

النصرية وادب بين

بين
عرب اصحابه

للأب لويس شيخو اليسوعي (تابع)

العلوم والمصنوعات بين نصارى العرب (تابع)

ومما يدل على اتساع فن العداة بين نصارى العرب وفرة اسلحة ملوك الحيرة .
 فقد ذكر ابو الفرج في الاغانى (٢٠ : ١٣٢) ان الثمان بن المنذر لما خاف كسرى
 وحاول الفرار من وجهه استودع ماله هاني بن مسعود الشيباني وكان في جملة وديمه
 الف شكة ويقال اربعة آلاف شكة . والشكة السلاح كله . وكان للثمان بن المنذر
 كتاب مذججة بالاسلحة الحيرية اخذها كتيابه الشهاب . والدوسر . وقد ذكر ابن
 خلدون في تاريخه (٢ : ١٨٠) : « الباهوت مسلحة كسرى في الحيرة »
 وكانت في بصرى ايضا في حوران مصانع اسلحة مشهورة . قال الحصين بن
 الحجام يذكر عمرو بن هند ملك الحيرة المعروف بالحررق (شرح الفضليات ص ١٠٨
 : Lyall . ed) :

عليه فتيان ككاهم محرق وكان اذا يكر أجساد رأ كزما
 صفائح بصرى أخلصتها قيوضا ومطردا من تسج داوود فيهما
 جزون سرا من رطل رذبت اذا حركت بضت عواملها دما

وكانوا يطعمون اسلحتهم ويوسون عليها القروش والتائل فكان على سيف
 الحارث بن ظالم صورة حيتين وانشد (شرح الفضليات ص ٦٦٦) :
 طرقت بذي الحيات تفرق رأسه وهل يركب المكررة إلا الاكابر
 اراد بذي الحيات سيفه لما كان عليه من تمثال الحيات . وذكر الآخر سيفاً عليه
 صورة سمكة فرف بذي النون :

وَيُخْبِرُهُ مَكَانَ التُّونِ مَنِي وَمَا أَحْبَبْتُهُ عَرَقَ الْخَيْلِ

﴿التجارة﴾ قد اشتهر العرب منذ القديم بالتجارة كما ورد ذلك في سفر التكوين (٢٥: ٣٧) في قصة يوسف الحسن الذي باع أخوته للاسميليين المتحدرين بتجاتهم الى مصر . على أن هذه التجارة راجت اسواقها بعد المسيح بهمة الامم النصرانية الجاورة للعرب لاسيما الرومان والحبش . وقد سبق لنا (ص ٥٧) ذكر الوفد الذي ارسله الى الحيريين الملك قسطنسيوس ابن قسطنطين الكبير لعقد معاهدة تجارية مع ملكهم . وذكرنا هناك ايضاً ما ورد في الدستور الثيودوسي لثاودوسيوس الكبير بخصوص متاجرة الرومان والحبشة مع العرب

وقد اشتهر نصارى الحيرة بالتجارة : وقد ذكر ابو الفرج الاصبهاني (الاغانى ٢٠ : ١٣٤) لطيبتم قال : «وهي غير كانت تخرج من العراق فيها البز والطير والاطاف يرسلونها الى اليمن» . وقال في التاج (٩ : ٦٠) : «اللطيمة وعاء المسك او سوقه وقيل كل سوق يُجلب اليها غير ما يؤكل من حر الطيب والتاع غير الحيرة»

وكانت قريش في الجاهلية ترتق بالتجارة وربما رحلوا الى الحيرة . وقد ذكر في الاغانى (٨ : ١٨-١٩) خروج مسافر بن ابي عمرو بن امية من سادة قريش والي سفيان بن حرب الى الحيرة لامورهم التجارية . وقال الثعالبي في لطائف المعارف (ص ٧-٨) : «ان هاشماً وهو عمرو بن عبد مناف كان اول من سن الرحلتين في التجارة رحلة الشتاء والصيف وهو اول من خرج الى الشام من قريش ووفد على الملوك وأبعد في السفر ومر بالاعداء واخذ منهم الايلاف الذي ذكره الله تعالى» يشير الى سورة قريش (١٠٦ : ١-٢) حيث يقول : «لايلاف قريش . لايلافهم رحلة الشتاء والصيف» . قالوا الايلاف المهدي والذمام قال الفير وزابادي :

الايلاف شبه الاجازة بالحفارة واول من اخذها هاشم من ملك الشام . . وورد في تفاسير القرآن أن اصحاب الايلاف كانوا اربعة آخرة وهم بنو عبد مناف اولهم هاشم وكان يوافق ملك الشام باع منه خيلاً فسمح له ان يتاجر في الشام . والثاني عبد شمس وكان يوافق الى الحبشة . والثالث المطلب وكان يرحل الى اليمن . والرابع نوفل وكان يرحل الى فارس وكان هؤلاء يسمون التجيرين . وفيهم قال الشاعر :

يا أيها الرجل المحول رحلة ملاً تركت بك عبد مناف

والآخرون الممعة من آفانها والراحلون لرحلة الابلان
والرائثون وليس يوجد رائث والقائلون لهم للأضياف
والخالطون غنيهم بفقيرهم حتى يصير غنيهم كالكافي

وقال الثعالبي في ثمار القلوب (ص ١): «ان قرش زهدوا في التصوب فلم يبق لهم
مكسبة سوى التجارة فضربوا في البلاد الى قيصر بالروم والنجاشي بالحبشة والقوقس
ببصر وصاروا باجمهم تجاراً خلطاً». وقال في الاغانى (٨: ٥٢): «وكانت ارض الحبشة
لقرش متجراً». وذكر هناك عمارة بن الوليد المخزومي وعمرو بن العاصي بن وائل
الهمي وخروجهما الى النجاشي في الجاهلية للتجارة

وكان للعرب عدة اسواق يجتمعون فيها للمعايشات وضروب البياعات قد ذكرها
في المشرق (١: [١٨٩٨]: ٨٦٢) جناب الاديب محمود شكري افندي الالوسي.
وكان معظم هذه الاسواق في جهات الجزيرة العربية التي يغلب فيها عدد النصارى في
الجاهلية واكثرهم من الحضرة يرتقون بالتجارة كاسواق البحرين في عمان وهجر
والشعر وصحار وكاسواق حضرموت والشحر وكاسواق اليمن مثل سوق صنعاء
وكسوق دومة الجندل وكسوق عكاظ في الحجاز التي كان يقوم فيها قس بن ساعدة
واعظاً وخطيباً مصعماً

ومما لم يذكره هناك من الاسواق العربية النصرانية سوق الحيرة وقد ذكره
ابو الفرج في الاغانى قال (١٦٦: ١٩٩) قال: «وكان بالحيرة سوق يجتمع اليه الناس كل
سنة» وروى هناك خروج الحكم بن ابي العاصي اليه ومعهُ عطر يريد بيعة واخذ
حسان بن جبلة الخير على نفسه ان يقدم للقوم «كل خمير او لحم او طعام ما اقاموا
في سوق الحيرة». وقصد حاتم الطائي هذه السوق ايضاً وظهر فيها شيئاً من كرمه
الذي ضرب به المثل بنحوه الجزور وإطعام الناس

وما لا يُنكر ان اهل اليمن وعلان والبحرين وهجر والحيرة كانت تجاراتهم
واسعة راجحة ومعانثهم رعدة والحصب والرخاء غالبين على اطرافهم مع ما فيها من
وفرة الثلث والذخائر وصورف المادن والارفاق بخلاف عرب نجد والحجاز فكانت
بلادهم مجدية قاحلة كثيرة الرمال والصحارى. وقد جاء في سيرة نبي الاسلام انه
تعاطى التجارة في شبابه استأجرته خديجة بنت خويلد في مالها فكان يخرج به الى

الشام ناجراً فرأى اهلها النصارى ودخل صوامع رهبانها وكان محظوظاً في تجارته فدعا ذلك خديجة الى ان تقعون به

وكما كان العرب يخرجون الى بلاد النصارى المجاورة لبلادهم كذلك كان النصارى يقدمون الى الحجاز ويقيمون اهلها محصلات اوطانهم . ولنا على ذلك عدة شواهد . منها « موقف النصارى » في مكة قال في التاج في مادة حصر (١١٠:٣) : « بطن مَحْضَر وادٍ قرب مزدلثة بين عرفات ومثى . وفي كتب المناسك هو وادي النار لانه موقف النصارى . وانشد لعمر رض حين افاض من عرفة الى مزدلثة وكان في بطن محصر :

اليك يدور قلقتا وضيئا مخالفاً دين النصارى ديناً

وكذلك « مقبرة النصارى » في مكة ايضاً ذكرها الازرقى في اخبار مكة (ص ٥٠١) وقال انها دُبر القلع اي الجبل الذي باسفل مكة على بين الجارج الى المدينة على طريق بئر عنبسة

ومن سلع تجار النصارى في الجاهلية وبعدها الحضر كانوا يعصرونها ويبيعونها ويشربونها في مجالس الانس . وقد وصفها شاعرهم الاعشى بقوله :

وكأس شربت على لذة وأخرى تداويت منها جا
ليعلم من لام آتي امرؤ ايت المروءة من باجا

وقد اعتادوا عَصْر الدامة لدخولها في مشاعرهم الدينية في القربان . كما مر سابقاً . وتغنوا في معانيها الرمزية كما فعل ابن الفارض في ميمته

ومما ناجر به نصارى اليمن والموافق والبحرين الجواهر والحجارة الكريمة كالجزع والياقوت واللاقي وقد اشتهر الجزع السجاني وقد عُرف ايضاً بالخرز السجاني (Conque de Venus) وكان يتاجر به اهل ظفار فُسب اليهم . قال المرقيش الاصفر يصف ظمان يقطن القفار :

تجلين يا قوتاً وشذراً وصينةً وجزعاً ظفاريّاً ودُرّاً تَوَانِماً

وقد ذكر في الاغانى (١١: ١٦٣) درجاً لطلحة الطلحات كان فيه حجارة ياقوت

عُنْ كُلِّ حَجَرٍ مِنْهَا يَسَاوِي اَرْبَعِينَ اَلْفَ دِرْهَمٍ

وروى البكري في مُعْجَم ما اسْتَجْمع يصف ركوب ملك الحيرة الى دير اللج

(ص ٣٦٦) : « وكان الثمان يركب في كل أحواله وفي كل عيد ومعه اهل بيته خاصة من آل المنذر من ينادمه عليهم حلال الديباج المذبة وعلى رؤسهم اكاليل الذهب وفي اوساطهم الزنابير المنفضة بالجواهر وبين ايديهم اعلام فوقها صلبان الذهب فاذا قضا صلواتهم انصرفوا الى مستقرقة على النجف »

أما اللآلئ والذرر الثينة فكان يعرض عليها اهل البحرين منذ زمن الجاهلية .
قال النابغة الذبياني :

اودرة صدفة غواصها جرج متى يرما جبل ويسجد

وقد احسن المسيب بن علس في وصفه الناص على اللآلئ وانتخابه الثمين بينها واستخراجها من البحر قال (شعراء النصرانية ٣٥٦ وخزانة الادب ١ : ٥٤٤)

كجهاة البحري جاء جا	غواصها من بنة البحر
صلب التواد ريس اربعة	متخالي الألوان والنجر
فتنازعوا حتى اذا اجتمعوا	ألقوا اليه مقالذ الأمر
وعلت جم سحجاء خادمة (١)	عوي م في لجة السمير
حتى اذا ما ساء ظنهم	وهضي جم شهر الى شهر
ألقى رابيه بتهلكة	ثنت رابيا فا تجري
فاصب أسقف رأسه ليد	ترعت ربا عيناه لاصبر (٢)
أشفي بمسح الزيت (٣) ملتس	ظمان ملتب من القنر
قتلت اياه فقال أنيمه	أو استفد رنية الدهر (٤)
نصف النهار الماء غابره	وشريكه بالنيب ما يدري
فاصاب منيه فجاها جا	صدفة كهيئة الجمر
يُمطى بها ثننا فينها	ويقول صاحبه ألا ثري
وترى الصواري (٥) يسجدون لها	وبسما يديه للبحر
قتلتك شبه المالكية اذ	طلت يهجتها من القدر

(له بقية)

(١) اراد بالسحجاء السينة الطويلة الظه . (٢) اي رس بنفسه في البحر وغاص لإخراج الدرر . والأسقف الطويل المتحن ليصوص . واللبد اي المتلبد (٣) اراد بالزيت الماء اي اشرف يقذف الماء من فيه كعادة الناص (٤) يريد ان ابا هذا الناص هلك في تحصيل هذه الدررة غرقا فقال ابنه اتيمه أو انالما (٥) الصواري جمع صار وهو المألح والبحري . ويروي : الصواري جمع شار اي المثري . وسجودم لفخر الدررة وتقاته