

المشرق

حوادث الصين

بقلم الاب فردينان توتل اليسوعي

١ البلاد وسكانها واخلاقهم (*)

بلاد الصين ارض واسعة موقعها في شرقي آسية بين الدرجة ١٨ و ٣٣ من طول الكرة الارضية الشرقي وبين الدرجة ١٨ و ٥٣ من عرض الكرة الشمالي. وحدودها، شمالاً بفرب وشرق بلاد روسية الآسيوية، وشرقاً ببلاد كورية والبحر الاصفر وبحار الصين، وجنوباً الهند الصينية الافرنسية وبرمانية الملايا والمصام، وجنوباً بفرب بلاد البوطان والسقيم والتيبال، وغرباً بالنجاف وبلاد كشمير وبامير وفي الصين جبال شامخة وسهول فيسحة تشتملها انهار عظيمة تبلغ من الشدة والفرارة ما لا يبلغه مثيلها في القطر الآسيوي. ومساحة بلاد الصين ١١,١٣٨,٠٠٠ كيلومتر مربع فهي اوسع من اوروبا. اما عدد سكانها فيبلغ ٣٢٩ مليون نفس (١) يتماطى اكثرهم الزراعة وفيهم عناصر شتى اخضعها النصر المنغولي في الشمال الشرقي والنصر التبتى والثاني في الجنوب الغربي وغيرهم.

* راجع في مجلة الباحث (Etudes) ٥ نيسان ١٩٢٧. مقالة الاب لارون ويجر: الصين الحالية. اطلب ايضاً المشرق: لانس: وصف الصين للقلقيدي (٤٠٦-٤٤٦) ولوفسك: كورية (٢٥٨: ٢) ومنشورية (٣٦٥). وشيخو. الصين والمالة الصينية ٣: ٨٤٥ و ٧٤٣ ثم عجائب تبت (١١١: ٥٢٢) - ودائرة المعارف للبستاني في مادة الصين ومجلة المالمين (Revue des deux Mondes) ١٥ نيسان ١٩٢٧ ص ٦٤٨ (١) هذا اخذاً عن لاروس اونيفرسل في كلمة صين Larousse Universel ومن الاحصائيين من يلقنون عدد الصينيين ٤٠٠ مليون

وهو يقتضى ذكره خاصة في هذه المقالة من اخلاق الصينيين ، نفورهم من الاجانب وحرصهم الشديد على مقاطعتهم . فان ما يقال عن الدور العظيم الذي بناه احد ملوكهم قبل التاريخ المسيحي بنحو ٢٢٠ سنة ليرد عن بلاده هجمات القبائل الشمالية انما هو رمز لا اظهره على مدى الاجيال حتى السنين الاخيرة من بنفهم للقرباء ومعارضتهم لمن يروم الدخول الى بلادهم . ولم يخف هذا الامر على صاحب معجم البلدان حيث قال :

« ان هذه البلاد شامعة مارأينا من مضي اليها فأوغل فيها وانما يقصد التجار اطرافها وهي بلاد تُعرف بالجلاء على سواحل البحر شبيهة ببلاد الهند يُجلب منها المود والكافور والنبيل والقرنفل والبباسة والمقافير الصينية والنضار الصيني فاما بلاد الملك فلم نرَ احداً رآها . »

على ان بعضاً من المسافرين من التجار والمرسلين خاصة دخلوا بلاد الصين وتوغلوا فيها رغم مراقبة حكائما الشديدة عليهم وبشر فيها الناطرة بالمسيح في القرن الثامن الى الحادي عشر فتصروا كثيرين وفي القرن الثالث عشر والرابع عشر نشر الرهبان الفرنسيكان والدومنيكان الديانة المسيحية في الصين . ثم انقطعت المواصلات زمناً طويلاً حتى اخذت الدول الاوروبية منذ العصر السادس عشر ترد بعض موانئ الصين عن اتفاق معها . وكان اول المرسلين الذين دخلوها في ذلك القرن الاب ماتي ريتشي اليسوعي سنة ١٥٨٢ (اطلب ترجمته وصورته في المشرق ١٣ [١٩١٠] : ٨٠١ و ٩١٥) وتبعه عدد عديد من اخوته اليسوعيين

لكن معاداة الصينيين للاجانب كثيراً ما دعت الى مشاكسات وحروب آل امرها الى ابرام معاهدات اشبه منها « بالامتيازات الاجنبية » المعروفة عندنا منذ عهد الاتراك وهم يدعونها « اقطاعات » (Concessions territoriales) لا بد من الكلام فيها للوقوف على اسباب الازمة الحالية في الصين

٢ الاقطاعات الاجنبية

كان تعسف الحكام الاتراك وخروجهم عن القوانين الدولية كان سبباً لتدخل الاوروبيين في شؤنهم واكرامهم على قبول « الامتيازات » كذلك الجأت الحالة في بلاد الصين الى افراز مراكز تجارية ومحطات بحرية ظلت في حكم الدولة

الصينية أنما أتيح فيها للأجانب ان يعيشوا متمتعين بحماية شرائعهم الخاصة دون ان يتبدوا بجرائع الصين لان اخلاق الصينيين وتقاليدهم القضائية هي والاخلاق والتقاليد القضائية الأوروبية على طرفي نقيض

ولا ريب ان وجود تلك «الدويلات» في الدولة يسبب بعض الاحايين مشاكل شتى اذ لها حقوق الحماية فيلجأ اليها المجرمون ويبيتون فيها آمنين من تمسب السدرك وهي سة عار تيم وجه الصينيين وثقل يستقلونه فتأباه روح الانفة والعزة الوطنية وقد انتشت فيهم منذ اخذوا يحتككون بالأجانب. ولعل إعادة النظر في تلك المعاهدات وتحويلها خير للمتعاهدين اجمعين. ولكن لا بد من مراعاة حقوقهم الاساسية لانه لولا الأجانب لظلت بلاد «الساويين» متسكة في ظلمات التعمقر لا يشق فضاءها صغير قطار حديدي ولا تحيط بحرها سفينة تجارية فلا تزال معادنها مدفونة وتجارتها كسدة وصانعتها شلاء راقفة

على ان الثوار في الصين قاموا بضربون على يد الأجانب حتى اذا كثت عن العمل استعاضوا عنها بيد وطنية. وفاتهم انهم يهضون حقوق العدل والصواب لأن الأوروبيين غرسوا فن العدل ان يقطفوا ثمار اتعابهم ووجودهم في الصين ضروري لمصالح البلاد وليس لها غنى عن اختصاصيين في دوائر الفنون والاقتصاد. وهب ان بعض الصينيين بلغوا من الرقي ما يكفيهم مؤونة الاستعانة بالافرنج فلم تظهر فيهم بعد تلك روح التزاهة والصدق التي لا تحيا أمة دونها. والرشوة داء لا يزال سته مترباً في عروق المتوظفين فاذا تسلموا الدواوين فتحوا ابراباً على مصاريعها لمن «يطعمهم» من كبار التجار وتقاضوا حتى آخر فلس من صفار البائمين ومساكينهم. واذ ليس من مصلحة الأمة ولا من الصواب ان تقلد الوظائف إلا من كان اهلاً لها فخير للصينيين ان يبقى للأجانب ما ينبتهم الإشراف على ادارات المصادر والموارد كالصارف والمرافق والسكك الحديدية وغيرها

على ان الثوار ضربوا صفحاً عن هذه الخقائق الراهنة واستسلموا الى عاطفة اندفاع اعمى الى حساسة وطنية كاذبة فهاجروا الاقطاعات الاجنبية اذ دخلوا مدينة شنغاي في ٢٢ اذار ونانكين في ٢٣ منه حيث ارتكبوا فظائع يسود ذكرها صفحات التاريخ فظلل الأوروبيون والاميريكيون في حالة الحصار الى ان قدم البحارون من شنغاي

لنجدتهم . وفي تلك الايام العصية قُتل الابوان اليسوعيان فانارا (Vanara) ودوغو (Dugout). أما هذا الاخير فلماً تقدّم اليه الثوار سألوه : من انت ؟ فقال : انا كاهن . فاطلقوا عليه الرصاص وتركوه يخبّط بدمه ويتنازع مدة ساعات الى ان قضى نحبهُ ولم يسمحوا لاحد باسمائه .

فبیت هذه الحوادث في الدوائر السياسية ضجة لم يمكن اضطرابها الى اليوم وارسلت الدول الخمس ذوات المصالح في الصين اعني الولايات المتحدة وانكلترا وفرنسة وايطالية واليابان تذكرة الى اولياء الامر في الصين يستفزون فيها الحكومة الى محافظة الامن في البلاد ويطالبون فيها التعريض المادي والمعنوي عمّا جناه الثوار هذه حوادث يدور عليها محور السياسة في يومنا ولا نعرف ما تولده من النتائج في الغد وهل يقرى اولياء الامر في الصين على كبح جماح الثورة وتلبية دعوة الدول والذود من مصالح بلادهم الا ان المتضلمين من الشؤون السياسية في الصين يتشاءمون كل التشاؤم من مستقبلها اذ هي اصبحت في حافة فوضى وليس فيها حكومة بل حكومات او قل بالاحرى عصابات اصوص كل عصابة تدعي لنفسها الزاها وصدق النية والغايات النريفة اعني توحيد كلمة الامة والسير بها الى متاهج الافلاح . وانما هي في الحقيقة فئات متشاكسة طماعة بالسلب والنهب سفاكة دماء لا تنكف عن تضحية الوطن ان وجدت بالحياة الى بلوغ مأربها سيلاً . وحسبنا ان نعرف بها القاري ليكون على بينة من صدق ما تقدمنا به

٣ الاحزاب المتحاربة

﴿الحزب الجنوبي﴾ او الكانتوني مركزه في مدينة كانتون ويدعى ايضاً الازوق ، رايته لونها ازرق ساهوي ، في وسطها شمس بيضاء ارادوا بها النهار الجديد الضي في سماء صافية من سحب الاستبداد والجور فيزيل ظلمة المؤسسات الامبراطورية القديمة . انشأه رجل صيني الاصل اسمه - رن ون - ولد في العام ١٨٦٦ وتلقن العلوم في اميركا وحاز شهادة الدكتوراة الطبية في لوندرة واخذ يعمل في سياسة الصين حتى نُفي منها فلجأ الى بلاد اليابان وغيرها وائس جمعية سرية خرج منها الحزب الثوري المدعوكه يشقناغ ثم عاد الى الصين على ايام ثورة ١٩١١ فترأس الجمهورية في نانكسان

ثم هرب من وجه يوان تشي كي ثم عاد الى كانتون حيث ألف حزب الشعب المسمى بالجراند الحزب الوطني . وفي العام ١٩٢٤ هيا الدكتور سون ون نص الدستور الاشتراكي الجديد فاعلنه في مؤتمر حزبه العام ١٩٢٥

وقويت شركة حزبه بمساعدة البلشيين وقد مدّوه بالرجال والمال والسلاح والذخيرة واستنجد الحزب بالروس لا جأ بالمبادئ البلشفية وان تكن صفة دستوره اشتراكية ولكن طمعاً بتهمر اعدائه الشماليين . فن البديهي انه باع بلاده للمسكوب ليغلب مناوئيه ومواطنيه من تبة الحزب الشمالي

﴿الحزب الشمالي﴾ انصاره رجال حكومة بكين وغيرهم من الرعاء السذجن يتظاهرون بالاخلاص نحو المبادئ التي تأسس عليها العرش الامبراطوري فيحاولون بذلك اقناع العامة ان السلطة الشرعية قد تسلسلت من اسرة «تسين» الامبراطورية عن يد «يوان تشي كي» وان سائر الحكومات التي خلعت الى الحكومة الحالية بطريقة نظامية لا تدع سبيلاً لشك في صدق حقوقهم

ولكن حجتهم باطلة اذ ان الحكومات التي سبقتهم كان اربابها يتشاجرون ويتقاتلون ولم يلهم احدٌهم غيره مقاليد الحكم الا مكروهاً . ومع ذلك فلا تزال حكومة بكين ترفع الراية المخضّة الالوان رمزاً للشعب الصينية المحنة المكرونة منهم الجمهورية اعني الصينيين والمنشوريين والمنغوليين والتبتيين والمحتدين وهي الحكومة الرسمية التي تعترف بها السفارات الاجنبية على انها صفر الدين والاورال قد نفدت من خزائنها . وهي واحدة لا قوام لها على تنفيذ قانون الجمهورية الدستوري ونما جعل موقفها حرجاً ان المجلس النيابي كان قد تمّ انتخابه خلافاً للقوانين فالجأت الحالة الى حله وما من سبيل الى انتخاب مجلس جديد غيره لكي يحسم الداء . ويلمّ سعت الامة الا بواسطة مؤتمر وطني وقد اصبح امره مستحيلاً بين الحروب الاهلية والشاكرات ومهيات ان يعزى الحزب الشمالي على قهر الحزب الجنوبي وادخاله في طاعة ما لم يظهر فيه رجل يقبض على الحكم بيد من حديد ويتزع الاقاليم من حكم الثوار ويوحد كلمة البلاد . الا ان هذا الرجل النابغة هذا البونابرت الجديد لم يظهر بمعد وليس هناك الا زعماء «عصابات»

٤ زعماء الثورة

تلقبهم الجرائد باللقاب الفخمة الرثانة كجنرال ومرشال انما هم في الحقيقة بعض التمورين من رجال الدرك كانوا في الامس ضباطاً يساعدون الحكام المدنيين على حفظ نظام الاقاليم واصبحوا اليوم عصاة يشنون الفارات على مواطنهم فيها جردن المصارف ومستودعات الاموال ليملاؤا جيوبهم بما يلبون ويصرفون فضلات ما يتوفر لديهم في شراء اسلحة وذخائر يقتلون بها

وما بين هؤلاء «الابطال الوطنيين والجنود البواسل» اننا نجد في الشمال القائد تشان نولين صاحب اقاليم منشوري تباراً وظيفته بالدهاء والخداع وهو صديق اليابانيين وعدو الثوار الجنوبيين الالاء وفي الشرق على ممر القطار الحديدي من تيان تسان الى نانكان نجد القائد تشانغ تسون تشانغ ينسبون اليه الطمع الاشهي وانه عدو الكاثوليين لانهم لا يرضون به زعيماً عليهم

وفي الغرب نرى زعيماً ثالثاً اسمه او شيفو وهو مخالف القائدين الاولين يسطر سلطته على طرفي الخط الحديدي المتدبين بكين وهنكيو على ان قواته تدهورت في مدينة هنكيو اذ لطمتها امواج الجيش الجنوبي الطاغية

وفي جنوبي النهر الازرق من نانكين الى شنغاي نرى قائداً رابحاً اسمه سون تشانغانغ وقف يدافع عن مدينة شنغاي الى ان جاءت منجدة الاجانب ورجع منكسراً امام الكاثوليين وقد احتلوا ايلات فوكيان وكيانسي وتشيكيانغ

وكان هؤلاء القواد الاربعة متعادين في الامس فتحالفوا اليوم على مقاتلة الكاثوليين ولا يجدون من يستجدون به على اعدائهم بين الدول الاجنبية لانها كلها اعلنت حيادها عن الحرب الاهلية على ان الروس يدون الكاثوليين بالمال والذخيرة والسلاح يرسلونها اليهم من فلاديفوستوك عن طريق البحر ويوفدون اليهم الضباط والمستشارين ويؤدون للقائد الجنوبي فونفوسيانغ ما يحتاجه من مؤونة واسلحة لمواصلة الجهاد وهو صديقهم وقد تلقن المبادي السوفياتية في موسكو

• الصين الفتاة

تشبه بلاد الصين اليرم مسرحاً واسعاً تمثل فيه مؤاساة يختلف فيها الشخصون على اختلاف ادوارهم وتماقب فيها التكببات على ممر الحوادث واهواء السياسة. وقد حاولنا وصف هذه الرواية وذكر البعض من الذين يلعبون فيها دورهم لكن المحرك الاصيل لم يظهر فيها اذ هو كالروح بالجد في كلها في كلها ومنها يستمد حياتها لنا هي خفية مخفية وليس هذا المحرك سوى «الصين الفتاة»

يتألف (أولاً) من الصينيين الذين تلقوا في اوربا وفي اميركا علم السياسة والاجتماع والاشتراك وعادوا الى بلادهم وقد دبت في قلوبهم روح الثورة على المؤسسات القديمة فقاموا يهاجمونها ظناً منهم انهم اذا قبلوا النظام التقليدي بلغوا لساعتهم ما بلغه اليابانيون اخوانهم من الرقي والفلاح

هم (ثانياً) الفتيان الصينيون الذين لم يتسن لهم السفر الى البلاد البعيدة لكنهم تشرّبوا روح الثورة من الكتب المدرسية الجديدة. وهذه تعاليمها مبنية على اساس لاديني تلقن الاحداث في المدارس ان الانسان سليل القرد وتفرس في عقل الناشئة ان لا فرق جوهرياً بين الخير والشر اذ هي اوهام من اختراع الجبل وان لا رب لنا ولا سيد وان الوطني الصادق حسب ان يجري على سنة البلاد فلا يضر باحد لتكون حقوقه مصونة مرعية وان الاجانب هم اعداء الوطن الالقاء لا بد من طردهم وسعتهم اينما حلوا

وكان الشيطان الرجيم قد تحول سطوة على هذه الامة البائسة ليجهز فيها على بقايا ما رسب فيها من المبادئ القويمة الفالحة فقد برز فيها بهيئة الماسونية على اختلاف اجناسها ونفخ فيها روح البلشوية المسموم وقد هبت نفثاته من موسكو عقب المؤتمر الشيوعي الدولي الثالث حيث عقد زعماء البلشوية النية على بث روح الثورة اينما استطاعوا في العالم اجمع

ومما نذكره باسف هو ان الدعاة من البروتستانت في الصين مع كل ما بذلوه من عنا واموال ومجهودات لتنصير اهلها لم يبلغوا من غرضهم الا انهم اثاروا القبول

من غير ان يخضعوها الى روح الايمان لان حرية البحث واليقين من جوهر تعليمهم قال
اسرهم انهم مدّنوا ولم ينصروا. والمدنية ان لم تكن مبنية على اساس الدين الحقيقي
اضحت سطحية باطالة. أما المراسن الكاثوليك فنشروا تعليمهم ونصروا لكن
ما اقل عددهم واضيق نطاق عملهم بالنسبة الى سمة البلاد وعظمتها ا

كان الوقود يابساً ممدداً للحرق اذ سقطت عليه شرارة فالتهب ونفخت فيه
الريح فانتشر. وهوذا روح الصين الفتاة تنفخ في الجنود العصاة نفثاتها المسومة
تدفعهم الى ايقاد اللهب ونشر الدمار حتى يعم البلاد؟ أهل يتدأ أواره ما وراء
الحدود فتتال شرارته الشرق والغرب؟ لا يعلم الغيب إلا الله. انا علينا ان نطلب
منه عز وجل ان يبسط يده القديرة ويسكن الرياح والمواصف فيحدث هدوء عظيم
ويعود السلام لبني البشر والامن لبيته المقدسة



سر القربان في الآثار العربية

نظر تاريخي للاب لويس شيخو اليسوعي

في اواسط شهر حزيران الحاضر تقيم الكنيسة الكاثوليكية اعياداً جلييلة في
جميع انحاء العالم ذكراً لسر تنذهل لسموه العقول البشرية وتنحني امامه وروس
العالمين. ألا وهو سر القربان الاقدس الذي تعطف السيد المسيح بوضعه في عشائه
السرّي فتركه لتلاميذه كذكار محبته الالهية اذ اخذ الخبز وشكر وبارك واعطاه
رسلاً قائلاً: «خذوا وكلوا هذا هو جسدي» ومثله صنع بكأس الخمر بعد بركتها
فقال: «اشربوا منه فهذا هو دمي اصنعوا ذلك لذكري»

فهذه الالفاظ البسيطة التي لا تقبل تأويلًا ومما حكة تسم السيد المسيح ما وعد
به اليهود بقوله (يوحنا ٦: ٥١-٦٠) «انا الخبز الحي الذي نزل من السماء. ان اكل احد
من هذا الخبز يحيا الى الابد والخبز الذي سأعطيه انا هو جسدي لحياة العالم» ان لم