

طُبُوعًا ثَقِيَّةً مُبَيَّنَةً

Joseph Huby: VERBUM SALUTIS «Collection de Commentaires sur le Nouveau Testament. I COMMENTAIRE DE L'ÉVANGILE SELON S^t MATTHIEU par le P. Alfred Durand. I vol., pp. XIV-500, 3^e éd. 1924. II COMMENTAIRE DE L'ÉVANGILE SELON S^t MARC par le P. J. Huby. I vol., pp. XIX-430, 2^e éd. 1924 Paris, Gab. Beauchesne, rue de Rennes, 117

تقاسير على انجيلي القديسين متى ومرقس

قد باشر الآباء اليسوعيون في باريس منذ عهد قريب طبع مجموع نفيس اطلقوا عليه اسم «كلمة الخلاص» وهو نعم الاسم والمسمى يريدون به اسفار العهد الجديد وخصوصاً الاناجيل الاربعة المقدسة اتفقوا على تفسيرها تفسيراً وافياً مبيناً على اصدق ما ورد في كتب الآباء واللاهوتيين وارباب اللغة والاكتشافات الحديثة يستفيد منه طلبة المدارس ومحبو الشروح الكتابية حانداً عن الابحاث العقيمة مزبلاً للمشاكل العصرية. والذين يقرءون بهذا العمل كلهم من الاختصاصيين الذين استوطنوا الشرق زمناً وعلّوا عدة سنين شرح الاسفار المقدسة. وقد ظهر من هذا المجموع شرح انجيلي القديس متى والقديس مرقس تولى نشر الاول حضرة الاب الفرد دوران فنقله عن الاصل الى اللغة الفرنسية نقلاً مدقّقاً وبلغاً معاً ثمّ ألحّقه بتفسير واسع نظري وعملي لا يفوته شيء. ثمّ وضعه العلماء اجمالاً على بساط البحث فيوضح كل مسألة بحيث يقتنع من ادّعيه كل طالب الحق. أمّا انجيل القديس مرقس فالتساوي الى نشره حضرة الاب هوبي وقد صور في تفسيره لهذا الانجيل صورة عقلية الذكي ونفسه الثقية فجمع بين بلاغة التفسير ودقّة الماني لاسيما الماني التقوية التي يمكن استخلاصها من تعاليم الرب يسوع. وكلامهما يتجاشى الجدال ويفضل بيان الحقيقة بحدود وسكينة. وقد تلقى الجمهور هذا العمل بل الرضى حتى ان الترحين تكرر طبعها بزمان قريب. وعما قليل سيصدر شرح انجيل القديس لوقا لاختصاصي آخر حضرة الاب فالنسان وشرح انجيل مار يوحنا الاب دوران. ولا نأخذ على هذه

المطبوعات شيئاً سوى دقة حروفها ورقة ورقها فيا ليت الترتين لتشرها يصلحون
ذلك في ما ينوون نشره قريباً
الاب يوسف ديلانسيغر

MÉLODIES LITURGIQUES SYRIENNES ET CHALDÉENNES recueillies par
DOM JEANNIN O. S. B. : MÉLODIES SYRIENNES. I Introduction musicale,
in-4°, pp. 305, 1924 *édit. Leroux, Beyrouth, Imprimerie Catholique*

الاحان الموسيقية في الكنيستين السريانية والكلدانية

هذا أول كتاب علمي يصدر في الاحان الدينية السريانية بهجة حضرات الآباء
البندكتان دون جانان ومساعدة اخويه الراهبين دون پرياد (Don J. Puyade)
ودون لاسال (Dom A. Chabas Lassalle) وليس هذا القم سوى مقدمة جميلة
وافية في الموسيقى الدينية في الكنائس السريانية تبلغ ٣٠٥ صفحات من قطع الربع
شرح فيه المؤلفون كل ما يُعرف من اوزان الموسيقى الكنائسية والحنانها وقواعد
إنغاشها فأحسنوا ما شاوروا. وقد سُرعاً بأن تأليفهم هذا نال رضى الجبر الاعظم
والحكمة الشرقية. يخصّ بسلامتها. وبيا ليت يقوم احد كهنة الشرق بتحرير
هذا الكتاب الجليل. وتدرست مطبعتنا الكاثوليكية بنشر هذه الطرفة الجليلة.
وعما قليل ن شاء تصدر الاحان الكنسية مضبوطة بالعلامات للموسيقى وبذلك
يتوارثها الخلف دون ان يحسبها فاد كما نرى في الاحان الشرقية

G. Levenq S. J. : La Première Mission de la Cie de Jésus en Syrie
1626-1774. 1 vol. in-8°. Beyrouth. Impr. Catholique, 1925, pp. 97

تاريخ رسالة اليسوعيين القديمة في سورية

لم يُكتب حتى اليوم تاريخ لرسالتنا القديمة في سورية في القرنين السابع عشر
والثامن عشر. ففكر حضرة الاب لوفنك ان يسد هذا الخلل بهذه الخلاصة التي تشبع
فيها اجمالاً اعمال الرهبانية اليسوعية من مبادئها سنة ١٦٢٥ الى السنة ١٧٧٤ حيث
ألغيت براءة البابا اقليس الرابع عشر. ومع كونها مختصرة فهي تشمل مجمل اعمال
الرهبانية في اديرتها الخمس: حلب ودمشق وصيدا وطرابلس وعيتطورا. مع ذكر
مشروعاتها المختلفة لخدمة الكنائس الشرقية في سورية ومشاهير رهبانها كالأباء
امير وشيخو وكويرو وفروماج. وفي آخر الكتاب فهرس واسع للاعلام والروايد. ل. ش

René Basset: MILLE ET UN CONTES, Récits et Légendes. I Contes merveilleux, Contes plaisants. 1 vol. in-8°, 552 p. Paris, Maisonneuve, 1924, Prix 55 f°

الف رواية ورواية

قد فُجعت الدروس الشرقية آخرًا بوفاة مؤلف هذا الكتاب المشرق الكبير رينه باس بعد ان خدم في الجزائر الآداب الشرقية مدة سنين طويلة. وهذا الاثر الاخير هو مجموع فريد من تأليف عربية عديدة يبلغ عددها نحو الثمانمائة اختار منها روايات وقصصاً ونوادير في عدد ١٠٠١ معارضاً بذلك كتاب الف ليلة وليلة وقد نقل تلك المنتخبات الى اللغة الفرنسية و اشار الى اصلها وذيل كل قطعة ببعض الملحوظات المفيدة. وهذا القسم الاول لا يجتري الا ٢٢٩ قطعة وهو متقن الطبع بحكم الترجمة الفرنسية يفيد كل من يسعى الى نقل المنتخبات العربية الى الانجليزية. فتسنى للكتاب رواجاً كبيراً بين الشرقيين والمشرقيين وننتظر بفروغ الصبر صدور الاجزاء التالية منه

ل. ش

Baraude (Henri): AUX PAYS DU MIRAGE, SYRIE ET PALESTINE. 1 vol. in-8°, Paris, 1924. 16 planches en couleur. Société d'éditions géogr., maritimes et coloniales

رحلة الى بلاد السراب : سورية وفلسطين

هذه رحلة تخاف الى الرحل العديدة التي يصفها السائح بعد تجوئهم في اصقاعنا. والحق يقال اننا لم نجد فيها ما يستحق الذكر وانما المؤلف يصف لنا غالباً عراطفه لدى مشاهدته البلاد. لكننا استحسننا تحاويز الكتاب الملونة التي رسمها بيده. وقد وقع في تأليفه عدة اغلاط فانه (ص ٥٠) يجعل بيروت عاصمة سورية. وكتب اسم غزير Ghazis واسم افقا Aphoca وزعم ان آثار جيبل هي في متحف اللوفر في باريس. و خلط (ص ١٥٨) بين خارطة الشام وجزيرة العرب

ج. ل

Hederer (Charles, Docteur): L'ILE DU CHATEAU - ROUGE (CASTELLORIZO). Extrait de la Revue Maritime. 1 vol. gr. in-8°, 1924, Paris ibid., Prix 3 f°, 50

جزيرة النصر الاحمر (كبلوريزو)

هذه الجزيرة احدى جزائر بحر سفيد الصغير لا يزيد طولها على سبعة كيلومترات

وعرضها على اربعة احتائها الفرنسيون في أيام الحرب الكونية بعد احتلالهم ارواد وهي قريبة من بر الاناضول من المقاطعة المروفة عند اليونان بليقية (Lycie) .
فولف هذا الكتاب يصف لنا الجزيرة وتاريخها القديم و اخلاق اهلها وما صنعتها
فرنسة خيرهم عند احتلالها فترعت منها بعد الحرب

Ducrocq (Gonges): Le Jourual de Soleiman. 1 vol. in-12, s. d., Paris, Rouart et Watelin

مذكرات سليمان

سليمان اسم شاب من المعجم تحيلة الكاتب الميو دو كرو وذب اليه الاكتاب
في الجيش الفرنسي ثم الرجوع الى وطنه المعجم في بدء الحرب الكونية فيدون
هناك مذكراته ويقص لمواطنيه ما وجدته في فراسة من الاشخاص والاعمال والاخلاق
وذلك بطريقة مبتكرة بهجة فكهة وانشاء عصرية . فنجم يسيل رقعة وعذوبة .
قد قرأناه بكل شوق ورأيناه يفوق على كتاب . تنكيو الذي عنوانه « الرسائل
الفارسية » (Lettres Persanes) فنتنى لهذا الكتاب كل رواج ونخص كاتبه على
ملازمة الكتابة في تاريخه

Gilbert Gilé-Nicaud. Le Paris m... F... F... Doisy.
Paris-Tokio en avion, 66 Photogr. et Cartes, in-1... Paris, Plon

الطيران من باريس الى توكيو

روت الجرائد في العام الماضي الشوط العجيب الذي قام به الطيار بآتيه دوازي
بين باريس وتوكيو عاصمة اليابان . وهذا الكتاب قد خص بوصف هذه الرحلة
الجوية . وبيان فوائدها من الوجه الاقتصادي ومن الوجه الادبي . فالاقتصادي
للمعاملات المادية بين فرنسا والشرق الاقصى والادبي لافادة اليابانيين من التمدن
الاوربي ولعرفة الاوربيين باخلاق اليابانيين وشؤونهم . وقد مدح احد المعامير
الصينيين في شغاي هذه الرحلة قائلاً : لو رأينا في جونا كثيرين من جنس « دوازي »

ج . ل

لمرقتا فضل فرنسا على سواها من الدول

Comte J. Du Plessis. La vie héroïque de Jean Du Plessis, Com-
mandant du Dixmude 1892-1923 in-16, s. d. 2 Grav. hors texte et 2
Cartes, Paris. Plon

سيرة البطل جان دوبليس

في اواخر كلتون الاول من السنة ١٩٢٣ تناقات الجرائد خبراً . فنجماً وهو سقروط

الكرمندان جان دوباتي في شواطئ صقلية من المركبة الهوائية المرسلة لاستكشاف
اواسط افريقية . فاسف الجميع لفقدان هذا الضابط الشهير في ربه ان شبابه . وقد
كشفت جنازته بحضور كبار دولة فرنسة واشرافها . فقال في وثائقه وزير البحرية :
« قد فقدنا اليوم فضائل رجل قديس وایمان رسول . فان حياته وموته يدلان على
شهامة بطل » وليس هذا المدح كلاماً فارغاً . فان ترجمة حياته التي نحن بعددها قد
كتبها ابوه الاسيف فيلوح منها صدق الثناء الذي قاله وزير البحرية . فان جان دوبليسي
كان كاثوليكياً عربقاً في دينه وبطلاً شهماً في خدمة وطنه ج . ل

Joseph-Barthélemy : LE GOUVERNEMENT DE LA FRANCE. I vol.
in-8°, nouvelle éd., Paris, Payot. 1924, Prix 12 f

الحكومة الفرنسية

يبحث مؤلف هذا الكتاب عن الحكومة الفرنسية من حيث تركيبها
ودوازمها ونظامها ويتبع دستورها وقوانينها التي بموجبها يُناس الشعب الفرنسي
وما جرى عليها من التطورات والتجويرات مع وصف قوانين الانتخابات السياسية
وقوانين الضرائب . فهو كتاب فريد في جنبه كتبه احد الاختصاصيين الذي هو عضو
من اساتذة الحقوق والعلوم السياسية في باريس واحد مبعوثي مجلس الأمة لم يفتئ شي .
عن تعريف احوال دولته . ولعله اول كتاب يحيط علماً بكل امور فرنسة الادارية
فلا غنى عنه لكل طالب الوقوف التام على تركيب الحكومة الفرنسية ل . ش

Boyer d'Agen : AVEC CESAR. I vol., Paris, 1925 à la Smie, Société
moderne d'impression et d'édition

السلام لنيمر

المير « برايه دارجن » من كتبة فرنسة البليغين قد اشتهر خصوصاً بدرس تاريخ
الرومان وسياستهم . وهذا الكتاب الجديد قد بين فيه كيف اتصلت الدولة
الرومانية الى اوج عزها لا يتعها شي . من وسائل التمدن المادي وكيف سقطت
بقتة خلوها من تلك الحياة الادبية الباطنة التي لا ثبات للبدول دونها . وبيننا كان
العالم الروماني على شفير الفناء . قام من بين خرابه ذاك القرع الصغير فرع الدين النصراني
الذي غا وامتد ظله الى كافة انحاء المعمور . والمؤلف يستند لاثبات حقيقة كلامه الى

بعض المكتشفات الحديثة التي ترقى الى قرون النصرانية الاولى ل. ش

Louis de Launay: LA TERRE, SA STRUCTURE ET SON PASSÉ. I vol. in-16, Paris, Collection Payot. Prix 5 ₣

الارض: تركيبها وما فيها

قد ألف الميردي لوناى سابقاً كتابين في جيولوجية الارض وفي تاريخ الارض. وما هوذا اشفعهما بكتاب ثالث هو تتمة الاولين شعنه بفوائد لا تُرى الا مغرقة في سواه وكفى القول لتعريف المؤلف بان نقول عنه انه احدث اعضاء اكااديمية العلوم في باريس. فهو يفتح كتابه بوصف موقع الارض نسبة الى الاملاك وكيفية تركيبها اصلاً الى زمن جردها وتصلبها ثم يتخطى الى ذكر طبقاتها وهيئتها الطبيعية ثم يذكر ما جرى فيها من المظاهر والتقلبات في باطنها وخارجها الى ان اصبحت على صورتها الحالية مع قاراتها وبحورها ومواليدها الثلثة من جبال ونبات وحيوان وما تحجر منها. فترى كم يحتوي هذا الكتاب من الابحاث الشائقة التي يتعطش القراء الى الوقوف عليها

M. Neveu-Lemaire: Principes d'hygiène et de médecine. 1 vol. in - 8° illustré, 1925, Paris, Société d'édit. géogr., marit. et coloniales, Prix 17 ₣

مبادئ صحية وطبية

ألف هذا الكتاب طبيب رحالة سافر الى المستعمرات الاجنبية وخصوصاً المستعمرات الواقعة في دائرة الانقلاب فبحث عن الامراض التي تحدث في تلك الجهات واسبابها وعلاجها و اضاف اليها معلومات جثة عن عادات اهلها وما فيها من النباتات الطبية والجرائم العديدة. فجاء تأليفاً غاية في الافادة ليس فقط لتلك المناطق البالطة الحرارة لكن لكل البلاد الحارة عموماً كسورية ومصر فيقدر الوطنيون ان يستفيدوا من ملحوظاته

Guyon (René): Anthologie Boudhique. 2 vols. in-16. Paris, Ed. Crès et C^{ie}, 1924, Prix 13 ₣

منجيات من التأليف البوذية

كان محل كراي في باريس نشر سابقاً منجيات من كتب المذاهب الوثنية المختلفة.

وقد خصّ هذين الجزئين بالمذهب البرذوي اختارهما من اخصّ التأليف البرذوية . وقد تم . وادهما على ابواب شتى كحياة بوذا وتعاليمه وملكته والمرويات عن تاريخه وتاريخ تبعيه . وقد صدر هذه المنتخبات بمقدمة حاول منها تعظيم بوذا وتغليبها لكن من يطالع هذه المنتخبات يجد بوذا وشيعته ومذهبه اجدر بالازدراء والاحتقار لخفاضة صاحبها وغرابة تعاليمه . فهيهات ان تروي غليلاً الطالب الحق . ج . ل

كتاب التأملات اليومية في الحقائق المسيحية

للاب شيفاسي خوري اسقفية سان كلود : المجلد الثالث

تعريب القس مبارك ثابت الديراني طبع في . مطبعة الاجتهاد سنة ١٩٣٥ (ص ٥٠٣)

سبق لنا وصف المجلدين الاولين من هذه التأملات اليومية التي يخرج اليها المسيحيون عموماً والاكليزيكيون خصوصاً . وهذا المجلد يحتوي ١٢ تأملات للايام عشرة الثالثة عشر الواقعة بعد الفصح . وهذه التأملات حصة التسليم غزيرة . "دعوة" . "دعوة" تعني وهي تصاح "دعوة" الروحية "يرمية" بالتصديق من العالم الى الخلافة . اننا نذكر حضرة القس مبارك على مواصلة تعريب هذه التأملات ونأمل من نشاطه ان يلد قريبا بالمجلد الاخير وبه يتم الدور السنوي . والكتاب غاية في الرخص (٢٠٠ ق س) يطلب من مؤلفه في مدرسة الرهبان اللبنانيين في بيروت او من . مطبعة الاجتهاد . ويا ليت طبع على ورق اصفىق . ل . ش

كتاب العفاف للاسقف جير اسقف فالنس

تعريب الابوين برزدوس وبطرس الهمجيين اللبنانيين

طبع في . مطبعة الاجتهاد سنة ١٩٣٤ (ص ١٤٠)

ما اخرج هذا العصر الفاسد الى العفاف والطهارة . فان روح العالم كله متجه الى الشهوات الدنيئة واطلاق العنان للنفس الامارة فاحسن حضرة الابوين برزدوس وبطرس بتعريبهما هذا الكتاب لاحد اجار فرصة الاجلاء . وفيه كل ما من شأنه ان يعزز طهر القلب ونقاوة النفس ويقبح الاميال المنحرفة والاعمال الدنسة ويرد

على الاعتراضات الباطلة التي يلوذ بها الشهابيون التركية نفوسهم والاسلام الى
اهوائهم مع بيان العلاج لذلك الداء العيا. بذكر خوف الله واتباعه النفوس الاثيمة
وبالالتجاء الى نعمته واسراره للنجاة من ذاك النير الباهظ الذي يبط بالانسان الدنس
الى قعر الذل والعار حتى في هذه الحياة

النهان ملك الحيرة في بني شيان

رواية ذات اربعة فصول لحضرة الخوري يوحنا طنوس

طبعت في مطبعة الاجناد في بيروت سنة ١٩٢٤

قد امتاز حضرة الخوري يوحنا طنوس منذ ستين طويلة بتصنيف الروايات
التشيلية التي يُحسن صوغها ويحكم تنظيمها وسياق ادوارها فيحضرها الجمهور
بكل شوق ويستفيدون من تعاليمها الادبية دون ان تُخدش آذانهم بكلمة ماجنة
اريقع نظرهم على ما يستهجنه البصر العنيف. وهذه رواية النهان من هذا النمط وهي
تصور احد ملوك الحيرة النهان رب الخورنق والسدير بعد قتله لـدي بن زيد في موقف
حرج فيطلب منه الانتقام زيد بن عدي وأبي حنيفة والموالون لها من العجم بينما
يناصره ويدافع عنه بنو بكر والتمتون اليهم الى ان تدور عليه الدوائر. وكنا
وددنا لو تقدم على الرواية مقدمة تذكر خلاصتها التاريخية لـش

كتاب الاصنام لابن الكلبي

تحقيق الاستاذ احمد زكي باشا

المطبعة الاميرية بالقاهرة سنة ١٣٣٢-١٩١٤

كنا أيسنا من الحصول على هذا الكتاب المطبوع قبل عشر سنين فأقمنا
به آخر دار الكتب الخديوية. فاقبلنا على مطالعته بكل رغبة فاذا هو اثر جليل
لاحد قدماء الكتبة وقف على نسخة وحيدة منها جناب المحقق المدقق الاستاذ احمد
زكي باشا فشرها ثمراً متناً وذيلها بالملاحظات الشبعة بل ضائف قيسها بما تقدم
عليها وألحق بها من المعلومات المشعة عن ابن الكلبي وسيرته وتآليفه وخصوصاً عن

كتاب الاصلام ثم عن الأدياء الذين ورد ذكرهم في كتاب الاصلام كراوي
الكتاب المزدباني وناسخه الجواليقي وغيرهما هذا مع فهراس واسعة . فناء الكتاب
مفراً جليلاً تزدان به . كتاب الشرقيين والمستشرقين كما تحلى جيداً بطبعة الموما
اليه لكتاب التاج في اخلاق الملوك للعلامة الجاحظ

ذخيرة الازهان في تواريخ المشاركة والمقاربة السريان

للقس بطرس نصري الكلداني

طبع في المومل في دير الآباء الدونيكين (مجلدان ص ٥٩٩ و ٦٤٨ - ١٩٠٥ - ١٩١٤)

قد تطلعت غبطة السيد عمانوئيل يوسف توما بطريك الكلدان الكلي الطوبى
فأهدانا نسخة من هذا التاريخ النفيس الذي ضئله مؤلفه المرحوم (اطلب ترجمته في
المشرق ٢١ [١٩٢٣] : ٦٥٢ - ٦٦٠) معلومات تاريخية واسعة عن تاريخ الكلدان
والسريان منذ عهد الرسل الى أيامنا . على أن الحرب الكونية لم تسح له بانجاز المجلد
الثاني فوقف عند اخبار القرن التاسع عشر في عقد الرابع فتضلى الاشواط الصعبة ولم
يبق سوى تاريخ الازمنة الاخيرة . لكنه سذن نوعاً القص البساق من تاريخ كلدو
وأشور للشك الرحات مطران سمرت اذي شير وقد احسن القس نصري يجمعه
بين تاريخي الكلدان والسريان لما بين الطائفتين من الملائق الوثيقة ولا متراجهما
غالباً في العراق وما بين النهرين . اناب الله كاتبه على هذا العمل المأثور ل . ش

شكرات

رسالتان رءائيتان تتناسب الصوم الاربعيني نشر نياافة القاصد الرسولي
السيد فريديان جيانيني وسيادة المطران باسيلوس قطان رسالتين رعائيتين الواحدة في
التساهل الديني والاخرى في الصدق وهما مختلفتان لظلاً متفتتان معنى فان الاولى
تشجب ذاك التسامح الزائد الذي يتستر تحت كنف المجاملة والاتحاد الوطني ليضحي
المبادئ الدينية والوحي الالهي فيغضي الى الكفر والزندقة الساعية اليها للشيعه