

ثم ايطالية ٥٢,١١٥ ثم بافاريا ١٠٣٣,٦٦٥ أما اوفر المدن بعدد اليهود فينيورك وفيها ١,٠٦٢,٠٠٠ يهودي ثم فرسوقيا ٢٥٤,٧١٢ ثم بودابست ١٨١,٠٤٧ ثم فينا ١١١,٩٢٥ ثم لندن ١٤٤,٣٠٠ ثم اردسا ١٣٨,٩٣٥ ثم برلين ٩٨,٨١٣ الخ

## أَسْئَلَةُ الرَّاجِزِ

من سألنا حضرة القس برنردس غيرة - ساذا يعرف عن القديس البانوس الذي ذكره استشهاده في عين زربة في السكار الماروني في تاريخ ٣١ كانون الاول القديس البانوس شهيد عين زربة

ج بحثنا كثيرا في كل ما لدينا من المطبوعات والمخطوطات عن الشهيد البانوس العين زربي فام نجد له ذكرا لا في ١٤١ القديسين ولا في السكارات المتعددة ولعل الاسم قد تصحف وسنعرض السؤال على الآباء البولنديين الذين لم يقتهم شي من اخبار القديسين

س سأل الاديب يوسف افندي صبر ان تنيده شيئا عن ارجوزة العجاج  
ارجوزة العجاج

ج للعجاج عدة اراجيز منها فائضة « يا صاح ما حاج الدرع القذفا » ومنها الجسية « ما حاج احزاناً وشجراً قد شجا » ومنها الرائية « جاري لا تستكري عذيري » ورائية اخرى بدوها « يا صاح ما ذكرك الأذكرا » ورائية ثالثة اولها « أنيخ مسحول مع الصبار » ومنها السيئة « كم قد حصرنا من علاة غفسر » ومنها البائية « بكيت والجتون البكي » وهذه الارجيز طبع بعضها في فينا المسترق النساوي ر. غاير (R. Geier) ونشرت في كتاب اراجيز العرب الذي نشره في مصر السيد محمد توفيق الكوري سنة ١٣١٣

س وسأل مستفيد ابن يوجد كتاب صنعة الكاتب لابي الفرج قدامة بن جعفر وهل طبع الكتاب ومتى كان مؤلفه

ج لا ذكر لهذا الكتاب في مخطوطات خزان كتب اوربة كما أننا لم نجد في جملة تأليف قدامة بن جعفر المذكورة في الفهرست لابن التديم (ص ١٣٠) وقد قيل ان منه نسخة في مكتبة باريس لكننا لم نجد اسمه في فهرست كتبها. أما قدامة المقول عنه انه مؤلفه فكان في القرن العاشر للمسيح وتوفي سنة ٥٣١ ل. ش