

بيروت

تاريخها وآثارها

للأب لويس شيخو اليسوعي (تابع)

البعث الرابع

رجوع الصليبيين إلى ملك بيروت

ثم مات صلاح الدين في ٢٧ صفر سنة ٥٩١ (٧ آذار ١١٩٤) وكان الصلح قد استقر بين المسلمين والفرنج في أواخر أيامه. قال ابن الأثير في تاريخ السنة ٥٩٣ (١١٩٧ م):

«فلما توفي (صلاح الدين) وملك إرلاده سنة جُدِّدَ الملك العزيز الهدنة مع الكُنتَهري (١) وزاد في مدَّة الهدنة وبقي ذلك إلى الآن (أي السنة ٥٩٣). وكان بمدينة بيروت أمير يُرَبِّفُ مأسامة وهو مُقْتَدُّها فكان يرسل الثواني فيقطع الطريق على الفرنج. فاشتكر الفرنج من ذلك غير مرة إلى الملك العادل (أخي صلاح الدين) وإلى الملك العزيز (ابن) بصر فلم يتمأسامة من ذلك. فارتحلوا إلى ملوكهم الذين داخل البحر يشكون إليهم ما يفعل بهم المسلمون ويقولون: إن لم تُنجدونا وإلا أخذ المسلمون البلاد. فأخذهم الفرنج بالساكن الكُنتَهري. . . ووصل الخبر المسلمين بأن الفرنج على عزم قصد بيروت فرحل العادل والعسكر في ذي القعدة (١) إبريل ١١٩٧) إلى مرج العيون وعزم على تحريب بيروت. فسار إليها جمع من العسكر وهدموا سور المدينة سبع ذي الحجة (٢١ ت ١) وشرعوا في تحريب دورها وتحريب القلعة فهدم أسامة من ذلك وتكفل بجمعها. ورحل الفرنج من عكا إلى صيدا وعاد عسكر المسلمين من بيروت فالتقوا هم والفرنج بنواحي صيدا. وجرى بينهم مباحثة فقتل من الفريقين جماعة وحجز بينهم الليل. وسار الفرنج تاسع ذي الحجة (٢٣ ت ١) فوصلوا إلى بيروت. فلما قاربها هرب بها أسامة وجميع من معه من المسلمين فلكوها صغورا عفوا بغير حرب ولا قتال فكانت غنيمة باردة»

وكان الذي استولى على بيروت الملك أوري بمساعدة الألمانين. وفي تواريخ الفرنج إن الملك العادل سيف الدين جرح في واحة صيدا فقصد بيروت ليتحصن فيها إلا أن بعض الأسرى الذين كانوا في قلعتها عاينوا استوارها للتصاريح مجازاً أمام المدينة

(١) هو الكُنتَهري هنري دي سبانية أخو ملك الإسكندرية بشارد قلب الأسد وثانيه الصليبي

فاشاروا اليهم وتمكن الاسرى من قتل الحرس وفتحوا ابواب الحصن للفرنجة فدخلوه .
وفي اليوم التالي جاء عسكر البر من جهة صيدا فدخلوا المدينة في ٢٥ ت ١ سنة
١١٩٧ واطلقوا سبيل ١٤٠٠٠ من الفرنجة كانوا فيها
ثم توالى الحروب بين المسلمين والفرنجة نحو سنة كاملة فكان الملك العادل
والملك العزيز دانيين على محاربة الصليبيين الى ان اضطر الملك العزيز الى الذهاب الى
مصر لتأييد سلطانه فيها . فترددت الرسل بينه وبين الفرنجة حتى اصطلعوا على ان
تبقى بيروت بيدهم . وكان الصلح في شعبان سنة ٥٩٤ (حزيران ١١٩٨) كما افاد
ابن الاثير في تاريخه الكامل

البعث الخاص

بيروت وامراؤها الفرنجة من أسرة ديبلين

ثم اراد الملك اموري ان يتفرغ لامور مملكته فتنازل عن حكمها لاهد اسراء
دولته المدعو كونراد دي مونفيررا (Conrad de Monferrat) وكان لامرأته ايزابلا
ملكة اورشليم سابقاً شقيق ذو خصال فريدة في النجابة والشهامة وحين الياسة
يُدعى جان ديبلين (Jean d'Ibelin) . وكان من اسرة شرذمة عريقة في اناس
تفرقت على سواها في الحروب الصليبية فهد الى ذويها اجل المناصب وقادوا الامارة
على عدة مدن كيافا وارسوف ورملة ونابلس . وكان ابوه يدعى باليان (Balian)
من فرسان الفرنجة استولى على يبي وهي بلدة جنوبي يافا تبعد عنها مرحلة في وسط
الطريق بين لُد واشدود وهي اليوم خراب وكان الفرنجة يدعونها إبلين او ابلين فاليها
نسب باليان ديبلين (Balian d'Ibelin)

وكان ابنة جان من فرسان العصر الممتازين بفضلهم وجميل صفاتهم خلف اباه
في ارثه فمرف باسم جان ديبلين وقلده الملك رتبة كندسطيل (Connétable)
لمملكة اورشليم . فلما انتدب كونراد دي مونفيررا الى اسرة بيروت تحلى عن رتبته
ليتفرغ لشؤون منصبه الجديد

وكان اول ما فكر فيه عند توليته على بيروت انه باشر في تحصينها فاقام اسوارها
ودعمها بالابراج ورمم حصنها فصارت من احزم مدن سواحل الشام وأمتها في وجه
العدو . ولم يجتزئ بذلك بل فتح لها المدارس فراجت فيها سوق الآداب وزينتها

بالمعاهد الفخمة ونشط ارباب الحرف والصنائع ووسع نطاق التجارة واستدعى الى ثغر بيروت اهل البندقيّة والتاجرين من الجزويين والبيزان فكانت سفنهم تقدم الى بيروت نافلة اليها مرافق الفرنج وتنقل منها الى انحاء الغرب محصولات الشام وبعي جان ديبلين في امرته خمأ وثلاثين سنة ساس بيروت في مدتها بحكمة نادرة ودافع عنها دفاع الابطال واشتهر ببلاغة لسانه كما نص عليه صاحب كتاب الدستور الاورشليمي (Assises de Jérusalem) حتى ذاع صيته في الشرق والغرب. وكان لا يقع امر ولا يجري حادث في الشام وقبرس وفلسطين إلا وانه فيه نصيب كبير. وكان احد مستشاري دولة الفرنج في تدبير امور ملكهم الشريفة . وورث من اهله مدينة باقا وكانت زوجته ابنة صاحب ارسوف فلثامات سمومه صار هذا الحصن في حوزته . فقطع فيه ذور المطامع وحاولوا غير مرة ان يتزعموه من يده وساروا الى محاربه . فتصدى لهم جان ديبلين وردد غاراتهم حتى ايسروا من فتح الحصن وكان لجان ديبلين اخ يدعى فيلبس تعين ولياً للملك هنري دي لوزنيان ملك قبرس قبل بلوغه فوات في تلك الاثناء فخلفه جان في نيابته . ومن مآثره في اثناء تدبيره لتلك المداكمة انه قام في وجه الملك فردريك الثاني عدو الكرسي الرسولي والمحروم من الخبر الاعظم غريغوريوس التاسع لما قصد الاراضي المقدسة مع جيش من اللبرديين فحانف الملك الكامل سلطان مصر ووعده بحاربة الملك المعظم صاحب دمشق فاعطاه الملك الكامل مدينة القدس وبيت لحم وفتح فردريك بهض المدن التي في ايدي الصليبيين واستولى على قبرس فحاربه الصليبيون . وكان جان ديبلين احد زعماء الفرنج الذين سورا الى كبح جماح ورد غارات اللبرديين قتاله منهم اذى وافر لكنه لم يزل يناوشهم القتال ويدافع عن الملك وعن مدينة بيروت الى ان فاز بالتحصن في مدينتي اغريدي وسيرين من اعمال قبرس وكسر شوكتهم سنة ١٢٣٣ فرجعوا الى ايطالية خاسرين . فخول هذا الانتصار مجدداً جديداً جان ديبلين الذي بغضله ثبت على عرش قبرس . ملكها الشرعي وتمتعت بيروت بمحاضنتها من معرفة اعدائه كانت وفاة جان ديبلين سنة ١٢٣٦ في عكا قطرته فرسه فوات بعد ان اوصى بالامرة لابنته البكر وهو باليان الثالث وولى على ارسوف ابنه الاصغر جان سيه . وقد جرى باليان على اثار ابيه فاجتمع مع امراء الفرنج لمحاربة من بقي في صور من

حزب الالمان في شهر تموز سنة ١٢٤٣ فاباد ذكرهم . وقد اختاره الامراء كدؤنسطبلاً
لمملكة قبرس . وكان باليان الثالث رجلاً عاقلاً واسع الادب دمث الاخلاق
وخلفه بكره جان الثاني المروف بالصغير نحو سنة ١٢٥٣ فتوفي سنة ١٢٦١
فسارت إمرة بيروت الى ابنته الكبرى المدعوة ايزابلاً (١٢٦١-١٢٨٠) ثم خلفتها
الصغرى المسماة اشيف (Eschive) فاقتزمت بالزواج مع امير مدينة صور فهفروا
دي مونفور (Humfroi de Monfort) فاورثته حقوقها على بيروت . ولما مات
زوجها سنة ١٢٨٤ صار ابنها رويان (Rupin) سيداً على صور وبيروت وهو آخر
امراء بيروت من الفرنج (١) . فان في ايامه كان فتح بيروت على عهد الملك الاشرف
صلاح الدين خليل ابن الملك منصور قلاوون الصالحى تولى الملك بعد ابيه ٦٨٩ هـ
الى ٦٩٣ هـ (١٢٩٠-١٢٩٤) ففتح اولاً عكا ثم المدن الساحلية . وكان صاحب
بيروت ارسل الى الملك الاشرف في وقت حصاره لئكما يطلب منه الامان فاجابه
الى طلبه . لكنه ارسل بعد ذلك كيار دولته وهو تلم الدين سنجر الشجاعي
ليضع يده عليها . قال صالح ابن يحيى (ص ٤٣-٤٤) :

«فلما وصل سنجر الشجاعي الى بيروت تلقاه صاحبها وخبأته احسن ملقى وترل في القلعة
وارمهم ان ينةلوا ارلادهم وحرهم واشغالهم الى القلعة فقلوا وظنوا انه يفل ذلك شفقة عليهم .
فاما صاروا في القلعة قبض على الرجال وقيدهم والقام في المتندق وذلك في حصار الاحد ٢٣ من
رجب سنة ٦٩٠ (٢٣ تموز ١٢٩١ م) . ثم شرع في حدم سور المدينة وقلعتها وكانت محكة
البناء ثم جهز اهلها الى دمشق واتخذهم منها الى مصر باجمعهم فهلك منهم المشايخ والعجائز
والنساء . ولما وصلوا الى مصر اطلقهم السلطان وقال : امانى باقى عليكم وخيرهم بين الرد الى
بيروت او التوجه الى قبرس باجمعهم . وكانت مدة استلام الفرنج على بيروت في هذه التربة
خمسة اشهر وثلاثة عشر يوماً »

أما علم الدين سنجر الشجاعي فلم يلبث ان قتل وكانت الحرب قد انتشبت
بينه وبين الامير كُتُبُغا بعد موت الملك الاشرف الخليل فظفر اصحاب كُتُبُغا بسنجر
وقتاوه شر قتلة . قال ابن اياس في تاريخ مصر المعنون ببدايع الازهور (ج ١ ص ١٣٢) :
«كان سنجر الشجاعي هذا رجلاً مهيب الشكل قساي القلب مظلم الصورة عوفاً كبير
الاذى اذا ظفر باحد لا يرحمه ولا يراعي في الانام خليلاً فلما ان قتل لم يرث له احد من الناس »

(١) اطلب كتاب شلومبرجر عن سكوكات اللاتين في الشرق SCHLUMBERGER: Numis-

(له ص ٤)

matique du royaume latin (p. 116-118)