

نظر انتقادي

في حكايات بعض شهداء الفرس

على عهد الملك شاپور (٣٠٩-٣٧٩ م)

لبيادة المطران ادي شهر رئيس اساقفة سرمد الكلداني

ان عدد الشهداء الذين قُتِلوا في سبيل الايمان المسيحي على عهد شاپور الملك في زمن اضطراره لتحصار مملكته لا يكاد يفني به احصاء. ومن جملة الذين اشتهروا في جمع معظم اخبارهم وتراجمهم الصحيحة مار ماروثا اسقف ميافرقين الشهير الذي اقبل مرارا بسفارة جليلة من قبل ملك الروم الى يزدجرد الاول ملك الفرس وذلك في السنة ٣٩٩ م ثم في ٤٠٨ و اخيراً سنة ٤١٨ وقد فاق هذا المؤلف كتبة اليونان واللاتين في دقة وصفه للوقائع وفي حياده عن الاطناب والمبالغة في الكلام (١) وقد طبع الاب بيجان الكلداني للعايزي كل ما وصل اليها من هذه الاخبار واستخرج كثيراً منها من زوايا النسيان جازاه الله خيراً.

وما عدا هذه التواريخ التي كتبها ماروثا او غيره من العلماء الموثوق بهم يوجد حكايات انبى كثيرة قد طبعتها ايضاً على علاتها حضرة الاب بيجان . واشهرها حكايات گوبولاها واخته قازو ثم حكاية اذربروا واخته ، اعدوخت وبنام واخته سارا واباسوس واخته سومان وحكاية مار سابا . لكن هيات ان يكون لهذه القصص الاخيرة ما للارلى من الصحة والثقة . وقبل ان نحكم بصدق هذه الحكايات ار كذبها دعنا نذكر خلاصتها نقلاً عن كتاب حضرة الاب بيجان كان گوبولاها (وقيل گوبولاها) ابناً لشاپور الملك ثم تنتشر على يد دادو احد اقاربه . وتدهست ايضاً معه اخته قازو . قام الملك بقتل دادو فقطع ارباً ارباً .

(١) اطلب كتاب لا بورت التصراية في دولة الفرس (Labourt: Le Christianisme dans l'Empire Perse, p. 59)

ونكل بانبه كجولاه وانبته قذو تنكياً شديداً رجاء ان يحلها على نبد ديانتها الجديدة. وكان جوادها في ٢٢ ايلول سنة ٣٣٢ ١)

اماً اذ پروا فكان ابن الملك بولار في ارض لورساس في بيت كرمابي. وكان له اخت اسمها ماهدوخت وانح اسمه ميترزسا وكان بولار من نسل ابروخ الذي ذهب بصحبة كدولاعومر لمقاتلة ملك سدوم في زمان ابراهيم اخايل. ولما ابرز شاور الملك امرآ بتسل النصارى وذلك السنة التاسعة من ملكه (٣١٧ م) قبض بولار الملك نعلى السدين في ارضه وساقهم الى كرخ ساوخ (كركوك) وذهب ايضاً باولاده الى هناك لكي يراهم. وتقتن شاور الملك. وفي رجوعهم الى ارضهم وقع ميترزسا عن حصانه بقرب قرية احوان وانكسرت فخذه. لكنه شفي باعجوبة صنعها مار عبدا اسقف حريات كندول فتشعر هو واخوته واخوه. وللحال خطتهم روح الرب الى كهف كان بقرب القرية. فطلبهم ابرهم ولم يجد لهم اثرآ الى ان افات ذات يوم حصانه فذهب عادياً الى حيث كان اذ پروا وبذلك اكتشف ابرهم على امرهم. واذا لم يقدر ان يحماهم على اعتناق دينته اخبر شاور الملك بامرهم. فحكيم شاور عليهم بالقتل فاستشهدوا في ١٢ كانون الثاني سنة ٣٢٨ ٢)

وهذه حكاية بينام واخته سارا. كان بينام ابن سنجاريب ملك اثور. وله اخت اسمها سارا وكان جسيماً مضروباً ببعض. واتفق ذات يوم ان بينام خرج الى الصيد فاصاب أيلان. فسار في اثره الى خلف جبل القاف وهو المسى اليوم بالجيل القاقوب. فصادف في الجبل مار متى احد تلاميذ مار اوجين الشهيد كان هرب من اطراف آمد في اضطراد يديانوس الملك فاتي وسكن هناك. فتشعر بينام على يد مار متى ثم اتاه باخته سارا فشفاه من مرضها فاعتدت هي ايضاً. فغضب ابرهما ونادى في المدينة بميبد للآلهة رجاء ان يجير وايديه الى السجود لها. لكن القديسين هربا مع رفيقتهما قاصدين مغارة مار متى ليترودا ببركته قبل مماتهما. فارسل سنجاريب جنداً عليهما

(١) راجع بيجان سيرة الشهداء والقديسين (Bedjan: *Acta Martyrum et Sanctorum*, IV 141-163)

(٢) نفي ايضاً (Idem: *ibidem*, II, 1-39)

فقتلوا مع جميع رفاقها في ١٠ كانون الأول سنة ٣٥٢ وبني دير في محلّ قتلها وهو المعروف اليوم بدير مار بينام (١)

وأما قصّة باسوس وسابا فرتبطتان ارتباطاً وثيقاً وخلاصتهما أنّه لما تُعدّ الصلح بين يوثيانوس ملك الروم وشابور ملك الفرس سنة ٣٦٠ وسلّمت نصيين بيد الفرس أقام شابور زميسب واذوربرزگرد عاملين على بيت عربايا وكانا آخرين من قرابة الملك شابور (٢). هذا ما ورد في قصة سابا. وأما في حكاية باسوس فقد ذكر أنّ زميسب كان اخا شابور الملك وحاكماً على نصيين وارسل من قبله عاملاً على بيت عربايا وبيت زيدا رجلاً اسمه ابرورد (٣)

فلما كانت السنة ٦٧٤ لليونان (٣٦٣ م) وهي السنة ٥٣ لشابور الملك من بعد وفاة يوثيانوس ملك الروم حمل شابور على تخوم الروم وحاصر قصر بيت زيدا وانسحقه وقتل فيه خلقاً كثيراً واجلى منهم الى ارض الاهواز نحو ٩٠٠٠ نفر (٤)

فذهب زميسب بكثير منهم الى ارضه فنوا فيها قرية. ثمّ إنّ شابور امر بارلسك النصارى ان يدينوا بدين المجوسية فاذا ابروا ان يتجنّسوا امر بقتلهم جميعاً وأقيت جثثهم قدام قصر رجل من النصارى اسمه تاديق. لكن واحداً من الشهداء اسمه ايث الأها وجد فيه رمق يسير فاخذه تاديق الى داره فعالجه وشفي وكان لزميسب ابن اسمه پيركوشنب. فتتخرّ هذا على يد خادم له يدعى انطاس وسمي بالعماد سابا. فأخبر شابور الملك بنصر ابن زميسب فغضب وامر بتلّيه وارسل رجلاً من حاشيته اسمه ابرورد لارقف على اجراء امره. فعذب سابا عذاباً شديداً ودام عذابه ٤٩٠ يوماً وقتل مع خادمه انطاس في ٦ آب وله من العمر اثنا عشرة سنة. وانما أصيب قاتله كوي بداء عضال فانفخت ذراعاه فمات اشع مئة (٥)

(١) مجموع اعمال الشهداء في بيجان (Idem, II, 397-441)

(٢) فيه (Idem, IV 223-224)

(٣) في المجموع ذاته (Idem, IV, 475)

(٤) في بيجان (id. l. c., 224, 474-475)

(٥) فيه (id. l. c. 323-249)

وإن أباسوس فكان ابن ابورزد حاكم بزردها المذكور. وتتلذذ هو واخته سوسان بعد من عيد ابيها اسمه اسطيفان. وكان نصرانياً. فذات يوم رأيا صيداً فصيما في طلبه. واذا بخنزة في الجبل وجدوا فيها ناسكاً يقال له لونيخينا. فصدما. ولا عرف ذلك اليوم. اراد قتلها. وجعل عيداً للآلهة بضيعة ان يميروها على السجود لها معه. فهرب باسوس وسوسان وخادماهما اسطيفان قاصدين مغارة معانهم لونيخينا لكي يأخذوا بركته. لكن ابورزد تأثرهم فادركهم وقتلهم. وكان ذلك في السنة ١٩٩ لليونان (٣٨٨ م) وهي السنة ٧٦ لثابور الملك. وكان لكل من باسوس وسوسان من العمر اثنتا عشرة سنة

*

ترى من هذه الخلاصة ان قصص كوريولاها اذ يروا ثم بينام وباسوس متشابهة الشبه التام. فان كوريولاها كان ابن الملك يولاد وبنام ابن الملك سنجاريب وباسوس ابن ابورزد حاكم بيت عربايا. وكانوا كلهم مجوساً ثم تنصروا كل واحد منهم مع اخت له وقتل ايضا معيا باسم ابيها الملك

هذا واما المشابهة الموجودة بين حكايتي بينام وباسوس فاعظم من ذلك ايضا فان بينام بواسطة ايل التقي بار متى في جبل القاف واعتمد منه هو واخته سارة. كذلك بواسطة ايل ايضاً صادف باسوس مار لونيخينا في جبل راجولا واعتمد على يده هو واخته سوسان. ثم ان سنجاريب لكي يحمل ابنته وابنته على نبذ الديانة المسيحية جعل عيداً لآذته ودعا ولديه ليجدوا لها معه ولما امتعا اراد قتلها. كذلك ايضاً عمل ابورزد ابو باسوس وسوسان. ثم ان بينام وسارة لما رأيا ما هو عليه ابوها من الغضب بادرا الى الجبل عند مار متى لكي يتبركا منه. كذلك باسوس وسوسان ايضاً تارعا الى الجبل عند مار لونيخينا لكي يأخذا بركته. ثم ان بينام في الطريق استشهد مع اخته وخدمايه كذلك باسوس وسوسان في الطريق ايضاً قُتلا مع خادماهما. وكما بُني هيكل في عمل استشهاد مار بينام كذلك شُيد ايضاً دير في المكان الذي قُتل فيه مار باسوس

وزد على ذلك ان حكاية مار باسوس وحكاية مار سابا. فضلاً عن علاقتها

بعضها ١٨ ايضاً متعلقان بجهاد البازبديين المروية على الصورة الآتية: ان شاور الملك في السنة ٥٣ للملكه (٣٦٢) حمل على قصر بيت زبدا وفتحها واجلى منه رجالاً ونساء نحو ١٠٠٠ نفس وتوجه بهم الى ارض الاهواز. وكان فيما بينهم هليودوروس الاسقف ودوسا ويهب الكاهنان. وتوفي هليودوروس في الطريق. وقبل وفاته وضع يده على دوسا ورسه اسقفاً. ولما بلغ الفرس بالمسيين الى دوساخ في ارض الراديين قتلوا منهم باغراء. اذير رئيس العمال ٢٧٥ نفر الامتاءهم عن الجود للشمس. واما الميرون الأخر فاقاموا في القرى انبي هناك. وان واحداً من المجرحين اسمه عبد يشوع لم يمت من جرحه لانه كان خفيماً فشني وهو الذي دفن الشهداء ثم تكلم بعد ذلك ايضاً على يد رئيس قرية هناك. فانتفخت بطن الرئيس ومات ميتة شنيعة (١)

قدي ان ما قيل عن المسيين البازبديين في قصتي سابا وباسوس هو نفس ما ذكر في جهاد هولاء الشهداء. مع هذا الفرق ان قصة سابا تجعل استشهادهم في بيت زبدا او بيت عربايا يند ان قصتهم تروي وقوع استشهادهم في بلاد ماداي. وان اذير و زگرد المذكور في حكاية مار سابا هو نفس اذير رئيس العمال الذي قتل الشهداء المسيين. والنبتة المطورة عن ايث الاها في قصة مار سابا هي نفس النبتة المكتوبة عن. ار عبد يشوع في جهاد المسيين بخصوص رئيس القرية الذي قتل عبد يشوع

فان من يسل نثر الانتقاد في هذه الحكايات لا يلبث ان يتأكد ان هناك

رواية واحدة تناقلها الناس فتصرفوا فيها ورووها بتغيير بعض احوالها

ونتيجة الكلام ان في زمن الملك شاور ملك الموك الذي حكم منذ سنة ٣٠٩ الى سنة ٣٧١ واضطهد كل أيام حياته التصاري الذين في مملكته وقتل منهم خلقاً لا يحصى عديدهم قال ايضاً اكليل الاستهاد احد اولاده او احد اولاد الموك الذين في حكمه. ثم بعد مرور جيلين ثلاثة على هذه الحادثة نشأ عنها عدة تقاليد في بلدان مختلفة مع زيادات وتخييلات كثيرة وتبديل اسماء المواقع والاشخاص.

الفرس (١٠٩) (١٢٢) ان سنجاريب الملك كان جالاً في مدينة اثور ويعطنا التاريخ ان هذه المدينة كانت خربة سماننة سنة قبل المسيح . (رابعا) لا ذكر ابداً في القصة عن اضطهاد شايدور الملك للنصارى ولا عن ديانة الفرس ولا عن عواندهم بل ينقل الامور على عكس ذلك كأن النصارى كانوا في ذلك الوقت راتعين في الراحة في مملكة الفرس (١٠١) والظاهر ان كاتب القصة كان يعقوبي النحلة وعاش بعد الجليل السادس وان زكى الذي خلف مار متى في رياسة الدير (٥) هو نفس زكى الذي بواسطة جبرائيل السنجاري المعاصر لمار سبريشوع الجاثليق (٥٩٦ - ٦٠٤) ضبط هذا دير مار متى من الناطرة (٢)

فُتتج كما سبق ان اخبار هولاء الشهداء مصبوغة غالباً فلا يجوز لذوي البصيرة ان يركنوا اليها دون ميزة وتور

ومنها يلوح ايضاً ضرورة الانتقاد في رواية قصص القديسين والشهداء كما يفعله الآباء البولنديون في مجموعهم الشهير اعمال القديسين (Acta Sanctorum) فانهم اذا نقلوا خبراً ما قدّموا عليه المقدمات وسبوا غوره وميزوا غته من سينه وعرضوه على حكّ البحث العلمي الصحيح لتلايميره المرموم بالألأ فينشروا الروايات الحياية ويتلوها منزلة التاريخ الصادق والسلام

تاريخ قصر الحضرة

للاب سبتيان وترفال البوسعي

لا مرأ بان قرأنا الكرام يُسرون لهم بما اجراه المهندسون الالمان من الحفريات في قلعة شرقاط حيث كانت حاضرة لشور القديمة . وقد تمكنوا من درس آثار مدينة أخرى عظيمة مرقمها على مسافة ٥٠ كيلومتراً من اشور في شماليها التربي الأ وهي مدينة الحضرة الشهيرة حيث اخذوا رسوماً شتى تثبت خطر تلك العاصمة

(١) في اعمال الشهداء ليجان (Idem II . 400 et 430)

(٢) راجع ترجمة مار عبدا