

المشرق

الطوبايوي جبري ميكائيل

الشهيد الحبشي اللمازري (١٧٩١-١٨٥٥)

بقلم حضرة الاب يوسف علوان اللمازري

مقدمة

اليوم الثالث من شهر تشرين الاول من السنة الماضية ١٩٢٦ كان يوماً مشهوداً في عاصمة الكتلثة رومية المدينة الابدية ، وعيداً باهراً فخماً جمع حول نائب المسيح على الارض وخليفة القديس بطرس رأس الرسل ، قداسة البابا بيوس الحادي عشر ، عدداً ليس باليسير من الكرادلة ورؤساء الاساقفة والاساقفة وجموعاً من الرهبان والراهبات والمرسلين ولاسيما من اللمازيين وراهبات المحبة مع حضرة الاب فرنسيس فردياه رئيسهم العام الاكبر الذي جاء مع بنيه وبناته ليكونوا في مقدمة المحتفلين . ولما حانت ساعة الاحتفال والتأم الجمع المذكور ضاقت بهم كنيسة القديس بطرس البطريركية الكبرى ، وكانت مزدانة يومئذ بالوف والوف من الانوار الكهربائية ، لابساً ابي حلة من الزينة اذ جللت جدرانها بطنافس الحرير الاحمر ترنما سعوف النخل الخضراء وتُنيرها اشعة الانوار الباهرة كلها بلسان حالها تشير الى دماء سفكت بعد جهاد طويل أليم وانتهت بانتصار عظيم

أما الداعي لهذه الحفلة الحافلة النادرة المثال وموضوع هذا العيد البهيج فهو بموجب حكم الكنيسة الجامعة عمود الحق واساسه ، إعلان فضل أحد ابنتها سليل جمعية القديس منصور دي بول الانبا غبري ميكائيل الذي جاهد جاهد الابطال

واروى بدمائه ارض وطنه بلاد الحبشة الساكمة في ديجور الضلال ، بعد ان جحد اخايل آباه على يد معلمه وقائده المكرم السيد يوستينرس دي ياكوبس اللاعازري رسول بلاد الحبشة وأول نائب رسولي عليها ، فقام من اجل ايمانه من الاضطهادات اشدها ، واحتل من الآلام احدها ، مدة ١٣ شهراً بثبات كالصخرة الصماء . لم يتزعزع ، وعزم كالحديد لم يلتو الى ان فاض بروحه الطاهرة بين الاعذبة المرة حباً بالسيد المسيح فنال اكليل الشهادة

هذا هو البطل الذي زيد الآن سرد حياته العجيبة اولاً اقتخاراً به واعجاباً ليس فقط لانه اخونا في الجمعية اللاعازرية المؤسسة من القديس منصور دي بول بل لانه ايضاً احد ابنا شرقنا العزيز . وثانياً تذكرة لآخواننا المنفصلين عنّا في الايمان ولاسيما الحبشين الاقباط بان لا قيام حقيقي ولا حياة للكنايس الا باتحادها مع الكنيسة الكاثوليكية الرومانية الراكزة على الصخرة البطريركية الابدية القرار ، حسب قول السيد المسيح له المجد : انا الكرمة وانتم الاغصان . من يثبت فيّ وانا فيه فلهي ياتي بشمر كثير (يو ١٥ : ٥) . فنحن نسأل الله وهو السميع المجيب باسم شهيدنا الباسل ان يزيل عن اعين اخوته المنفصلين برقع الجهل والضلال لينظروا مثله نور الحق ، ويرجعوا الى حضن امهم الكنيسة الحقيقية ، فتصير رعية واحدة وراع واحد

﴿ مولده وصاباؤه ﴾

ولد الطرباوي في ديبو ، وهي قرية واقعة بالقرب من مدينة اسمها مرتولي مريم (اي خيمة مريم) ، من اقليم غردجام ، سنة ١٧٩١ ودعي باسم غبري ميكائيل (اي عبد ميكائيل) ومنذ صباه ظهرت عليه علامات التقى والتدين . فكان يحب الصلاة والسكينة مطيعاً لوالديه وميلاً الى الدرس والمطالعة

ولما شب تلقن مبادئ القراءة والكتابة وتلاوة الزمائر السداودية والتسابيح البيعة حسب عوائد تلك البلاد ففاز في كل ذلك فوزاً باهراً فاتخذته مدرساً ومعلماً ومرشداً للاولاد . وكان في وقت الفراغ يذهب لرعاية التطيع الوالدي . الا انه لم يلبث ان طرأ عليه حادث افقده احدي عينيه وكان والده قد فكر في ان يكرسه

للرب في الحالة الاكليريكية . فجاه فكره ما طبع مرابه لانه كان قد عشق هذه الطريقة منذ حدثه وطلما تاق اليها الا انه لم يكن يحس ان يكتشف والده برغبته . ومع ذلك بقي مدة على هذه الحالة يعلم الاولاد تبرع في هذا الفن حتى صار موضوع فخر لآله ولابناء وطنه

﴿ تركه للعالم ودخوله الرهبانية ﴾

ولما حان الوقت لاتخاذ الطريقة النبانية لحياته عزم على ترك العالم وخزعبلاته واعتناق العيشة الرهبانية لممارسة الفضائل الانجيلية واكتساب العلوم الدينية . فقصده دير مرتولي مريم وطلب الانضمام الى سلك رهبانه وكان عمره اذ ذاك ١٩ سنة . فقبل في عداد مبتدئين وبقي على هذه الحال ست سنين تمرن في اثنتاها على اساليب العيشة الرهبانية وتلقن العلوم الكنسية التي كانت نفسه الكبيرة عشى اليها . ولما انتهى زمن اختباره الرهباني البسه رئيس الدير القبة البيضاء شارة الرهبان باحتفال عظيم

﴿ في اختياره العيشة النسكية ﴾

ولما ابرز غبري ميكايل نذوره الرهبانية افتتح امامه طريقتان : اما المناصب القضائية العالية في عام مملكة الحبشة الدينية والمدنية ، واما العيشة النسكية . ففضل هذه على تلك لكرمه للعالم وجه الابتعاد عن اموره ، ولشفقه بحقيقة الحياة الروحية وتوقانه الى ممارسة الفضائل وامتلاك العلم الصحيح في الدين الحق . لكنه لم يكن يجد في الدير ما كانت تنوق نفسه اليه للحصول على متناه . فانه باطلا كان يبحث ، وباطلا كان يطلب الى الرهبان اخوته بان يشرحوا له عن حقيقة العيشة النسكية وعن ضروب رياضاتها فلم يستطيعوا ان يشفوا غليله اذ انهم لم يكونوا يعرفوا من العيشة النسكية الا اسمها . فاتفقوا على ان يرسلوه الى اديار البلاد السحيقة لعله يجد الكتب اللازمة للتدرب على العيشة النسكية الحقة ثم يأتي ليعلمهم ويدربهم في معيشتهم

فاخذ يطوف البلاد ويزور الاديورة والمعابد مفتشاً على كتاب الكمال الرهباني .

ولما بحث في كل أصقاع غردجام بدون جدوى عزم على السفر الى مدينة غوندار عاصمة المملكة حيث كانت المدارس والكليات زاخرة . فغزل على إمام الرهبان الذي اكرم وفادته فصادف هناك عدداً من الاكليريكيين العلماء . فساكنهم واخذ يدرس عليهم حتى فاتتهم فصار مرجعاً يُرجع اليه ومقصداً يقصده كبار عصره . فدرى به الملك يوهانس الرابع فأتخذه له . معلماً ومدرساً . لما غبري ميكايل فكان مع كل اشغاله وه مطالعته لم يفتأ باحثاً عن كتاب يرشده الى الكمال الرهباني ، طالباً الحقائق الراهنة التي تشبع العقل وتربل اوهامه ، وتُسكن القلب وتريح بلباله الى ان اسدته الحظ فعثر عليه وعلى كتب اخرى نفيسة . وعندئذ كثر رجوعاً الى ديره في مرتولي مريم تاركاً العاصة واصحابه وتلاميذه ولاسبب لانه رأى ان لا فائدة له بعد من مكثه في العاصة وذلك سنة ١٨٢٨ وكان قد ناهز الخمسين سنة من عمره . وكان ذاقامة معتدلة اسر البشرة ، صبيحاً بشوشاً لطيف المماشرة . واما عقله فكان ثاقباً وحكمه صائباً . وكان يكره المداهنة والحُبث والكذب

﴿ بحثه عن الحقيقة ﴾

كان غبري ميكايل كلما تعمق في الدرس والمطالعة ازداد شوقاً الى معرفة الحقيقة . فانه بعد ان طالع الكتب وياحث المطلين وساءل المتتورين لم يزل عقله متقللاً ونفسه متطربة ، يرى التناقض في تعاليم اجداده ومعتقدات بني جلدته دون ان يجد من يبذد اوهامه ويزيل شكوكه المترايدة . لذلك عزم على البحث عن الكنيحة الحقيقية التي لا بد من ان يجد فيها الضالّة المنشودة . فقصده السفر الى اورشليم المدينة المقدسة اولاً لثوال مبتغاه ثم تالياً للتبرك بالاراضي التي قدسها السيد له المجد بذاته وبعامته . فتأبط عصا الترحال وشد مسافراً زائراً في طريقه الاديرة التي كان يترن بها وطائباً الى كل راهب عالم كان بصادفه ان يزيل شكوكه ويؤيد ايمانه فلم ينل الا الإهانات والاضطهادات والنشل

قطع الطوباروي غبري ميكايل اقليم غردجام ووصل الى اقليم الثغر فزار دير دبري بيزان المشرف على ساحل مدينة مشوع وهناك اتقنه الرهبان بهدم استناف سفره لاسباب نجبتها . فمئل اذ ذاك عن ركوب البحر الى الاراضي المقدسة منتظراً

فرصة مناسبة لنوال الارب الا انه ذهب الى دير غرنده غرنده حيث اقام نحو ستة كان في اثناها يعلم الرهبان ويلقي عليهم الدروس اللازمة لميشتهم . وبعد ذلك نزل الى مصوع وانتظر هناك نحو خمسين يوماً ثم صعد الى الجبل الى مدينة أدوا

﴿ التقاؤه بالمكرم دي ياكوبيس اللعازري ﴾

هناك في مدينة أدوا كان الله ينتظره بواسطة احد المرسلين اللعازرين كما كان ينتظر شاول بواسطة حنائياً في دمشق الشام . وذلك انه حدث في تلك الايام ان مات اسقف الحبشة فارتأى رؤساء الاقاليم ان يرسلوا وفداً الى القاهرة ليأتوا بجلف له . الا السفر كان مخطراً في تلك الايام تكثفه صعوبات شتى . فأبى الوفد الذهاب الى مصر ما لم يكن معهم احد الاوروبيين ليقودهم ويحفظهم ويدافع عنهم عند الحاجة . فسأل الملك « اوبياه » الاب دي ياكوبيس اللعازري الذي كان مقيماً منذ ستين في أدوا ان يرأس الوفد . فرفض اولاً لتواضعه ثم لانه لم يريد ان يكون هو المرسل الكاثوليكي قائداً لبعثة اورثوذكسية في مثل هذه الظروف . اما الملك فلم يرض بآبائه بل عاد ملحاً عليه كثيراً وكان من احدقائه . فبعد ان صلى المرسل القديس اليه تعالى رأى ان في هذا ارادة الله لخير النفوس ول مستقبل رسالته في البلاد . فرضي ولكن بشرط ان يعود الوفد الى رومية ثم الى اورشليم بعد اتمام الغاية المقصودة من البعثة في القاهرة وان يعطيه الملك رسالتين الواحدة للبطريرك القبطي توصية به له بصفة كونه نائباً رسولياً للرسالة الكاثوليكية في بلاد الحبشة وطلب منه ان ينتقض الامر الذي كان اصدره بعدم تشييد كنائس ومدارس كاثوليكية فيبريا ، وان يبعد بمصالحة الكرسي الرسولي وازالة الشقاق . والثانية عريضة للاب الاقدس بمخاضة من اعضاء الوفد يعرضون فيها لقداسه انهم مرفدون من قبل ملكهم ليقدموا له واجب الاحترام . فقبل الملك هذه الشروط كلها وقدم له فرساً ملكية ليركبها ثم سلمه الرسالتين الظابوتين ودعا لهم بالتوفيق

فسمع غبري ميكانيل بالخبر فسأل ان يكون من جملة الوفد فقال متشاه ففرح بذلك فرحاً لا يوصف . وكان يعمل النفس بالوصول الى الحقيقة المرغوبة التي تريخ باله وتزيل شكوكه في امور الدين ، آملاً ان بطريرك الاقباط حارس وديعة ايمان ملته

سيدد بانوار تعالیه السامیه کل ظلام فی عقله ویوزید بسلطان کلمته الايمان فی قلبه .
لکن هذا کله لم یکن الا اذغاث احلام لأن الحقیقة لا تتجزأ ، ومن ابتعد عنها
لیس لکلامه وضوح اذ هو بعید عن نور الحق ومن ثم فهو عاجز عن الاقتناع . غیر ان
ید الله کانت تقوده وهو لا یدزی الی الاب دی یا کوبیس ملاک حیاته فیقوده رغماً
عن شدید تعصبه الی معرفة الحق الصراح فیصدع له ویصبح له خادماً امیناً ومبشراً
خلوصاً

﴿ سفره الی مصر ﴾

رکب الوفد المذكور برئاسة المکرّم دی یا کوبیس سقینة ذات قُلوع فی البحر الاحمر
وغایتهم القاهرة فدام سفرهم نحو شهرین اظهر المکرّم دی یا کوبیس فیهما من ضروب
العناية والاهتمام بكل واحد منهم . ا جعلهم یاوجون بفضله مقدمین له کل اکرام
واعتبار بعد ان كانوا یمتبرونه عدواً لهم لما کتبه دیانتهم . حتی ان الطوباري غبري
میکائیل نفسه کان مثلهم ینظر الیه شذراً معتبراً اياه اراتیکياً . لکنه لما رآه مثلاً
لجميع النضائل صار یحترمه اياً احترام ویحبه اياً إجلال بل صار یبیل الیه ویحبه قلباً
ویشتبهی عادت

وصل الوفد الی القاهرة وهناك خابت آمال غبري میکائیل ، ویا لها من خيبة
اذ انهم لدى وصولهم مثلاً امام البطریرک القبطي فاستقبلهم بغضب واخذ یشتمهم
ویبشتم لانهم اتوا مع مرسل کاثولیکي ، وحرم علیهم تحت عقاب الحرم الکبیر
ان یعودوا الی مخالطته . فاستاءوا جمیعهم من هذا التصرف ولاسیا الطوباري غبري
میکائیل وبالاخص لما عین لهم شاباً غیباً جاهلاً اسمه ابونا سلامة . لیکون اسقفاً علی
بلادهم . فمنداها قام غبري میکائیل معترضاً بجیرأة علی هذا التعمین میناً ببراهین
دامعة عدم کفاءة المتخب لیکون اسقفاً لکنیتهم . فغضب علیه سلامة واضمره
الکرم منذ ذاک الحین عازماً علی الانتقام منه . واذ لم یبأ البطریرک باحتجاجهم اضطراً
الی الرضوخ لا امره مرغین . فاستولى القنوط علی الطوباري وزادت شکوکة فی حقیقة
الکنیسة الخبثية . وعلى الخدوص لما اراد ان یتنقی البطریرک فی امور کثیرة فلم
یحبه هذا بکلمة بل امره بان یتنقی فیها اسقفه الجدید الذی حار فی الجواب فردّه

الى البطريرك فصار البطريرك يرسله الى الاسقف وهذا يراجمه الى ذلك حتى فشل اي فشل ووقع في ارتباك عظيم . ثم ان البطريرك امرهم بالرجوع الى بلادهم فاطهروا وغبتهم في الذهاب الى اورشليم فاراد منهم عن ذلك تتردوا عليه فتركهم حينئذ وشأنهم فأخذوا بهم قائدهم القديس الذي اغتم الفرصة ليُجر وايهم الى رومية العظمى

﴿ في رومية ﴾

ما كاد الوفديطاً ارض رومية حتى انتعشت نفوسهم وطابت قلوبهم ولاسيماً أأ امثلوا امام السعيد الذكر البابا غريغوريوس السادس عشر . فقابلوا بين ما لقوه عنده من الوداعة واللطف المقروئين بالمعظمة والجلال وما لقوه عند البطريرك القبطي من الغظاظه والعتو . أما اندهاشهم مما رأوا من عظمة البلاط الباباوي وفخامة كنيسته القديس بطرس وسائر كنائس رومية مع ما شاهدوه من الآثار الدينية المؤثرة في الدياميس وغيرها فحدث عنه ولا حرج . كل ذلك اثر تأثيراً بليفاً في عقل غبري ميكانيل وقلبه فشم في باطنه بزوبمة هائلة واضطراب عظيم . فاخذ وهو الحضيف الفهم والباحثة العلامة المدقق زين يميزان عقله الراجح ما رآه وما اختبره اولاً في شخص قائدهم الاب دي ياكوبيس القديس ثم في شخص البابا نائب المسيح على الارض واخيراً في جميع اماكن رومية وآثارها الناطقة بما جرى للكنيسة في نشأتها والدة على انها هي الاساس والصخرة التي بنى عليها السيد المسيح بيته دون سواها ومنها يجب ان تستمد بقية الكنائس قوتها وسلطانها . ثم تدكر ان كنيسته الحبشية كانت في بدنها مشتركة مع هذه الكنيسة الحقيقية فانفصلت عنها لغايات بشرية . الى غير ذلك من الاعتبارات الهامة التي يقنع بها كل عقل سليم خالٍ عن كل غرض مثل عقل غبري ميكانيل . واذا اضفت الى كل ذلك ما شاهده من البطريرك القبطي ومن الاسقف سلامة وما يعاينه كل يوم من حالة الكنيسة الحبشية المعزومة وحالة الرهبان والشعب المتكعم في ديجور الضلال تحققت ان ايمانه قد ترمزع وتضعف عقده وتغيرت افكاره . الا انه لم يكن قد حان الاوان بعد ولم تأت ساعة الرب التي قد عينها تعالى من الازل لانقشاع الظلام عن عقله تماماً ليرى نور الحق ويتبعه بلا خوف

✠ في اورشليم والقاهرة ✠

ومن رومية اتوا الى اورشليم المدينة المقدسة فاطلقوا العنان لعبادتهم في معابدها ولاسيا في قبر السيد المسيح وبيت لحم . وكان غبري ميكايل في جميع زياراته لتلك الاماكن المباركة غائصاً في بحر الصلوات الحارة ذارفاً الدموع السخينة من شدة التأثير والحشرع . ولما كانوا نازلين على المرسلين الفرنسيين حراس الاراضي المقدسة لثقوا منهم كل عناية والتفات وشاهدوا فيهم اناساً متجردين عن كل شيء ارضي مكرسين حياتهم لخدمة الرب والقريب . وهذا ايضاً مما أثر في قلب غبري ميكايل الذي لم يقف امر ولم تحف عليه حركة شأن من ينظر الى الامور بعين نقادة قصد ان يطلع على حقائقها . فرأى الفرق الكبير بين هؤلاء رهبان الكنيسة الكاثوليكية ورهبان بلاده فازداد بلباله وكبرت حيرته وهو لا يدري ان النعمة كانت تفعل في نفسه فعلاً سريعاً قوياً مستظهر مفاغيله في حينها فيندهش ويدهش كل ناظر اليه

ولم يدع غبري ميكايل فرصة وجوده في اورشليم تقضي دون ان يستعلم عن الكنائس الاورثوذكسية المختلفة الموجودة هناك . فرأى فيها من الخلاف وتناقض المذاهب المتباينة فضلاً عن الحالة التعيسة الصائرة اليها ما فتت قلبه وذهب بعقله شماعاً . ومع كل ذلك بقي متمسكاً بذهبه مع عزمه الثابت على اجلاء اخفائيق والانتصار على المذهب الكاثوليكي . لذلك قبل رجوعه الى بلاده طلب الى البطريرك القبطي ان يسلمه صورة الايمان الراجب التمسك به . فبعد الاخذ والرد اجاب به البطريرك المذكور الى سرله بكتابة يصرح فيها ان « لا ابن الله ميلادين ميلاد ازلي وميلاد زميني وبالتالي ان له طبيعتين الواحدة الهية والثانية بشرية . وانه مسح من الروح مخلصاً وفادياً » وكان هذا التصريح مضافاً لصورة الايمان التي سلمها البطريرك نفسه للاسقف سلامة حين انتخابه ليرأس كنيسة الحبشة . فسر غبري ميكايل كل السرور واخذ الكتابة ليفحم بها الاسقف المتقدم بالذكر . ولم يلبثوا ان هجروا بالرجوع الى بلادهم بصحبة المكرم دي ياكوبيس

✠ في رجوعه الى بلاد الحبشة ✠

ما وصل غبري ميكايل مصرع مع رفقائه حتى علم ان الملك « اورياه » اضطر

الى مفادرة جبة الشمال لينتقل الى جهات اخرى . وكان الاسقف سلامة درى يرجوع غبري ميكائيل عدوه الا ان علم بانهُ حامل كتابه رسميه من البطريرك فيها صورة ايمان مضاف ايمانه وتعاليمه . فارسل الامة جواسيس ليهدروا به على الطريق قبل وصوله الى غوندار . فأخبر غبري ميكائيل بذلك فأخذ يسير في طرقات مجهولة خوفاً من الوقوع بين ايدي اولئك الرجال . وكان تارة يتخفى وتارة يأوي الى الماور حتى وصل الى أدوا فلاقاه المكرم دي ياكوبيس بكل حب وترحاب . فاستراح عنده من عناء الطريق ولقي منه كل انعطاف ومساعدة . ومع ذلك كان ولم يزل يضرر في قلبه الانتصار عليه في كنيسته الحبيشة بواسطة صورة الايمان التي كان يحملها لتعلن بين شعبه وأمته . حتى انه كان يأمل بعد نشر ايمانه انه يستطيع ابعاد هذا المرسل الكاثوليكي عن كنيسته من البلاد هرباً من القلاقل والبالابل لتستطيع كنيسته الحبيشة النمو والتقدم دون مانع ولا معارض يقف في وجهها

وبعد ان اخذ الراحة اللازمة عند الاب دي ياكوبيس استأنف السير الى غوندار ليسلم الكتابة باحتفال عظيم في جمعية حافلة الاسقف حتى يديهها . فكان كشارول على طريق الشام يسير ولا يدري انه سائر الى التور الحقيقي والدين الصحيح الذي كان يتوق اليه بكل قوى نفسه . ولما وصل الى هناك أعلم الاسقف بواقعة الحال . فاضطرب هذا اي اضطراب لكنه أخشى تأثره وأضرر في قلبه الشر الغبري ميكائيل بل كان يريد التماس التبش عليه لولا حماية تلميذه وصديقه الامير عطية يوهانس ووجوده في دير رثيس الرعيان

ولما اجتمع الرهبان والعلماء في اليوم المعين لاعلان فحوى الكتابة البطريركية قام غبري ميكائيل وسأم الرقيم الاسقف سلامة . فبعد ان أُطلع هذا على مضمونه طراه ووضه في جيبه رافضاً بتاتا تلاوته على مسع الحاضرين . فقامت قيامة الجميع عليه ولا سيما غبري ميكائيل الذي جاهر مع اصحابه بانهُ لا يعترف به اسقفاً . حينئذ هجم رجال سلامة عليه ومزقوا ثيابه واهانوه فغضب الحاضرون من هذه المعاملة . فتأمر الرهبان والعلماء مع الملكة على الاسقف فاحدين اماً ان يردوه الى مصر واما ان ينهوه الى كوا (الجهة الجنوبية) اسيراً حيث يذوق المذابات انواتاً ويموت قهراً . فقام غبري ميكائيل معاكساً هذا الرأي قائلاً انه يجب الاكتفاء بعزله عن كرسي الاسقفية

وزنيه الى جهات أدوا وهكذا صار

﴿ في اعتناق غبري ميكانيل الدين الكاثوليكي ﴾

فلما جطت كل مساعي غبري ميكانيل في اعلاء شأن الكنيسة الحبشية بعد ما فعله الاسقف سلامة المتسرد على اوامر البطريرك اتولى عليه حزن شديد واخذ منه القنوط مأخذه . فصغرت نفسه في عيني ذاته وقطع الرجاء من اصلاح الحال . لكنّ الايمان يبتدى حيث تنتهي الكبرياء . لذلك طلب العزلة والانفراد في بيت صديقه الامير عطيه يوهانس وهناك شرع يردّد في افكاره كل ما جرى له وكل ما رآه في رومية واورشليم وفي اديرة الرهبان اللاتين ولا سيما من قائدهم ورفيقهم الاب يوستينوس دي ياكوبس المازري . كل ذلك فعل مغفوله العجيب في عقله وقلبه فأخذ يقابل ويجادل ويستنتج النتائج فكانت النتيجة عنده التي لا ريب فيها ان الايمان الكاثوليكي هو الايمان الحقيقي وان الكنيسة الرومانية هي التي أسسها المسيح وساسها الرسل وخلفاؤهم وهي وحدها حافظة الدين الحق والعلم الصحيح

فقام لساعته وذهب الى ادرا لزيارة الاب دي ياكوبس . ففتح له هذا الرسول القديس قلبه وذراعيه . فباح له غبري ميكانيل بسرّه الكنه طلب اليه ان يعطيه فرصة لدرس الدين الكاثوليكي مستفهماً ومجادلاً ومباحثاً مدققاً . فبقي على هذه الحال نحو خمسة اشهر . ولما انجلت له الحقائق وسطع نور الحق لعينيه أحنى رأسه وأخضع عقله وقال من صميم قلبه وبكل قري نفسه : « آمنت » . فدحض جهرًا المذهب الحبشي ، وتحوّلت جميع اشواقه وافكاره الى نشر الحق بين بني جنسه ، فقدم ذاته لخدمة النائب الرسولي وبدأ يعلم ويباحث ويجادل لاقتناع المتعصبين التائبين في بيدها . الضلال والجهل . فكانت ترى غرفته دائماً حافلة بالعلماء وطالبي الجدال والعلم الحق . فكان يبدي غيايب الضلال عن جبهتهم مبيّناً لهم الحراط المستقيم ومستحظاً ايادهم ان لا يسهلوا البحث والتدقيق في مثل هذه الامور المتعاقب عليها الخلاص الابدي وكان لكلاهما وقع عظيم في قلوب سامعيه حتى انهم كانوا لا يستطيعون ان يجيبوه بكلمة . فقبل منهم كثيرون تعاليمه وارتدوا الى الايمان الكاثوليكي وبينهم كان ستة من تلاميذه القدماء . من رهبان دير غونددغوندد . فانقاد هؤلاء الى اوامر الاب

دي ياكوبيس النائب الرسولي واخذوا يطوفون البلاد معه ومع غبري ميكايل ويثرون الاديرة باحثين في مكاتبها عن الكتب النفيسة التي تبرهن عن قداسة الكنيسة الكاثوليكية. ثم شرع غبري ميكايل يوزع الكتب المفيدة للمدافعة عن الايمان الكاثوليكي آخذاً براهينه عن كتب الحبشيين انفسهم وينشر التعاليم اللازمة لتدريب الاكليريكين حتى يحسنوا التأهب لقبول المدرجات المقدسة. وبمساعده وبواسطة المرتدين حديثاً الى الايمان تمكن الاب دي ياكوبيس من اقامة مدرسة اكليريكية في غوالا. فلم تلبث هذه المدرسة ان ازدهرت بالعلوم والنضال واثرت ثاراً شهية. ففي هذه المدرسة قضى غبري ميكايل حياته الى اليوم الذي فيه قيّد الى السجن والاستهاد

﴿ في بدء الاضطهاد ﴾

وحدث في تلك الايام ان سافر غبري ميكايل الى غرندار ليرد تلميذه وصديقه الامير عطية يوهانس الى الايمان الكاثوليكي فتجج في مساه. الا ان الاسقف سلامة كان يراقب كل حركات الاب دي ياكوبيس وتلميذه غبري ميكايل فهيج الشعب والكهنة عليهما وعلى الرسالة الكاثوليكية جمعاً. فاضطر الاب دي ياكوبيس الى الالتجاء الى الملك اوبياه الذي احسن وفادته واخذ يناصره وجاء بنفسه معه الى الثغرة لتهدئة الامور. ولم يرجع الاب دي ياكوبيس الى غوالا حتى اثار عليه الاسقف سلامة ثانية الكهنة والشعب فهجروا على الدير واحرقوه مع الكنيسة وسلبوا كل ما كان فيها من الامتعة. فهرب الكاثوليك وتشتت شمل الكهنة. فلم يستطع الملك اوبياه منع كل ذلك لان الاسقف سلامة كان ارسل اليه حذره بالحرم فخاف من حنقه وشره. ثم علم سلامة ان سيادة الاسقف ماسياً كان أتى الى غوالا وسام كهنة كاثوليكين فثار ثائرة واشتد غضبه على دي ياكوبيس وغبري ميكايل وكتب الى الملك اوبياه يملمه بذلك فخاف الملك من عاقبة الامر وسأل الاب دي ياكوبيس بان يخرج الاسقف اللاتيني ماسياً من دير

اما الاسقف سلامة فكان يرسل الاراسر المشددة الى رؤساء الشعب يقتل الاب دي ياكوبيس وغبري ميكايل متهدداً اياهم بالحرم وواعداً من يستطيع ان ياتي برأس احد هذين الهدوين بسبعة اكاليل في الساه. وكان الملك اوبياه يود المحافظة على

الاب دي ياكوبيس الا ان الاسقف سلامة لما رأى منه الميل الى التائب الرسولي اصدد عليه الحرم الكبير وحرّم على الشعب ان يقدموا له الماء والخطب . واقفل جميع الكنائس ومنع الكهنة عن توزيع الاسرار الى ان يُطرد الكاهن الكاثوليكي ومن معه . فانسب الشعب كل هذه البلايا الى الملك اوبياه فيخاف وارسل يسترضي الاسقف سلامة فأبى هذا ان يصالحه ما لم يطرد الكاهن الكاثوليكي . فاضطر الملك اذ ذاك الى ارسال الاب دي ياكوبيس الى مصرع

﴿ في سيامة الاب دي ياكوبيس اسقفاً وقبول غبري ميكانيل

﴿ من يده الدرجة الكهنوتية المقدسة



وكان أن صدر أمر المجمع المقدس بسيامة الاب دي ياكوبيس اسقفاً ليثبت الكنيسة الحبشية الكاثوليكية الحديثة في الايمان فأفرغ هذا الاب القديس طاقة جهده ليعبد عنه الرتبة الاسقفية الا انه التزم بعد ممانعة دامت سنة كاملة بالرضوخ لارامر العناية الالهية والكريمي الرسولي . فتت سيامته سرّاً وبقيت سرية مدة ثماني سنين لم يدبها الا الكهنة فقط والبعض القليل جداً وفي تلك الاثناء جاء السيد دي ياكوبيس الى اليعاقبات بعرض الامور الهامة رغباً عن الاضطهاد فطلب اليه غبري ميكانيل ان يسبح له بالذهاب الى غوندار ليهدى الكهنة الضالين .

صورة الكاهن الحبشي غبري ميكانيل

فأباح له بذلك إلا أنه لدى وصوله الى هناك خانة البعض فأخذوه وسلّموه الى رجال الاسقف الذين رضوه في السجن مقيّداً مدة -بعضين يوماً- ولم يخرج من سجنه إلا بواسطة الملك اوبياه ذاته . ففهم اذ ذاك ان الله يرسله بالقرب من ابيه الروحي السيد دي ياكوبيس . فسافر الى ايتيانا وانكب على الدرس وممارسة الفضائل المسيحية تحت ادارة معلمه القديس الذي اغتم الفرصة ليدفع تلميذه الى قبول الدرجات المقدسة . فاندعش غبري ميكايل من هذه المباحة لكنه لم يلبث ان رضخ للامر معتبراً ان ذلك صوت الله وان نعمة الكهنوت تسهل عليه العمل وتتصره على المعاصي فيخلص غيره فضلاً عن تخلص نفسه . فاخذ يستعد لهذا الامر الخطير اي استعداد مدة سنة كاملة وفي نهايتها سيم كاهناً من يد ابيه وذلك بحفلة سرية جرت في اول كانون الثاني سنة ١٨٥١ وكان عمره اذ ذاك ٥٩ سنة

وبعد ذلك ارسله السيد دي ياكوبيس الى غوندار عاصمة البلاد عاقداً على غيرته وحكمته وقداسته آمالاً كبيرة . وكانت نفسه تحدّثه بهداية الملك اوبياه ذاته الى المذهب الكاثوليكي . غير ان الظروف لم تساعد على اتمام ما كان ينويه من الخير بل ان الايام خانتها واحبطت كل مساعيه لان الاسقف سلامة كان يجيئه ودهانه قد نال حظوة كبرى عند الملك الذي كان يخاف منه . وحدثت في تلك الاثناء فتنة في الدولة كانت نتيجةها ان دارت الدوائر على الملك اوبياه فطرد من اراضيه وقام مكانه جندي اسمه كاساً فساعد الحظ وخدمته الظروف والايام فنودي به ملكاً باسم توادوروس . فهذا اتفق مع الاسقف سلامة على اضهاد الكاثوليك وطرد المرسلين اللاتين . فلما شعر السيد دي ياكوبيس بالخطر جاء الى غوندار ينتظر الاقدار

﴿ في الاضطهاد العام ﴾

فلما تربّع كاساً في دست الملك اخذ على نفسه بمساعدة الاسقف سلامة ان يمنع الحبشة عن نبذ دينهم متهدداً بالارت كل من يخالف هذا الامر . فنال سلامة مبتغاه واعلن صورة ايمان هذا مؤداهما : ان كان احد يتنكر ان المسيح هو اله بناسوته وانه كانسان مساو في العلم للآب والروح القدس فليقطع عنقه ورجلاه . ثم سأله اللازري كاساً ان يمسه وينادي به كملك ملوك كل الحبشة فوعده الاسقف بذلك

شرط ان يطرد المرسلين الكاثوليك ويحزب اديرتهم وكتنائهم فاجابه الغازي :
« يا ابا نفسي فليكن لك كما تريد على شرط ان تعضدي »

فانتشر الامر في كل مكان واشتملت تيران الاضطهاد العام ضد جميع الكاثوليك . وارسل الاسقف سلامة الى الملك يقول انه انزل يعود الى غوندار الا بعد طرد السيد دي ياكوبيس ورجاله منها . فارسل الملك والقي القبض عليهم فقيدهم بالسلاسل واخذوهم الى السجن . فحبسوا السيد دي ياكوبيس وحده واماً غبري ميكايل والباقرن فاخذوهم الى مكان آخر . لكنهم قبل ان يفترقوا خروا كلهم على قدمي ابيهم ومعلمهم السيد دي ياكوبيس وطلبوا بركته بدموع غزيرة . فبكى هو بكاءً مرّاً عند ساعة الفراق هذه ، ولاسيماً لما عانق غبري ميكايل كأنه كان يشعر باطناً بما سيحلُّ به من العذاب والآلام جناً بسيدِهِ .

﴿ في سجن غبري ميكايل وعذاباته ﴾

فلما وصل غبري ميكايل ورفقاؤه الى السجن ارسل الاسقف سلامة يأمر السجنان بالتضييق على غبري ميكايل اكثر من غيره . وعند الصباح جاء هو بنفسه الى السجن ليشيل الطوباروي الشهيد اليه . فساله ان يأتي ليتناول طعام الصباح معه ظاناً بذلك انه ينتصر عليه . فقال له الشهيد : « انا لست بحاجة الى طعام . فاذهب وقدم طعامك لاخيه الكاهن الموجود معي لانه معذب اكثر مني » حينئذ وثب الاسقف كالنسر على الشهيد وضربه بشدة على خده قائلاً له : « اياها التكبرانت بين يدي وتريد ان تتأمر علي » . وعندما هجم الحاضرون عليه وضربوه بمنف وشتموه واهانوه ومزقوا ثيابه فانطرح على الارض بين ميت وحي وصار الدم يتدفق من فمه بكثرة حتى خيل للجميع انه قد مات .

ثم جمع الاسقف الكهنة وتلاميذهم صررة ايمانه التي كانت كناس الحبشة رفضته سابقاً فوضع الاكثرون خوفاً من غضبه ولم يلبث الباقون ان واقروه هم ايضاً . فلما رأى الاسقف اتصاره الباهر على هؤلاء ظن انه ينتصر على غبري ميكايل ورفقاؤه . فأمر باحضارهم امام الذين وجدوا الايمان الكاثوليكي وقال لهم : « ان لم تجدوا ايمانكم مثل هؤلاء اسلمكم الى الملك ليصدر عليكم حكم الموت » فاجابه غبري ميكايل : « كلا لا اجحد ايماني قط فهو متأصل في قلبي . فاقبل بي ما



الابا غبري ميكايل في سجنه

تريد . ثم قال الآخرون : « ونحن ايضاً نفضل الموت على الكفر » . فغضب الاسقف
وامر بان توضع ارجلهم في مساطر خشبية ضخمة وهذا ما يسونه بلبثهم «عذاب
الخبند» وهو عذاب المجدب الذي يجمل الانسان الذي يريدون تعذيبه عديم الحركة بشع انه
لا يستطيع سوى التعمد او الاستلقاء على ظهره فقط . وبقوا على هذه الحالة مدة ثلاثة
اشهر في سجن مظلم ومنتن ذي رطوبة ووحل وكان البرد قارساً والمطر غزيراً جداً
يتزل عليهم من سقف السجن المتداعي حتى انهم ذاقوا الموت على عدد دقائق وجردهم
في تلك الحالة الى قاسر من البرد والجوع والعري والضيق والآلام والفتك . وقد ابقاهم
هؤلاء الجلادون القساء مدة ثلاثة ايام كاملة دون طعام ولا شرب . فالتفت احد

المسجونين مع غبري ميكايل وهو الانبا ثقله هايمانوت وقال له : « يا ابت . يا ابت . - اجابه الشهيد : تكلم يا ابني اني سامع لك . - قال ذلك : ها انهم لم يعطونا لا خبزاً ولا ماء . وانا سمعت ان الصوم متى دام اكثر من ثلثة ايام يميت الانسان . أما قاتت هذه المدة ؟ - اجاب الطوباوي : يا ابني وكيف اجيبك ونحن هنا في هذا الموضع لا نستطيع ان نغيز الليل من النهار ؟ اما انا فاطن ان الانسان يستطيع ان يعيش بدون اكل ولا شرب مدة ثمانية ايام . - قال ذلك : انا اظن يا ابت اننا قريبون من اليوم الذي فيه نُعطى ان نشاهد يسوع . وجهاً بازا . وجه وان نمتلى من حضوره اللذيذ . - فهتف حينئذ غبري ميكايل صارخاً : تعال اذا يا يسوع ا يا خبز الحياة ا ايها النور الازلي ا تعال يا يسوع . تعال ا »

ثم لزيادة تعذيبهم أمر الاسقف بتفريق شملهم فوضوا كل واحد منهم في مكان مظلم . وهذا كان لرجال الله اكبر عذاب ذاقوه حتى ذلك الحين . اذ انهم لما كانوا سرية كان الطوباوي غبري ميكايل يشجعهم بكلامه العذب ومثله العجيب . وكان الشهيد يتقوى ويتعزى بثباتهم وشجاعتهم . أما الان فخرموا هذه الثمرة واصبحوا في عذاب خارجي وباطني مآ . وكانوا خمسة ومع انهم ثبتوا كلهم في الايمان الصحيح واحداً منهم فقط نال الكليل الشهادة وهو الطوباوي غبري ميكايل

وكان كلما تواتت الايام تزداد مصائب الشهيد وتضف قواه الجسدية . فاتفق يوماً انه بينما كان يريد ان يجلس انقلب على وجهه وأصبح راسه تحت الحبة الضخمة التي كانت رجلاه بقيدتين بها وبقي على هذه الحالة المزعجة ٢٤ ساعة بدون حركة حتى كادت ترمق روحه . فلما جا . الحارس عند الصباح ظنه ميتاً . فأعلم الموجودين هناك بالامر فشفقوا عليه وبدأوا يصرخون ويقولون مرتجيين كلامهم الى الاسقف القاسي القلب : « يا قاتل الناس . اشفق ! » فعندها خاف الاسقف من هيجان الشعب وأمر بتخليصه من « الجهند » وان يقيد بالسل فقط . لكنه حار في امره ولم يعد يعرف ماذا يعمل حتى يقع الشهيد مجرد ايمانه . فدعا العلماء والعلمين وامرهم بان ينصروه ليخلص نفسه من العذاب والموت . فاخذ هو لاً . يستعملون معه تارة التحريض واخرى النصيحة طوراً والوعد وطوراً الرعيد واخيراً التوسلات . اما هو فاجابهم بكل سكينه الروح وشهامة النفس : « اغربوا عني ايها الضالون السافلون والمضلون الشيطانيون » ولما

الخو عليه طالين الجدال معه ليقنوه قال لهم: «انظروا الى هذه السلاسل فانها تجيكم عني» وكان هذا الجواب مفجعاً لهم
فلما خابت جميع مساعي الاسقف سلامة طلب الى الملك نفي السيد دي ياكوبيس من البلاد. فشق الامر على الاسقف القديس وعلى ابناءه الشهداء. فارسل اليهم كتابة ليعزيهم ويوئد عزائمهم ليكونوا املاً للشهادة. أما سلامة فالح على الملك توادوروس في ان يشدد الاوامر على الكاثوليك. فأصدر امراً مبرماً يحكم بالموت على كل معاند لأحكام اسقف الحبش. فاعتنم هذا الرجل الظالم الفرصة ليُضَي على غبري ميكايل فبدأ اولاً بينه وبينه وبينه على سور. تصرفه معه. فاجابه الطوباوي: «أجل اني معاند لك نظراً للايمان. اما نظراً لواجبات المحبة فلا اظن اني اسأت اليك قط» فاستشاط الاسقف غيظاً وصرخ باعلى صوته قائلاً: «خذوه من امامي واجلدوه بقساوة». فعروه من ثيابه وضربوه ضرباً بالياً عنيفاً حتى تطايرت لحمه وسالت دماؤه فقط على الارض منبشاً عليه لا يعي

كل هذا لم يشف غليل الاسقف سلامة بل طلب الى الملك احضار غبري ميكايل امام مجله المهيب ليحاكم ويماقب على عصيانه. وكان قصده من ذلك اهلاك رجل الله لانه كان يعلم اعتصامه بايمانه وشراسة اخلاق الملك. فقال في نفسه: «ان عاند غبري ميكايل الملك وهو الامر الاكيد عندي سينضب الملك عليه غضباً لا مزيد عليه وحينئذ يأمر بقطع رأسه فنخلص من شره» وكان مصيياً في ظنه الاثم. فلما حضر الشهيد امام توادوروس الملك التفت اليه هذا وقال له: «اعلم يا رجل ان شرائع الملكة تحكم عليك بالموت وانا استطيع ان احكم عليك به». فاجابه الشهيد: وما بالك لا تصدر علي هذا الحكم عاجلاً؟ قال الملك: «اذا كنت تحب الموت وتريده عاجلاً عليك ان تقتل نفسك». فاجاب الطوباوي: «انا لست يروض لافعل هذا». فحنق الملك وامر بوضعه في سجن مظلم ويتعذيبه أشد التعذيب

وفي تلك الاثناء حاز الملك انتصارات باهرة فطلب من الاسقف سلامة ان يسجد ملك ملوك الحبشة ففعل. فزعتها اغتم الاسقف الظالم فرصة لاهلاك الانبا غبري ميكايل. فحرك الملك على قتله قائلاً له: «الارض كلها تخضع لك الا هذا الاحق غبري ميكايل. وهذا مما يضر بسلطتك اذ يترقم الجحلاء. انك عاجز عنه». فاصدر

الملك حكمةً باحضار الرجل حالاً امامه وامر بتزع ثيابه عنه وكان في هزال مربع لشدة عذابه . ثم قال له : « اخضع يا رجل لاوامري وآمن بياياني » . فاجابه رجل الله : « ايها الملك لا تأمل مني ان اقول . مثلك ان للسيد المسيح الطبيعة الالهية فقط دون الطبيعة البشرية » . فضروه على وجهه ضرباً عنيفاً حتى سقط على الارض مفتشاً عليه . وجاء اربعة رجال اقرباء . وبايديهم مجالد اذئاب الزرائف وهي كالاسلاك الحديدية صلبة ومتانة . وبدأوا بضربه بقساوة مدة ساعتين كاملتين حتى سالت دماؤه وتناثرت لحفته وهو يردد باعلى صوته قائلاً : « اياي ايمان الكنيسة الكاثوليكية الرسولية الرومانية . الهي اسأل جودك ان تساعد ضعفي بتعتك وان تعطيني بتزير مراحلك » فلما رأى توادوروس ان هذا الضرب لا يثني الشهيد عن عزمه امر بضربه سبعين ضربة على عينه الوحيدة حتى اغرورقت عينه بالدماء . وكان الملك الظالم يصرخ باعلى صوته قائلاً : « اضربوه . اضربوا ولا تشفقوا حتى يموت تحت الضرب » فتصب الضاريون من الضرب أما الشهيد فكان كالجبل لا يتزعزع محتملاً هذا العذاب بصبر وفرح جباراً بيده الذي جلد قبله وعُذّب وُصَلب . حتى توهم الحاضرون انه مات . اما هو فلما رأى ان الجلادين توقفوا عن ضربه انتصب وقال لهم : « ما بالكم واقفين ؟ هل اخذتكم التعب مأخذة ؟ » فاندعش الناس من هذه الشجاعة ومن عدم موته تحت هذا الضرب الاليم الطويل المدة . فان الله كان يعضده ليحتمل هذا العذاب . حتى انه قام من دون ادنى اثر للضرب في جسده . وعينه التي كانت غارقة بالدماء . حتى ظن الناس ان نورها قد انطفأ أصبحت اضراً من الشمس وبانت سالمة من كل اذى . فهتف جميعهم قائلين : « يا لله من هذه الاعجوبة ! . . . حقاً انها لا عجوبة باهرة . فكيف توارى اثر الضرب من جسم هذا الرجل مع انه ضرب مدة ساعتين باذئاب الزرائف امامنا ؟ كيف انه ضرب على عينه سبعين ضربة بهذه المجالد وعينه لم يصبها اذى . حقاً ان منه لا كبر المعجزات . . . حقاً ان هذا ضاهى القديس جاورجيوس الشهيد . . . حقاً انه لقديس »

اخيراً اغتم توادوروس فرصة وجود سفير ملك انكلترة عنده حتى يحضر امامه للمرة الاخيرة غبري ميكانيل . فلما امثل هذا بين يديه صرخ الملك قائلاً : « ايها الحاضرون كلكم من امراء . ومطارين ورهبان وعلما . الشرسة . اني اخضعت الجميع

لسلطاني وإيماني وشريعتي ما عدا هذا الراهب الذي ترمّد على السلطة التي قلّدتني إياها
الله « حينئذ انتصب الشهيد وقال له بشهامة مسيحية: « انالما اعرف قاضياً على إيماني
واعتقادي الأسيدينا يسوع المسيح ونائبه على الارض الجبر الاعظم اسقف رومية ». .
فقال له الملك: « التُّ انا حاكماً وقاضياً عليك ؟ » - اجابه رجل الله: « نعم لك
سلطة على الاجساد وليس على النفوس . انت آفة البلاد واسققتك شيطانها ». . وعندما
حكم عليه الملك بالموت رمياً بالرصاص إلا ان سفير انكلترة تشعّب به فأبدل هذا
الحكم بالسجن المؤبد . فكان حينئذ يذهب الملك بغزواته وفتوحاته يُقاد الشهيد
وراهه مكبلاً بالقيود الحديدية . فكلم ذاق من العذاب ومن الالهات ومن الآلام
التي لا تطاق إلا بعمرة الله ومساعدة نعمته ! ودام على هذه الحال مدة شهرين اصابته
في اثنائها مع جميع المصائب والضربات والمشقات انواع الحُميات وأصيب أخيراً بالهرواء
الاصفر . ولما شعر بدنوّ ساعته الاخيرة اتكأ على شجرة في الطريق وتنبأ عن البلايا
التي ستحلّ بالملكة الحبشية ورقد بسلام الرب لينال اكليل المجد الذي يستحقّه .
وكان ذلك في ٢٨ آب سنة ١٨٥٢ وله من العمر ٦٤ سنة . فحلّ الحراس قيوده ودفنوه
بأكرام قرب الشجرة التي كان متكأ عليها

أما الآن وقد تحققت الكنيسة المعصومة من الغلط قداسة رجل الله هذا وغرب
شجاعته وشديد العذاب الذي قاساه من اجل الايمان الصحيح وثباته في الامانة نحو
الله الى آخر نسة من حياته فقد اعلنت قداسه ونادت به طرباويًا وشهيداً مجيداً وأذنت
لابنتها ان يكرموه على المذابح وان يتخذوه شفيعاً لديه تعالى . فتحن نتهل ونفرح
بتمجيد هذا الشهيد الباسل ونهتف نحوه بافتخار وثقة قائلين: ايها الطرباوي غبري
ميكائيل تضرّع لاجلنا!

شهداء الثورة الفرنسية

من جمية كهنة الرسالة المعروفين بالمازريين
بقلم الاب يوسف علوان المازري

بعد ان تكلمنا عن الطرباوي غبري ميكائيل فلتكلم الآن عن الطرباويين
اللامازريين الآخرين اللذين تمّت حفلة تطريبها في كنيسة القديس بطرس في ١٧ تشرين

الاول من السنة ١٩٢٦ مع ارفاقهم شهيدا. الثورة وهم الطوباري لويس يوسف فرنسا والطوباري يوحنا ماري غويار

﴿ ١ ﴾ الطوباري لويس يوسف فرنسا ﴿

الشهيد اللعازري

١ الطوباري فرنسا في جمعية المرسلين اللعازريين

ولد هذا الشهيد في ٣ شباط سنة ١٧٥١ في يوزيني (Busigny) وهي بلدة من مقاطعة شمالي فرنسا من والدين تقيين . وفي نهاية دروسه الثانوية التي تلقاها في مدرسة الآباء اليسوعيين في مدرسة كاتو كامبرازي (Cateau-Cambrésis) شر بالدعوة الرهبانية والرغبة في الانضمام الى جمعية كهنة الرسالة المعروفين باللعازريين المؤسسة من القديس منصور دي بول . وكان عمره اذ ذاك خمس عشرة سنة . قُبل في دير القديس لعازر في باريس ليقضي فيه سنتي الاختبار وذلك في ٤ تشرين الاول سنة ١٧٦٦ ولم يبرز النذور الرهبانية الا في ٤ شباط سنة ١٧٦٩ لخداثة سنة فآثر مثله هذا في اخوته فدخل منهم اثنان في جمعية اللعازريين ودخلت احدى اخواته جمعية راهبات المحبة

ولما سم لويس يوسف فرنسا كاهناً ارسله رؤسائه الى احدى المدارس الاكليريكية الكبرى حيث درس العلوم العالية كالنفسية واللاهوت وكان قد خضع الله بفتاحة اللسان . فكان معدوداً بين الخطباء المتأخرين في عصره

وفي سنة ١٧٨١ عينه الاب جاكيار (Jacquier) الرئيس العام وقتئذ على جمعية الرسالة رئيساً لمدرسة تروا (Troyes) الاكليريكية الكبرى ولم يكن عمره وقتئذ الا ثلاثين سنة فقام بيمينته هذه حتى القيام . فظهر من الحكمة والدراية والادارة والفضيلة ما ادهش معاصريه وجماهيره بمجاورته اي اجلال . لكنه لم يلبث ان دعت ادارة الجمعية الكبرى الى منصب كتابة السر العامة فبرهن عن جدارة عظيمة في تدبير الامور

ولما كان الاب فرنسا مشهوراً بفتاحته كان الاساقفة ورؤساء الاديار ومدبر

المدارس الكبرى يدعونه للخطابة وللقاء الرياضات والارشادات الروحية في كنائسهم واديرتهم على الكهنة والرهبان والشعب. فكان كلامه يؤثر في الجميع ويشعر ثمار الخلاص في النفوس. من ذلك انه خطب في مدرسة سان سير (Saint Cyr) المؤسّسة من مدام دي منتون (de Maintenon) بمناسبة احتفالها بالذكور المشري لتأسيها. فأثنى على مدام دي منتون وعلى عملها الخيري لكنه ندد ايّ تنديد على سوء تصرف رجال قصر الملك لويس الخامس عشر بلهجة رسولية وغضب مقدس وبلاغة تلب العقول. فكان لكلامه وقع كبير في النفوس وتأثير بليغ في القلوب. فطبع هذا الخطاب الجميل البديع ورفّع مقدمةً بنويةً لاستقب شارتر (Chartres). ولما توفيت مدام لوريز دي فرانس ابنة الملك لويس الخامس عشر التي كثرت عن ذنوب ابيها بحياة كلها قداسة في دير الراهبات الكرمليات في سان دي (Saint-Denis) باسم الاخت ماري تراز دي سانت اغوسطان دُعي الاب لويس يوسف فرنسوا لتأبينها ففعل وأبدع. فنشر خطابه مطبوعاً حتى لا تذهب به ايدي الضياع. وفي تلك الاثناء توفي رئيس مدرسة سان فيرمان الاكليريكية في باريس فاضطرّ الاب كايلا دي لاغارد (Cayla de la Garde) رئيسها العام الذي قام بدلاً من الاب جاكيار المترقى الى تعيين الاب لويس يوسف فرنسوا مكانه. وكانت هذه المدرسة اهمّ مدارس جمعيتنا وليست هذه المدرسة الا مدرسة ده يون زانغان (Collège des Bons Enfants) حيث نشأت جمعيتنا تحت تدبير ابينا القديس متصور نفسه. فادارها بحكمته الماهرة واتمّ فيها اعمالاً تشكر الى ان جاءت الثورة وبددت شمل سكانها. فقام رئيسها الباسل يمتجّ على هذا الظلم الفاحش فنشر كتيباً يدافع فيه عن حقوق الكنيسة عنوانه « رأي في الاملاك الكنيسة »

٢ الطوبايي فرنسوا يدافع عن الكنيسة

قرر مجلس التوار سنّ الدستور المدني للاكليروس وكان بحقناً بحقوق الكنيسة ومخالفاً للنظام الكنسي وحتم على جميع الكهنة والرهبان ان يخلعوا بين الامانة للامة وللشرايع ولللك. وأثبت هذا القرار الملك لويس السادس عشر لضعفه وخوفه من الشعب. وعندها بدأت الاضطهادات للكنيسة ورجالها. فرفض الاب فرنسوا واخوته

للملازمين ان يملفوا اليمين المطلوبة ونشر كتاباً مطوئلاً بين فيه عدم وجوب الطاعة لهذا الدستور محرراً رجال الاكليروس على عدم ابراز اليمين قائلًا: «لا تحملوا بل فضلوا الموت على ذلك . اجل ان الموت جوعاً هو شرٌ ولكن شرّاً من ذلك العيشة في الجحود والمصيان للدين وللكنيسة .» فطُبع هذا الكتاب سبع مرات لاقبال الناس على مطامته، ولما فيه من التعاليم الخلاصية والبراهين القاطمة والنصائح المسيحية فقام في وجهه حينئذ غريغوار اسقف لوار اي شار (Loir-et-Cher) الدخيل الذي كان في مقدمة القائلين بوجوب ابراز اليمين للدستور. فنشر كتاباً يتدد فيه على كتاب الطوباوي فرنسوا . فاجابه هذا في كتاب نشره وجلاه باسم «محاماتي عن كتابي ضد هنري غريغوار» فنال هذا الكتاب انتشاراً واسعاً اذ طُبع سبع مرات كالكتاب السالف . وفي تلك الاثناء دُبيح ايضاً خمس مقالات طويلة ووزعها على الجمهور وكلها تبين ما في الدستور المدني للاكليروس من الضلال والاجفاف بحق الكنييسة . فلثا رأى الثرّار كل هذه المعارضة للدستور انذي سنوه للاكليروس كلّفوا شاساي (Châssey) باذاعة نشرة جديدة تُتلى في جميع الكنائس يضتها الاوامر المشددة لجميع الاكليروس بحلاف اليمين . فقام الطوباوي فرنسوا وشتر عن مساعد الجذ وأذاع كتاباً عنوانه «الفحص عن اوامر الجمعية الوطنية بشأن الدستور للاكليروس» وختم كتابه بذات القول الذي ختم به شاساي نشرته وهو: «ايها الفرنسيون قد علمت الآن عواطف ممثليكم ومبادئهم . فلا تنخدعوا اذا بكلام ملوّه الكذب والخداع»

ولما كان بعض الاكليروس المخدوعين يظنون استيائهم ممّا كان الطوباوي فرنسوا ينشره مدافعة عن حقوق الكنييسة ناسبين ذلك الى عدم التروي والثبور وكان الطوباوي قد ردّ على جميع اعتراضاتهم في كتابه الاول أراد مع ذلك الردّ ثانية على كل هذه الاتارييل في كتاب آخر عنوانه «خطرات انكار في التخوف من الانشقاق الناتج عن عدم حلف اليمين المدني» فنظر في المسألة من جميع وجوهها بايضاح بليغ وفصاحة مفحمة وانتج من ذلك نتائج قاطمة موجبة ذمة عدم حلف اليمين بل عدم قبول الاقالة او الاستقالة من المناصب الكنيئية هرباً من الحلف . ثم عاد في كتاب آخر عنوانه «لا إقالة ولا استقالة» الى هذا الموضوع بزيادة ايضاح . فشدعا خلع الثرّار جميع الاساقفة والكهنة الذين لم يرضخوا لليمين وعيّنوا مكائهم آخرين خضعوا

اللدستور المدني: فحينئذ كتب الاب فرنسوا نثرة ضئها في عشرين صفحة جميع النصائح الاخوة ووجهها الى اولئك الضالين بهذا العنوان «لم يفت الوقت بعد» ثم اتبع هذه النثرة بكتاب آخر عنوانه باسم «رسالي الاولى تفصيلاً لمزام كادوس (Camus) ضد براءتي البابا» واخيراً اختصر الكتاب الذي كان نشره المغان بطرس غريفوريوس لايبش دي رينيفور (de Regnafort) المقتول «بالدواء ضد الانشقاق او افكار الفرنسيين الكاثوليك». فانتطف منه ما يفيد المؤمنين ونشره تحت عنوان «قد عرف الان الشعب او اجوبة مختصرة وجلية على اعتراضات القائلين بوجوب الخضوع للدستور المدني» فافاض في الرد على ثمانية وعشرين اعتراضاً

فكل ذلك أغضب السلطة المتهورة فقررت صورة عين جديدة اكثر صراحة من الاولى مؤداها «ألا يجب على كل كاهن او اكليريكي ان يحلف بين الامانة نحو الأمة والثريمة والملك وبالمحافظة على الدستور الذي اذاعته الجمعية الوطنية في سنة ١٧٨٩ و١٧٩٠ و١٧٩١ و١٧٩٢. وازافت الى كل ذلك ان كل كاهن يرفض حلف هذه السين يُحرم من معاشه بل يُنفى من بلده وممكنه. فسأبى لويس السادس عشر اثبات هذا الامر وعندها قام الاب فرنسوا النثيط وحجج تصرف المالك بكتاب نشره وعنوانه «الثناء على تصرف الملك في عدم اتياته امر الثوار»

فكل هذه الكتابات التي نشرها الطوبايي فرنسوا تعرب عن شديد تمسكه بالايمان الصحيح وعن نشاطه الرسولي القائم بالمداومة عن حقوق الكنيسة والمحافظة على التقاليد الرسولية وعن غيرته على خلاص النفوس المتقدة بدم ابن الله. وجميعها جدد طبعها مرآت عديدة الى سبع او عشر مرآت احياناً لما فيها من القوائد والتعاليم الصحيحة الحقة حتى قال احد معاصريه السيد بولانجيار (Boulangier): «ان الاب فرنسوا اللعازري كان اشد القاترين على المدافعة عن الدين الكاثوليكي الرسولي الروماني ضد السين المدني وضد القائلين بقبوله».

٣ استهاد لويس يوسف فرنسوا

ولم يلبث الثوار ان اصدروا اوامر مشددة للقبض على جميع الذين يرفضون حلف السين ووضعهم تحت الحفظ في الاديرة والكنائس فكان سان فيرمان حيث

كان الطوباوي فرنسوا رينياً وماجياً لكثيرين من هولاء . وكان بينهم الاسقف والكاهن والعالم واخطيب من جميع الدرجات والطبقات حتى بلغ عددهم ١٣ سجيناً وكان الاب فرنسوا يشجعهم ويمزجهم ويقضي حاجاتهم ويرشدهم ويسمع اعترافاتهم . وهو نفسه اغتم هذه الفرصة فاختل للرياضة الروحية واعترف اعترافاً عاماً واستعد لكل حادث يطرأ بطمأنينة ورباط جأش بل بنوح مندس

وفي ٢ ايلول ذاع خبر في كل الانحاء بان المذابح تبتدى قريباً ليتخلص الوطن من الخونة الى غير ذلك من الاشاعات المُرَجفة . ولما دقت ساعات العاصمة الساعتين قرعت ابراس الحزن وضربت طبول الجنود فرأت مدينة باريس مشاهد فظائع وقواحش - وداة في تاريخ الانسانية . فوهجم الثوار ورجالهم كالذئاب الكاسرة من رجال ونساء وشبان وشابات وقتكوا بابناء الله الأمتاء نحو ربهم ودينهم وكثيبتهم فذبحهم ذبح الشاة بعد ان اذاقوهم المذابح اشكالا والواناً من اجل ايمانهم وثباتهم في دين المسيح الحق . اما الاب فرنسوا فكان قد التجأ الى القاعة العليا من الدير فرموه من فوق الى الطريق فتحطت عظامه وارت نساء وبدآن يضربنه بدبابيس حديدية ضخمة حتى تطايرت لحمه فطارت روحه الطاهرة الى الاخدار العلوية حاملة سعة الانتصار بعد جهاد الابطال وثبات لم يتزعزع في ايمان المسيح . فكان الذين نالوا حظاً الطوباوي فرنسوا في ديرنا سان فيرمان سبعة وسبعين شهيداً . اما الباقون وعددهم ستة عشر فتسكنوا من الفرار ولكنهم ظلوا ثابتين على عزمهم الصالح

﴿ ٢ ﴾ الطوباوي حنا ماري غرويار

التربية اللعازري

ولد الطوباوي ماري غرويار في دول (Dôle) في ١٣ حزيران سنة ١٧٣٤ وتربى على القوى والفضيلة وممارسة الاعمال الصالحة . ولما اقبل سر درجة الكهنوت المقدسة عينه اسقته خادماً لرعية بلدته . لكنه لم يلبث ان طلب الدخول في جمية اللعازريين فقبل في عداد المبتدئين في ٢٣ كانون الثاني ١٧٧١ وكان عمره اذ ذاك سبعا وثلاثين سنة . وايرز النذور في ديرنا في انجار (Angers) في ٢٤ كانون الثاني سنة

١٧٧٣ . وكان متقدماً بغيرة رسولية على النفوس : يقضي الساعات الطوال في منبر الاعتراف لارشاد النفوس ويزور المرضى والفقراء والمحبوسين ويعتني باليتامى والارامل وجميع المعوزين شأن ابناء القديس منصور دي بول . وكان لا يميل من الصلوات والتأملات ممارساً الامانات وانتشفت تالماً قول السيد له المجد القائل : « من اراد ان يخلص نفسه يهلكها ومن اهلك نفسه من اجلي يجدها » متى ١٦ : ٢٥ . وكان الله قد ميّزه بوجهة تحريك القلوب . لذلك كانت الناس تحب استماع مواظبه والاعتراف بين يديه آتياً احياناً من امكنة بعيدة لهذه الغاية حتى شبه بابيه القديس منصور بحبته للقريب وغيرته وتواضعه وسمو فضيلته

وفي السنة عينها ارسله رؤسائه الى ديرنا في فرسايل ليسانع رئيسه في خدمة الرعية فظهر زاعياً غيوراً اميناً ساهراً على خير رعيته الرحي وتقدمهم في السيرة السليمة . فأحبه ابناءه الروحانيون وكانوا يستشيرونه في جميع امورهم وينقادون بتواضع وارشاداته . غير ان الرؤساء رأوا في سنة ١٧٨٤ ان ينقلوه الى رعية القديس لويس في باريس وبقي فيها واطلاً ومرشداً واباً حنوناً محباً ومحبوراً الى ايام الثورة ولما تبن الثوار خورياً لرعية القديس لويس مكان المرسلين للمازريين الذين ابوا ان يخلعوا اليمين وجاء ليستلم مهام وظيفته الجديدة استقبله المازريون بوجه بارد فأهلبهم وابدى استياءه من تصرفهم فاجابه الطوباوي غرويار : « الحق ملك باهانتنا فان جمعيتنا تحافظ كل المحافظة على اوامر الاباء والاساقفة فلهم ان يأمرنا وعلينا ان نطيع لانهم مرشدو نفوسنا وابطاننا في الايمان . ان تعاليمهم دائماً تكون تعاليمنا واراقتهم قاعدة لسوكنا . »

وبينا كان عدد الحاضرين للديكتور المدني يكبر ويزداد كان رجال ديو رعية القديس لويس ثابتين كالجبال لا يتزعجون عن خطتهم حسب روح ابيهم القديس منصور دي بول وتعالييمه وتدبير رؤسائهم . فاضطروا الى الخروج من ديوهم وترك رعيتهم مرغومين . فتفتقر قلب الطوباوي غرويار عند ترك ابناءه الروحانيين وتشت شمل الاباء المازريين . فالتجأ هر الى دير سان فيرمان حيث كان اخوه الطوباوي فرنسوارنياً ظاناً انه يلقي الراحة وينتظر ايام سلام وسكينة حتى يرجع الى رعيته المحبوبة . ولكنه لم يدرك ان الله كان قد هياً له اكليل الشهادة مع اخيه الاب

فرنسوا القديس . لذلك لما هجم التراذ على الدير المذكور وفتكروا بسكانه السبعة والسبعين شهيداً كما ذكرنا كان الطوباري غروريار في مقدمة الجميع مظهراً بسالة غريبة وجبا حاراً ليسوع المسيح فضرب عنقه وقطعت اعضاءه وهو يقول : «ربي اغفر لهم . . . ربي اقبلني في ماكنك العلوية حيث امتلكك انت الخير الاعظم » وهكذا تمت هذه المذبحة الهائلة في دير القديس فيرمان الذي نحن نجله لانه كان قديماً مدرسة دي بون زانفان (Collège des Bons Enfants) التي كانت مهد جمعيتنا ومسكناً لابينا ومؤسنا القديس منصور دي بول . فاصبحتنا اليوم نجله ونكرمها اضعافاً ونجله بزيادة لانه تقدس بدماء هؤلاء الشهداء الجدد الذين اعلمت الكنيسة المقدسة انهم طوباويون بجنحة في غاية الابهة والكامل . رزقنا الله شفاعتهم وحفظنا ببركتهم في ايماننا التويم

لم تصلنا تفاصيل شهيد ثالث من جمعيتنا قُتل ايضاً في هذه المذبحة وان شاء الله نذكرها عند سرح الفرصة

شعراء النصرانية بعد الاسلام

شعراء القرون المتأخرة مباشرة بالقرن الرابع عشر

القسم الرابع

للاب لوس شيخو اليسوعي (تابع)

• ابن القلاعي

﴿ خلاصة اخباره ﴾ هو جبرائيل بن بطرس الماروني الشهير بابن القلاعي ولد في لبنان في اواسط القرن الخامس عشر وتاقت نفسه الى العلم منذ نعومة اظفاره لكن حالة لبنان في ذلك العهد لم تسمح له بغير معرفة مبادئ القراءة والكتابة . ثم زهد في الدنيا بعد ان اختبر قلة مهاتها . واتصل بالمرسل الفرنسي رسول لبنان فرافقهم