

القرقة الذي امرت رومية باتلافه لآرائه الجهنمية

١٠٢ ﴿اغانت﴾ مطران حمص. لا يُعرف زمانه. ذكر له ابو البركات في
لافتح (Riedel, p. 659) كتاب ايضاح الايمان وسر الكهنوت. لم نعث عليه في
المكاتب

١٠٣ ﴿اغريضا﴾ الراهبة ماري ذغريدا الاسبانية (Marie d'Agréda) (١٦٠٢-١٦٦٥) من رهبانية مار فرنسيس. اشتهرت بكتابها لسيرة السيدة البتول
مريم المذراء الموحاة لها. من هذا الكتاب نسختان في مكتبتنا الشرقية تاريخ الواحدة
سنة ١٧٣٠ والثانية ١٨٥٩. عنوانه كتاب مدينة الله السرية وعجبية قوة الله الكلية.
يتضمن قصة مريم المذراء... للراهبة مريم من قرية اغريضا ترجمة من الاسبانية
البادري رافائيل الملقب وتبول من رهبان القديس فرنسيس المدعوين سرفتين
(Observantin). ومنه ايضا نسخة في مكتبة الاديين نقولا انشدي أيوب
والشاس شكري أيوب في حلب. ولها في مكتبة الموارنة في حلب (ع ١٢٨)
« رياضات روحية استعملتها العابدة مريم من يسوع دي اغريضا رئيسة دير اغريضا
تحت قانون مار فرنسيس في اسبانية »
(قصة)

لخميس الاسرار

خمرية القس ارمانوس الفاخوري

(تقلا عن ديوانه المخطوط)

من قرقف عاطي المديرو كوتوسها	شرباً فطابوا. بالشراب نفوسا
كم وحدهوا كم هلاوا كم كبروا	لما أراهم في البدور شموسا
ولقد رماهم في الثصاي والهوى	اذ زف يكرأ بالجلاء عروسا
شبت بهم نار الجوى في حيا	وبختها كان الجنان وطيسا
والى الوصال تهيجت اشواقهم	يتذقبون. وصالها الماتوسا
يروى الرواة حديث مبدع سرفا	ولقد كرها ينجي الرواة رؤوسا
ويضمنون حديثهم في شأنها	حتى الى نوح وكان رئيسا

فهي النزلة والجباب نجوها
ان ذر ليلاً قرنها ينأى الدجى
بل كل ذي نور يكرم نورها
وهم لاهل الدبر فيها هنا
ودماً له الرب المسبح اختارها
ليل العشا السرى بارك كأسها
وسقى التلاميذ الذين اختارهم
وبها قاموا رتبة وجلالة
دارت بها الرسل الكرام بنشاط
قد عتوا لجلالها وزفانها
فياركون مقدسين كوزمها
فه راح قدست فمديرها
والخبز صيره له جداً ويا
لكن يكون الرب في الشكين مو
في كل شكل منها هو كامل
وبكل جزء منها ايضاً كذا
قال: اصنعوا هذا لذكري ذا لكم
الخبز ملكي صاذاق لبدى لنا
ياخرة سار الركاب بذكرها
جاوا النياقي والعراء وما هموا
وبكل ارض قد طروا في نشرها
في الشرق كان شروقها وامتد في
تهدي الى سبل الهدى اتولها
ياخرة قلبية فيها الشفا
فيها القداسة والتجا لحساها
فالشكر للرب المسبح المنسا

بالمزج فالكلوم منها يوسى
ونفى منها المم والتمبسا
ولذا ترى كل النجوم مجوسا
حدوا بها الشاس والقتيا
منه لها قد حازت التقديا
فالشرب منها يرحض التدنيا
متمشاً اجادهم ونفوسا
وبها غدا ذلك الحميس نقيا
يحلون في كل الجهات كوزا
ابداً اساقفة لها وقوسا
يتلون آيات تلاما عيسى
كان المسبح المتقدي القدوسا
لأعراض كل قد غدا محوسا
جوداً غدا ما نحاً تقديا
ومن الردي بها يوسى ملوسا
بالحب اضحى للنفوس عروسا
عهد جديد يبطل التاموسا
رسماً يدل عليها ماتوسا
وحداتهم سيرا اذلوا البيا
قبولة فيها ولا التمربا
حتى ملوا كل الجهات شوسا
كل الذنى وغدا التروب جيا
فهي التي قدماً وآما موسى
ويمود حياً من غدا مهرسا
يضمي سميداً من يكون ثجا
ذاك الذي منا ادلر كوزا

تئين القديس جرجس

بنسبة عبده في ٢٣ نبأه

نبذة للاب لوبس شيخو اليسوعي

لأ كتبنا في المشرق (٦ [١٩٠٣]: ٣٧٥-٣٩٩) مقالة مطولة بنسبة المئة الثالثة عشرة لتذكار استشهاد القديس جرجس ثم اردفناها برواية اثر جديد من اعماله (١٠٦ [١٩٠٧]: ٤١٤-٤٢٠) شككنا في صحته ما يروى عنه في قصة قتله للتئين سواء كان في بيروت كما هو شائع في بلاد الشام ام في غيرها كما يروي به بعض الكتبة. وكان من جملة ما استدلتنا به على زعمنا ما كتبه البولنديون ائمة الانتقاد في اخبار القديسين ان هذه القصة لا اثر لها في كتابات المؤرخين قبل القرن الحادي عشر اعني ٧٠٠ سنة بعد استشهاد ذلك البطل الصنيد

ثم ان الكتبة المتأخرين قلما يميرون بالآ للتئين والوحوش القريبة التي ورد ذكرها في التواريخ القديمة بل يمدون روايتها قليلا التبصر في مواليد الطبيعة متقادين الى خرافات العوام واوهامهم الباطلة

ولست غايقتنا في هذه المعجالة ان نقبل آراء علماء الطبيعة في هذا الشأن ولا ان نحث عن صدق الرواة الاقدمين في ما ذكروه من هذا القبيل وهم يوكدون صحته. الا اننا قرأنا في التواريخ القريبة الى زماننا قصة اجمع على حقيقتها مؤرخون موثوق بقولهم مع عدد كبير من شهود العيان ١٢. نغني بذلك تئين جزيرة رودس الذي ظهر في زمن فرسان رودس في عهد رئيسهم العام هليون دي فيلنوث (Hélion de Villeneuve) الذي دبر طائفتهم من السنة ١٣١٩ الى سنة وفاته ١٣٤٦

فلما كانت السنة ١٣٤٠ تقريباً ظهر في الجزيرة تئين عظيم كان على صورة ضب

١١ ناسج تاريخ بواساً (Chronique de Boissat) ثم تاريخ فرسان مالطة للرتو (Vertot: Histoire des Chevaliers Hospitaliers de S' Jean de Jérusalem. t. V. 137)

ثم تاريخ جزيرة رودس لبليوتي (Biliotti: L'Ile de Rhodes. 146-150)