

مطبوعات شرقية جديدة

J. Rouch. MANUEL PRATIQUE DE MÉTÉOROLOGIE. 2^e éd., Paris, Masson et C^{ie}, 8°, p. 149, Figures et Planches

دستور عملي لعلم الحوادث الجوية

مؤلف هذا الكتاب السيور روش هو ملازم لاحدى المراكب الحربية في البحرية الفرنسية ورئيس نظارة الحوادث الجوية. وقد قام بهذا العمل الجليل في ايام الحرب فدون تلك ظواهر الجو بكل دقة واستخلص من ملحوظاته عدة فوائد جمعها في هذا الكتاب فجعله دستوراً عملياً لذلك العلم الجليل. وقد أدت هذه العلامات خدماً لا تحصى للجيش البرية والبحرية ولراكبي الطائرات. أما الطريقة التي كان يجري عليها لضبط حوادث الجو فبان يُعَدُّ مراكزها في انحاء مختلفة لرصد الحوادث المذكورة من رطوبة او يبوسة من مطر او صحر من حر او برد من ثقل او خفة هوا. فيجمع تلك المعلومات المتفرقة في مركز واحد ويقابل بينها ويتخرج من معارضة بعضها بعض نوااميس عمومية لمعرفة مستقبل مناخ الجو فيصح توسع بها في الغالب وان لم يمكنه القطع بصحتها لا يطراً على الجو من الطوارئ غير المتظرة والاثواء الفاجئة. فهذا الكتاب يبحث بحثاً عملياً عن كل ذلك ويهتد الطريق للاستدلال على حركات الجو والاستفادة منها للفلاحة والزراعة ومباشرة الاسفار وغير ذلك. فنحضر شكرنا للمؤلف ونحضر قراءنا على مطالعة كتابه الجليل المفيد للعلماء كما لعموم الناس ج. ل.

Paul Bureau. L'INDISCIPLINE DES MŒURS. Paris, Bloud et Gay, 1920, in-8. pp. 608

خلاصة الآداب

ان انحطاط الآداب في عدة بلاد اوربية قد دفع السيور بورو الى تصنيف هذا الكتاب الذي يدل على ان كاتبه اجتماعي وفيلسوف ماً وهو من اساتذة مكتب الحقوق والعلوم الاجتماعية العليا في باريس. فانه اذ سرح البصر في حالة الهيئة الاجتماعية في وطنه وغيره من البلاد احس بما مُنيت به من التهلكة والخلاعة وسوء

الآداب وانتهاك حرمة الزواج الشرعي فوصفها وصف الطبيب العارف بالداء وشتمها بشرط الجراح النطاسي فبين انتشار ذلك الرأى المضال مقرواً مع ذلك بفضل الذين جعلوا الادب دينهم ثم انتقل الى وصف ما اتخذته الدول من الوسائط لحم ذلك الداء فأثبت قلة فائدتها ثم اخذ بوصف الادوية الفعالة لشفائه ألا وهي العقدة بين الزنا ثم الزواج الشرعي للعموم مع مراعاة قوانينه اي تنفرد الزوجة ونفي الطلاق والحب المتبادل . وقد ختم بقوله ان الزواج كما تفرضه الكنيسة الكاثوليكية والعالم الديني افضل طريقة لاصلاح الآداب . فنعم القول لرجل ادب به الحقيقة الى الاقرار بفضل الدين في اصلاح الهيئة الاجتماعية
ي . منجان

Paul Schostakovsky: Deux aus et demi au Pays des Bolcheviks.
Paris, Hemmerlé, Petit et C^e, 1920, in-12. pp. 165

ستان وصف في بلاد البولشفيك

مؤلف هذا الكتاب احد ابنا روسية كان غائباً عنها لما أعلن بالدستور وقتل القيصر فعاد الى بلاده رجاء ان يتشع فيها بالحرية بعد الحكم القيصري المطلق . لكنه ما كاد يربع بوطنه حتى رأى في القننة البولشفيكية شذائد وفظائع انته استبداد القياصرة فذاق من لينين ورقته ضروب المعن الى ان تمكن من الفرار في ليل دامس الظلمة كثير الانواء مع عائلته ووصل الى فنلندة بعد اللتيا والتي ومنها الى ايطالية حيث بادر الى تأليف هذا الكتاب ليطلع الدول المتحالفة على احوال البولشفيين وزعمانهم الذين اوقعوا روسية في هاوية لا نجاة لهم منها ما لم يتم بعض ذوي الشهامة فيخلصها من براثنهم . وقد تتبع في الكتاب امورهم فرداً فرداً وكشف عن آثامهم التي لا يكاد يتصورها من لم يعاينها
ل . ش

ALMANACH CATHOLIQUE FRANÇAIS pour 1921, Paris, Bloud et Gay,
1921, in-12. pp. 384, Prix. 6^{fr}.50

التقويم الكاثوليكي الفرنسي

يظهر هذا التقويم منذ عدة سنين فأثبت صحة اسمه بما يتضمنه من المعلومات البليدة العمومية والخصومية لجميع الكاثوليك الفرنسيين منها دينية ومنها اهلية واقتصادية ومنها ادبية يحتاج اليها كل من يريد الوقوف على النظام الكاثوليكي

ومشروعاته الفنية ومدارسه ومكاتبه ومزاراته وشركائه في كل أنحاء فرنسا . وهو يفيد أهل بلادنا أيضاً الذين يقصدون معرفة الحركة الدينية في الدولة المحبوبة المتدبة الى الوصاة على سوية ويحلب نظرهم الى المشاريع الحسنة التي يمكن تشبه الشيبة بها في هذه الاصقاع مع ما هناك من الاعلانات العديدة لاستحضار ما يحتاج اليه الاكثيوس من الحلل الدينية والعلمانيون من اجناس الصنوعات الفرنسية ل . ش

ALMANACH DES FAMILLES CHRÉTIENNES pour 1921. Einsiedeln , Suisse, Benziger et C^{ie}, in-4. pp. 73

تقويم العيال المسيحية

يتاز هذا التقويم المطبوع في سويسرة بحسن طبعه ونقوشه وتصاويره ومضامينه الجامعة بين اللذة والافادة . وهو مطابق لاسيه اذ تجد فيه العيال المسيحية ما تشتهي من المعلومات الدينية والاهلية معاً

A. Got : LA CONTRE-RÉVOLUTION ALLEMANDE. in-8°, pp. XII-210, = L'ALLEMAGNE A L'ŒUVRE, in-8°, pp. XIV-296, Impr. Strasbourgeoise, Strasbourg, 1920

مناضة الثورة في المانية - المانية في العمل

المسير غوث اخذ على نفسه تعريف احوال المانية الجديدة لاهل فرنسا . وقد سبق لنا وصف كتابه المعنون « المانية بعد غلبتها » (المشرق ١٧ [١٩٢٠] : ٥٥٣) وما هوذا بكتابين آخرين يواصل فيها دروسه عن المانية المستجدة . ففي الاول يصف نهضة المانية بعد كبوتها وانتصار الحلفاء . عليها فاتها بعد سقوط الامبراطور غليوم خيف عليها من اهل الثورة فتوات عليها حوادث مهمة كادت تجعلها طعمة لاهل القوضى . لكنها لحسن الحظ لم يصيبها ما اصاب فرنسا بعد الثورة العظمى ولم تسقط مثلها في ايدي رجال اشرار كدانتون ومررا وروبسيار وذلك ما مكنتها من تجديد قواها واستئناف عملها . وقد خص الكاتب بهذا العمل الالاماني تأليفاً آخر وهو الثالث من قلبه وصف فيه المشاريع الالمانية لاسياً الاقتصادية التي تسول لها دفع غرامتها الحربية ووفاء ديونها الباهظة . على ان ذلك يحتاج الى مساعدة الحلفاء . وتقوينهم ايأها

بالمواد الأولية لتستخرج ما لديها من الكنوز الماثلة الغنية بها تربتها لاسياً الحديد والنحم. وفي فصول هذين الكتابين بعض الحلل في السباق فانه كان افضل ان يقدم الكاتب الحوادث التاريخية مشقة ويدع تراجع بعض الرجال على حدة. ج. ل

Pensées choisies des Rois de France recueillies et annotées par G. Boissy, Paris, Grasset, in-12, Prix 7^{frs}.50

غبة من افكار ملوك فرنسا

من يطالع على بعض تواريخ فرنسا التي يكتبها قوم من ذري الفايات التهوسين يظن ان ملوك فرنسا كانوا يضغون اوطانهم لاغراضهم الشخصية لا يهتمون برعاياهم وبالحير العام. فذاك والحقيقة على طرفي نقيض يفنده هذا المجموع الشع وفيه شاهد على كل عواطف ملوك فرنسا الشريفة وما كان يحظر على بالهم من الافكار السامية والملوءة خائفاً نحو شعوبهم. واللسان كما قال الرب ينطق من مل القلب. نعم ان القاري لا يجد شيئاً من افكار ملوك فرنسا الاولين وكانوا يقتلوا يفتون بانشاء دولتهم وتنظيمها والدفاع عنها. وربما نسي المؤرخون ان يدونوا اقوالهم. اما اذا اعتبرنا ما نقله هنا الجامع من اقوال القديس لويس التاسع وخلفائه ملوكاً بعد ملك نجد في الفاظهم ما يدل على انهم كانوا لشعبهم آباء. اكثر منهم سادة وانهم كانوا يتخذون التعاليم الانجيلية كدستورهم في سياسة رعاياهم ولا يسمن ان نورد هنا شيئاً من تلك الاقوال فنحيل القاري الى مراجعة هذا الكتاب الذي نشي على هيئة صاحبه في جمعه وتنظيمه ونحضر طالبي الحقائق على مراجعته. الاب ي. منجان

Chez Jos. PAILLART, libraire-éditeur, 11rd Raspail 51, Paris VI :
I Un Capitaine de Cavalerie. Jeanne d'Arc, la Sainte de la Patrie, 1920, in-12, p. 92, Prix 2^{frs}.50=II Yvon de St-Gouric. Une âme aimante, s.d. in-16, p. 79, Prix. 3^{frs}. =III Abbé Maurice Dubourg. SIXIÈME ET NEUVIÈME COMMANDEMENTS. Entretiens d'un Aumônier avec un soldat de la guerre, in-16. p. 84, 1920, Prix 2^{frs}.50

جان درك القديسة الوطنية - نفس لطيفة - محادثة مع جندي من الرصتين السادة والتاسعة

هذه ثلاثة كتب صغيرة اهدانا ايها الطباع يوسف بليار ويحق لها ان تردانها المكاتب. فالاول ترجمة حسنة للقديسة جان درك بطل وطنها استذها كاتبها

المصري القتل من التأليف العديدة التي كُثرت في هذه السنين الأخيرة بعد استخراج المكتونات الدفينة من سجلات المكاتب من شأنها ان تحجب تلك الفتاة العجيبة وتبث في القلوب حب الوطن - والتأليف الثاني يصف نفساً مجروحة لا اصحابها من آفات الحياة فتلقى عند قنوطها - لواناً ومرمماً لدى قلب حنون يوثي لاجاعها ويضئ بوداده براحها . على أننا كنا وددنا ان تتواجد تلك التعزية على دعائم الايمان الامكن والاثبت - اما التأليف الثالث فهو للكاهن دوبرغ فهو يتألف من رسائل كتبها في زمن الحرب لبعض الشبان من اصحابه ليرشدهم الى الطاف عقلاً ونقلًا وهم معرضون حينذاك لخطر جثة تفقدتهم كثر برارتهم فاحسن حضرة بشرها ليأخذها شبان العصر دستوراً لحياتهم وترياقاً لادوائهم

ج . ل

PATROLOGIA ORIENTALIS: LOGIA ET AGRAPHIA DOMINI JESU
APUD MOSILEMICOS. Collegit, vertit, notis instruxit Michael Asin et
Palacios. 1, Paris, Firmin-Didot, in-4, p. 96

الاقوال المنسوبة الى السيد المسيح في التأليف الاسلامي

ان من يقرأ تأليف المسلمين الادبية والصوفية يجد في اثنائها عدة حكم واقوال ينسبها اصحابها الى السيد المسيح منها ما هو مقتطف من الاناجيل المقدسة الصحيحة ومنها ما لا تجده الا في الاناجيل الزور التي سبق لنا عنها الكلام وبعضها ما لا يعرف اصله وكلها مروية «لمسي او عن عيسى عليه السلام» . وقد جمعنا نحن منها كثيراً لعلنا ننشرها يوماً . وقد سبقنا الى شيء من ذلك حضرة الاستاذ الاسباني الشهير ميخائيل اسين پلاثيوس فنشر في مجرع الآباء الشرقيين للمسنور غرافين مئة من هذه الاقوال اقتطفها خصوصاً من كتاب احياء علوم الدين للغزالي ونقلها الى اللاتينية وعلق عليها الحواشي المفيدة . فاستحسننا هذا العمل ونحن ننتظر تتبُّه لزيد عليه ما لدينا من هذه المرويات الغريبة ونبدي فيها رأينا

ل . ش

E. G. Ledos : JOSEPH DENAIS, Écrivain et Journaliste angevin .
Angers, G. Grassin, 1920, in-8. pp. 328

الكاتب الصحافي جوزف ديناي

بينما كان لويس ثوليوشيرف الصحافة بكلماته العجيبة في جريدة الاونيفير

ویدافع عن كل الحقوق المهضومة أعد الله في مدينة انجه في فرنسا صحافياً آخر نزل في ميدان الجهاد للذود عن حرمة الدين والآداب وهو يوسف ديتاي المولود في بوفور سنة ١٨٥١ والمتوفى فيها في ٢٠ ت ١٩١٦ . فأنه مدة خمسين سنة لم يتقطع عن الكتابة والتأليف حتى ان عدد مصنفاته بين طويلة وقصيرة في الجرائد وغيرها يبلغ ٣١٥٧ كتاباً او مقالاً قد جمع اسماءها المسيو ليدوس في هذه الترجمة البديعة التي بين فيها فضل ذلك الانسان الفريد في سيرته الصالحة وعلومه المتسعة ومعارفه الاتية والفنية وتأليفه السطمة . وقد خص المترجم شرقنا بكثير من كتاباته لما ساه في انحاء تركية وزار الاساتنة ودخل على عبد الحميد وله في كل ذلك رسائل مفصلة بالملاحظات المصيبة وله تأليف خاص في الترمسونية التركية وفي عبد الحميد ومراد اخيه . وكان لم يبال بالامتيازات والالوسه وقد انته مع ذلك على قدر ما كان ينفر منها من كل الدول الاوربية والجمعيات العلمية من جعلتها وسام القديس غرينوريوس من قبل الجبر الاعظم لاون الثالث والنیشان العثماني الموضع من قبل عبد الحميد . وآخر ما فاه به ان تال زوجته الكريمة ولاهله : اياكم والبكا . علي فان الفراق قصير والاجتماع عند الله ابدى

الاب ف . تورنيذ

ESSAI SUR LA LITTÉRATURE DES BERBÈRES. THESE PRINCIPALE POUR LE DOCTORAT ÈS LETTRES présentée à la Faculté des Lettres d'Alger par Henri Basset, *Alger, Bastide.-Jourdan, 1920, in-8, pp. 446*

نظر في آداب البربر

البربر قبائل عديدة وطنية تسكن في شمالي افريقية ادخلها العرب في حكمهم لآ فتحوا الجزائر والمغرب والقسم الاكبر منهم اليوم تحكم عليهم الدولة الفرنسية . ولهذه القبائل لغة مستقلة ترتقي الى اللغة الليبية والى العنصر الحامي القديم كاد يأخذها الضياع باختلاط اهاها بالعرب لكن بعض ذوي الهمة من العلماء والمرسلين اخذوا يدرسونها في القرن الماضي ويجمعون شتاتها . وقد سرتنا ان المسيو هنري بايه نجل العلامة رينه بايه المستشرق الشهير ورئيس مكتب الجزائر العربي تفرغ لدرس هذه اللغة وجمع مآثرها فصنف هذا التأليف الواسع لتعرف خواصها وبيان فرائدها والاختلافات الطارئة عليها في انحاء المغرب ثم روى ما امكنه من مآثرها الباقية في

فنون الانشاء من امثال وروايك وقصص وفكاهات واغاني وانتزع منها فوائد تاريخية ودينية واجتماعية. وقدم هذا التأليف الجليل لكلية الجزائر لئال به شهادة الملقنة. فنهى الميوزي عن تصنيفه هذا ونومل له رواجاً متقيضاً لـ ش

الدين والوطنية

للمنسيور باسيلوس موسى وكيل الاقباط الكاثوليك

طبع بالمطبعة الروسية في مصر سنة ١٩٢٠ (ص ٧٢)

ان النهضة الوطنية التي قام بها المصريون بعد الحرب الصكونية لم تنحصر في دائرة السياسة بل تطرقت الى ان مئت حرمة الدين كان الوطنية تستدعي التساهل في المعتقدات فتضخى على هيكل حب الوطن. وهو بنس الرأي حاول حضرة المنسيور باسيلوس موسى احد متخرجي كلياتنا البيروتية تريفه في هذه المحاضرة فبين عقلاً وتقللاً ما هي الوطنية وكيف يوجب الدين حبة الوطن وذلك رغم الاختلافات الدينية بين ابنا الوطن الواحد. ومن ثم ليس من داع يسوغ التساهل الديني مراعاة حرمة الوطن بل هو التساهل الديني الذي يدك رصكن الوطنية الصادقة. فنهى حضرة الكاتب على ما افاد به واجاد بحيث ازال من العقول رأياً فاسداً بل حجر عثرة تضر الدين والوطنية مما

لـ ش

التعبئة في لعب الشطرنج

بقلم جبرائيل نصره المهندس

بالمطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة (سنة ١٩٢٠ الجزء الاول ص ١٨٨)

قد قيل في الشطرنج انه لعب الملوك وملك الالاب لما يحتاج اليه من الخبرة والتروي وترويض الاخلاق. وللادربين في الشطرنج عدة تأليف اما العرب فذكروه في كتبهم استطراداً دون التوسع. فأحب الاديب جبرائيل افندي نصره ان يد ذاك الحلل فوضع هذا الكتاب الطول وجمع فيه ما امكنه من ضروب الالاب واشكالها وحل رموزها. فلا شك ان يُقبل عليه كل محي لعب الشطرنج فينج لهم طرقاً جديدة للهجوم والدفاع في هذه الحرب الادبية الجديدة بالنفوس الشريفة