

اولياء الله في عداد الطوباويات وذلك في ٢ ك ١ سنة ١٩١٦ وبعد ان اقيمت في رومية حفلات شائقة في السنة المنصرمة تكررّت الاعياد في غيرها من المدن في السنة الحالية . وقد سُررنا نحن باقامتها بيننا في كنيسة حضرة الآباء اللعازارين حيث اكرمت منذئة جمعية راهبات المعبة الطوبوية دي مارييلياك مع بناتها اللواتي جرن على آثارها نلتن ما نالته من الامتياز والشرف . فنهي من صميم القلب بنات القديس منصور دي بول بهذه الاعياد ونضع الى الله شكرنا على ما احظى بلادنا من اعمالهن الخيرية وساعين البرورة زادهن الرب عدداً وفضلاً لمجد كنيسته وخير عباده

## تنصر الامير عبدالله اللمعي (١)

### حضرة الخوري اسطفان فريجه البشملائي

نشر الشرق الاغر في سنته الماضية (١٩٢٠ : ٥٤٣) مقالاً بشأن تنصر الامراء اللمعيين والشهابيين جاء فيه ان اول من اعتنق النصرانية هو الامير عبدالله ذكره الرحالة الفرنسيون السيد بولس لوقاس في رحلته الى الشرق سنة ١٢١٤ بامر الملك لويس الرابع عشر ولم يصرح بمجئقة نبه ولا وطنه . ولما كنت قد تجرّدت للبحث عن هذه الحقائق المهمة احببت ان اورد خلاصة ما وصلت اليه ابحاثي في هذا الشأن خدمة للتاريخ . وقبل ذلك اتقل كلام الرحالة بهامه فانه بعد ان ذكر حادثة خلع البطريرك يعقوب عواد واعادته الى كرسيه قال ما تعريبه بكل ضبط (٢) :

« من الحوادث الخطيرة التي كانت ضربة أليمة على نصارى لبنان عزل الامير عبدالله الذي عرف بجياله الى النصارى وامتاز بتعزيز الموارنة اكثر من سائر الحكام لانه كان يعاملهم بالحسنى ويستعين بهم على الولاة الاتراك محافظة على بقية سلطة طالما حاولوا تزعمها من يده

(١) قد اقتصرنا الان على ذكر تنصر هذا الامير على ان امود انشاء الله الى التبسط في تاريخ تنصر بقية اللمعيين ولاسيما الامير حيدر الشير  
(٢) رحلة لوقاس المجلد ١ الجزء ٣ ص ٣١٩ طبعة روان

« وكان الحاكم المعروف بامير الدرود مطاق التصرف في بلاده لكنه يخضع لوالي تركي ويقدم له عسكرياً عند الحاجة ولم يكن خضوعه هذا ليؤثر براحة لولا ما كان يلقاه كل يوم من الترك من التضييق والتحكُّم مما يلجئه الى استرضائهم بالمال الكثير

« على ان الامير عبدالله لم يستطع لرضا ولاية صيدا والشام مع كل ما ابداه من التعوُّطات لكثرة مطامعهم . وكان اشدهم طمعا والي الشام الذي عرف بالقوة والجمارة حتى تمكَّنت هيته من قلوب الناس وكاد يفوق الصدر الاعظم سطوة ونفوذاً وزاده عجباً تملُّبهُ على العصاة من عرب فلسطين وغزاةً ولذلك صمَّ الصدر على غزله خضداً لشوكه

« ورأى الوالي المذكور انه اصبح الحاكم بامرهِ في البلاد فاخذ يتفنَّن بإرهاق الدرود وحكامهم بانواع المظالم والمغارم حتى اذا لم يستطيعوا القيام بضرائبه الفاحشة اتفق مع والي صيدا على تزعم الحكم من يد الامير عبدالله واسرته الذي ورثه كابرًا عن كابر وتسليه الى أسرة اشهرت بالعداء والبغض لهم

« فجمع هذان الواليان المساكر واتهما التجديت لقتال الامير واحلافه واضطُرَّ الامير الحاكم حفيد فخر الدين ان يترك قصره ويتوادي مع اسراء البلاد في المزار والجلال . اما الامير عبدالله فانه وقع في ايدي اعدائه الذين دبروا المكائد ونصبوا له الأشرار . فكان حزن التصاري شديداً ولاسيا المرسلين الكبوشيين الذين اجلَّهم الامير وقرَّبهم اليه وبني لهم ديراً في إقطاعه وكان يريد اعتناق الدين المسيحي بعد ان يتلقَّن مبادئ لسراهِ المقدسة ويصير اهلاً للاماد

« وبينما كان ذلك الامير والشيخ الوقور ملقياً في ظلمة السجن وقد اصبح محرماً من ضروريات العاش كان المرسلون يجتالون لإيصال المساعدات اللازمة لحياته وخاف الامير ان يهلك جوعاً وتذهب ارشادات هولاء الاباء باطلاً فطلب المعرودية فمئده احد خدامه الموارنة بارشاد المرسلين الأفاضل . وقد اقتبل السرَّ بجرارة وتقوى كما يليق بالمسيحيين الاولين وكانت يدها مضمومتين وعيناه شاحصتين الى السماء وهما تهلطان الدموع

« واذا ذلك صرح لخادمه الامين بكل شجاعة انه لم يعد يخشى الموت بعد ان نال

الحظ و صار نصراً تياً و طلب اليه ان يُبلغ خبر تنصُّره الى الابهاء الكبوشيين . فلما علم المرسلون بذلك طابت نفوسهم ولم يقتصروا على الدعاء له بمجزيل النعمة و الحياة الطوية بل بذلوا الجهد في سبيل الفو عنه فاتفقوا مع احد التجار على ان يردي الفدية عن الامير . غير ان الباشا لم يكف بها بل شدَّد في طلب فدية اتباع الامير كلهم و اذ لم يقدرُوا على اداها ظلَّ الامير مسجوناً

و اثرت هذه المعاملة القاسية بايثار الامير عبدالله حتى صار يهون عليهم ان تذهب بيوتهم و أملاكهم و يسلم ابوهم فاخذوا يسعون لتخليصه و كان ابنه البكر الامير حسين اشجع امير في الدروز فجمع هو و اخوته رجالهم و رجال احلافهم و ذهب الى الامير الحاكم المختبي و حمله على ان يجمع اصحابه حتى اذا تم حشد الجيش ساروا الى اعدائهم مصطحين على النصر او الموت وهكذا زحفوا اليهم و كانوا قد تحصَّنوا في عين دارة .

و لم تمض ساعتان من الزمان حتى انتصروا عليهم انتصاراً باهراً فقتلوا من ناراهم و غنموا ما كان معهم لكنهم لم يترعوا رجال الدولة و عسكرها مخافة اغضبها . و بهذا استعادوا حريتهم الملوية و اقطاعاتهم الفصوية و لم يبق غير الامير عبدالله الذي لم يكن في وسعه ان يردي فدية المسجونين اُتباعه الباهظة و لذلك ساقوه الى البصرة القريبة من المعجم و كان والي صيدا قد نُقلَ والياً عليها

على ان الامير المظلوم كان يعتبر ان عزاءه من الدنيا الحصول على سر السباد فلم يرغب سوى الاجتماع بربه في السماء و كان اول عمل فطه اولاده بعد استعادة اقطاعاتهم انهم بعثوا فأتوا بالمرسلين الذين لم يكفوا عن عمل الخير في البلاد من ١٧١٠ ايام حدوث التتة المذكورة و بناء على اشارة الصدر الاعظم و اوامره الشديدة لم يعد والي الشام ولا غيره يُقلقون النصاري و الدروز من ذلك الحين (تم المنقول عن رحلة لوقاس)

\*\*\*

ان الامير عبدالله هذا هو ابن الامير قدييه ابن الامير ابي اللمع جد الامراء اللامين و قد اجمع المؤرخون على انهم ينسبون الى بني فوارس التتوخيين من اشرف التبائل العربية المنتصرة الذين يرتقي نسبهم الى النعمان بن المنذر ملك الحيرة . هاجرت هذه التبائل بلاد العرب عند ظهور الاسلام و اقامت بجوار حلب ثم انتقلت الى لبنان

في اوائل القرن التاسع وكانت عشر طوائف  
ولما جرى اقتسام البلاد وتفرق الطوائف اصاب طائفة من بني فوارس اقطاع  
المن فسكنوا اعاليه وقويت شوكتهم فيه الى ان نشأ منهم في اواخر القرن السادس  
عشر امير كبير يُعرف بابي اللع مؤسس هذا البيت المشهور فاتخذ قرية كفر سلوان  
داراً لاقامته واقام ولده البكر قيديه في صليبا حيث نشأ الامير عبدالله حفيد ابي  
اللع وكان وحيداً لابيه (١)

ومن مراجعة رواية رحلتنا يظهر ان الحوادث المذكورة فيها لا تختلف عما جاء  
في تواريخ الامير حيدر وطوس الشدياق وغيرها من التنازع والتطاحن بين الحزبين  
القيسي والسني وتواري الامير حيدر حاكم الكبير وقيام الامير حسين ابن الامير  
عبدالله زعيم القيسيين وكيف جمع احزابه ودمروا اليسنيين في عين داره حتى ابادوهم  
عن بكرة ابيهم (٢) الى غير ذلك مما يدل صريحاً على ان الامير عبدالله هو اميرنا  
السلمي ليس غيره

اما مشلة وقوعه في الأسر ونفيه الى البصرة فانها وان لم ترد في التواريخ الوطنية  
فليست بالامر الغريب وقد رأينا حفيده الامير حسن ابن الامير حسين في صليبا  
يؤخذ اسيراً ويصيه ما اصاب جدّه من النفي الى البصرة حتى فُدي اخيراً وعاد الى  
بلادته عن طريق دمشق بعد غيبة طويلة (٣). هذا وان الرحالة المذكور كان معاصراً  
للامير عبدالله فتقضى اخباره ووقف على تفاصيلها من الكبوشيين وغيرهم من التقات  
مما فات غيره من المؤرخين المتأخرين

بقيت مشلة تنصر الامير التي هي الناية من مقالنا هذا فانه وان لم يذكرها غير  
لوقاس فقط فان لدينا من البراهين والادلة ما يؤكد صحتها ويثبت رواية هذا الرحالة  
الغريب وهذه هي:

١ ان المؤرخين قد اجمروا على ان السليبيين يعود اصلهم الى بني تنوخ من

(١) طالع تواريخ الامير حيدر (ص ٣٥٠ و ٢٢٢ و ٢٣٢) وتاريخ الاعيان للشدياق  
(ص ١٦٧ و ٢٥٨-٣٠٦) وتاريخ البيطوري (في المشرق ٦: ٧٧٢) وشرشل بك (ج ٣ ص ١٠٠)  
وغيرهم من المؤرخين (٢) طالع هذه الاحداث في التواريخ المذكورة لسنة ١٢١٠ م

(٣) تاريخ طوس الشدياق (ص ٦٨)

متنصرة العرب وان اجدادهم ملوك الحيرة اشتهروا بدينهم النصراني والإغراق فيه وكان لهم الايادي البيضاء في عمارة الاديرة وآشيد الكنائس (١) . ولما كانوا في الديار الحلبية ارغهم المهدي (الخليفة العباسي) سنة ٧٢٩ م على الاسلام فاسلم الرجال وكانوا خمسة الاف ونجا النساء وبقين على نصرانيتهن واستشهد رجل فاضل منهم اسمه ليث (٢) ثم رحلوا الى لبنان حتى اذا ظهر مذهب الدرروز عضده الاسراء وعرفوا به وبقوا فيهم نزوع الى النصرانية التي كانت تظهر كالنار الكامنة في بعض ادران حياتهم حتى تنصّر الامير عبدالله ولم يلبث احضاده ان اعتقوا النصرانية باجمعهم في اواسط القرن الثامن عشر فيكون هذا الامير قد جاهر بميل عشيرته الموروث وتزعمتهم المتسلطة ولا عجب انهم كانوا يكتسون ميلهم هذا كما فعل الامير فخر الدين السلمي فلانهم كانوا في وسط محمدي وحكومة اسلامية والاكثرية في إقطاعة المتن كانت من الدرروز

٢ ان لدي طائفة كبيرة من الصكوك والمحرمات الموقعة بخط الامير عبدالله او الباقية من آثاره الكتابية وفيها ما يدل على مبادئ النصرانية فلا زاه يذكر في كتاباته البسلة ولا في الاسلام مما جرى عليه الدرروز وسائر بني محمد . وسوف اشر شيئاً من هذه الكتابات . وكان شهيد الوطن الشيخ فريد الخازن رحمه الله يقول ان عنده صورة مكاتبات منقولة عن محررات توسكانا بين الدوق والامير السلمي تشير الى مبدأ الامير النصراني وتبرهن عن ذوقه العربي كما اننا لم نسمع ولم نر في تاريخ السليين ان اميراً منهم جرى على قاعدة الطلاق المسأوفة عند الدرروز ولا تمتنى على شريعة تعدد الزوجات المرعية عند السليين

٣ ان كثيراً من الحوادث التي وردت في رحلات الافرنج لم يذكرها المؤرخون عندنا إما اختصاراً او إغفالاً لها لاشتهارها او لعدم اعتبارهم اهميتها وإما لانه لم يلبثهم اخبارها واذا بلغتهم فلا يجرؤون على ان يكتبوها . فهذه اخبار بعض المشايخ الخازنين وبطاركة طائفتنا المارونية التي افاض بذكرها ده لاروك الرحالة الفرنساوي لم

(١) طالع مؤرخي العرب وتاريخ النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية (ص ٧٣-٩٣) وتاريخ

بكلدو وآشور (ص ٢٠٧) والكولونيل شرشل

(٢) ابن العبري تاريخه السرياني سنة ١٠٩٠ يونانية

يذكرها الكتب المعاصرة . وهذه رواية استشهاد الشيخ ابي رزق البشملاني الذي قطع رأسه في قونية سنة ١٦٥١ وإعدام ولده الشيخ يونس الذي مات في طرابلس شهيداً على الخازوق سنة ١٦٩٦ كما فصلها هذا الرحالة باسهاب لم يذكر منها العلامة الدويهي سوى التذلل للأسباب التي اوردناها . وهكذا فان المعاصرين ومن بعدهم لم يذكروا تنحصر الامير عبدالله لان تنحصره بقي مكتوماً كما جرى للامير فخر الدين المني الشهير على يد مرسل من الآباء الكبوشيين او لم تبليهم أخباره وهو بعيد ولو عرفوا لما تجرأوا ان يذكروه في هاتيك الايام . . .

ان التاليد التي تتناقلها الاباء عن الاجداد في قريننا صليبا موطن الامير وفي غيرها من القرى المجاورة ان الامير عبدالله كان من الفضل على جانب عظيم وانه هو الذي قرب اليه النصارى وجعلهم من خاصته ورجال دولته . وهو الذي بنى لهم الكنائس والأديرة ووقف عليها الاملاك الواسعة . وعلى الجملة فقد كان حمى للنصارى اللاندين به جبراً مفرغاً او دفع مفرغهم يقطعهم الاراضي ويعد اليهم يد المساعدة حتى نأ عددهم وطابت لهم الاقامة في ترمي المتن ولاسيا في صليبا التي رأت من النزع والجاه في ايام اللعنين ما جعلها ثبامي البلدان البتانية الكبرى حتى صاروا يقولون عنها في اغانيهم : صليبا يا ام البلاد

ان من الآثار الدالة على تدوين الامير والطائفة بفضله على النصرانية وحبها لها الدير الكبير الذي انشأه في دير الحرف يوم كان متقياً في قصره برأس المتن ووقف عليه الاراضي التي تُقدّر اليوم بألوف الليرات وقد كتب فوق عتبة باب الكنيسة ما نصه :

« بسم الله الحي الازلي الدائم الابدي وبه استعين انشأ هذا الدير المبارك ان شاء الله برسم طامة الله وعنايته حضرة الختاب العالي المكرم الامير عبدالله ابن المرحوم الامير قنيديه الشهير بابن ابي السمع عنى الله عنه بتاريخ ذي الحجة من شهر اثنين ومائة والف » (١٦٩١م)  
وقد كتب تحته : « عمل المعلم جرجس والمعلم سمان والمعلم جرجس الشامي » .

والاخبار المروية عن شيخ بني ابي جوده في قرية دير الحرف ان الامير عبدالله شيد هذا الدير باعجوبة وهي : ان الويا كان يقتك فكأن ذريعاً في البلاد فضاف الامير على نفسه واهله . فظهر القديس جرجس علي جواده للامير ولبعض اهله وهم نيام وقال

لهم : « لا تخافوا انا مار جرجس النصراني صاحب كنيسة الوزالة » وكان في قرية دير الحرف دير قديم على اسم القديس حل به الحراب ونبت في جوانبه الوزال المعروف في بلادنا . فلما قام الامير واسرته من نومهم حدث كل منهم الآخريما رآه في الحلم واسرع الامير فرمهم الدير المذكور وجعل للكنيسة كاهناً يخدمها استقدمه من تولا البترون وهو الحوري جرجس الذي اتى بنسبه خير الله الزعني من تولا جد أسرة ابي جوده الساكنة الى اليوم في دير الحرف وغيرها

٦ والأثر الذي كان في قرية صليا وقد اقيم اقراراً بفضل الامير عبد الله كتب على رخامة ناصعة بخط مزركش جميل ووضع فوق السيل المعروف بعين احمد وهذا نصه : « انشأ هذا السيل المبارك حضرة الجناب العالي والتمام السامي الامير عبد الله ابن بلطع المكرم بتاريخ صار الثالث من شهر رجب من شهر سنة سبع وعشرومئة والحمد لله » (١٧٠٥م) وقد نُقلت الرخامة الى قصر ابناء الامير يوسف اسماعيل في بكفيا بعد ان هدم

السيل احد المخربين الناشين في زمن الحرب الكبرى

٧ المروف عندنا وعند الآباء الكبوشيين ان الامير عبد الله هو الذي انشأ دير الآباء الكبوشيين القائم الى اليوم في صليا وطن الامير حوالي سنة ١٧١٠م وكان يجب مرسلي الكبوشية فدعاهم اليه ووجههم مكاناً جميل الموقع في اعلى صليا كان يُعرف يومئذ بعين بقعة فشيّدوا فيه ديرهم على اسم القديس بطرس . واخذ عليهم عهداً ان يكون منهم طبيب يعالج الامراء والاهلين فضلاً عما يقومون به من الخدمة الدينية . وكان الامراء يقدمون للبادري جعلاً سنوياً من الحاجيات لمعاشه وبقي هذا العهد مرعياً زماناً طويلاً . وفي سجلات بكوكي صورة حك شراء البادري مغايل الكبوشي الافرنجي رئيس دير صليمان من مريم بنت ابي رزق سر كيس بن فهد من قرية الشبانية من بلاد المتن سنة ١١٢٠هـ قطعة ارض في الشبانية باعها البادري لزهان السريان الكاثوليك فشيّدوا فيها دير مار افرام الرغم سنة ١٧١٠م باعني الاب مغايل الكبوشي الذي ترجع انه صديق الامير عبد الله ومرشده ومساعدته في سجنه والساعي في تنصّره . ومن ثم لا يبتى لساريب في ان الامير عبد الله السامي هو اوّل امير تنصّر في لبنان وان رواية الرحالة لوقاس مطابقة للحق وشهادة مثبتة لشرف الاسرة السامية في سباقها الامراء التنصّرين