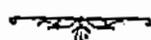


المتية في اورشليم ان يضمنوا له ٣٠٠ جنيه سنوياً يدفعونها له انفاطاً كل ثلاثة اشهر مرة
وناً أكد جودة المحل ووافقت له لصحة ووفرة اماكن التفتح فيه وذهب اليه مع امرأتين
واولاده فلا شك انه لم يكن ليُرجى منه ان يقبل وجه الارض بشارته»

هذه بعض شواهد نعرضها على القراء ليروا ما للكنيسة الكاثوليكية من المقام
السامي في العالم. وقد اقتصرنا على شي. قليل مما نستطيع ان نشره فتسنى ان تمكنا
الفرصة يوماً من الاتساع في هذه المواضع التي هي عبرى ذات شأن لكل معتبر
طالب الحق



الآداب العربية

في الربع الأول من القرن العشرين

للاب لويس شيخو البوسني (تابع)

ارباء المستشرقين من سنة ١٩٠٨ الى ١٩١٨ (تكملة)

المستشرقون الالانيون خرت المانية في هذه الحقبة عددة من اعلامها
المتازين بالشرقيات. منحصر هنا بالذكر الذين اشتهروا بالادبيات العربية. ففي ٥ من
كانون الثاني ١٩٠٩ توفي الدكتور كارل فولرس (Karl Vollers) احد اساتذة كلية يانا
(Iena) في المانية ولد سنة ١٨٥٢ وتولى زمناً طويلاً ادارة المكتبة الجديوية في مصر
عنى بتنظيمها ووصف بعض مخطوطاتها في المجلة الاسيوية الالانية (ZDMG) وفي
مجلة مصر. ومن تأليفه الحنة كتابه في اللغة العربية العامية بين قداما العرب بالالانية
سنة ١٩٠٦) وكتابه عن اللهجة العربية في مصر. وقد وصف بمجلد ضخيم المخطوطات
شرقية التي في مكتبة ليبسيك السومية ونشر بالاربية والالانية ديوان التلمس
وفي السنة المذكورة في ١٢ حزيران وقمت وفاة الاستاذ سيجموند فونكل (Sig.
Fraenkel) اشتغل خصوصاً باللغويات العربية منها كتابه في الالتقاط الآرامية

الاعجية الداخلة في العربية طبعه في آيدن سنة ١٨٨٦. وكان سبق ونشر كتاباً هناك (١٨٨٠) في الالفاظ الاجنبية التي دخلت في العربية في عهد الجاهلية وفي نفس القرآن وفي ٧ آب من السنة توفي في موتيخ الاستاذ يوحنا ساب (J. N. Sepp) الذي قدم الى فلسطين ونشر آثاراً تاريخية عن صور وعن النحاء الاراضي المقدسة وفي هذه السنة بارح الحياة احد كبار المجتهدين في تعزيز الاداب العربية الاستاذ وليم بن الورد البروسي (W. Ahlwardt) ولد في غرْموَلد في المانية سنة ١٨٢٨ وفيها توفي في ٢٢ ١٩٠٩ قضى حياته في درس الشرقيات ولاسيا العربية. وكان اول ما نشره ديوان خلف الاحمر (١٨٥٩) ثم كتاب الفخري الآداب السلطانية والدول الاسلامية سنة ١٨٦٠ واعقبها بنشر دراورين مختلفة مباشرة بشة شعراء العرب: الثابتة وعترة وطرفة وزهير وعلقة وامرئ القيس ثم عني بجموع اشعار العرب في ثلثة اجزاء تحتوي الاصعيات ودواوين العجاج وابنه رغبة والزفان. وترجم كثيراً منها الى الالمانية وعلق عليها الحواشي المنبذة. ولو لم يكن له من الفضل إلا وصفه المخطوطات العربية في مكتبة برلين الكبرى له فخراً. وهذا الوصف يتناول عشر - ثمان مائة سنة - من تاريخ الادب العربي هناك مع فخار شعبة متوية

وفي ٨ آذار ١٩١١ توفي احد الاثريين الالمان الذين اشتغلوا في بعلبك ليكشفوا عن آثارها ويميدوا لها بعض جهانها القديم يزيد به الدكتور اوتو بوخستين (Otto Puchstein) وقد ألف مع بعض رصفائه تأليف جميلة وصفوا فيها تلك الابنية العجيبة التي تحذ بجامع الابدان وصورها تصويراً رائماً. وللدكتور بوخستين دليل مدقق في ذلك نقله الى الالمانية احد الآباء اليسوعيين

وفي غرة السنة ١٩١٣ توفي الدكتور جوليس اوتنغ (J. Euting) من اساتذة جامعة ستراسبورغ وحصل مع السائح الفرنسي الشهير الميسور شل هوبر (C. Huber) الى داخلية العرب فلبغا الى النفود وحائل سنة ١٨٨٣ - ١٨٨٤ واقتنصا كتابات آرامية في تيماء. وفي تبوك واجبجر قتل هوبر وعاد اوتنغ سالماً ونشرت تفاصيل سياحة كليها باقردرية والالمانية وقد رأينا في بيروت الدكتور اوتنغ عند رجوعه وهو متنكر لابس ثياب اهل البادية. ومن مشروعاته وصف المخطوطات العربية في

مكتبة ستراشبورغ (١٨٧٧) وكذلك نشر كتابات .مختلفة نبطانية و ارامية وجدت في سينا وفي عيون موسى وجهات فلسطين جمعها في سياحات متتالية قالى فيها ضرور المشاق

ونُعي اليها في اوائل الحرب في ٢٤ ت ١٩١٤ الاستاذ المرحوم يعقوب بروت (Jacob Barth) من كبار المستشرقين في برلين نشر في المجلة الاسيرية الالمانية مقالات ضافية الذيل في كل الآداب العربية لاسيا التاريخية والنقوية . هو احد المستشرقين الذين سوا بطبع تاريخ الطبري في لندن . ومن منشوراته كتاب فصيح ثعلب طبع في ليبسيك سنة ١٨٧٦ ونشر ديوان الشاعر النصراني القطامي وله اجاث نفيسة في اصول اللغات السامية كالعبرانية والآرامية والعربية

ومن المثوقين من المستشرقين الالمان سنة ١٩١٥ الدكتور بولس شرودر (P. Schroeder) الذي تولى في بيروت اعمال التنصليّة الالمانية سنين طويلة وكان يُعنى بالآثار الشرقية ويكتب في جرائد وطمه مقالات واسعة تاريخية وادبية واثرية . توفي في برلين

وفي تلك السنة توفي ايضاً في برلين في ٤ آب الدكتور ريشرد كيبيرت (R. Kiepert) الذي نشر بعد ابيه حوارط حنة لسورية وتركية وبلاد العرب

وفي آخر سنة الحرب في كانون الثاني ١٩١٨ فقدت المانية احد اركان عارها الشرقية الدكتور فلهورن (A. Wellhausen) الذي صنّف التأليف الدققة في تواريخ العرب قبل الاسلام وآثارهم الدينية والشريعة والمدنية . ثمّ تتبّع اخبارهم بعد الاسلام في عهد بني امية وبني العباس الى سقوط دولتهم وتآليفه هذمه من اجود ما كتب في هذا الصدد . وللمذكور تأليف اخرى عن الانفجار المقدسة ذهب فيها مذهب الابحاث التسريون ﴿ رُذنت الدروس الشرقية في السنة يوناة اربعة من مشرقها

في هذه الحقبة الثانية . اولهم مدير المكب الشرقي الملكي في فينا الدكتور داود هنريك مولر (D. H. Müller) توفي في ٢١ ك ١٩١٢ بعد ان خدم الآداب العربية زمناً طويلاً وتولى رئاسة المجلة النسوية الشرقية (WZKM) وهو الذي نشر جغرافية جزيرة العرب للهداني ١٨٨٤-١٨٩١ وكتاب الفرق للاصمعي . ورحل الى جنوبي العرب ونشر عدة كتابات حميرية وآثاراً لغوية اقبائل شائعة هناك

والثاني هو الدكتور ادولف فاهرموند (Ad. Wahrmund) دكتور في الفنون في ايار سنة ١٩١٣ وعمره ٨٦ سنة علم في جامعة فينا العربية. ومن آثاره معجم عربي الماني في مجلدين طبع سنة ١٨٧٧ وله مجموعة ادبية مدسية بالعربية. وكان متقناً للغة الفارسية ألف فيها عدة تأليف

والثالث الدكتور مكسيليان بيتر (Max Bittner) فارق الحياة في ٧ نيسان سنة ١٩١٨ لم يتجاوز عمره ٤٩ سنة. كان ايضاً استاذاً لثلاث الشرقية في فينا وله في مجلته الاسيوية مقالات واسعة تشهد له بالمعرفة باللغات السامية ودرس ايضاً لهجات هرة والحضرموت وكتب عن تاريخ اليزيديين ونشر اول ارجوزة من اراجيز المعجاج والرابع الدكتور الأسرف عليه جوزف فون كراباسيك (Josef von Karabacek) توفي في آخر الحرب الصكونية في ٢ ١٩١٨ خدم لثلاث العربية بدرسه لا قدم مخطوطاتها التي وجدت في مصر مكتوبة على البردي وعلى رقوق وقطع من الكتان وهي ترقى الى اوائل الاسلام وبها يثبت ان اصل الخط العربي ليس من الخط الكوفي بل من الخط النبطي المتعدت الدارج المتعلق الحروف وقد وجدت بعض آثاره في بيته تقدم يهداها على الاسلام ونشرناها في كتابنا الاداب العربية وتاريخها في ابيانة تزييد عذا الراي

أما (المولنديون) فقد اسفوا منذ شهر ايار السنة ١٩٠٩ على تقدمهم امام الدروس العربية في اوربة الدكتور دي غويه (M. J. de Goeje) توفاه الله في مدينة ليدن التي شرفها باثار علمه الواسع فكان خير خلف لفرس سبقوا فاشتهروا في هولندا منذ القرن السابع عشر بمعرفة اللغة العربية ونشر آثارها. بل سبقهم جيماً بوفرة تأليفه وضبطها واتقانها. فهو الذي نشر في ثمان مجلدات مجموعة جغرافي العرب: كالاصطخري وابن حوقل وابن خرداذبه والمقدسي وابن الفقيه وابن رست واليعقوبي والمسعودي فاحرز له فخراً قلما يبلغه غيره. واليه يعود الفضل في نشر تاريخ الطبري برواياته وفهارسه ومعجم الفاظه. فهيات ان يبلغ شأوه احد الشرقيين. وقد نشر ايضاً قساً من جغرافية الادريسي (زهمة المشتاق) في وصف المغرب. واشتغل مع بعض اساتذة ليدن في وصف مخطوطات مكتبته الشرقية الثنية بالآثار العربية ولم يكف الدكتور دي غويه بكل هذه الخدم وغيرها كثير بل وضع مبلغاً كبيراً

من المال فيُصرف ريعه في كل سنة لاجازة بعض المنشورات الشرقية تحكيم بها لجنة
مختصة. وقد عرفنا شخصياً هذا الرجل العظيم واخذنا العجب من لطفه وشهامته
واستعداده لمساعدة كل من كان يطلب منه خدمة في سبيل الشرق
وفي هذه الحقبة في شهر نيسان ١٩١٤ كانت وفاة استاذ اللغات السامية في
لوزان (سويسرة) جان هنري سپيرو (J. H. Spiro) المعروف بتأليفه لمعجم انكليزي
عربي طبع في مصر

◉ الانكليزي والامير كيون ◉ نعي الينا في شهر آذار ١٩١٧ احد اصحابنا
الانكليزي العلامة اميدروس (H. F. Amedroz) المولود سنة ١٨٥٤. تخرج على
آداب وطنه وتقلد فيه عدة اعمال ثم تفرغ لدرس العربية ومخطوطاتها فكان احد
كثيرة المجلة الملكية الاسيوية الانكليزية. وغيرها من المجلات. وما خدم به الشرق
العربي كتابان من اجل كتب التاريخ نشرهما في مطبعتنا الكاثوليكية: الاول تاريخ
الوزراء لابي الحسن الملال الصابي مع الجزء الثامن من تاريخ آخر له (سنة ١٩٠٤)
والثاني ذيل تاريخ دمشق لابي يعلى حمزة ابن القلانسي (١١٠٨) مضيماً اليها خلاصتها
بالانكليزية وحواشي واسعة وفهارس جليلة

وفي ١٤ نيسان سنة ١٩١٧ فُجعت جامعة برنستون في الولايات المتحدة برجل
من متقدمي علمائها الدكتور بروثوق (R. F. Brünnow) الذي افادنا كثيراً
بمطبوعاته العربية. فحس منها بالذكر كتاب لوموشى لابن اسحاق الوشاء طبعه في ليدن
سنة ١٨٨٦ وكتاب الإتياع والمزاوجة لابن زكريا ومنتخبات مدرسية ولاسيا
الكتاب الحادي والعشرين من الاغانى الذي يفضل كثيراً على الطبعة المصرية. وقد
اشتغل في وصف الآثار العربية وكان احد المتولين لحفريات حوران مع اساقفة
جامعة برنستون فرصفوا ما اكتشفوه بجلدين ضخمين غاية في الحسن مع خارطة
مدققة من رسمه الخاص

وُنشيت الكلية الاميركانية في بيروت في ٢٨ ايلول ١٩٠٩ باحد معلمها الافاضل
الدكتور جورج پست (G. Post) الذي انشأ مع الدكتور كورنيلوس فانديك
ويوحنا ورتبات سنة ١٨٦٧ مدرستها الطبية فخدمها نيفاً واربعين سنة بكل هيئة
وتعاطى الطب والجراحة في بيروت ولبنان. وكان تعنى في درس العربية بها انشأ

كتبه الطيبة في الجراحة وغيرها . وكان مؤمناً بعلم النبات له فيه تأليف كبير بالانكليزية والعربية فوصف نبات سورية وفلسطين وشبه جزيرة سيناء متجسماً لجمع حشائشها اسفاراً شاقاً

وفي آبان معمان الحرب في ٢٨ تموز سنة ١٩١٦ رحل الى الابدية وكان آخر للكلية الاميركية الدكتور دانيال بلس (D. Bliss) الذي قدم بيروت سنة ١٨٥٦ فكان له اليد الطولى في انشاء مدرستهم الكلية سنة ١٨٦٦ وبقي زيتها نحو اربعين سنة فديرها بكل حكمة وجهزها بالابنية العلمية والادوات والمتاحف التي جعلتها من اكبر معاهد العلم في سورية بل في كافة الشرق لم نأخذ عليها سوى تربية طلبتها على المبادئ البروتستانتية التي دفعت كثيرين منهم الى التحرر من تعاليم الدين

﴿الاسبانيون- الايطاليون- الروسيون﴾ أسفت اسبانية في ٦ ت ١٩١٧ على فقد شيخ علمائها المشرقين الدكتور دون فرنسكو كوديرا إي زيدين (Fr. Co-dera y Zaidin) الذي ولد في ٢٣ حزيران ١٨٣٦ ودرس الآداب العربية على الاسبرتين كاتليسا (S. Catalin) ودي انغوس (P. de G-...) فرع فيها وتعين مدرساً للغة العربية في جامعة مدريد سنة ١٨٧٦-١٨٧٧ على درس وصرافه كشف والجزائر فبحث عن المختلطات الشرقية وسعى بجمع المصنفات العربية الاسبانية القديمة فوصفها بكتاب كبير . ومن منشوراته الجزية الفائزة بمجموعة المكتبة العربية الاسبانية ، فنشر عشرة اجزاء منها تتناول تاريخ اسبانية العربية وعلقاتها لابن بشكرال وابن القرضي وابن ابار واحمد الضي وكان له الفضل في النهضة الادبية المدرس الشرقية في وطنه . فتخرج عليه عدة تلامذة قدموا له يوم يوبيله الذهبي سنة ١٩٠٢ مجموعة لطيفة ضمها عدداً عديداً من الآثار العربية . وقد جمع هو في مجلد كبير مقالات له متفرقة عن تاريخ العرب وآثارهم فنشرها على حدة

اما ﴿الايطاليون﴾ فرزونا باحد اساتذة الكلية اليسوعية الرومانية الاب هنري جيسوندي (H. Gismondi) معلم اللاهوت في مدرستا بيروت مدة عشر سنوات عني بدرس اللغتين السريانية والعربية فنشر فيها تأليف مختلفة منها كتابه في اصول اللغة السريانية مع منتخبات ومعجم . ومنها نشره لتمامات عديشوع الصوباري

مع ترجمتها الى اللاتينية والتم الثاني من قضايد القديس غريغوريوس بالاسطرنجبي وطبع في رومية تاريخين عربيين من تواريخ الكلدان: اخبار فطاركا كرسي المشرق امبرو بن متى من كتاب المجدل (١٨٩٦) وتاريخهم لماري بن سليمان (١٨٩٩) وكذلك الروسيون فقدوا في هذه الحقبة الاستاذ داود كهرلسون (D. Chwol-son) توفي في بطرسبرج في ٦ نيسان ١٩١١ وكان مولده في ١٠ ك ١٨٢٠ . كتب في مجلة اكاديمية بطرسبرج مقالات عديدة عن الشرق . ومن تأليفه ما نقله العرب من آثار البابليين الاقدمين (١٨٥٩) ونشر ما ورد في الاعلاق النفيسة لابن دوسه عن الروسيين والصقالبة وشرب البلقان وترجمها الى الروسية (له بقية)

مولد مريم العذراء في تقليد الاسلام

الاب لويس شيخو اليسوعي

لا يخفى ما للعذراء مريم ام عيسى من المقام الرفيع في التقاليد الاسلامية . وقد احبنا اليوم ان نذكر هنا ما ورد في تأليف انثتم عن مولد البتول بمناسبة وقوع هذا العيد في الكنائس الكاثوليكية اليوم الثامن من شهر ايلول . ولنا لتقطع بصحة ما نقله هنا عن كتبهم وانما هو فقط تعريف ما دار في خلدتهم او ما اخذوه عن تأليف نصرانية سابقة فصدقوا عليه .

١ نسب العذراء مريم

يقتر التقليد النصراني استناداً الى قدام الآباء . والكتابة الكفنين ان مريم العذراء ابنة القديس يواكيم والقديسة حنة . ويروي في انجيل لوقا (١١: ٣٦) ان القديسة اليصابات زوجة الكاهن زكريا كانت نسيبها وقد فصل ذلك الكعبة المسلمون فقال