

ان المصادر التي تُنفق على هذه الآلة اقل بكثير من الآلة البخارية التي تتحرك
 بوقود الفحم وقد وجدوا ان الاقتصاد هو ١٠ شلينات في الطن
 وعمّا قاله لي ايضاً ان هذه الآلة لم تكن منحصرة بوي الاراضي فقط بل
 تستعمل لأغراض أخرى كاستعمال البخار وانهُ بعد مضي مدة ستوجه الشركة عنايتها
 الخصوصية للري فقط وان هذه الآلة استعملت في الهند وسيلان وبعض ممالك
 استراليا فانت بالفائدة المطلوبة ويجرز استعمالها في ايام المطر بواسطة خزانات تُخزن
 فيها الحرارة وكذلك في ايام الزوايع والعواصف التي تجلب عنها اشعة الشمس
 فان الحرارة التي تُرصد في الحزان تكفي لتجريك الآلة ثلاثة ايام ثم بعد ذلك
 تحركها نصف القوة الاولى

رجعت الشركة مرعد امتحاناتها الاولى في ١١ تموز وكان الاحتفال في معادي
 الحيري وهو بلد يبعد عن مصر مسافة ثلث ساعة بسكة الحديد على الخط المتد
 من مصر الى حلوان وقد اختارت الشركة ذلك المكان لوضع الآلة فيه لان وكلاهما
 ساكنون هناك ويوجد ارض فضاء تخص الحكومة واقعة على ضفة النيل نصبت
 فيها الشركة الآلة التي لم تستعملها حتى الآن سوى للتجارب فقط واذ ليس هناك
 اراض قريبة من محل هذه الآلة لاجل ريبا فالآلة تُخرج المياه من البحر بتساطل
 ثم تيدها اليه بتساطل اخرى حيث لا يوجد محل لصب المياه فيه كما تقدم. والشركة
 لم تنل حتى الآن امتيازاً خصرصياً من الحكومة المصرية وفهمت انها لم تطلب
 ذلك. ولرأي العام يرنجح نجاحها وينتظر من عملها نفعا كبيرا لمصر

الف لية وليماتان

للأب شربل ايلا البسوي

ند اغفل جامع كتاب الف لية ولية عن فصل بديع. فاكشفه صاحب
 « النار » واثبت في العدد الاول من سنة هذه وتوسع فيه من بعده في العدد التالي
 الدكتور ترفيتي صديقي. فجا. رواية خيالية تدل على سمة المخيلة في كلا الكاتبين

ومقدرتها على تافيق الروايات الخيالية. وهالك ملخص الحكاية: الثابت لدينا نحن مشر النصارى ولدى كل من له ولو بعض الإلام في التاريخ أن الذي صلبه اليهود هو سيدنا يسوع المسيح. لكن هذه، طريق مطروقة يتقره « النار » ذاته عن ان يسلكها. فمنده أن الذي صلب انا هو يهوذا الاسخريوطي الذي خان ربّه وباعه بثلاثين قطعة فضّة

وان سألت على ما بُني هذا الرأي . اجابك الراوي الثاني الدكتور صديقي : « على قول رثن وادورد كارد » . وزادك ايضاحاً الراوي الاول السيد محمد رشيد رضا قازلاً : « ويروى عن بعض المدققين من علماء اورباً الاحرار وكذا الذين يُسَوْن المسيحيين (؟) العقلين . . . »

ولا تدفنتك القحة الى القول : حبذا المدققون وحبذا الاحرار . قوم ما كفروا ولا مرقوا من الدين الصحيح إلا لأن اهواهم واحكامهم السابقة غلبت عليهم فامتهنتهم واسترققتهم الى حد ان جعلت على بصائرهم غشاوة فأمسوا لا يرون الحوادث وان ثابتة راسخة في التاريخ الصحيح كالمأ خالفت اراءهم يتشدقون بحجوة الفكر وانا هم عبيد فلفتهم الضالّة . فكيف يركن صاحب المنار الى هؤلاء . وقد عاشوا نحو الف سنة بعد المسيح ولا يعيرُ سماً اولئك « الذين كانوا مُعابين منذ البذ ونامين الكلبة » (لوقا ١٦ : ٢٠) او اخذوا عنهم . أفأنته أن ثلاثة من الانجيليين سكَوا دمهم شهادة على ما ضنوه اسفارهم والرابع يوحنا تَلَمَذَ يوليكر بوس لسقف ازوير وانطاطيرس اسقف انطاكية وغيرهما كثيرين الذين ماتوا ضحية شهادتهم على كل ما حرتة البشارة الانجيلية

فان قلت هذا اجابك كاتب النار : « سندنا قول شامدر من الاولين . وهو برنابا الرسول الذي نقلنا روايتنا عما اثبتهُ في انجيله »

نعماً . نعماً . اتدري ما هو انجيل برنابا ؟ راجع اصحاب النقد الدقيقين ترانه احد الاناجيل التي زورها المراطقة وحرما البابا جيلاسيوس في حجة التاليف المصنوعة سنة ١٩٤ م . وتر ايضاً أن هذا الانجيل مفقود لم يبق له اثر ولا يُعرف . منه شيء . واما الكتاب الموسوم باسم انجيل برنابا الذي سمعت في ترجمته حجة السار فهو من الكتب المصنوعة الحديثة التي لا علاقة لها مع انجيل برنابا المذكور . وتاريخ نسخته

الأصلية باللغة الإيطالية سنة ١٥٧٥م على ما يظهر راهب إيطالي محروم يُدعى ماريني وقد عُرِبَتْ بحجة النار هذا الكتاب عن طبعة أو كسفردي الإيطالية الانكليزية (١) ونقلت في مقدمة طبعتها العربية ككلام تاشري طبعة أو كسفردي وهماك نصه (٢):

« يمكننا الجزم بان كتاب برنابا الإيطالي انا هو كتاب انشائي . . هو تعليم وُجِّل له إلام عجيب بالتمرداة اللاتينية يقرب من إلام دنت وانه نظير دنت متضلع على نوع خاص من الزبور وهو صنع رجل معرفته للسفار المسيحية تفوق كثيراً اطلاعه على الكتب الدينية الاسلامية فيرجح اذا انه مرتد عن النصرانية . . اذ ليس من غرائب القحة ان يعود النار بعد هذا ويمتد على انجيل برنابا كأنه مصدر أولي : وكان حضرة مدير المشرق (١١ : ٢٠٦) أئذذ النار ونصحه ان يتصحح ما جاء في مقدمة ترجمة أو كسفردي . ولكن فات الاب القاضل وقتئذ ان شعار النار ان يُنير ولا يُنار . ويمظ ولا يتهظ . ولذلك قال في عدده الاول لهذه السنة (ص ٩) انه اذا كان يرغب الى كل من يطالع عليه ويرى فيه خطأ ان يبينه له بالمشافهة . . او بالكتابة فانه مع ذلك لا يرضى ان يكون متقدواً . فمن « اذارأوا اوسهرا - ولو كذباً (١) - ان اخاهم اخطأ في شيء اشاعوا ذلك بين الناس في القول والكتابة فيدري (وهنا الطامة الكبرى) بذلك الخطأ من يلقونه دونه . ولا عجب فذو النفى يهرب من النرد لئلا ينفذح كما نُضح غيره باتهامه اياه ظلماً وعدواناً

علنا اذن ان حكاية صلب يهوذا هي الثانية بعد الالف لروايات الف لية وايه لآهها صاحب النار وصاحبه الدكتور صدقي . ولكن كان حق قرأتهما ان يألوهما ولو نزوا قليلاً من الفن في التلثين . فان اقل ما على الزبور ان يحتاج ما هو قريب للعقل . يقر الدكتور صدقي ان اليهود كانوا حاقدين على يسوع يكرهونه شديداً . وان بنيتهم كانت صلبة وقلته هو دون غيره . ومع ذلك يزعم جنابه انهم ضلوا عنه جميعاً . وصابوا عرضة يهوذا ظناً منهم انه يسوع لانه على ما تحققه الدكتور صدقي

The Gospel of Barnabas edited and translated from the Italian Ms. (1) in the imperial library at Vienna by Lonsdale and Laura Ragg. Oxford, at the Clarendon Press, 1907.

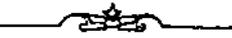
(٢) انجيل برنابا - طبعة النار - ص ١٠

في كتب الاقدمين (١) وخصوصاً في خرافات اللحدنين المعاصرين كان شبه تام بين يسوع البار ويهوذا الحاخن (كذا). بالله عليك يا جناب الدكتور . ان كنت حصلت على الصورتين بالآلة الفوتوغرافية فن علينا بهما ليكون لك اجر عظيم عند الله والناس . وكذلك في رأي الراوي المدقق ان النساء اللواتي حكى عنهن الانجيل بعد ان خدم يسوع ثلاثة اعوام ايام بشارته تبين يهوذا حاملاً الصليب الى جبل الجلجثة وغرهن الشبه التام بينه وبين يسوع فخلن الله الرب يتاد الى الصليب . اما مريم اُمه فن الحال الأتميز وادها من غيره ولذلك ارتأى الدكتور صدقي حذف ذكرها من انجيل يوحنا واقفة تحت الصليب . فان جنابه يختار من الانجيل الاربعة ما يحلو له ويطيب ويحذف ما يناقض رأيه . وبديهي ان الرسل الاحد عشر لم يسلموا من القس فانهم هم ايضاً ايقنوا ان الصلب هو يسوع فاقتسروا جثة يهوذا رغماً عن الحراس الذين اقامتهم السلطة الرومانية على قبره واذاعوا الخبر ان يسوع قام من الاموات

والى مآل امر يسوع؟ رويداً رويداً يا صاح . فيأتيك الدكتور بما جرى للمسيح في مخيطة الرقادة . اسع كلامه (ص ١١٤) لا فُض فوه : « ولما كان الصباح ساقوه (اي يسوع) الى بيلاطوس الذي كان يود انقاذه منهم ولكن الظاهر من الانجيل انه لم يفلح لحكم بصلبه فاخذه السكر الى السجن حتى يستعدوا لاصب قمر من السجن هارباً اما بجزرة او بغير معجزة » . نعم ان رنان زعم الدكتور لا يؤمن بالمعجزات وهو السبب الوحيد لوفته الانجيل . ولكن الرجاء من القارئ اللبيب ألا يواخذ كونه نسي انه ينتمي الى رنان ولا تسله كيف ركب هرب يسوع الذي طالما اظهر للرسل وغيرهم رغبته ان يسلم الى اليهود ليكفر عن خطايا البشر ويبتهم ما اتقد به فؤاده من الحب لهم . كيف يهرب من قال الانجيل عنه انه في البستان قام غير راهب يلاقي اعداءه . فهذا رما هر نحوه لا يعرف جنابه . له عليه جواب قاطع شاف وهو تكويره لقوله : وهذا ايضاً من خرافات الانجيل

لنعد الآن الى خرافات الدكتور . قال الراوي (ص ١١٤) : « وربما ذهب (يسوع) الى جبل الزيتون ليختفي وهناك ترقاه الله او رفعه اليه بحسه او برحمه فقط » . بالله عليك ايها القارئ ألا تنظر الى رفات رنان ترتعش في ضريحه وتربد غضباً على تليذ له يمتد بارتقاع جسم الى السماء او افقه مجلود النفس

حسبنا الآن فكامة وأما ما جاء في النار مما به ينقض ذاته لذاته فحدث عنه
 ولا حرج. فتارة (عدد ١٠: ١٠) يروي عن المدققين أن الذي صلب لم يميت بل انغمي
 عليه. وثالثة (عدد ٢: ١١٩) يحزم بأن اثنين من التلاميذ اختلسا من القبر جثة
 المصلوب. إلى غير ذلك من ناقض ومنقوض مما يضحك الشكلى لولا ما وراءه من
 النية الثابتة لتذليل النصرانية وإن ظلماً وعدواناً



البرهان الصريح

في اثبات الوهية المسيح

رداً على مجلة المنار للاب لويس شيخو اليسوعي (تابع)

الفصل الثامن

الوهية المسيح في قيامته

مات المسيح لكن موته كان بدءاً مجدوداً فإنه لم ينزل بعد عن صليبه وإذا الطبيعة
 كلها تشهد له ولا هوته. فانكشاف الشمس وانتشار الظلمات على الأرض وخروج
 اجساد القديسين من قبورهم وقرع الجوع لصدورهم بالإجابة فكل ذلك يردد
 بلسان حاله قول قائد المئة: «حقاً كان هذا ابن الله»

وما كاد يلفظ نزهة الأخير حتى صار جسد المصلوب مروض الأكرام والوقار
 كنهه لم يسبح بأن يمته صديق إلى أن يطعمه أحد الجنود بجريته ليتجهق كل الناس
 صحة موته ويدل البشر على أن ذلك الجنب المتروح يتخفن قلباً مفعماً بالحلب لجميع
 الأمم تفيض منه على بني آدم نعم الخلاص التي رمز إليها بالدم والماء السائلين من
 جنبه

وما هوذا قد باشر باثبات نبوته حيث قال (يو ١٢: ٣٢): «وإنا إذا ارتفعت
 عن الأرض جذبت إلي الجميع». وأول من جذبهم أولئك الذين سعوا في تحييط جسدهم
 ردفته وفي مقدمتهم وجلان من اعيان اليهود نيقوديموس احد اعضاء عبيح اليهود