

طوبى لمن يقرأه

Groeber(Karl):PALAESTINA. Die Länder der Heiligen Schrift mit über 300 Abbild. in Kupfertiefdruck. Berlin. Verlag E. Wasmuth, Folio, Prix relié 26 M.

بمجموع ثلثائة صورة لفلسطين مطبوعة على النحاس المحفور

هذا الكتاب الجميل من مجموعة فنية غاية في الحسن تُعرف باسم المجرسة الارضية (Orbis Terrarum) تصف كل بلد على انفراد خصوصاً بالتصاوير البديعة التي تعرف خواصه وميزاته. وهذا المجموع الضخم يختص ببلاد فلسطين وما يجاورها من بلاد الشام وما بين النهرين والعرب يحتوي على نيف وثلثائة صورة بيهة مع مقدمة عرض فيها الكاتب « كل غرور » غرضه وفنونه التصويرية . ج. ل

PIERRE TÉQUI, Paris, rue Bonaparte, 82-ALFRED CHÉHAB, librairie du Foyer à Beyrouth: I M^{re} Elie Méric: L'IMAGINATION ET LES PRODIGES, 2 vols in-12, Paris, 1927, Prix 20 f^s = II J. M. S. Daurignac: HISTOIRE DE S^t LOUIS DE GONZAGUE, 6^e éd. in-12, 1927, Prix 10 f^s = III Hippolyte le Gouvello: PIERRE DE KERIOLET, 5^e éd. in-12, Paris, 1927, Prix 10 f^s = IV A. Brou: LE DIX-HUITIÈME SIÈCLE. in-12, Paris, 1927, Prix 12 f^s = V Abbé Ch. Grimaud: AUX FIDÈLES: MA MESSE, in-12, Paris, 1927, Prix 9 f^s = VI. A. Mau-rand: ROME CONQUISE, Drame en 3 Actes. in-12, Paris, 1927, Prix 3, f^s = VII A. Morice: POUR VIVRE EN BEAUTÉ, in-12, Paris, 1927, Prix, 6 f^s

مطبوعات جديدة في محل تاكي في باريس

اهدانا محل تاكي في باريس هذه التأليف السبعة الصادرة في العام الحاضر وكلها تشهد بحله بحسن الاختيار. (فالاول) لاحد اساتذة السوريين في باريس السيد ميريك خصه بالنظر فيما يدعيه في يومنا اصحاب التبرجمات والسبيريتم وخرائب السخر من العجائب فيستقصي فيها البحث ويظهر ما تسره من الشرذات وما للخيلة فيها من العمل ويأتي لاثبات قوله باترى الادلة . ثم ينفص عن العجائب المنسوبة الى القديسين ويبين الفرق العظيم بينها وبين تلك التسميات . فنرصي بهذا الكتاب كل

من تبههم عرائب المشعوذين فيتخذون ببهرجتها - الكتاب (الثاني) احد الكتب التي اقبل الناس على مطالعتها فتكررت طبعتها الى ست مرات ألا وهي ترجمة القديس لويس غوتزاغا لدوريناك التي تداولتها الايدي كثيراً في هذا العام بنسبة المئة الثالثة لاعلان تقيته قديماً - الكتاب (الثالث) يحوي سيرة احد ابناء معاملة برتانية في فرنسا : بيار دي كيويلاي الذي بعد عيشة شبيهة بابن الشاطر اناب الى الله وادهش العالم باعمال توبته وبراقته في القرن السابع عشر . فهذه السيرة بتفاصيلها القروية تلذ وتفيد ممأ ولذلك قد بلغت بوقت قريب طبعتها الخامسة - الكتاب (الرابع) ألفه احد مشاهير كتّاب فرنسا الاب «برو» اليسوعي صلةً لما سبق له عن كسبة القرن الثامن عشر . فبعد انتقاده لقرلير وكتاباتهِ المختلفة خص هذا الكتاب الجديدي بزميله جان جاك روسو فأمن النظر في حياته المضطربة الخليعة ثم درس كل تأليفه وبيّن ما اودعها من السنسطات التي كانت من اكبر علل الثورة الفرنسية وانتقلا الهينة البشرية ظهوراً لبطن وختم كتابه بانتقاد الكتبة الذين ظهروا بعده في عهد الملك لويس السادس عشر وتأثيرهم في المجتمع الانساني كبرزدين دي سان بيار وبومارشاي واندره شينييه - الكتاب (الخامس) للكاهن شارل غريغو بيّن فيه صاحبه كل الكنوز الروحية التي تحتويها الذبيحة الالهية وما يستفيده المؤمنون بحضورها - الكتاب (السادس) رواية تمثيلية بالشر الفرنسي الحرفي للشاعر مردان في ثلاثة فصول مدارها على انتحار النصرانية على الوثنية في رومية بموت هامة الرسل مطلوباً على قنة القاتيكان . نتعنى ان تُعرّب قريباً لجاسنها - الكتاب (السابع) للقانوني هنري موريس الدكتور في الآداب وضمه لقائدة الشيبة حفظاً لبرارتهم فيصبحون اطهاراً جسداً ونفساً ويتشعّون بالطوبى التي فاه بها المسيح «طوبى للانقياء القلوب فانهم يعاينون الله»

ل . ش

G. Calvet: LE RENOUVEAU CATHOLIQUE DANS LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE. I vol. 8°, Paris, F. Lanore éditeur

اشجّد الكاثوليكي في الآداب المصرية

كان بعض كتبة العصر الماضي كريتان وفلوريت ودي لينل تناصروا في الخط من قدر الكشككة في كتاباتهم . لكن الحق يعلم ولا يعلى عليه فقام بمدهم رجال

منصفون كقرلان وهويسان وباريس ويورجه وبازين الذين زادوا عن حمى الدين الكاثوليكي وبينوا فضله العمم في كل مجالي الآداب والفنون وما لوجاله من التقدم في عالم العلوم. فوائف هذا الكتاب تتبع تلك الحركة الجديدة وبين ما للكتبة الكاثوليك من الهمة في مجارة كل مشاهير الدنيا والدين ج. ل.

L'âme russe: Cahiers de la nouvelle journée, n° 8. 4°, Paris, Bloud et Gay, 1927

النس الروسية

النس الروسية عالم مجهول كقسم كبير من مواطنها. ولتعرينها اجتمع لوضع هذا الكتاب ستة من الكتبة المختلفي الترعات والعارفين باحوال روسية فتخصص كل واحد منهم بوصف شيء من احوال الروس فهذا يعرف الروسي في دينه والآخر في آدابه والثالث في سياسته والرابع في عيشته الالهية وهلم جرا. فقد ظهر الكتاب في وقته للدلالة على موقف روسية بين الشرق والغرب تنازعهما الاميال تارة الى جانب اليبين وحيناً الى جانب الشمال فعاها تجري في الطريق المثلي والسيل المستقيم

ANTHOLOGIE DES TEXTES SPORTIFS recueillis par Marcel Berger et Emile Moussat. Paris, Grasset

نصوص قديمة في الالاب الرياضية

كل يعلم ان التقدم لم يجهاوا الالاب والتمرينات الرياضية لتهديب ناشتهم وها قد تولى الاديبان مرسال برجه واميل مونسات جمع النصوص القديمة في كتب اليونان والرومان المشيرة الى هذه الرياضات ومناقمها او اضرارها تبيين جلياً اعتبارهم لها في العيشة الاجتماعية. أما ما قيل عن النصرانية انها نفت تلك الالاب فيبين الكاتبان ان تلك تهم لا تصدق عن النصرانية التي في القرون الوسطى تعرضت فقط لبعض الالاب الشاقة التي كان ضررها اعظم من نفعها. وما يشهد للنصرانية ان اليها يعود الفضل في مشروعة النروسية (la Chevalerie) والدفاع عن المظلومين ج. ل.

Konow (Sten): THE ARYAN GODS OF THE MITANI PEOPLE (Kristiania Etnogr. Mus. Skrift) B¹ 3, H 1., 39 pp. 4°, Kristiania, Brøeggers, 1921

آلهة الشعب الميتاني الارثيون

معلوم انك قد وردت في آثار بناز كوى في الاناضول اسماء الآلهة الهندوآرية ميترا

وفارونا واندرا واناساتياس عرفوها هناك منذ القرن الرابع عشر قبل المسيح .
فأخذ السير كونوف هذا البحث لدروسه ونشر فيه سنة ١٩٢١ رسالة قلطف
بأهدائها لنا . وهو يزعم أن هؤلاء الآلهة هندو فقط أصلاً لا يمتون سلاله
الشعوب التي تشمل الهنود والآريين معاً ككثه لسوء الطالع لا يثبت قضيه هذه
بأدلة مقنعه بل بناها على الحدس والتخمين . والمرجح أن هؤلاء الآلهة لكلا
العنصرين . وللاستاذ بول كرتشمير (P. Kretschmer) في فيثا درسان في هذا
الموضوع ازال فيها كثيراً من مشاكله وان لم يبلغ الى بيانه تماماً فنكتفي بان نحيل
القرأ اليها ودونك عنوانها :

1^e) Die protoindogermanische Schicht (*Glotta*, 1915, 300-320)

2^e) Varuna und die Urgeschichte der Inder. *WZKM*, 1926, 1-24)

س . ر .
F. J. M. de Waele: The magic staff or rod in greco-italian anti-
quity. 222 pp., 8°, 1927, *Erasmus, Gent.*

العصي السحرية في العاديات البرفانية الايطالية

هذه اطروحة وضعها السير دي فيله في نياج (هرلندة) في شباط ١٩٢٧ بغية
النور برتبة الدكتورية وقد احسن بنشرها في اللغة الانكليزية التي يجيد فيها
الكتابة . وهو يبحث في اطروحة عن العصي او الصوامع التي كان اليونان والرومان
يتخذونها لفاية سحرية . فلبيان الامر قد استقرى ما يوجد منها في الآثار القديمة في
ايدي الالهة كهرمس عطارد واسكليبيوس وديونيسيوس باخوس الخ او ايدي
الرجال والنساء كالملاك والكهنة والقضاة والسحرة والمنجمين الخ فلا يكاد ينسى
منها شيئاً فاحاط بموضوعه تماماً وربما اضاف اليه ما يزيده ايضاً كما عابته بأثار بعض
الامم الممجية في عهدنا . وقد اتسع خصوصاً في ذكر عصاة هرمس المنتهي طرفها
بجيتين مشبكتين الى هذا الشكل § (Caducée) . ونكر اصلها الشرقي كما ادعاه
بعض العلماء مستندين الى صورتها في العاديات البابلية والسورية الخية . فنكراته هذا
ليس يقرر لكن بما ان هذه العصاة الهرمسية لا ترتقي الا الى القرن السادس قبل المسيح
بينما العصاة البابلية راقية الى الالف الثالث قبل الميلاد فلا يمكن اذن ان ننكر علاقة
العصاة المذكورة بالعاديات الشرقية . وعلى كل حال يسرنا ان نقر بسمعة معارف الكاتب .

س . ر .

فقد لحظنا عدة اغلاط طبيعية لم ترو في جدول الاغلاط

ANNALES DE L'OBSERVATOIRE DE KEARA (Liban) par le R. P. Berloty S. J. : MEMOIRES, Tome I, 2^e et dernier fascicule, Impr. Catholique, 1927, pp. 69-120, Planches XXX-XLVI avec une carte.

تاريخ مرصد كسارا في لبنان

سبق في المشرق (٢٢ [١٩٢٤]: ٥٧٧-٥٨٦) وصف هذا المرصد واعماله والخدم التي اداها اصحابه للعلم منذ انشائه في السنة ١٩٠٧ الى السنة ١٩٢١ تلاماً نشره حضرة الاب برلوتي مديروها وهذا التحفة بثمة هذا التاريخ الى اوائل السنة ١٩٢٦ وفيه ما يدل على ترقى المرصد واتساع اشغاله الرصدية لكل الظاهر الجوية ولتدوين الحركات الزلزالية التي خصها بانشره مفردة (Observations : section séismologique) ثم ما ملأت مع النحاء سوريئة كبروت وجديدة واللاذقية ودمشق وسريداء في جبل الدروز والاسكندرونة وبه شاهد جديد على مساعي اليسوعيين في ترقى العلوم كوتهم في خدمة الدين والآداب

Das Kitāb adkār al-huqūq war-ruḥūn. Herausg. von Joseph Schacht. 4^o, Heidelberg 1927, pp. VIII-42

كتاب اذكار الحقوق والروان لابي جعفر احمد الطحاوي

مرّلف هذا الكتاب ابو جعفر الطحاوي احد كبار الفقهاء في عهد عباسيين (٣٢١-١٩٣) وضع في الفقه الحنفي كتاباً جليله اخصها كتاب الجامع الكبير في الشروط استوفى فيه كل ما يختص بالشروط في البابات وغيرها. والكتاب لسو الطالع مفقود الا قسم منه في المكتبة الخديوية في مصر عنونه اذكار الحقوق والروان وهو مثال بديع يدل على سعة علم كاتبه واتقانه لكل ابواب الفقه فنشره الاستاذ جوزف شخت في مجلة هيدابرج الملمية في قسمها الفلسفي التاريخي وصدّره بقدمة مفيدة عرف فيها المؤلف كتاباته ومدته في العلم. فنردى بهذا السفر الجليل كل فقهاء الوطن والمحاميين ليقبسوا من فوائده وهو من اثار التذمة ل. ش.

Elie Farah: ETUDE SUR LE RHEUM RINES. Thèse de Doctorat en Pharmacie. in-4^o, Beyrouth, 1927, pp. 38 illustré

درس في تريف الرياس

ان في جبل لبنان كنوزاً من النبات الطبي يعرفها بعض الافراد ويجعلها العموم

والرياس من جملة هذه النباتات التي خصها الله بمنافع طبية جمة لم تفت قدماء النباتيين وافرد لها المرحوم الدكتور حبيب الدرعي في مقالة واسعة في المشرق (١٠) [١٩٠٧]:
 ٢٥٣ و ٨٢٤) وما قد عاد الى هذا البحث جناب الدكتور الياس فرح فجاءه اطروحة
 لنيل الدكتوراية في الصيدلانية. وقد وقتنا على تأليفه فوجدناه مثالا كاملا لحسن الرصف
 وتعريف ذاك النبات من كل وجوهه فلا عجب ان مهداه ببحثه طريق الدكتوراية.
 وبليت علمنا يمجرون على مثاله في درس غيره من نبات لبنان النقي بالنباتات الطبية
 Die Mukâṭarah von at-Tayâlisi. Herausg. Von. R. Geyer

المكاثرة للطبالي - رسالة فيمن يستى عمراً

يحتوي هذا الكتاب مقاطيع من الشعر القديم روى قسماً منها المستشرق الشهير
 غير عن جعفر بن محمد بن جعفر الطيالسي من ادباء القرن الخامس للهجرة نقلًا عن
 نسخة في الاستانة تحت عنوان المكاثرة وروى القسم الآخر الاديبي براو
 (H. H. Brau) عن رسالة لابن الجراح في من تسمى من الشعراء عمراً. وهذه
 المقاطيع كلها من الشعر المختار تبلغ نحو مئتي قطعة وقد ضبطت بالشكل الكامل
 وانما نأسف على ما وقع فيها من اغلاط التصحيف والشكل لا تكاد تخلو منها
 صفحة : (ص ٢٠ س ١٧) الطير (الطير) - (٧: ٢٠) يرأغب (يرأغب) -
 ١٣ القدور (القدور) - ١٦ يرذا (يرذا) = ٢٢ : ١ والكبداء (والكبداء) -
 الرمل (الرمل) = ٢٣ : ٤؛ واهيب ممشر من جذم كلب (واهيب ممشر من
 جذم كلب) etc. etc. ل. ش

اهم حوادث حلب في النصف الاول من القرن التاسع عشر

نقلًا من مذكورة منظرية للمطران بولس ارونين - تصف حلب الماروني في ١٨٥٠-١٨٥٨
 نشرها لأول مرة وعاق حواشيها الماروني بولس قرألي (ظهرت تباعاً في المجلة السورية)

لقد جاهد بعض الحليين في سبيل الاتحاد الكاثوليكي جهاد البطولة والاستشهاد
 وقد حفظ التاريخ لهم ذكراً مخلصاً على يد الاب العالم قرألي. وجل ما نؤبه هو ان
 يتم السادة الاساقفة فيرفعوا القضية الى رومة عانا نكرم في مصاف الشهداء.
 السابقين مواطنينا الحليين الذين قتلوا في سبيل الايمان. وما استلقت الانظار في
 كتاب الاب قرألي المقالة في مذبح سنة ١٨١٨ والحواشي المعلقة عليها الاب ف. توتل.

مملكة الظلام او حياة الارضة

تأليف مترلك تعريب الدكتور نقولا فياض

عنيت بنشره ادارة الهلال بمر سنة ١٩٢٧

قد اصابت مجلّة الهلال هذه المرّة في اختيار موضوع تقدّمه هدية لاشتراكها . فهدت الى احد المرّبين البارعين جناب الدكتور نقولا فياض بتعريب كتاب مفيد للمؤلف الشهير مترلك عن «الأرضة» (termite) الدويّة الممزوجة وآفة الزراعة . والكتاب جامع يصف الأرضة في كل اطوار حياتها واحوالها في التربة ويدل على الطرائق التي اتلتها فتوصي به كل ارباب الفلاحة والمزارعين ليستفيدوا من «معلوماته الواسمة

تحت راية القرآن - المعركة بين القديم والجديد

مقالات الادب العربي في الجامعة المصرية والردّ على كتاب في الشعر الجاهلي

للدكتور طه حسين . . . بقلم مصطفى صادق الرافعي

من مطبوعات المكتبة الاملية بمصر : مطبعة الرحمانية سنة ١٩٢٦ (ص ٢٢٧)

الراية منشورة والمركة تسيل فيها . . . دما . الحاي . ولا بأس من الجدال المؤدي الى اثاره قرانح الكتاب واستفزاز همّهم البحث وانتقيب . وان في هذا المؤلف من رشاقة القلم ولباقة الاجزاء . وفكاهة الحديث ما يجعله متمماً يابسه القارى فيلتبهه الى سطره الاخير منها . فيقف عنده حائراً حيرة مجلس النيابة المصرية في قضية طه حسين والشعر الجاهلي (وجه ١٣٥) . ولعلنا نتوقف الى مراجعة الموضوع في مقال خاص ان شا . الله والعود اسد

الاب فريدتان توتل

الكتاب التاسع من الوضيعة في الحكمة الخلقية - خطاب الاعتماد

على النفس

بقلم الدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابي

طبعا في دار الطباعة الحديثة ببغداد سنة ١٩٢٧ (ص ٧٨٩٣٠٦)

يختم جناب الدكتور غزاله بهذه الحلقة التاسعة سلسلة وضيعة جميلة بمجلاصة الادب الرياضي العملي التي جعل مدارها على احدي عشرة محاررة ضمتها مجموع فروض الانسان نحو نفسه ونحو المجتمع الانساني على اختلاف طبقاته ونحو الوطن خصوصاً والشعوب عموماً فبجاء . ملك الحثام لمقالات متمعة اودعها الكاتب لباب التعاليم الدينية

والادبية والاجتماعية - وقد اهدانا حضرتك مع هذه التحفة طرفةً أخرى ألا وهي
خطابه الذي القاه في مدرسة الآباء الكرملين العاصرة في ختام السنة المدرسية اختار
له خير موضوع خليق بالشبية وهو الاعتماد على النفس في الكفاح للحياة

المهاجرة اللبنانية

بمبحث علي اجتماعي اقتصادي بقلم المحامي ميشال شبلي
المطبعة الكاثوليكية سنة ١٩٢٧ (ص ٧١)

يحسن بكل من يُمنى بالمهاجرة في لبنان ان يتصفح هذا الكتاب النفيس
ويدرسه درساً معمقاً ليطلع على ما اودعه مؤلفه الفاضل من المعلومات عن اسباب المهاجرة
ومنافعها ومضارها واحوال المهاجرين وعددهم وجنسياتهم وواجباتهم وكل ذلك
بعبارة واضحة فصيحة وباوصاف مدققة توقف القراء على كل امور المهاجرة وتصورهم
من التهور في اخطارها ومجاهلها

ل.ش

هدايا أرسلت الى المشرق

- ١ - القديس فرنسيس الاسيزي - بمناسبة التذكار التري السابع لوفاتو محاضرة جميلة
للخورخي نختايل الرعي. طبع بمطبعة جدعون (ص ٢٤)
- ٢ - احاديث بين القديم والحديث - وهي واقعات قضية حقوقية جرت في القضاء
اللبناني المتجدد في قضية مالية رفعتها السيدة انيس عيود براسطة وكيها الاستاذ يوسف افندي
سودا ضد تركة زوجها المرحوم اسكندر بك عيود. طبعها وكيل سائر الورثة الاستاذ نجيب
افندي خلف. طبع بمطبعة صبرا (ص ٣٣)
- ٣ - ابن الحق - قضية المطاط وهي قضية جزائية حدثت واقعا بين المدعىين
جورج والسبيريدون بريدي والمدعى عليها الاستاذ نقولا لويس المعامي والسيد خليل البرباوي.
جمع واقعا وكيل المدعىين المعامي نجيب افندي خلف. طبع في مطبعة انجيليل (ص ٣٢)
- ٤ - مشروع دستوري اداري - بقلم اميل ثابت نائب لبنان. مطبعة زكوفغراف
طبارة (ص ٣٢)
- ٥ - ثلاث طبعيات كبيرة برسوم ملونة زاهية - تحتوي نشيد قرنة الوطني المارليبيرز
والمناجاة: يا سوريا! ونشيد الطلائع المصرية وكلها من نظم الشاعر ارنتس نعمة الله بك وتاجين
الاستاذ منصور افندي عوض. طبعت طبعا جميلا على الحجر في مطبعة مرانلي في القاهرة
- ٦ - رواية الحب المكتوم - انكليزية الاصل بقلم بولس لستروفود الامبركي
تريب امين التريب صاحب مجلة الحارس. طبع في مطبعة قوزما في بيروت سنة ١٩٢٧ (ص ٨٨)
- ٧ - الام اسطفاثي - الرثية العامة لجمعية العائلة المقدسة المارونية (ص ٣٢)



حضرة الاب اليسوعي اوربان هولتسميستر
الحائز، مؤخراً على رتبة ملتان في اللاهوت شرقاً في جامعة انجبروك
وتزيل كاية القديس يوسف في بيروت سابقاً