

البرهان الصريح في اثبات الوهية المسيح

رداً على مجلة المنار للاب لويس شيخو اليسوعي (تابع)

الفصل السابع

الوهية المسيح في موته

وُلد المسيح مولد إله - عاش عيشة إله - حياته واعماله وتعاليمه كلها مطابقة
لحياة ولاعمال وتعاليم الاله. ولكن أتقول ايضاً أنه مات موت الاله؟ ليس
الاحرى بالمسيحي ان يطأطى رأسه خجلاً امام الجلجلة بازاء المصلوب حيث يرى
سيده منازعاً بين لصين وهدفاً لكل ضروب العار والهوان؟ او ليس مجرد موته
كافياً ليجرد الوهية؟ فاين القوة من الضعف! وما الاتفاق بين الاله الحي القوي
والموت الذي هو دليل الانحلال والفناء! فدعنا من تأليه مسيحك فانك اذا ذكرت
موته اقررت انك ليس باله اذ الموت واللاهوت على طرفي نقيض؟

فما نجيب الى هذا القول أما من شأنه ان يفحصنا ويؤيد كل ادلتنا؟

كلاً ليس ثم من داع الى الخجل فيبهات ان نجد في موت المسيح ما ينجبنا
بل نجد على خلاف ذلك ما يزيدنا اعتباراً لشخصه وثقة بلاهوته وليس بجلى اعظم
للقرّة من ان تجز في الضعف كما قال الرسول في رسالته الثانية الى اهل قورنثس
(١٦: ٩): «ان الذرة تُكحل في الرّهن» وقد ظهرت تلك الآفة الاذية بكلّ بيانها
في صليب المسيح كما قال الرسول عينه (٢ كور ١٣: ٤): «ان المسيح وان يكن
صليب عن ضعف لكنّه حي بقوة الله». ومن ثم لم ينجب ان يبشّر به مقتخراً بذلك
الصليب كآية القوة فقال (١ كور ١: ٢٢-٢٥): «ان اليهود يألون بالآيات
واليونانيين يبتنون الحكمة اما نحن فنكفرز بالمسيح مصلوباً شكاً لليهود وجهالة
لللامم وللمدعوين من اليهود واليونانيين فالمسيح قوة الله وحكمة الله لأن مستجهل
الله احكم من الناس ومستضعف الله اقوى من الناس». فلا خوف اذن علينا اذا

اقرودا بصواب اليد المسيح وموته لأنه جعل ذلك الموت دليلاً على قوته بل هو
برهان ساطع على لاهوته .

*

ان من يلقي بطرفه الى البشر حتى ملوكمهم وسلاطينهم وجاهدكم اذا بلغت
حياتهم حدود الأجل ضلوا وصغروا وتلاشى وجدانهم فان موتهم يشهد على
ضعفهم مهما عظم جباههم وامتد سلطانهم وقويت دولتهم . لان شوكة الموت لا
تُكسر وانتصاره لازم لازب من كل الاحياء وما الولادة الا رسول الموت فالضعف
يشمل طرفي حياة الانسان

وهنا ايضاً لا بُد من اثبات شذوذ في ما يعم البشر اجمعين فكما وجدنا بان
اليد المسيح قد تنرد في مولده بين كل بني آدم كذلك وجب القول بأنه وحده
لم يمت كبقية البشر فاضى موته بيثة جديدة على لاهوته اذ أنه جعل الموت كروطي
لمجده فامكنه على خلاف جميع الناس ان يهزأ بالموت ويفتخر بانتصاره عليه كما قال
الرسول اذ يصف المبارزة التي جرت بين المسيح والموت قلب الموت : « ابن قَاتِبِكَ
أَيُّهَا الْمَوْتُ وَإِنَّ شَوْكَكَ أَيُّهَا الْمَوْتُ » (١ كور ١٥ : ٥٥)

يتسنى البشر لو خسروا حياتهم يمته صالحة وآخرة مجيدة . فان مات الشيخ بعد
ان شبع من الحياة محفوراً بأولاده راضياً بما قسمه الله له من النصيب الصالح مورثاً
لذريته اسماً شريفاً وذكراً طيباً غبطة الناس على هذه الميتة السعيدة

ومنهم من يتوق الى ما هو اشرف من ذلك ألا وهو موت الجندي البطل في
ساحة القتال اذ يلمح راية وطنه ولا يرضى بان يد العدر تشينها فيهجم عليه في
حرمة الوفي ويبيع حياته غالية ليفدي تلك الراية بدمه فيسقط مشحناً بالجراح وهو
يصرخ بمل فيه : فليحي الوطن العزيز ا

اما الفلاسفة فيرون أنه ليس موت اجد واسعد من ميتة الرجل البار الحكيم
الذي لم يدنس عرضه في حياته كلها بثانبة خفيفة بل قضى عمره في خدمة قريبه
يرشدهم بقوله ومثله الى كل صلاح فتشور عليه نواثر الظلم ويحكم عليه بضروب
العذابات فيتلقى الموت بوجه بشوش ويموت بمرّة نفسه دون ان يتقم على قاتليه

مات الآباء كإبراهيم واسحق ويعقوب ميتة الشيخ الأبرار بعد الحياة الصالحة فكانت وفاتهم كغروب الشمس البهية في مساء يوم ساطع النور. مات المكابيون ميتة الأبطال في ميدان الحرب منتصرين لوطنهم. مات سقراط ميتة الحكيم المظالم الذي قبل الموت من مواطنيه وهو لا يطلب سوى خيرهم على أن هناك ميتة تفوق بشرتها كل ما سواها لم تحظر على بال حكماء الوثنيين ألا وهي ميتة الشهيد الذي يتلقى بطيب خاطر اصناف التنكيل واشد العذابات ليثبت صحة ما أوحى الله من الحقائق الدينية فيضحي الحياة طوعاً في سبيل الإيمان. وهذه الميتة التي ترفع بالإنسان فوق طبيعته قد تعانها الوف ومئات الوف من النصارى الذي شهد لشهادتهم جالينوس الحكيم الوثني حيث قال (وقد روى كلامه بر النداء في تاريخه ١: ٦٥-٦٦) :

أنا ترى الآن القوم الذين يُدعون نصارى أننا أخذوا إيمانهم عن الروم (يريد بالروم الوحي الالهي) وقد يظهر منهم أعمال مثل أعمال من تغلف بالحقبة وذلك أن عدم جمعهم من الموت امر قد نراه كأثنا. وكذلك أيضاً عقابهم . . .

على أن هذه الميتة الجيدة قد بلغت غايتها من العظمة في رأس الشهداء. وإمامهم السيد المسيح الذي فاق كل الشهداء بموت كان اعلماً بالاله. وهذا ما أقرب به زعيم الزنادقة نفسه اعني بي. جان جاك روسو في كتابه المشهور باميل (Emile IV, 105) حيث قال : " ان كان موت سقراط موت فيلسوف فأن موت يسوع هو موت إله " وما نحن نبيته ان شاء الله في ما يلي ولا حاجة للقول بأننا اذا تكلمنا عن موت الاله لا يزيد الطبيعة الالهية التي لم يمتها تغيير البتة في شخص المسيح بل طبيعته البشرية القائمة مع الطبيعة الالهية في اقنومه الواحد الالهي

*

ليس بانسان محض. ذلك الذي يسبق ويُعلم سلفاً بموته الجهول وبكل ظروف وفاته من زمان ومكان ونوع دون ان يفوته منها ادنى الامور. وهي حقيقة ثبتة لا تحتاج الى ايضاح لأن الذي يفصل هذه الشروط كلها بسابق علم منه يُعان بأن الموت عينه تحت حكم قدرته والحكم على الموت من خواص الاله والحال ان السيد المسيح قد اعلن بكل تفاصيل موته لم يدع منها صغيراً او

كبيراً ألا سبق وحددهُ وذلك أولاً على السنة الانبيا. الذين تقدموهُ في الاجيال
السابقة وثانياً بتصريحه هو نفسه قبل وقوع الامر بزمان

أما ما جاء على السنة الانبيا. فأننا قد جمناه قبلاً في بعض اعداد المشرق
(السنة السابعة ١٩٠٤ ص ٢٤٢ - ٢٤٤) فترى هناك ان زكرياً النبي (٩ : ٩)
وصف دخوله الى اورشليم راكباً على اتان. وان دارد (مزومور ١٠٩ : ١٠) وملاخي
(١١ : ١١) تنبأ على وضعه لكهنوت العهد الجديد ولرسر القربان الاقدس. وان
دارد ايضاً (مز ١٠ : ٤٠) روى تسليم يهوذا الاسخريوطي لسيده. وزاد زكرياً
(١٢ : ١١) بان ثمن هذه الحياطة كان ثلاثين من الفضة ثمن حقل احد الخزانين.
وتنبأ زكرياً ايضاً (٧ : ١٣) عن تثت شل رسل المسيح كما يتبدد احراف عند
ضرب الراعي. واعلم صاحب الزامير (١١ : ٣٤ و ١٢ : ٣٦) بتواطؤ الامم واليهود
في الحكم على المسيح وقيام شهود الزور عليه. وصرح اشعيا (٦٥ : ٥٠) بجلده
وطبه والبصق عليه. واتفق دارد (١٧ : ٢١) وزكرياً (٦ : ١٣) في تعريف ثقب
يديه ورجليه بالسامير وطعن جنيه. وبين ايضاً دارد (١ : ٢١ - ٧) وصاحب سفر
الحكمة (١٨ : ٢ - ٢٠) استهزاء الرؤساء به على صليبه. وعاد داود وعين (مز
٢١ : ١ و ٢٢ : ٦٨) اقتسام الجند لثيابه وانتزاعهم على ايامه وإساقاهم له الخلق
والزر في عطشه. وذكر دانيال موت المسيح وزمنه (٩ : ٢٦). وقد جمع اشيا هذه
الارصاف في فصلين من سفر نبوته (٢ : ٤٣ و ٤٣) احق بأن يُدعى تلاميذاً
منها نبوة

أما السيد المسيح فقد اخبر تلاميذهُ بكل ما يجري له مفضلاً فقال لهم
(متى ٢٠ : ١٨ و مرقس ١٠ : ٣٢ ولوقا ١٨ : ٣١) انه « صاعد الى اورشليم وسيتم
فيه كل ما كتب بالانبيا. فيسلطه اليهود الى رؤساء الكهنة والكتبة فيحكبون
عليه بالمرت ثم يسلطونه الى الامم (اي الرومان) فيمزأون به ويحتمون عليه
ويجلدونه ويصابونه ويقتلونه »

فيا ترى كيف امكن المسيح ان يتقبل كل ذلك وهو يرى جماهير الشعب تنبئه
وتشيد باسمه حتى استقبله اهل اورشليم كاستقبالهم للملوك الظافرين (متى ف ٢١)
بل ارادوا ان يمتحنوه ليقبوه ملكاً (يوحنا ٦ : ١٥) وهم يعبدون الله في كل

ما يضمنه من الآيات (متى ٨: ١٠). أكان يستطيع ان يتنظر منهم تلك الميتة ولم ارادوا ان يثبوا عليه ويقتلوه فتارة لمسكوه مصطنع الغم على ان يطرحوه عن قمة الجبل في الناصرة (لوقا ٢٩: ١) وحيناً ارادوا ان يقبضوا عليه في البرية وفي الجليل وحاولوا رجماً بالحجارة (يو ٨: ٥١) الا انهم لم يفعلوا لأن الرب كان صرح قائلاً بأنه سيقتل في اورشليم اذ « لا يمكن أن يهلك نبي خارج اورشليم » (لوقا ١٣: ٣٤)

وكم حاول اعداؤه ان يقتلوه في زمن لم يعينه هو فضاق ذرعهم « لأن ساعته لم تأت بعد » (يوحنا ١٣: ١) وعلى خلاف ذلك بين في بستان الزيتون انهم يفعلون به ما يشاؤون لأن ساعته التي عندها لموته قد اتت فقال: (لوقا ٢٢: ٥٣) « هذه ساعتكم وهذا سلطان الظلمة »

وكما فضل بعلمه النبوي السابق كل ما سيحدث له كذلك انبأ تلاميذه بما سيصيبهم من خيانة احدهم ومن تشتت شلوهم ومن مجرد بطرس ثلاثاً عند صباح الديك. وكل هذه التفاصيل يمددها السيد المسيح بكل تأكيد وكل سذاجة ودون تبجح ولا قلق ولا خوف لا يطلب في سيره الى الموت سوى رضى ابيه الجاري كما قال: « يعلم العالم اني احب الآب واني كما ارصاني الآب هكذا افعل قوما انطلقت من هاهنا » (يو ١٤: ٣٠)

وكما اظهر السيد المسيح ظهور الشمس في راذية النهار علمه الالهي هكذا بين ايضاً حرية الالهية في اختياره لموت المسار على خشبة الصليب. انه ان الملام ان الناس ليسوا بخيدين في نزع سيبتهم الا في بعض ظروف قليلة. واذا أتيج لهم ذلك فضلوا موتاً قليلاً للعذاب على سواه. أما السيد المسيح فعلى عكس الامر فإنه هو الذي كان مفضلاً بقبول الموت او رفضه وهو هو الذي امكنه ان يختار موتاً شريفاً او قليل المذل والعار على غيره. والحق يقال انه فعل ما لا يفعله بشر فاجتبي الموت على حرية وفضل اتبع ميتة واذلماً على سواها فإنه اختار ميتة كانوا يحكمون بها على العبيد دون الاحرار فيذوق صاحبها من الاوجاع الرثا فضلاً عن العار اللاحق به امام الجموع المتراحة حول صليبه

وقد اوضح هذين الامرين في عدة آيات من الانجيل. قائماً حرية في قبول الموت

فيقول (يو: ١٠: ١٧-١٩) : « اني ابذل نفسي لأخذها ايضاً . ليس احد يأخذها مني ولكني بذلتها باختيار في سلطان ان أبذلها ولي سلطان ان آخذها ايضاً » . ولما أخبر بان ميرويس يريد قتله فاشاروا عليه بالحرب (لوقا: ١٣: ٣١) اكتفى بان يجيبهم : « اذهبوا قولوا لهذا الثعلب ما انا أخرج الشياطين وأبصرى الشفاء اليوم وغداً وفي اليوم الثالث أكمل » . ولما قدم الشرط والجند ليسكره في بستان الجمالية وقد حانت ساعته اراد أن يظهر لهم آخر مرة بأنه يسير الى الموت من تلقاء ذاته لأنه اذ سألهم « من تطلبون » فاجابوه « يسوع الناصري » استظهم على الارض بمجرد جوابه لهم : انا هو (يو: ١٨: ٨) . ولما اراد بطرس ان يدافع عن سيده فضرب خادم رئيس الكهنة وقطع اذنه زجره الرب بقوله (متى: ٢٦: ٥٢-٥٤) : « اردد سيفك لهدية . . . اتقن اني لا استطيع ان أسأل اني فيقيم لي في الحلال اكثر من اثني عشرة جوقة من الملائكة . ولكن كيف تم الكتب فان هذا ما ينبغي ان يكون » . وكذلك لما لزم السكوت امام بيلاطوس فقال له الوالي (يو: ١٩: ١٠-١١) :

« ألا تكلمني أما تعلم ان لي سلطاناً ان أطلقك ولي سلطاناً ان أصليك . فاجاب يسوع : ما كان لك علي من سلطان لو لم يُعطَ لك من فوق »

ولم يرض المسيح فقط بوثه بالحرية التامة لكنه كان يرغب الى ان يشفي نفسه لاجل العالم . فإنه كان يقول لتلاميذه (لوقا: ١٢: ٥٢) عن مرقته : « ان لي صبغة اصطنع بها وما اشد تضائقي حتى تتم » . ولما تجلّى امام تلاميذه في جبل الطور وظاهر لهم موسى وايليا ما كذب كلامه معهم (١٣: ١١) إلا « عن خروجه الذي كان مزمعاً ان يتسمه في اورشليم » اي عن آلامه ووثه . وعندما حان وقت آلامه رجع الى اليهودية مع ان تلاميذه نهبوه قائلين (يو: ١١: ٨) : « يا معلم الآن كان اليهود يطلبون رجلك وانت تمضي ايضاً الى هناك » فلم يكثر لقولهم . وحتى يظهر سروره بوثه القريب اراد ان يدخل اورشليم على غير عادته دخول الملاك والشمب يصرخ : « مبارك الآتي باسم الرب . ملك اسرائيل » . وبعد العشاء الرسمي خرج الى بستان الزيتون حيث كان يهوذا عالماً بان يسوع يصلي هناك (يو: ١٨: ٢) فلم يختبئ عنه بل سار الى الموت بارتياح

أما اختياره لموت الصليب وتفضيله له على أية ميتة كانت دونة فيئته في حديثه

مع نيقدديوس حيث قال (يو ٣: ١١) : « كما رفع موسى الحية في البرية هكذا يذبحني ان يُرفع ابن البشر ». وقد قال بعد ذلك لليهود بشوع اصرح (يو ١٢: ٥٢) : « وانا اذا ارتفعتُ عن الارض جذبتُ اليّ الجميع ». وانما قال هذا ليدلّ على آية ميتة كان مزماً ان يموتها »

فانظر يا رعاك الله كيف السيد المسيح يعاكس كل افكار البشر باختياره لهذه الميتة ويصنع على خلاف ما يصفوه ليظهر بفعله انهُ هو الاله القادر على قهر الشرور كلها لا بل يستطيع ان يخرج من الشرّ خيراً مهما تفاسم وأيس غيره من غلبته

ولنا على لاهوت المسيح في آلامه وموته دليل آخر اعظم من الدليلين السابقين يزيد به الفضائل الالهية التي مارها حينذوعه تشهد على سمو قداسته وارل ما اراد ان يعرب عنه في بدو آلامه تسليه التام لارادة ابيه وذلك اذ اطلق العنان لكل عواطف الطبيعة البشرية ليعلم الناس ان طبيعته البشرية ليست خيالاً بل تشبه طبيعتنا « وجرّب في كل شيء مثلنا ما خلا الخطيئة » (عب ٤: ١٥) . فنازعه الحرف والحزن والسأم الى ان حزنت نفسه حتى اورت (متى ٢٨: ٣٨) فلاذ بالصلاة الى ابيه وكررها ثلاثاً بكل ثقة طالباً ان تجوز عنه تلك الكأس المرّة اكنئه لم يشأ ان يتم مشيئته البشرية بل مشيئة ابيه الساري وعي عين مشيئته الالهية . فقام من الصلاة مؤيداً مستعداً للموت (مرقس ١٤: ١٢)

ثم اعتبر حله نحو تليذه الخائن فدعاه باسم الصاحب (متى ٢٦: ٥٠) ولم يرد قبلته بل اکتفى بان يقول له بمذوبة (لوقا ١٢: ١٨) : « ابةنائة نللم ابن البشر ». وانظر رفته برسله الجينا. اذ نسي نفسه ليدون حياتهم بقوله للجند والشرط (يو ١٨: ٨) : « ان كنتم تطلبونني فدعوا هولاء. يذهبون ». وكذلك لم يتترف بطرس بذنبيه لأجده لجرح قلبه بنكرانه بل اکتفى ان ينظر اليه ونظر الجيب الى من يجازي حبه بنكران الجليل (لو ٢٣: ٦١)

ولله دره ما اعظمه فضلاً واهما فضيلة اذ يحتمل بوداعة وتوددة كل اهانات اعدائهم وسوء معاملتهم لشخصه واتراءهم عليه فأنه يلازم صنأ ابلغ من كل نطق ولم يحتج على ظالمه الا مرة واحدة بكل لطف وهذو حيث قال لن لطفه قدام

رئيس الكهنة (يو ١٨: ٢٣) : « ان كنت تكلمت بسوء فاشهد علي بالسوء وان
بغير فلماذا تضربني ». وهذا السكوت لم يحد عنه حتى امام هيروودس حيث كان
يستطيع ان يخلص نفسه بصنيع آية عنده فأبى لتلا يقترب بشي الى قاتل يوحنا
المسدان والى الزاني بامرأة اخيه وقضى ان يزدي به هو وجنوده وان يلبس ثوب
الجانين (لو ٢٣: ١١-١٠)

وما قولنا الآن عن صبره الجميل بين كل الاوجاع والمذابات في الجأء في اكليل
الشوك في حمل الصليب في تسليمه عليه في مقاماته لآلامه وموته قراه يجوزل رحمة
نظر بنات اورشليم الباقيات عليه الى انفسهن والى النكبات التهدة لوطنهن (لو ٢٣:
٢٧-٢٩) وتسمه اذا ما شيت اعداؤه بمذاباته يصرخ الى ابيه لا يطلب
الانتقام بل ليتصفح عن لثهم بقوله (لو ٢٣: ٢٤) : « يا ابي اغفر لهم لأنهم لا
يدرون ما يعسرون ». تراه جمل صليبه كبير يعلم منه العالم كل الفضائل - يرفق باللص
التائب ويعده بأنه يدخله معه في الفردوس (لو ٢٣: ٤٣) يفكر في آية الكنيئة
ويجملها أمأ لتليذه الحبيب بل لكل ابنا الكنيئة (يو ١٩: ٢٦-٢٧) يريد ان
يتهم آخر ما كتب عنه في النبوات فصرخ انه عطشان ليقدموا له مرأ وخلاً كما اشار
اليه داود (يو ١٩: ٢٨) . ثم يلم روحه بين يدي ابيه كالابن العزيز بعد ان اعلن
بان اياه قد ضرب الخطيئة في شخصه فتركه ليفي عن آلام البشر - وقد اراد ان موته
لا يتم الا وهو صارخ بصوت عظيم على خلاف الماتين من المصلوبين ليعرف جميع
الحضور انه يموت بارادته كما شاء. (متى ٢٧: ٤٦ ولو ٢٣: ٤٦)

فنشد الله كل من لا تسميه الالهوا البشرية أهذا موت انسان محض او ليس
الاحرى ان نقول مع تازد المثة الذي كان عند صليبه وعين موته بمجدين الله مثله
(مرقس ١٥: ٣٩) : « في الحقيقة كان هذا الرجل ابن الله » ونقرع الصدر بالتوبة
كالجموع الذين حضروا موته (لو ٢٣: ٤٨)

وان زدنا على ذلك ما جرى في تلك الساعة من الآيات الباهرة اذ كسفت الشمس
وخيمت الظلمة فوق كل الارض التي تزلزلت والصخور تشقت وحجاب الهيكل
انشق اثنين من فوق الى اسفل وانفتحت القبور وقام كثير من اجساد القديين
الراقدين وتراوا لكثيرين وكل هذه الآيات قد ثبتت بشهادة التاريخ وشهود

العيان عليها . فإن يوحنا الرسول كان احد المايثين لها كما روى في انجيله (١٩ : ٣٥)
 قائلاً : « والذي عين شهد وشهادته حتى وهو يعلم أنه يقول الحق لترؤسنا » . اما
 التاريخ فشهادته شهادة رسمية كانت مدونة في سجلات رومية واليه ردة معاصريه
 ترتليانس المعلم في اواخر القرن الثاني للمسيح في دفاعه عن النصرانية حيث قال
 (Tertullien : *Apolog.*, c. 12) : « وفي ساعة موت المسيح انكسفت الشمس
 في رابعة النهار . . . فأدت للمسيح شهادة باهرة . وفي سجلاتكم ذكر لهذا الامر
 الخطير » . وروى ذلك الواقع يوليوس الافريقي عن فلاغرن الذي لم يبدأ حديثه
 على خلاف قوانين الطبيعة فقال : « روى فلاغرن انه يوم الإيذار حدث في الشمس
 كسوف دام من الساعة السادسة الى الساعة التاسعة على عهد طياربوس قيصر (١) »
 فإن صحت هذه الآيات . ولا بد من الاقرار بصحتها فلا يبقى الا القول ان
 موت المسيح من اعظم الأدلة على لاهوته . كما اعلن بذلك رسول الامم بولس في
 رسالته الى اهل فيلي (٢ : ٨) قائلاً : « ان المسيح وضع نفسه و صار يطيع حتى الموت
 موت الصليب فلذلك رفعه الله و رهبه اسماً يفوق كل اسم لكي تجوز باسم يسوع
 كل ركبة بما في السموات وعلى الارض وتحت الارض ويعترف كل لسان ان الرب
 يسوع المسيح هو في مجد الله الأب »
 (لة بقیة)

مطبوعات شرقية جديدة

HISTOIRE DES ARABES par CL. HUANT, tome II, Paris, Paul
 Geuthner, 1913, in-8, p. 512

الجزء الثاني من تاريخ العرب للسيد كلجان هوارت

عرفت من وصفنا للجزء الأول من هذا التأليف النفيس (الشرق ١٩١٢ ص
 ٧١١) ما امتاز به عن الكتب السابقة ولا سيما تضلع صاحبه من الآداب الشرقية
 عموماً وتاريخ العرب خصوصاً . ولعل هذا الجزء افضل واوسع جدوى من سلفه وهو
 يتناول تاريخ الاسلام من اواخر الدولة الفاطمية عند ظهور الدولة الايوبية

(١) راجع تاريخ جرجس السنقي (G. Syncelli Chronographia, Bonn, 1820,

p. 610)