

جثالقة المشرق ومفارنة السريان

بقلم حضرة القس اسحق ارملة السرياني

نوطه

الجثالقي لفظ يوناني (Καθημερινός) معناه العمومي ويقابله في السريانية
 صَلاه كَمُصَلَّ وفي الارمنية լիաթողիկոս كاثوليكيس وفي اللاتينية
 Primatus وقد أُطلق هذا الاسم في صدر النصرانية على اربعة كراسي كانت تراجع
 الكرسي الانطاكي الاثنان في آسيا والبنطس وقد انطس ذكرهما منذ اجيال
 والاثنان الآخران بقيا محفوظين حتى اليوم بالتسلسل في بطريركية السريان الشرقيين
 وهم الكلدان وفي بطريركية الارمن

ولما ظهرت بدعة نسطور بطريرك القسطنطينية عام ٤٢٨ وانتشرت في القرن
 الخامس في أصقاع الشرق وفارس وخرت اطنائها الى ماداي وخورسان وتركستان
 والهند والصين وقويت شوكتها خصوصاً في العراق في عهد الاكاسرة والخلفاء العبّاسيين
 وتملّبت على اصحاب الطبيعة الواحدة وهم السريان النورفستيون (١) عول هولا على
 إقامة اسقف عمومي يحاكي جثالقي النساطرة في الرئاسة والسياسة واطلقوا عليه اسم
 مفران صَلاه مَمُلا وهو لفظ سرياني مشتق من فعل أَهَمَّ ومعناه انشأ وأحدث
 واستنبط وأثر فكانهم قصدوا بذلك انشاء رئاسة حديثة خولوها امتيازات تتوسط
 ما بين امتيازات البطارقة والاساقفة او قصدوا سلطته في انشاء الكنائس وتسقيف
 الكهنة فجمعناه على مفارنة كجثالقة

وأول من حاز هذا المنصب لدى السريان النورفستيين كان آخو دامه (٥٧٥ ÷)
 ولكن لفظ المفريان لم يُطلق باديء بدءه الأعلى ماروثا التكريتي وقد قلده هذه
 الرتبة اثناسيوس الجبال بطريرك السريان الانطاكي (٥٩٥-٦٣١) وفوض اليه

(١) النورفستي (Monophysite) القائل بطبيعة واحدة في السيد المسيح

سياسة السريان المشرقيين فنصب كرسبه في تكريت وأنيطت به اثنتا عشرة ابرشية اسقفية

وبما اضطر السريان الى إقامة مفران في المشرق على ما نرى استبداداً جاثقة النساطرة بسياسة نصارى المشرق عامة وتضييقهم خاصة على السريان النوفستيين المالكين لهم في المعتد. وزد عليه ان جاثقة النساطرة وكتبهم وأيتهم ووجهاءهم كانوا من المقيمين في بلاط ملوك الفرس (٢٢٦-٦٣٢) والخلفاء العبّاسيين (٧٥٠ - ١٢٥٨) وكانت كلمتهم مسموعة في ديوانهم. وقد حدث بين كلتا الطائفتين منذ نشأتها خصومات دينية ومنازعات علمية وفتن شتى أفضت بهم ذات المرار الى المرافعة الى الحاكم فكبدهم خسائر جسيمة وأثقلتهم بكلف باهظة أقدمتهم عن الترقى والنجاح دينياً ومدنياً

على ان سريان تكريت خصوصاً امتازوا بفاؤهم بالنوفستية وبغضتهم للنساطرة فكانوا يتكبرون عن معاشرتهم ويشتمون من مخالطتهم ويقذفونهم بكل سبحة. وربما عليه لم يأذوا لهم البتة ان يتطرقوا اليهم او يشيدوا لهم مصلى داخل بلدتهم واستوجبوا لذلك ان تجعل مدينتهم قاعدة للسفارة منذ القرن السابع

واعلم ان مؤرخي السريان المشرقيين والنوفستيين معاً اعني النساطرة والنوفستيين قد أوردوا روايات شتى في سردهم سلسلة الجاثقة الذين تبوأوا كرسى المدائن منذ اوائل النصرانية حتى عهدهم اجلها وأقدمها سلسلة اساقفة حدياب تأليف مشيخا زخا الراهب النسطوري (٥٥٠-١٠٦٩) وكتاب المجدل تصنيف ماري بن سليمان وعمرو ابن متى الطيريهاني وصليبا بن يوحنا وهم من كتبة النساطرة. بيد ان تواريخهم مشحونة بالاعلاط والروايات المختلفة أو المختلقة

وأفضل من كتب في هذا الصدد هو غريغوريوس ابن العبري المقيمان السرياني (١٢٨٦+) صاحب التأليف الرائعة الكثيرة والتواريخ الصادقة السديدة التي نشرها المستشرقون في بلاد اوربة وأقبل على مطالعتها القراء فأحرزوا منها الفوائد الجمة وأنشوا على ذكاه كتبها وتوقد ذهنه وسمة معارفه. ومن اجل ما كتبه في هذا الباب

(١) نشر هذا التاريخ في طبعة الآباء الدومنيكيين بالمرسل القس القوس سكتا سنة ١٩٠٧

اطلب هذه المجلدة ١١ [١٩٠٨] : ٥٤٧-٥٥١

تاريخه السرياني البيعي الذي سرد في الجزء الاول منه سلسلة البطارقة الانطاكيين ووقائعهم ونظم في الجزء الثاني سلسلة جئاقفة المشرق ومغارنة السريان الى عهده (١) . وقد نشرنا عام اول على صفحات هذه المجلة سلسلة البطارقة بقي ان نتحف القراء بسلسلة الجئاقفة والمغارنة

وغني عن البيان ان المؤرخين اختلفوا في تحديد سني اقامة الجئاقفة الاولين ووقائعهم ولا سيما منذ توما الرسول الى عهد قافا الجائليق (٣٢٩٠) فلم نتعد لتصويبهم او تحطيتهم بل ابقينا ذلك موضوعاً لانتقاد مؤرخي عصرنا ولا سيما المستشرقين الأفاضل اصحاب اليد الطولى في درس تواريخ الكنائس الشرقية ولما كان مشيخا زخا في تاريخه الرومأ اليه قد أولى المستشرقين ورؤام البحث عن الكنائس الشرقية فوائد عظمت وسوغ لهم الإقرار بحقيقة انتشار الدين المسيحي منذ القرون الاولى في بلاد المشرق واخطأهم الى الاقتناع بصحة تسلسل جئاقفة المدائن من أدبي تلميذ توما الرسول رأينا ان نقتضب اولاً ما أورده هذا الكاتب القديم عن اساقفة حدياب تعبيراً للفائدة ثم نأتي بعد ذلك على سرد سلسلة الجئاقفة فالمغارنة ختفاً عن سلف

١ اساقفة حدياب (٢)

١ ﴿فقيداً﴾ قال مشيخا زخا ان اول من تسف على حدياب على ما روى هابيل العلامة كان فقيداً بن يري الذي وضع عليه اليد اذي الرسول عينه . تنصر فقيداً نحو السنة ٩٩م وأصابه ايواه وأنسارده بأذى شديد واعتقلوه زماناً . فانهزم وقصد أدبي الرسول معلمه ووطنه يبشر بالانصرانية في ضواحي حدياب . وعام ١٠٤ م نصبه اسقفاً فعاد الى بلدته ونصر ذويه وطائفة من ابناؤه ووطنه وتوفي سنة ١١٤ م ودُفن في دار أبيه

٢ ﴿شمشون﴾ فرغ كسي حدياب سنة اعوام الحرب نشت بين الفريتين

(١) طبع هذا التاريخ في لوفان (بلجيكة) مع ترجمته الى اللاتينية (سنة ١٨٧٢-١٨٧٣) .
(٢) حدياب (Adiabene) يقال لها اليوم حزة وكانت مساحتها من نهر الزاب الكبير الى الزاب الصغير ومن دجلة الى اذربيجان وقاعدتها ارييل وكان يخضع لمطراخا ثمة عشر اسقفاً ولما بُيت الموصل وكثيراً سكناً قُسمت ابرشية حدياب الى تسين وهما ارييل والمرسل . وكانت الموصل تُسمى قديماً حينا عبرايا

والروم فحمل طريانس عام ١١٥ ودوخ بلاد ما بين النهرين وحدياب والمدائن . وعام ١١٧ استرجعها الفريثيون فساد السلام فيها . وذهب اذ ذاك مزرا اسقف بازيدي (١) الى حدياب ورسم الشماس شمعون تلميذ فقيدا اسقفا . فقام شمشون بمجدة رعيته خير قيام . ولما تكاثر عدد النصارى حتى عليه المجوس فعذبوه وجلدوه وأودوا بحياته عام ١٢٣ وهو اول شهداء حدياب

٣ ﴿اسحق﴾ وخلف شمشون اسحق الفيور الذي تلمذ رقيبخت حاكم حدياب وعمده خفية خوفاً من ملك الفريثيين ولنش الثاني (Vologhèse) فسخط عليه المجوس وحاولوا ان يفتكروا به بدسية فلم يستطيعوا الى ذلك سيلاً . فسويوا سهام سخطهم نحو اسحق وكادوا يفتكون به لولا صدور امر رقيبخت بتخليه سبيله . وساس اسحق كرسي حدياب ثلاث عشرة سنة وتوفي عام ١١٨ م وشاد كنيسة في وطنه عرفت باسمه حتى القرن السادس

٤ ﴿ابراهيم﴾ وتولى بعده اسقفية حدياب ابراهيم بن شايون . وولد في حراد قرية بجوار الموصل وتنصر ابوه في عهد الاسقف شمشون . وما دعت على حدياب حتى أخذ يجوب الجبال مبشراً بالانصرانية وما ناز نذر المجوس على نصارى أبرشيته انحدر اليهم وصرف الماسعي في كشف الاضطه عنهم . ثم شخص الى المدائن في تحف وتقاديم الى ملك الفريثيين لملته يفوز بكتاب توصية بنصاري رعيته . لكن نيران الحرب تآججت اذ ذاك بين الفريثيين والروم فحصر لوقيوس (Lucius Varus) المدائن سنة ١٦٥ وقهر ونش الثالث فانقلب الاسقف الى حدياب خائياً . وانتشر في تلك السنة وباء دام ثلاثة شهور جرف خائياً كثيراً من جملةهم الاسقف ابراهيم . وعند دنو اجله وضع يده على نوح شماسه

٥ ﴿نوح﴾ وولد في بلدة بصحراء الأنبار وحج مع ابويه الى اورشليم حيث تنصر ثم عاد معها الى حدياب وزار ابراهيم سالفه فاجبه جداً واصطفاه لخدمته ثم نصبه اسقفاً ليخلفه . وقاسى نوح شدائد كثيرة فمجن خمس دفعات وجلد اثنتي عشرة مرة واتاه الله تعالى موهبة صنع العجائب فشفي ابن رز شاه وجيه حدياب ونصره

(١) بازيدي اربيت زبدي بلدة في وادي دجلة بين باعرايا وقردو . وعاصمتها ذلك شالي غربي جزيرة ابن عمر وهي المروفة اليوم باسم آرخ

ونصر أباهُ أيضاً وطائفة من الاهالي. وسار الى الموصل ونصر خلقاً كثيراً في قرية ريشي. ثم عاد الى ابرشيته وتوفي سنة ١٨١ م وابنتي التصاري فوق ضريحه كنيسة ستوها باسمه.

٦ ﴿هابيل﴾ وبعد اربعة أعوام اجتمع المسيحيون سنة ١٨٥ وانتخبوا هابيل وساروا به الى حانثا (١ فرسه زحاً يشوع اسقفها. واشتهر بالوداعة ولين الديرية. وقصد ولقش الرابع اذ ذاك مدينة حدياب وحارب نساى ملكها لأنه أبى الاشتراك معه في محاربة الروم قتلته ونهب مدنه وأتلفها. وتوفي هابيل في رحطاً قرية بجدياب في ١٣ ايلول وتقل الى اربيل قاعدة حدياب

٧ ﴿عبد المسيح﴾ هذا سار الى انطاكية فدمشق حيث تنصر ثم رجع الى وطنه وزاول خدمة الكنائس والديورة. ولما تسف على حدياب صرف كل جهده في تمويها. رعيته فازداد في عهده عدد الكنائس والأديار ودبر الايشية خمساً وثلاثين سنة وقيل خمساً وعشرين سنة

٨ ﴿حيران﴾ تولى اسقفية حدياب نحو سنة ٢١٦ ويوم الاربعاء ٢٧ نيسان ٢٢٦ تغلب اردشير ملك الفرس على الفرثيين وسحق ملكهم ونصب عرشه الملكي في المدائن. واخذت النصرانية منذ ذلك تنتشر انتشاراً عظيماً في المشرق حتى بلغ عدد الاساقفة نيفاً وعشرين اسقفاً تولوا رعاية بازبدي وكركوك وكشكر (٢) وبيث لافاط (٣) وهودمزديشير (٤) وميشان (٥) وحانثا وحرب جلال (٦) وارزون (٧) وبيث نيقتور (٨) وشرقرد (٩) وبيث مسكينا (١٠) وقطرايا (١١) والديلم (١٢) وبسجبار وغيرها. أما

- (١) بلدة في وادي راندوز جنوبي السادية بينها وبين داسان
 (٢) هي واسط الحالية (٣) هي حنديابور قاعدة الاهواز وكانت الاهواز تسمى قديماً عيلام رخوزستان (٤) تسمى اليوم الاهواز او سوق اهواز ويسمى اليونان ديوسرليس (٥) هي مدينة البصرة (٦) مدينة فوق نهر الزاب الصغير (٧) هي سرد وملحقها وكانت ساحتها من دجلة الشرقية الى مياه جلطان ومن سرد الى ميافرقين ونشاهد اثرها في عل يدي خراب باجار حتى اليوم (٨) بلدة شمالي كركوك (٩) كانت في شرقي كركوك في نواحي حرب جلال (١٠) تسمى ايضاً شكاني على حدود طهران (١١) جزائر خليج المعجم (١٢) على سواحل بحر قزوين الغربية والجنوبية

نصيبين وملحقاتها فلم يكن فيها اذ ذلك اسقف بعد . وتوفي حيران الاسقف سنة
٢٥٨ وسان ابرشيته ٣٣ سنة

٩ ﴿شعلوفا﴾ وُلد في بيت أرماني قرية بين العادية والموصل ونصر سكان
تل نياحا على أثر شفائه انكيجا احد وجوانها وخلف سالفه في كرسي حدياب سنة
٢٥٨ وشخص اليه جنزقان القائد المسيحي وسأله ان يصحبه الى المدائن كي يتعهد
مسيحيها القليلين فارمعه في شتاين من شامته . فتمرض لهم العرب وأسروهم
اربعة اشهر ثم سرحوهم . ولما وصل شعلوفا الى المدائن رسم للتصاريق وأقام
عندهم ستين ثم قتل راجعاً الى حدياب . وزاره شرجا يشوع اسقف بازبدي وانطلقا
كلاهما الى حرب جال ورسنين ورسا هناك اسقفاً ثم توجهوا الى شرقرود ونصبا خلفاً
لاسقفها . وانتقل شعلوفا الى جوار ربه سنة ٢٧٣ وسان رعيته خمس عشرة سنة

١٠ ﴿آحا دابوي﴾ رسمه اسقفاً حيران سالف شعلوفا وكان ابوه كاهناً في
اربيل رزقه الله اربعة اولاد ارتسوا كهنة . ولما توفي شعلوفا اخذ آحا دابوي برعى
ابريثيه بمزم ونشاط . وروى اليه نحو سنة ٢٨٠ وقد من المدائن يسألونه ان ينحدر
ليتمتع احرائهم اسوة بسالفه فاستجاب زخا يشوع اسقف حرب جليل وشبنا اسقف
بازبدي ونزلوا في العاصمة سنة كاملة يرشدون المسيحيين ويؤيدونهم في الايمان . غير
ان نصارى المدائن الحوا على آحا دابوي ان ينصب لهم اسقفاً فاستشار حبيعل اسقف
شوشان (١) وأقام فانا الارامي ابن عجاى اسقفاً بحضور الاساقفة الثلاثة المشار اليهم .
وهذا فانا هو أول جنازة المدائن على ما صرح مشيخا زخا وأيد قوله جميع المتضامين
من تواريخ الكنائس الشرقية . أما آحا دابوي فمُتت وافته نحر سنة ٢٩١ وسان
ابريثيه ثمان عشرة سنة

١١ ﴿شريما﴾ لما توفي شريما مطرانية حدياب حاول فانا اسقف المدائن ان
يعد سلطته الروحية على جميع اساقفة المشرق لانهم كانوا يراجعونه في المسائل الدينية
والمدينة . فعارضه الكليس والشعب وعاندوه وصموا ان يمزله وكتبوا في ذلك
الى بولس اسقف شوشان والى عقب آلاها اسقف كركوك وغيرهم . فتخرف فانا

(١) هي شوشان (Suze) التي دعت بعد عن جنديابور سنة فراسخ وكانت لاحقة بطرانية

ورأسل سندا استقف الرها (٣١٣-٣٢٤) واساقفة المغرب فجنذوا طلبه وكتبوا إليه ما شرحه: «لما كان في بلاد المغرب الخاضعة للملك الروم عدة بطاركة وهم بطاركة انطاكية ورومية والاسكندرية والتسطنطينية لزم ان يكون في بلاد الشرق الخاضعة لسيطرة ملوك الفرس اقلاً يكون بطريك واحد» فأصبح من ثم فافا رئيساً لجميع اساقفة الشرق (١)

على ان المجمع النيقاوي الذي عُقد سنة ٣٢٥م قرر في البند السادس* ان لصاحب انطاكية حقّ الولاية على أصقاعه بأسرها وله السلطة على مائة وثلاثين اسقفاً ومطراناً لكونه متولياً فارس وبلاد الشرق ايضاً* لكن ابن العبري المغريان السرياني المشهور اورد في كتاب الهدايا لوق ٧ ف ١ ص ٧٥ من طبع الاب بولس بيجان [نقلًا عن قوانين المجمع الرما إلى ما شرحه: «قد أولي مطران الشرق الكبير السلطة منذ الآن فصاعداً ان يرسم مطارنة للشرق كالبطريك وان يُنادى باسمه جائلياً ومتى حضر مجمع القريين فإنه حتى التتقدم على جميع الكراسي الطرانية ودرجته ودرجة بطريك اورشليم على حذر سرى»

غير ان نص ابن العبري هذا لا وجود له في الواحد والعشرين قانوناً التي نظمها آباء المجمع المذكور واكنه قد ورد ١٠ ايضاه في القانون الثاني والاربعين من القوانين الثلاثة والثمانين التي أُلحقت فيما بعد على رأي البعض بالقوانين الاولى واليك نصه: «لا يُطْرِك الحبش عليهم بطركاً من علمائهم وباختيارهم لان بطريركهم يكون من تحت يد صاحب الاسكندرية ٠٠٠ ومتى اجتمع سنودس بارض الروم وحضره فيلجس في المجلس الاون من بعد صاحب سلوقية اي المدائن وهي بابل العراق لانه اذن له في تسقيف اساقفة لناحيته ونهي عن ان يستغف احد منهم (٢) فن خالف هذه

(١) الى هنا ما تنناه عن تاريخ شيخا زخا وفيه المؤونة للوقوف على اخبار جائقة الشرق الأوابن. واعلم ان هذا المؤرخ قد اورد بعد شريفا اسقف حدياب (+ ٣١٧) تسعة اساقفة خلفوه في كرسبه وم يرحنان الذي سار الى المدائن لاشخاب خف لنافا ثم عاد الى حدياب وقتل شهيداً (في اثنين الثاني + ٣٢٦) و ابراهيم الشهيد (في شباط + ٣٢٧) وماران زخا الشهيد (+ ٣٢٦) وشوبجا لبشوع (+ ٤٠٧) ودانيال (+ ٤٣١) ورحيا (+ ٤٥٠) وعبوشطا (+ ٤٩٩) ويوسف (+ ٥١١) وحنانا (٢) ينضح من هذه العبارة ان الجائليق المشرق ان يرسم اساقفة ولكن ليس لاساقفته ان يتصوه جائلياً لان رسامته منوطة ببطريك انطاكية

السنة فجماعة السودس ترجمه ١٠

وقد ورد في القانون الثاني الذي سنه آباء المجمع القسطنطيني سنة ٣٨١ ما
نقده: «ان يدبر اسقف الاسكندرية جميع بلاد مصر واسقف الشرق بلاد الشرق
كلها»

٢ جثالة الشرق الى سنة ٥٨١ م

لا مشاحة ان الدين المسيحي انتشر في بلاد الشرق منذ القرن الاول للتجدد
بمساعي توما الرسول وادبي وماري وتلاميذهم ولعل قوماً من التريثيين والماديين
واليلاميين وسكان ما بين النهرين الذين عاينوا الرسل يوم عيد الفصح في اورشليم (٢)
بشروا الاهلين عند عودتهم الى اوطانهم بالسيد المسيح فادي العالمين. وقد ايد ذلك
ترتيانوس في كتابه ضد اليهود. وديونيسيوس الاسكندري في منتصف القرن الثالث
على ما صرح اوسابيوس القيصري. ويرديسان الرهاوي (٢٢٢+) في كتاب شرائع
البلاد. وميخائيل الكبير في سرده اسماء اساقفة الرها منذ سلخ القرن الاول حتى
بده القرن الثالث (ص ١٨٣ و ١٨٥) وايد ذلك المجمع الرهاوي الذي عقده اساقفة
ما بين النهرين نحو السنة ١٩٧ على ما كتب اوسابيوس ايضاً. وأيضاً اليه سلسلة
اساقفة حدياب على ما ذكرنا آنفاً. ذلك كله يثبت ان الصمرانية لاحت شموستها في
بلاد الشرق منذ اوخر القرن الاول للتجدد وانبطت أشعتها على تلك الاقطار في
أواسط القرن الثاني

أما كسي ساوقية اي المدائن فلم يرد ذكره قبل فافا الجاثليق وقد صرح غير واحد
من المؤرخين ان ماري تلميذ أدبي لما وطن النفس على الدخول الى سلوقية حالت زون
رغبته موانع فقصد كشكر وتلمذ أهلها. غير ان التقليد الشائع عند السريان
الشرقيين والتريثيين معاً في القرون التوسطة خاصة يوضح ان ماري وخلفاءه اتخذوا
المدائن مقاماً لهم. وها اننا موردون سلسلة الجثالة فالمفارقة نقلاً عن ابن العبري
القرين الشهور

(١) عن نسخة قديمة مصونة في مكتبة دير الشرفة للسريان الكاثوليك. ويظهر ان نسخة
يوناني ملكي اربطي وقد ورد فيه اسماء كثيرة بل صفحة كاملة بحروف يونانية

١ ﴿توما الرسول اول اساقفة المشرق﴾ (١) شخص الى بلاد المشرق في نحو السنة الثانية عشرة لصعود القادي فبشر اهالي ما بين النهرين والفرثيين والماديين والفرس والهند وعرج في طريقه على تكريت (٢) فنصر برآخذ بشابا واهل بيته وطانقة من السكان. ولما وصل الى الهند أَسَى له ملكها ذهباً جزيلاً على ان يشتد له قصراً فخياً فوزع الرسول ذلك الذهب على الفقراء والمؤمنين فسخط عليه الملك واعتقله في السجن. ثم أطلقه مجازةً له على إبرانه اخاء واطلق له الحرية ليُنذر بالميح. فجعل يطوف بلاد الهند وينصر اهليها. ولما كان يوماً في الجبال ينصر اهليها وبأدرة احد الوثنيين قطعته في جنبه اليمين وقتله فاستحضر الملك جثمانه الى قَلْبِنَا ودفنه. وعام ٤١٢م نُقلت عظامه الى الرها في عهد ابرهيم اسقفها فابتنى المسيحيون كنيسة على اسمه ووضعوا عظامه فيها (٣) على ما كتب قريسطا بن لوقا الفاضل (٤)

٢ ﴿أدي الرسول﴾ توجه بادىء بدء الى الرها وتلمذ ملكها امجر الخامس المعروف بالأسود الذي راسل السيد المسيح فكتب اليه انه سيوجه اليه احد تلامذته. ولما سار أدّي الى الرها أبرأ الملك من داء البتة الذي كان يؤلمه ونصره ونصر جملة من اهل مملكته. وشاد في الرها كنيسة كتب ثم انصت الى ملاذ مسرة. مستصعباً تلميذيه أجاوي وماري فطساوا بلاد نصيبين وآتور وبرزماني بكر كرك وحدياب ثم عاد أدّي الى الرها وفيها قتل شهيداً في ٣٠ تموز

٣ ﴿أجاوي﴾ سار الى بلاد الفرس بعد استشهاده وأنذر بالسيد المسيح فيها وفي آتور واربيلية وماداي وبابل والاهواز والهند ثم رجع الى الرها وفيها تم استشهاده

٤ ﴿ماري﴾ طاف بلاد المشرق مبشراً بالخلص. ويروى ان المسيحيين بنوا في عهد رئاسته ثلاثمائة وستين كنيسة. وقصد المدائن ونصر فيها خلقاً كثيراً وشاد

(١) نشر الاب بولس ييجان للمازري سيرته في ١٧٥ صفحة [اخبار الشهداء والقديسين

جزء ٣٠]

(٢) اورد ابن العبري اسم تكريت دون غيرها من المدن توطئة لسلة المقارنة التي أزعج

ان ينشأ فنأمل (٣) اطاب تاريخ ميخائيل الكبير (ص ١٢٠)

(٤) هو فيلسوف نصراني ولد في بلبك وتوفي في ارمينية نحو السنة ٩٢٣م وصنف بيتاً وعشرين كتاباً وكان خبيراً باليونانية والسريانية والعربية.

فيها كنيسة ساسها خمس عشرة سنة . واستغرقت مدة تبشيره ثلاثاً وثلاثين سنة
وتوفي في قرية بدرانا

٥ ﴿أبريس﴾ كان من أنبيا . يوسف خطيب مريم العذراء . أوفده ماري معلّمه
الى انطاكية ونصبه شمعون بن قلاوفا اسقفاً ثم عاد الى الشرق وساس النصارى ست
عشرة سنة ودُفن في كنيسة المدائن . وفرغ الكرسي بعد وفاته اثنتين وعشرين سنة
٦ ﴿ابراهيم الاول﴾ ينتمي الى يعقوب اخي الرب سُقّف في انطاكية وأرسل
الى الشرق فاحتظى عند ملك الفرس لانه أبرأ ولده . وتوفي عام ١٥٢ وخدم اثنتي
عشرة سنة

٧ ﴿يعقوب الاول﴾ بعد فراغ الكرسي زها . تسع عشرة سنة نُصب يعقوب
اسقفاً في اورشليم وكان من أنبيا . مار يوسف خطيب العذراء . ولما اقبل الى الشرق
اشتهر بالزهد والتقوى وخدم ١٨ سنة ودُفن في المدائن سنة ١٩٠ تقريباً

٨ ﴿آحاد آبري﴾ وبعد اربع عشرة سنة لوناة يعقوب الاول ساز آحاد آبري
مع قيشوع تليذه الى انطاكية طبقاً لشورة سالفه . ولما وصلا اليها قبض عليهما صاحب
انطاكية ظناً من انهما جاسوسان فصلب قيشوع وفر آحاد آبري الى اورشليم حيث
رُسم اسقفاً بتفويض بطريك انطاكية . ومنذ ذلك رخص اساقفة القرب لاساقفة
الشرق ان يرسوا للمدائن اسقفاً ويسوره جاثليقاً وبتطير كراً . وتضى آحاد آبري نجبه
سنة ٢٢٠ ودُفن في المدائن

٩ ﴿شحلونفا﴾ وُلد في كشكر وامتاز بمطغه على الفقراء . وعنايته بامر
المدارس . ولما توفي سالفه اجتمع اساقفة الشرق ونصبوه جاثليقاً (١) وخدم عشرين
سنة وتوفي في المدائن (٢) واشتهر اذ ذاك ارخلاوس اسقف كشكر الذي جادل ماني
المجد سنة ٢٧٧ فأفجه وقتل اضاليله بدهمين دامنة صادعة

١٠ ﴿نافا﴾ هذا هو اول جثالة الشرق على ما روى مشيحاً زخا وأقر به
الخبيرون بعلم التاريخ . وكان نافي بابلياً او فارسياً متضلماً من السريانية والفارسية

(١) ذكر مؤرخو الناصرة بد آحاد آبري نورما فشحلونفا (٢) ان ابن البري
بإرادته استي آحاد آبري اولاً وشحلونفا بعده يدل على استناده الى مصدر يخالف مصدر
مشيحاً زخا

وحصل لسبب انتخابه خصام شديد بين الاساقفة . ولما استلم عصا الرعاية جعل يتعامل على الاكليرس ويرسم اساقفة من دون توفّر فالتأم عام ٣١٧ تسعة اساقفة وجملة من الاكليرس يتقدمهم شمعون برصباعي وتداولوا في المآلة فقر رأيتهم على عزله ونصب مار شمعون بدلاً منه فامتعض فافا اي امتماض واحتدم غيظاً واتّوح فضرب الانجيل بيده وقال : « تكلم آيا الانجيل عوضاً عني فقد ضاق ذرعني عن المدافعة » فيست يده للحال واتّفق الاساقفة على حطه وعزله . فاستنات باساقفة المغرب فالتسموا من قسطنطين الملك ان يساعده فأرقد رسولاً الى شاور الملك يوصيه به . وكتب اساقفة المغرب ايضاً الى اساقفة المشرق في ان يؤدوا الطاعة للجائليق حرصاً على الاتحاد والوثام . وتوفي فافا نحو سنة ٣٢٩ طبعاً بلا كتبه مشيحاً زخا عن يوحنا اسقف حدياب الذي شخص الى المدائن في تلك السنة لانتخاب خلفه لقافا (١)

قصائد الخليفة يزيد بن معاوية

نظر اتقادي لخررة الاب هنري لاس السوي

قد توفّي احد العلماء الالمان المسير پول شوارتس المعروف بنشوراته الشرقية كثره لديواني عمر بن ابي ربيعة ومعن بن اوس مع ترجمتها الالمانية الى اكتشاف مجموع مخطوط وجده في مكتبة الاسكوريال الفنية بأثريه العربية . فسُر به اذ وجد ضمنه اثنتي عشرة قصيدة او قطعة من منظومات الخليفة يزيد الاول بن معاوية وثاني خلفاء بني امية فاسرع الى نشرها ونقلها الى الالمانية وصدّرها بتقدمة مطوّلة في ٢٣ صفحة بحث فيها عن يزيد وعن صفاته الشخصية ثم عن شعره (٢)

فسرّحنا النظر في الكتاب ووجدنا ان المؤلف الاديب يرافقتنا في ما كتبنا عن

(١) اطلب هنا الحاشية الاولى من الصفحة ١٨٨

(٢) اطلب هذا الكتاب المشون P. Schwarz: Escorial-studien zur arab. Literatur u. Sprachkunde, pp. 28-72, I, 1922, Stuttgart, Kohlhammer. Prix Mark, or. 1,50