

الشروط المربية لحفظ الصحة كما انه يُقتضى وجوباً من صاحب كل بيت يوترج أو يُجدد إيجاره اعادة رسمية يراها ليرزها للمستأجر بقية على انه قد قام بكل ما يجب من التنظيف والتطهير في بيته . الأمر الذي اقل ما يقتضيه في البيوت الصغيرة اذ يتبدل فيها المستأجرون ان يُعنى اصحابها بغسل الاديم منها وتبييض جدرانها بالكلس اذا كانت غير مدهونة بالبوريا أو بما لا يحتمل الفس باللا . فبمثل هذا القول ألا يرى كم ان الحيلة للاسراض نائمة واجبة ؟ وكم يحمل بنا ان نعلم لبنان وبالاخص مدنة وقراه المدنة للاصطياف ؟

بلى وهي مهمة فضلى يبذل لديها زملائي الاطباء لا سيما القيسون منهم في بلدان المصايف كل ما فيهم من جهود لتحقيقها ويجارونني ولا ريب، بالاالحاح على الحكومة الجليلة امل ان تنيل بلادها هذه الامنية عاجلاً اجابة لدواعي شريفة الرقاية الصحية التزيرة المراد والمنافع . وذلك لأن تنشئة الامة على قواعد حفظ الصحة وعلى الرقاية لأوجب جليل وفرض مقدس تقوم به نحن الاطباء وعلماء حفظ الصحة واصلحة بلاد كبلادنا . كما ان شعباً متمدناً يطمح الى الرقي قد لا يجيا ولا يكبر على طريق السياحة القاحلة بل على طريق الامة العملية يتجدد اها وهي تتفجر بتاهل العلم والاختبار ما بين الشعوب المريقة في التمدن ، والله تعالى ولي كل توفيق

الآداب العربية

في الربع الأول من القرن العشرين

للاب لويس شيخو اليسوعي (تابع)

القسم الرابع

البحث الثالث

نظر خاص في انصار الآداب العربية حاضراً (تابع)

الرسائل

لم يقتصر المرسلون ههناهم على اشتم الزوجية التي يوردونها للبلاد التي يحتلونها :

فانهم كثيراً ما يهتئون بكل ما من شأنه ان يساعد على ترقية تلك المراتن في العالم والاداب كما روينا سابقاً. وما نحن نلحق بذكر الاكليروس الشرقي العالمي والقائمي المرسلين الذين يسهون حاضراً - معاً مشكوراً في نشر الاداب العربية لهم فيها منشورات وخدمات شتى نذكرهم على ترتيب حروف المعجم

(الدومنيكيون) ادت مطبعتهم المرصلة خدماً جلية للاداب العربية الى ان قضت عليها آفات الحرب ولم يتمكنوا حتى الآن من استئناف اشغالها. وبين اساتذتهم في المدرسة الكتابية في القدس الشريف آباء يتقنون اللغة العربية ويلقون فيها الدرس المختلفة كالأب (يوحنا دومط) ثم الأب (ارغطينوس مرمرجي البغدادي) كاتب مقالة النوايع في الشرق (١٨ [١٩٢٠]: ٣٦٦). وقد عني مرسلهم بالأثار العربية والسياحة في جزيرة العرب. فالأبوان (جوسن وسائنيك) نشر اخبار سياحتيهما العلميتين بين العرب في مدائن صالح رالي العملي في تيباء. وحرّة تبوك. ووصف الأب جوسن عادات العرب في مؤاب في كتاب ضخيم سنة ١٩٠٨

(السائريان) معظم اهتمامهم بالخدمة والايام. نشر احدهم (الأب يوحنا النحاس السائري) حياة الأب انطون بلوني مؤسس مدارس الايتام في فلسطين

(الصورديون) لهم منشورات عديدة في كل معارف الشرق وتواريخ المسيحية. اخضها مجلة اصدقاء الشرق الحافلة بالمقالات الجلية عن الكنائس الشرقية وتراجم رجالها وتاريخها. واهم ثمرتها خاصة عن اورشليم ودليل الاراضي المقدسة. ومن تأليفهم المشتمة كتاب الأب (مرتينوس جوجي) في الكنائس الشرقية والطقوس الشرقية الذي ظهرت آخر طبعته الثانية وله كتاب (اللاهوت النظري للمسيحيين الشرقيين) طبع في باريس السنة الماضية ١٩١٦

(الفرير) منذ حل اخوة المدارس المسيحية ارجانتا لم يهلوا بتدريس العربية. فنشر منهم (الاخ بلاج) في مصر عدة كتب مدرسية كبحر الاداب وسفينة النجاة. وقد توفي حديثاً الاخ (ساروفيم فيكتوروف) الماروني رشيد عطا الله. وانا تاريخ الاداب العربية الذي سبق لنا وصف طبعته. وله مجموع مقالات ادبية ودينية وقد عرب روايات فكاهية رثيلية نشرت بريدة البشير بعضها وله ديوان شعر درنك مثلاً مما قاله في شوقه الى وطنه:

يا ربوع الشام لا زال المنا	شاملاً املك طراً للدوام
لسواك القلب لم يعرف هوى	وهوى الاوطان ما فيه ملام
لن ترالي في فزادي ابداً	في في ذكرك اشس من مدام
انت فردوس نهم دائم	ترتبك العذب في ربا الخزام
نسات منك تحي مهجتي	ماوك العذب شفاة للسلام
هل الى لبنان لي من عودة	قمرى عيناى هاتك الاكام
ان بشأ يجمع الهى شلكم	وبعراكم ييلتني المرام
واذا بالبعد يقضي ابداً	فليكم وعلى الشام السلام

ولغيرهما ايضاً فصول ومقالات كُتبت في المجلات والجراند الوطنية تدل على

عناية الفرير باللغة الوطنية

﴿الفرنسيون﴾ ضارعوا الآباء الدومنيكان في خدمة الآداب العربية فان مطبعتهم القديسية في فلسطين تعتبر كلسان حال رهبنتهم لنشر المطبوعات التقوية والمدرسية والادبية. ومما نشره هناك الاب ﴿لاوزدس النجو الطرابلسي﴾ مناط الوغائب في تاريخ قديس العجائب. ار انطونيوس البادوي وعرب قبله سيرة القديس فرنسيس الاسيزي للقديس برنارنترا. وللاب ﴿كميل مارون﴾ الحلبي منهاج الخشوع في حب يسوع ومفتاح الفلاح في تقديس الارواح. ونشر الاب ﴿يوآكيم السدمبول الناصري﴾ ضياء الالباب في علم الحساب ونشر غيره مههد الادب لولد العرب. وللاب ﴿برنباي ميترمان﴾ وصف الاراضي المقدسة. منه مختصر السير السليم في ياذا ورملة اورشليم. ووصف دار ولاية بيللاطوس وقبر المذراء في اووشلم وجيسل الطور

﴿الكبشيون﴾ ينشر حضرة الاب ﴿يمقوب حداد الغزيري﴾ مجلته التقوية المنونة صديق العائلة. ومن مطبوعاتهم تقويم الشرق الكاثوليكي ظهر اولاً سنة ١٩١٥. ومنهم الاب ﴿جبرائيل ماريأ كنيذر﴾ الحلبي استاذ العربية في المدرسة العمومية للرسالات الايطالية اخرجية في بالمر نشر في مطبعتا الكاثوليكية سنة ١٩٠٢

غرامطيق اللغة العربية لفائدة الايطاليين

﴿الكرميون﴾ تعرف منهم حضرة الاب ﴿انستاس الكرمللي﴾ صاحب مجلة

لغة العرب التي ظهرت سنة ١٩١١ له في العشر السنين الاولى من المشرق وفي مجلات اخرى عدة مقالات باسم حضرته صريحاً او تحت اسماء مستارة . ومن تأليفه التعمد لقلب يسوع طفل براغ

﴿اللامازيون﴾ تعددت منشورات حضرة الاب ﴿يوسف علوان اللعازري﴾ منها روحية كشرتيه نزاع السيد المسيح والجهانية وكتاب اخوية النزاع الالهي وكتاب اخوية الملائكة الحراس وكتاب اخوية بنات مريم . ومنها تاريخية كالسدر المختار في نظم حياة الشهيد بربوار وحياة الطوباروي راجيس كله الشهيد اللعازري والمثال الصحيح لكاهن الشيخ في حياة القديس خوري ارس وحياة القديسة جان درك وتاريخ فردريك اوزنام ونبذة تاريخية في ظهور الايقونة العجائبية وتاريخ مدرسة عين طورا في (المشرق) . ومنها مدرسية كفراند المباني وفراند الامثال الجليلة ومختصر بحث المطالب ومختصر الصرف والنحو ومرقاة المترجم في اللغتين الفرنسية والعربية (اربعة اجزاء) ومنها تعريبات كتعريب مبادئ التعليم المسيحي للبابا بيوس العاشر والتعليم الصغير لقداس وتعريب الكتاب المقدس ابوستينوس كنيخت وتعريب اخوية الحرس الشرقي لقلب يسوع الاقدس . وحضرة الاب ﴿قيصر الحوري﴾ كتاب دروس في الديانة المسيحية ظهر بالفرنسية وسيظهر في العربية تقريباً

﴿اليسوعيون﴾ عنيت الرهبانية اليسوعية بتعزيز لغة سوروية الرطية عنايتها بشكل لغات الامم التي تُرسل الي تبشيرها . وفي الحاضر لشرة من اليسوعيين الاحياء تأليف تشهد على غيرة رهبانيتهم في تعزيز العربية . وقد وجدوا في مطبعتهم الكاثوليكية مصنفات كبيرة قرب اليهم العمل فدونك اسماهم بالترتيب . الاب ﴿شرل ابيلا﴾ له رواية ابن رانل ومقالات لاهوتية في الوحي نشرها في المشرق . مع بعض آثار للسيد فرحات . الاب ﴿خايل اذه﴾ نشر كتاباً في مبادئ القراءة العربية وطبعة جديدة لكتاب المرحوم جبرائيل اذه القواعد الجلية في علم العربية واللمم الصحيح في حياة السيد المسيح ومقالات ممتة في المشرق منها فلسفية ومنها اجتماعية ومنها انتقادية منحس منها بالذکر اصول البلاغة عند العرب وفي الشعر العربي ثم انتقاده النغيس لتعريب الالباذة . الاب ﴿فردينان توتل﴾ وصف سياحاته الرسولية في جهات حيفا وفي حوران وكتب مقالات شتى في المشرق وفي رسالة القربان . الاب ﴿الياس جبارد﴾

كتب في حالة الكنيسة الاثوليكية و نشر كتاب صلوات ورياضات وانشيد روحية واه بعض المنظومات في المشرق. الاب (لويس شيخو) مدير مجلة المشرق. له مصنعات مختلفة منها دينية ولاهوتية كالهسان الصريح في لاهوت السيد المسيح و مجموعة مقالات دينية اقدماء. كتبه النصرانية. و تراجم بعض القديسين كالفديس يوحنا الدمشقي و القديس بطرس كانديوس و الطوبوي بلرمينوس و اوليا. الله في لبنان و التمدد لطفولية السيد المسيح. ومنها جدلية كالاتاجيل القانونية و اناجيل الزور و محاورات جدلية و ردود مختلفة على التير و المجلات الوطنية و كشف اسرار الشيعة الماسونية. ومنها فلسفية ك مجموعة مقالات فاسية اقدماء. الفلاسفة و مقالات في النفس و الضمير و التساهل الديني و الالفاظ السحرية. ومنها كتابية في شرح. مشاكل و اردة في الاسفار المقدسة و تنفيذ آراء فاسدة فيها. ومنها تاريخية ك بيروت: اخبارها و آثارها و كتاريخ جزيرة العرب حاضراً. و تاريخ الحرب الكونية و تاريخ النصرانية و آدابها في عهد الجاهلية و تاريخ الآداب العربية في القرن التاسع عشر و في الربع الاول من القرن العشرين و المخطوطات العربية لكتبة النصرانية. و تاريخ لاقفة طورسيتا. و تاريخ الطباعة في الشام و فلسطين و العراق و وصف مخطوطات المكتبة الشرقية (خمسة اجزاء). و تاريخ الرهبانية السوعية و الطائفة المارونية و تاريخ النهضة الادبية في حلب و تاريخ القصادة الرسولية في الشام و ابن العبري: تاريخه و آثاره. و نشر من التواريخ تاريخ بيروت و بني القرب لصالح بن يحيى و تاريخ شاكر بن الراهب و تاريخ سديد بن بطريق مع ملحقة لسعيد بن يحيى الانطاكي و تاريخ محبوب المنبجي و تاريخ طبقات الامم لابي القاسم صاعد الاندلسي و تاريخ حوادث لبنان و دمشق سنة ١٨٦٠. وله في اللغة كتاب زهرة الطرف في مختصر الصرف و الوسائل لترقية اللغة العربية و اللغة العامية بازاء اللغة الفصيحة. و نشر من كتب اللغة: الالفاظ الكتابية للهمداني و لغة اللغة للشعالي و تهذيب الالفاظ لابن السكيت و كتاب الكتاب لابن درستويه. و البلغة في شذور اللغة و غراما طيق عربي في اللاتينية مع منتخبات و معجم. و في الادبيات الشعرية كتاب شعراء النصرانية في عهد الجاهلية ثم بعد الاسلام نشر دواوين الخنساء و الحارثي و السمرق و التلس و سلامة بن جندل و ابي الصاهية و سراي شواعر العرب و حماسة البعثي. وله في الادبيات الشعرية و المنتخبات لترقية القاصي و سرقاته الجاني و مجاني

الادب مع شرحه والطرب الشعر والطيب النثر والاحداث الكتابية والتشابه
النصرانية في شعراء الجاهلية والطيب الفكاهات في اربع وروايات وروضة الاحداث
في اطيب الاحداث. ونشر منها كليلة ودمنة عن اقدم نسخة مؤرخة وكتاب فضائل
الكلاب لابن المرزبان وقانون وزارة بني عثمان آصاف نامه. وله اسفار وسياحات شتى
كسفره من بيروت الى الهند واسفاره الى حمص وحماة وحلب ودمشق وجبيل مع
ذكر آثار كل مدينة. وكتب فنية كقالة الضوء لارسطو والآلات المنفعة اورستوس
والآلات المزمره لبني موسى والمكحلة للصقلي

والاب **انطون صالحاني** مدير البشير سابقاً من المطبوعات النفيسة ما قدرها
العلماء قدرها. مباشرة بنشره لتاريخ ابن المبري ثم تصحيحه لكتاب الف ليلة وليلة
مع اضافته اليها طرائف وفكاهات في اربع حكائيات. وقد عثقت شعر الاخطل فشر
اولاً ديوانه عن نسخة بطرسبرج ثم احدها بنسختي بغداد واليمن مع شروح وروايات
وتصحيفات في ثلثة اجزاء وملحق عنوانه الشذر الذهبي على شعر الاخطل التعلبي.
ونشر نقائض الاخطل وجرير عن نسخة الاستانة مع تعليقات مهتمة. وله في جزئين
منتخبات عن كتاب الاغانى لابي القرح الاصهاني ككرر طبعها مراراً وذيّلها بالحولثي
القوية والتاريخية. وطبع له في مصر ملحوظات دقيقة على كتاب التنبيه لابي عبيد.
ومن منشوراته اللاهوتية والدينية. شروحه على آيات الاناجيل الاربعة وكتابه الحقائق
اللامعة في عقائد الكنيسة الجامعة ضمنه مقالات متفرقة سبق له نشرها في جريدة
البشير او في مجلة المشرق. وله مقالات اخرى كردوده على المقطف قبل الولادة وبهد
للوت وغير ذلك وله مقالة واسمة في كتاب لبنان عن جنراية لبنان الطبيعية
والادارية ومن تأليفه كتاب شهر قلب يسوع لعائدة العتال ورتبة درب الصليب
والكتز الروحي واصلاح التلميم المسيحي الصغير. وللاب **لويس مطوف** مدير
البشير منذ السنة ١٩٠٥ معجمه البديع المنجد الذي اتسع في مراده وصوره واشكاله
في طبعته الجديدة واطاف اليها مجموعاً واسماً من الامثال ونشر عدة سنين تقويم
البشير وكتاب حوادث الشام ولبنان لمخايل الدمشقي عن نسخة لندن. ومن منشوراته
في المشرق كتاب الياسة لابن سينا ومقالة اليا مطران نصيين في تعاليم الآخرة
واقدم اثر نصراني لابي قرة وفصول عديدة في البشير

الاب **سليمان غانم** مدير البشير عدة سنين ألف كتاب طغمة يسوع والباباوات وكشف عن معانيات الشيعة الماسونية ورد على المتكطف في تأييده لمذهب النشوء والارتقاء. وجمع في كتاب شهاديات آباء الكنيسة الشرقية وطبوسها في الرئاسة البطرسيّة. وقد نشرنا في المشرق مجموعة من امثال عكّار ومن جادات اهل دمشق

الاب **رفائيل مخاضة** مدير رسالة قلب يسوع له فيها فضول عديدة نثرية وشرعية دينية وتاريخية واجتماعية نشرت في المشرق مقالات حثّة لاسيا في العارم الفلكية والطبيعية والكتبورية والاختراعات الحديثة كالدافع البمّعة المريحي وعجائب التلفون اللاسلكي والتصوير وقبض عرب عن الروسية والنارسية بمقالات أخرى

هذا وللآباء البسوعيين المستشرقين خدم اخرى في نشر المعلومات الشرقية لهم في ذلك مجموعة جليلة دعزها بمجموعة آثار المكتب الشرقي (Mélanges de la Faculté Orientale وهي تُدعى اليوم مجموعة كلية القديس يوسف (Mélanges de l'Université St-Joseph) قد بانف اليوم مجلدها الثاني عشر. فكتبها قد استحقوا ثناء اكبر علماء العالمين. وفي مقدمتهم الاب **هنري لامنس** مدير البشير سابقاً ألف كتاب الفروق والالفاظ الفرنسية المنقولة عن العربية وكتاب الترجمة العربية والفرنساوية وزين المشرق بمقالات واسعة اثرية وتاريخية واجتماعية كتسريح الابصار في ما يحتويه لبنان من الآثار وكرواية حبيس بحيرة قدس وفراغريفون ولبنان وملحوظات على جغرافية لبنان ومقالات اخرى ثم نشر بالافرنسية تاريخ معاوية ويزيد ابن معاوية وتاريخ فاطمة ابنة محمد وتاريخ مكة قبل الاسلام وتاريخ الطائف وتاريخ سورية في جزئين وخلاصة الاسلام ومقالات عديدة في اكبر مجلات اوربة كمجلة العالمين ومجلة المباحث ومجلات مصر العلمية. ومنهم حضرة الاب **سبستيان رتوقال** الذي روى تاريخ زينب ملكة تدمر مع ما ثبت من اخبارها وآثارها. وله مقالات اثرية في العاديات الشرقية والفيلينية والتدمرية لا تكاد تُحصى جارى فيها اساطين العلوم الاثرية وقد اكتشف هو ببحث الخاص وسياحاته قسماً صالحاً من تلك الآثار فاحسن وصفها. ومنهم حضرة الاب **رينه موترود** مدير مجلة مجموعة كلية القديس يوسف. وهو اليوم من افراد العلماء الاثرية الشرقية لاسيا اليونانية واللاتينية وقد نشر فيها عدة مقالات مستعنة في المشرق وفي مجلة (Syria) وغيرهما. وخدم الاب **لويس جلابرت**

الآداب الشرقية بأبحاثه التي نشرها في المشرق عن آثار بلاد الشام واختصر تاريخ الكنيسة السورية في روايته الجميلة عين العلي ومعظم كتاباته اليوم في باريس عن احوال المشرق والانتداب الفرنسي في الشام. ويبحث في الاب الكسيس ما لون عن آثار مصر وتاريخ الازهر ومآثر الاقباط التاريخية والطقسية وله غراماتيق اللغة القبطية في اللغة الفرنسية. وعني الاب فيردي زمرق في بحور لوجية لبنان وعلم طبقاته الارضية و آثار النصرانية. ونشر الاب البرتوس فكاري في غراماتيقاً عربياً لفائدة اهل طرابلس الغرب مع عدة مقالات كتابية واثرة. وتحوّل الاب لادسلاس شيلنسكي الذي نمي الينا في الاسبع الماضي في انحاء فلسطين وبيرون وموسى وجزيرة سيناء فوفها. وعنها كتب ايضاً الاب يونانوتوره اوباخ في الراهب البندكتي خريج مكتبة المشرق. ويقوم باعباء مرصد كساره الآبا. برلوتي وكوميه وهران. وللاب فيرولس بيترس في البولندي البلجكي مطبوعات جديدة في المشرق النصراني وتراجم قديسين كثيرين منها بالبرية والسريانية والارمنية نشرها في مجلة الآبا. البولنديين في بروكل وفي المشرق وفي مجموعة آثار كلية القديس يوسف. ونشر الاب ادمون بوردي انتقاداً على شعر امية ابن ابي الصلت ومقالات في القرآن والدين الاسلامي في الانكليزية هذا مجمل اعمال اليسوعيين المرسلين الذين في قيد الحياة. وفيها شاهد حي على همتهم بالآداب الشرقية والوطنية ولاسيما العربية

له بقية

الشعر المصري

بقلم فؤاد افرايم البستاني اسناد الآداب العربية في كلية القديس يوسف
من محاضرة أقيمت في نادي الشبيبة الكاثوليكية

اقسام الشعر المصري

لا يخفى عليكم أن النهضة الحديثة تُقَمُّ من حيث الشعر الى ثلاثة اقسام:

القسم الاول (١٧٩٨-١٨٦٠)

يشمل النصف الاول من القرن التاسع عشر من السنة الف وسبعمائة وثمانين