

المواطن التي يأخذه عليها ارباب النقد
ان قلم جناب الشاعر المصري احمد زكي الي شادي لا يعل من نظم القصائد
العامة الابيات ونما اهدانا حديثاً ﴿هنا﴾ وهي قصة غرامية شرقية بين ضابط
انكليزي وفتاة من العرب انتهت فصولها بالانتحار فلا يمنا الشاء عليها . ثم التحفنا
بثلث قصائد عنوانها (ذكر شكبير) نظمها اجابة الى دعوة جمعية الشعر في لندن
التي تستمد لاقامة حفلات كبيرة في هذه السنة الواقع فيها تذكار السنة الثالثة ليلاد
هذا الشاعر الانكليزي الكبير والمثل العظيم . فلا بُد ان يصيب هذا الشعر قبولاً
لدى الادباء . عموماً والانكايذ خصوصاً لجودة صورته وبلاغة معانيه

ومن آثار قلم حضرة الحوري مارون غصن تعريبه بتصرف لرواية ﴿الملك مرقل
او ارتفاع الصليب﴾ عن الرواية الشعرية الفرنسية التي كان سبق الاب مرسال
شوبين استاذ البيان في كلية القديس يوسف فشرها بالطبع . وهي من افضل ما
يُستحسن تشخيصه على المراسح بمد تعريبه برقة وانجاء . وقد شفع حضرته هذه
المدية بتحققة أخرى دعاها ﴿مجد لبنان﴾ نشيد مرفوع الى البطريكية المارونية وهو
آية في حسه نظماً ونقشاً

شذرات

﴿الفاء الشرائع الانكليزية في حق الكاثوليك﴾ لأفضل هنريكوس
الثامن مملكته انكلترة عن الكنيسة الكاثوليكية انتقاماً من الحبر الاعظم الذي لم
يسمح له بطلاق امرأته من عدة شرائع ظالمة هو وخلفاؤه بحق الكاثوليك . ففي
القرن التاسع عشر أميتت تلك الشئ لكن وجودها في الدستور الانكليزي كان
عاراً على الكاثوليك فطالبوا طليها الفاءها من الدستور فمارضهم الحزب البروتستاني
في ذلك الى ان فازوا مؤخرأ بذايتهم بمساعدة بعض النواب الاحرار
﴿امتيازات فرنسة الكاثوليكية في البلاد الاجنبية﴾ ان الكرسي الرسولي
خص الدواة الفرنسية ومثيلها في البلاد الاجنبية بامتيازات دينية شرقية شكراً لها
لدفاعها الرسمي عن الكتلكة واصحابها في تلك الانحاء . على ان بعض ممثلها

وافراداً من وزرائها المعادين للدين كادوا يتزكّون من تلك الامتيازات التي تطعم فيها غيرها من الدول لكن الدولة الفرنسية عادت واثبتت حقوقها مؤخرًا وكسبت الى قناصلها بان يحافظوا عليها بكل تدقيق. وهذا لصمري شاهد جديد على ان الدين الكاثوليكي هو دين فرنسا الرسمي فتنبود عن حماه

﴿ الفوضى في الماسونية المصرية ﴾ وقفنا على ﴿ موجز اعمال المحفل الاكبر الوطني المصري للسنة ١٩٢٥ ﴾ فطلبنا فيه الوقوف على عمل واحد خيري او وطني لاولئك الاحرار فلم نجد. ونحن نعلم ان الفوضى غالبية على المحافل الماسونية المصرية. وشاع ذلك بانتداد احد كبار اعضائها عنها الاستاذ عزيز بك ميرهم الذي جاهر بنفوره عنها وفضحها بما كثره من غاياتها السيئة ومبادئها الفاسدة

﴿ نيزك جديد ﴾ في ليلة من تشرين الثاني الاخير سقط في قرية ماغليانا قريباً من رومية نيزك كبير الحجم حفر في الارض حفرة واسعة تبلغ ١٥ متراً وغاص في التربة. واليوم يسمى الصلة في استخراجها ليقدموه للجبر الاعظم فيضاف الى اكبر متحف النيازك في العمود المرجرد في رومية منذ عهد بيوس العاشر

﴿ القوة المحركة من البحر ﴾ اثبت العلمة الفرنسي جورج كلود مخترع الهواء المجتد والامونيكا المرصص ان المياه المستخرجة من طبقات البحر المتفاوتة الحرارة يمكنها ان تُنفذ بين اجود المحركات فوضع لذلك آلة تحولها الى مياه لائقة لتحريك اكبر المصانع وذلك بشحن بنحس فيتوفر هكذا استعمال الفحم الحجري ﴿ صوف الكلاب ﴾ تحتاج فرنسا الى كميات كبيرة من الصوف تستحضرها من الخارج. وقد اثبت بعض علمائها ان عدة اجناس من الكلاب لها اصواف تفوق نمومة على صوف الحرفان. يجوز حياكتها كالصوف العادي. ومعدل ما يمكن جزه من كل كاب نحو كيلوين

ومن غريب ما يحكى عن احد اغنياء الهنود المدعو ارجون لالكت انه جمع في حظيرة عددًا عبيداً من الكلاب حاول تغذيتها بالهنداء النباتي فقط كالارز والقمح والسمن والحليب وهو ينفي عنها اللحم مطلقاً فلا تجب في جثثها منه اثاراً. والكلاب المرباة على هذه الصورة بمافية وصحة تامة وهو يرجو ان يفيض اليها اكل اللحم ويتنفع بها لخدم جديدة