

أقليدوس والتعليم الوطني والكنوز الأبرشية في اللغتين العربية والإنكليزية مع  
 سليم كساب. ﴿هو أويني نجيب﴾ له خطاب في العلم والعمل. وعُني بالخطوط العربية  
 ﴿روادي شعور وحليم فارس﴾ له رواية إنشودة المدى ورجوع المهاجر. ﴿هو رده  
 يوسف جرجس﴾ طبع في صدر الشهب الصبغية في الكنييسة المسيحية  
 ﴿يوزيك جورج﴾ ألف بيروت في التاريخ. ﴿يوزيك جوزف الحوري﴾ طبع  
 سنة ١٩٢٢ الخطرات الشهيرة والانتقادات الخطيرة. ﴿يوني جرجي﴾ ألف حساب  
 تاريخ سورية سنة ١٨٨١ ثم نشر تاريخ إسكندر الثاني قيسر الروس. وعجائب  
 البحر وحاميله التجارية وتاريخ حرب فرنسا وألمانيا  
 وبهذا نختم كلامنا عن أدباء النصارى الأحياء وفي عدد آخر نذكر شعراء  
 المسلمين وأدباءهم  
 (له بقية)

## طوبى لمن يفتنه دينه

ECCLESIA: ENCYCLOPÉDIE POPULAIRE DES CONNAISSANCES RELIGIEU-  
 SES. Vol. in-16 de 1111 pages avec cartes et illustr., Paris, Bloud et  
 Gay, 1927; Prix 45 f

دائرة علوم الكنييسة لإفادة الموم

قد طبعت سابقاً معانيات تفيد القراء عن كل المعلومات البشرية وإنما كانوا  
 يضررون صفحاً عن أهمها أي العلوم الدينية. فسدًا لهذا الخلل انتدب محل بلود وغاي  
 جماعة من الاختصاصيين من علماء الدين يبلغ عددهم ثلثة وثلثين عالماً ليقوموا بتأليف  
 دائرة علمية يودعونها معظم المعلومات الدينية مرتبة على حروف المعجم. فيها قد نُجِّز  
 علمهم على أحسن صورة واتقن طبع مع تصاريح عديدة وخوارط بحيث يجد الطالب  
 حلاً سريعاً لا يطلبه من المسائل وذلك دون اللطول الملل ولا الإيجاز المخل. ج. ر.

E. B. Allo; LE SCANDALE DE JÉSUS (Collection « La vie chrétienne,  
 n° 1) Paris, B. Grasset, 1927, Prix 12 f

الشكوك يسوع

إن العموم في عهدنا أخذوا يوجهون أفكارهم إلى المسائل الدينية فلذلك تعددت

المشورات في هذا الباب . وما هوذا قد أنشئ مجموع جديد للبحث عن المعتقدات المسيحية . وهذا أوّل كتاب من سلسلة تلك الابحاث قد خصّه احد جهابذة الاكليروس الكاهن ألو بآية القديس بولس (١ كور ١ : ٢٣) حيث يقول عن المسيح انه كان شكاً لليهود . فيبين أنّ هذا الشك قد خامر ألباب كثيرين من الناس في عهدنا ولو ددوا لأوا ان هذا الشك لا سند له . فان حياة السيد المسيح وتعاليمه واعماله كلها المية وانّ ديانتها قائمة بذاتها كاملة من كل وجه لم تستر شيئاً من الاديان السابقة بل تنافيا وتبطلها حتى انها غلبتها ودكت اركانها

ج . ل

Apostolat missionnaire de la France. Conférences données à l'Institut Catholique de Paris, *Bloud et Gay* 1927

محاضرات عن الرسائل الفرنسية

هذا مجموع ثالث من محاضرات سنوية تلقى في باريس في مكتبها الكاثوليكي ويلقيها كبار الخطباء . الذين يمتنون بنشر الرسائل الكاثوليكية الفرنسية واشتغلوا في نجاحها بأنفسهم فيعلمون حتى العلم فوائدها ونثارها وحاجاتها . ويزدحم السامعون ليقفوا على صحة اخبارها . ويتروّن بعد سماعهم أنّ الارشادات اعظم المشروعات لنشر المدنية الصحيحة وترقية الامم . ولا يلبثون ان يساعدها بلهم او بتخصمهم

ج . ل

Alexandre Choulguine : L'Ukraine et le Cauchmar Rouge. Les massacres en Ukraine. Vol. in-12, p. 222, Editions Jules Taillandier

اوكرانيا والكابوس الاسمر

مؤلف هذا الكتاب كان سابقاً وزير الخارجية في اوكرانيا . واذ رأى كم يجهل الفرنسيون تاريخ وطنه وما يجري في دولته من التراع بين الوطنيين طالبي الاستقلال لجمهوريتهم واعدائها المختلفين لاسيا روسية البولشنة وضع هذا الكتاب وبين احوال بلادهم خصوصاً ما جرى فيها بعد الحرب العالمية وقد خصّ قسماً كبيراً من عمله للدفاع عن الرئيس الكبير بتلورا (Petlura) الذي قتل في تحرير وطنه فحرك عليه غضب اعدائه حتى صرعه قتيلاً في احد احياء باريس في ٢٣ أيار سنة ١٩٢٦ . فينّ الكاتب ما لحق موقته من القرضى في البلاد باغراء اليهود والمحازيين للروس

ويحاول ان يضم قوى الشعب لمحاربة البولشفيك الذين يفرغون جهدهم لوضع يدهم على اوكرانيا وقتل حريتها

ج. ل

Abbé Georges Picard. PRÉCIS DE DOCTRINE CATHOLIQUE exposée suivant la méthode d'observation d'après les notes de l'abbé H. de Tourville. Paris, Bloud et Gáy, 1927

### خلاصة التعليم الكاثوليكي

قضى صاحب هذا الكتاب سنين عديدة من حياته في خدمة العلة والشبان فكان يعرض عليهم الحقائق الدينية بطريقة شائقة جامعة بين اللذة والافادة . وما هوذا قد اثبتت تلك الارشادات بصورتها في هذا الكتاب الذي نوصي به كل الذين يتعاطون شرح التعليم المسيحي بين الشريكين!

La vie et les œuvres de quelques grands Saints. 2 vols, Paris, Librairie de France. Prix, 28 f

### سير واعمال بعض كبار القديسين

في الكنيسة الكاثوليكية بعض القديسين الكبار الذين ابهروا العالم بقداثة حياتهم واعمالهم المجدية في خدمة البشرية فاجتمع ثلثون من بلغاء الكتبة الفرنسيين ووضعو خلاصة اعمالهم في مجلدين لطيفين وبيتوا فضلهم على الانسانية اكثر من مشاهير العلماء والفلاسفة والابطال الذين يظنهم الناس . فجاه علمهم هذا من افضل الكتب التي يجت مطالعتها على من يريدون معرفة حقائق التاريخ البشري . وفي تأليف كتاب كهذا للعلوم دليل باهر على تقرب الجمهور الى الدين : ج. ل

La Chasse et les Sports chez les Arabes par Louis Mercier Consul de France. 1 vol. in-16, 256 pp. illustré, Paris, Marcel Rivière, Prix 20 f

### الصيد والالعب الرياضية عند العرب

يراد هنا بالعرب الامم الاسلامية عموماً كالمعجم والمفرد والمقول واهل مرآكش اماً اهل البادية فانهم قلماً تعاطوا صيد الوحوش الضارية حلوا البادية من الاحراج وقلعة الاوايد في جزيرتهم فضلاً عن حرصهم على تخيلهم . وقد احسن جناب السير

مهميه بوصفه للصيد بين شعوب الاسلام واتسع في بيان العاليم الرياضية كالكرض والرقص والجريد مستنداً على كثير من التأليف المطبوعة قبله وعلى مخطوطات عربية وجدها في مكاتب اوربية فاجاد وأفاد ولعله كان يمكنه ان يستفيد لتأليفه من كتاب الاغاني في بعض مروياته ومن مجاميع اذبية مثله وما ورد في هذا الصدد في شعراء العرب

• ٨ لامنس

Léon Daudet: Etudes et milieux littéraires., Paris, 1927, Grasset, Prix 16<sup>f</sup>

#### دروس ومحيطات ادبية

تجلى في هذا الكتاب الروح الفرنسية باطنها وفكاهتها. فلان دوده من الكعبة البرزين في فرنسا اراد ان يلقي نظراً على ادباء زمانه الذين اختلط بهم وعرف حق المعرفة عجزهم ويُبجّهم فيجمع في هذا الكتاب ملحوظاته على ما عاينه ودون ما دار بينه وبينهم من المباحث الادبية والفكاهية فجا. كتابه طرفة

ج. ل

جذينة لمجي الاجتاعية والادبية

KORANISCHE UNTERSUCHUNGEN von Josef Horowitz. (Studien z. Gesch. u. Kultur d. islam. Orients) Berlin, 1926, in-4°, pp. 167 Walter des Gruyter

#### اجتاع قرآنية

هي اجتاع متممة وضعها المؤلف على قسمين روي في (الاول) اخبار القرآن ورواياته فبحث عن صورتها وانشائها وغايتها وما ورد فيها من المعلومات عن اواخر الانسان والعالم ولاسيما وصفه للمذاهب المدة للكثرة. وفيه ايضاً كلام عن الانبياء والمرسلين وما ادعاه محمد من انه خلقهم ارسل لتأييد تعاليمهم. أما (القسم الثاني) فقد خصه المؤلف بذكر اسما الاعلام المدونة في القرآن اثبتها على ترتيب الحروف المعجم ونجحت عن صورتها القرآنية المنقولة عن تعاليد يهودية او نصرانية اصلها بالبرانية او العبرانية او الحبشية او اليونانية مما اثر في صورتها العربية القرآنية. فكل هذه الدروس تشهد على ما للمؤلف من دقة النظر وحسن الانتقاد

• ٨ لامنس

R. Paret: Die Geschichte des Islams in der arabischen Volksliteratur (Philosophie u. Geschichte) in-12, 1927, pp. 26, Tuebingen, Verlag von J. C. B. Mohr (P. Siebeck)

تاريخ الاسلام في الروايات العائمة العربية

هذه محاضرة وجيزة مدارها على الروايات الشائعة بين المسلمين كقصّة عنترة بن عبيدة

ابن ذي يزن وفتوح الشام المنسوب زوراً للواقدي فبئس صاحباً ان كثيراً من هذه الروايات التي يزعم مؤلفوها انها حدثت في عهد الجاهلية انما هي حقيقة واقعة بعد زمن نبي الاسلام يتضمن اخبار الحروب التي وجرت بين المسلمين والروم او بينهم وبين الصليبيين فتصرفوا فيها وهي لا تخلو من آثار تكشف زمانها الصحيح فتجد مثلاً بين ابطالها ذكر بردويل وانما هو يودوين الازل ملك الصليبيين في اورشليم ٥٠٥ ل.

Revue des Etudes Islamiques : Année 1927, Cahier 1 : Paris, Librairie Orientaliste, Paul Geuthner, in 4° 1927, pp. 144.

## مجلة الدروس الاسلامية

ان تقرب الدول الغربية الى بلاد المسلمين قد بحث في قلوب الباحثين رغبة في معرفة الاسلام ودينه وتاريخه ومدنيته واخلاق اهله فلذلك قد تمددت المجالات الاوربية الباحثة عن العالم الاسلامي. وهذه مجلة جديدة يصدرها محل غوتنر في باريس ويتولى كتابة مقالاتها اختصاصيون من المستشرقين. وتتألف من اربعة اعداد يبلغ كل عدد نحو ١٥٠ صفحة. فهذا العدد الاول يحتوي اولاً اوصاف الكتب الحديثة التي نشرت في الاسلام (٤٨ صفحة) ثم درساً ممتعاً في احوال المرأة بين قبائل البربر (ص ١٥) يليه بحث لطيف عن كلية الازهر وما حصل فيها من التعقبات. ثم ترجمة افرنسية لمفكرات النازي مصطفى كمال. وفي آخرها رسالة لشيخ سينغالي موسى كارا. فترحب بالمجلة الجديدة ونتى لما تحتاجاً كبيراً

ل. ش

ORIENTAL STUDIES published in commemoration of the 40 anniversary of Paul Haupt. Baltimore, J. Hopkins Press., Leipzig, Hinrichs, LXX-479 pp., gr. 8°, 1 portr., 1926

دروس شرقية تذكراً للثة الاربعين من تلميم الدكتور بولس هوبت

بولس هوبت الالائي احد علماء اللغة الاشرقية ترطن ابركاشد السنة ١٨٨٣ فبنية السنة الاربعين لتعليه في بليهور في جامعة جون هوبكنس (١٨٨٣ - ١٩٢٣) حاول البعض من تلامذته ومن العلماء والاصدقاء ان يكرموه في السنة ١٩٢٦ بتأليف مجموع واسع من الدروس الشرقية قدموها له. والكتاب مصدر بصره العالم المذكور وفي اوائه مقدمة آلهما الاتاذان - بيرس أدلر وهارون امير الذي

ذهب ضحية حربٍ وقع في بلتيهور في شهر أيار ١٩٢٦. ثمَّ يليها ترجمة الدكتور هويت بقلم تلميذه البريت في آخرها قائمة مطبوعاته لهارون امير ثم تأتي فهرست مواد الكتاب في اربعة اقسام: اولاً في العهد العتيق واليهوديات. ثانياً في العلوم الاثورية. ثالثاً في العلوم المصرية القديمة. رابعاً في العلوم السامية موكل هذه الدروس ابجاث لطيفة تختلف طرلاً ومادّةً وانما مدارها على العلوم التي عني به الدكتور هويت الذي توفي بعد صدورها بزمن قليل. وليس يوسعنا هنا ان نذكر كل هذه الدروس التي بوجه الاجمال تمثل بمخصوص العهد العتيق وتاريخ الاديان افكار اصحابها المتشربة روح الاباحيين والبروتستانت. وما يمتاز به هذا الكتاب ويستحق الثناء انما هي الابجاث المختصة بعلوم اللغات السامية وتوافق فضل الاستاذ المكرّم في زمن تعليقه س. ر.

GÉOLOGIE ET MINÉRALOGIE APPLIQUÉES par Henri Charpentier.  
in-12, 1927, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Dunod

#### دروس جيولوجية ومدنية علمية

قد نال هذا الكتاب رضي الدارسين لعلمي الجيولوجية والمعدنيات فانتضى على المؤلف ان يعيد طبعه لكنه اراد ان يزيده فقماً بتحسينه وتوسيعه وقد خصّ القسم الثاني بنظرةٍ فنتحه وكنله وبين طرائق استثمار المعدنيات. فلا بد ان يتلقى الطلبة هذه الطبعة الثانية بزيد الشكر. ونوصي به اهل سوربة ليعفيدوا منه لدرس معادن بلادهم والانتفاع بها

ج. ل.

Léon Bloy: Lettres à Pierre Termier, Paris, Librairie Stock, in-12, 1927

#### رسائل لاون بلوا الى يار ترمير

لاون بلوا كان احد الصغنين الكاثوليك المجاهدين. كان يأخذ عليه زملاؤه شدة لهجته وبعض الغلو في دفاعه عن ايمانه. وعلى ان تلك اللفاظ انما كانت تدفعه اليها تزاقة اعدائه. وها هي هنا رسائله الى احد اصحابه تشفع فيه وتكشف عما كان يكتفه قلبه من الفضائل المسيحية. كتبها من السنة ١٩٠٦ الى ١٩١٧ وهي مفعمة بالمواطف الرقيقة والحلال الطيبة والايان الصادق مع جلولها من كل تصنع. فشكر الذين تولوا نشرها فهي افضل دفاع عن ذلك الكاتب بعد وفاته

ل. ش.

## حوليات مصر السياسية

تأليف شفيق باشا: تمهيد الجزء الأول

طبع في مصر سنة ١٩٢٥ (٩٠٠ ص)

ليس هذا المجلد الضخم سوى تمهيد الجزء الأول من كتاب واسع قصد فيه المؤلف ان ينشر تاريخ وطنه مصر التي هو احد عمال حكومتها منذ السنة ١٨٨٠ بتخصيص قلبه لما جرى فيها من الحوادث في العشر السنين الاخيرة . فيفتح كلامه ينظر عام عن احوال مصر منذ زمن محمد علي الى مشاطرة بلاده للدول الاتفاقيه في الحرب العالمية . ثم يدخل في موضوع كتابه فيصف تاريخ الحركة الوطنية المصرية او بالحري تاريخ الرشد الذي كان سبباً لاعلان استقلال مصر . والحق يقال ان الكتاب ليس تاريخياً بحصر المعنى وانما هو مجموع لمآثر مختلفة مدارها على ذلك الواقع كخطب ووثائق ومقالات جرائد ومذكرات سفراء الخ . وقد اعلن الكاتب انه لا يجيد في كلامه عن الحقيقة . لكننا وجدناه في وطنيته الحسنة لا يراعي دائماً حقوق الصدق . وتماماً زعمه مثلاً (ص ٣٢٣) ان الارمن اطلقوا النار في مصر على المتظاهرين الوطنيين وكنا نحن وقتئذ في القاهرة ووقفنا على بطلان هذه الرواية وانما اتخذها المتظاهرون حجة لتبرئة نفوسهم . ويزين الكتاب عدّة تصاویر الآن بعضها قليل الاتقان .

## بلوغ الارب في معرفة احوال العرب

تأليف السيد محمود شكري الالوسي البغدادي

طبعة ثانية . ثلثة اجزاء . في المطبعة الرحمانية في مصر سنة ١٩٢٤

تلطفت المكتبة الاهلية وارسات لنا نسخة من هذا الكتاب النفيس الذي سبقنا ووصفناه في المشرق لما ظهر لأول مرة في بغداد سنة ١٣١٤ هـ وذكرنا الجائزة التي نالها صاحبها من مؤتمر المشرقين في استوتوهولم . فقد احسنت المكتبة الاهلية باعادة طبعه فأبرزته بكسوة قشبية وصورة شائقة حسن الطبع مشرق الحروف على

قطع كبير في ذيله ما حوَّظت وشروح وتصحيحات قام بها الاديب محمد بهجت الاثري وتدل على طول بابه في وصف آداب قدماء العرب. فلا نشك بروج هذا الكتاب واستحسانه شرقاً وغرباً لاسيما وقد اُضيت اليه فهارس تقرب اللادبا. فوازده وزشكر ايضاً المكتبة الاهلية للطبها بارسالها نسخة من طبعتها الجديدة لكليلة ودمنة المصورة التي كانت نشرتها سابقاً في بيروت فاعادت طبعتها محسنة مكثرة جديدة باعتبار المدرسين والدارسين

ل. ش

١ التعليم المسيحي الكبير للمدارس الشرقية طبعة ثانية بالمرية والفرنسوية (ص ٢٤٣) - ٢ مختصره (ص ١٠٩). كلاهما بقلم الاب يوسف علوان اللعازري - ثم ٣ مختصر التعليم المسيحي للمدارس الشرقية لاحد الآباء المرسلين نفعه الاب يوسف علوان (ص ١٠٤) طبعة رابعة وكلها مطبوعة في المطبعة الكاثوليكية سنة ١٩٢٧

عني حضرة الاب يوسف غاران بالتعليم الديني بين الاحداث في مدارس جميعته فاهتم خصوصاً بتأصيلهم في روح الايمان فهذا ما دعاه الى وضع تلميذه المسيحي الكبير. ثم اختصاره بالصفير وقد صدق على كليها نياحة الناقد الرسولي. وراجعتاهما فاحسبنا ااربيها وصفاتها الشائنة. وكذلك المختصر الذي توجه يمد من افضل ما تداولته ايدي الاحداث وفي الكتب الشائنة افادات للشرقين خصوصاً مع قائمة اعياد الكنائس وصياماتها البنوية. فنشني على همه المؤلف ونطلب اتاليه مزيد النجاح

ل. ش

### حديث المائدة.

كتاب اجتماعي اخلاقي عربي عن الانكليزية توفيق زريق

طبع في مطبعة الزهرة في حيفا سنة ١٩٢٦ (ص ١٧١)

هذا الكتاب العلامة دوزن نشر اولاً في مجلة الزهرة لصاحبها جميل افندي البحري وقد اطلعنا على معظم فصوله فوجدناه من افضل الكتب الاخلاقية التي

يتداولها الشباب فإنّ كاتبها حكيم عاقل يعرض افكاره بكل رزانة ويفند كثيراً من المزاعم الشائعة بين الناشئة . وقد سرّنا ما وجدناه فيه من اعتبار الدين المسيحي وبيان فضله على سواه بتعاليم السيد المسيح . وقد احسن بكلامه على ملئس ومذهبه القاسد (ص ٢٥) وعلى الديانة البرذنية وتعاليمها الباطلة (ص ١٦٣) . على اننا رأينا كلامه ملتبساً في فصله عن الشفاء بالايمان (ص ١٥٤) . مع كونه لا ينكر الخارق الطبيعية في الدين (ص ١٩٩) ومثله فصله «بعض الشكوك الدينيّة» (ص ١١٥) فانه لا يخلو من الايهام ويحتاج الى ايضاح وتدقيق

### كتاب دليل المتداعين ورفيق المحامين

لؤلؤه المحامي اسعد مخلوف روفيل اللبناني  
طبع في بيروت في مطبعة السلام سنة ١٩٣٧ (ص ٥٥)

علم الحقوق من اوسع العارم وادقها لما يشتمل عليه من المسائل العديدة التي يتضي حلها معرفة شاملة للقوانين المختصة بضروب العقود وانواع الشروط واشخاص المتداعين وظروف الدعاوى . فهذا كتاب اودعه صاحبه بطريقة واضحة كل المعلومات التي يحتاج اليها المتداعون والمحامون معاً فهو ارشد دليل للأوليين واصدق رفيق للآخرين . لا يتقصه الا زيادة اتقان في طبعه

### رواية سجين القصر

مأساة ادبية ذات خمسة فصول بقلم جميل البحري  
طبعة ثانية في مطبعة الزهرة في حيفا سنة ١٩٢٧ (ص ٧٨)

كنا ذكرنا سابقاً هذه الرواية التيسيلية والينا على صاحبها الاديب فهي من جملة ما يحسن تمثيله على مساح المدارس وينفرد طبعها الاولى دليل على استحسانها لدى العوم

### في الادب الجاهلي

تأليف الدكتور طه حسين  
طبع في مصر في مطبعة الانتاد طبة ثانية ١٩٢٧ (ص ٣٧٥)

قامت قيامة الكعبة لدى ظهور هذا الكتاب بعد طبعه الاولى . ثم تكرّر

طبعه منقحاً في هذه الطبعة الثانية . لكن غير الجدال لم يحمد بسببه . خلاصة الكتاب ان معظم ما خلفه لنا اهل الجاهلية من الشعر في الدواوين المنسوبة اليهم انما هو مصنوع ليس لهم وضعه باسمهم بعض الرواة بعد الاسلام . فما قولنا بهذا الشأن ؟ اننا لانكر — وبعض القدماء — من ادباب النقد اشاروا الى ذلك — انه نُسب الى شعراء الجاهلية قصائد مصنوعة لغايات سافلة . إلا ان تعميم هذا الحكم في كل الشعر الجاهلي كشم امرى القيس والتابفة وزهير وغيرهم لا يمكن اثباته مها اجتهد الدكتور طه حسين في بيانه . لأن الشعر الجاهلي كان متصلاً بالشعر الحضرمي والشعر الاسلامي في عهده الاول . فن يسلّم بصحة هذين لا بُد ان يسلّم بصحة ذلك لقرب عهده منها . فما امكن الشعر الحضرمي كشم حسان والحنا . وسواهما ان يبلغ كمال لغته العربية الفصيحة الا وقد وجدوها قبلهم كاملة في الشعر الجاهلي والمخضرمون عاشوا دهرًا مع الجاهليين . اما امتداد لغة قريش بين قبائل ربيعة واليمن نسبة اختلاط القبائل العربية ببعضها لاسيا في الاسواق العمومية حيث كانوا يتناشدون الشعر كسوق عكاظ . وكذلك ترى ضمناً في براهين جذايه في تشريح التصانيد ونقدها ظاهراً وباطناً ومن ثم لا يصح قوله بان سهولة الشعر في الشعر الجاهلي تدل على حدائثه فليراجع حماتي الي تمام البحتري وفيها حكم انتها واضحة سهلة . ثم يسلّم بصحة بعض القصائد ونفي غيرها على غير قياس ثابت كما أننا لا نرى داعياً لوضع كثير من القصائد الجاهلية لغاية مقولة لولا صحتها . وعلى كل حال ننتظر حكم الادباء والمستشرقين في هذا الصدد ولا ننظن ان احداً منهم ينفي هكذا بشطبة قلم اجل اثاره الجاهلية لـ ش

احسان

لاحمد زكي بن شادي

الطبعة الثانية - ١٩٢٧ ص (٢٦٠)

هذه اول منقحة (اوربا) مصرية عربية نظمهها المؤلف المجدد في نحو مثني بيت قسمها الى ثلاثة فصول فيها اربعة مشاهد وعرضها على اللغتين خدمة للنهضة التنشيطية في القطر الشقي وتتميزاً للادب المسرحي في البلاد العربية . امأ موضوعها فوضع غرامي مداره . على قصة خطيبين فرتبها الدهر ثم جمعها بعد حرادث شتى فكان

الاجتماع داعياً لموت الخطيبة . وقد وقع سرد حوادث هذه القصة في ٣٠ صفحة فقط من هذا الكتاب . أما ما بقي من صفحاته فقد نشر فيها المؤلف مقدمات في المغناة ونشأتها وتطورها مع نظرات الى مغناته خاصة وملاحظات عليها بقلم الادبا . محمّد لطفي جمعه وحسن صالح الجداري ومحمّد علي حماد والشاعر احمد محرم والمؤلف نفسه ثم ذيل كل هذا ببعض تقاريط اولقاته السابقة . فمنجى نشي على هذه المقدمات والملاحظات التي وجدناها غاية في الدقة وحسن النظر . أما المغناة نفسها فرأينا شعرها دون ما عودنا عليه المؤلف في تأليفه السابقة ولعل سبب ذلك رغبته في تطبيق شعره لالحن المغناة ولجهوده في سبيل تسهيل مهمّة المالحنين والمغنين . على انه استحقّ بفعله فضل المتقدمين

فؤاد البستاني

### ديوان الحوماني

طبع في مطبعة الرافان صيدا سنة ١٩٢٢ (ص ٨٠٢)

الحوماني شاعر عصري يتدفق شعره تحمّساً ووطنية . معظمه في الحوادث المولدة التي وقعت في السنين الاخيرة بين الدولة المتدبة والثوار . والشاعر في جانب الثوار لا يرى لهم الا كل حنة ولناصيهم الا كل ظلم وسينة . فلا يمكننا والحالة هذه ان نشي على الشاعر المتطرف الذي يحرك بشعره الاهوا . ويشير المواطنين بلا عدل ولا صدق . ومع هذا لا ننكر عبقرية الشعرية وجودة نظمه في وصف الطبيعة والاخلاق

ل. ش

### تكميل الشروحات في قواعد كتابة الممزات

تأليف القاص عبد المسيح صليب المسعودي

طبع في مصر في مطبعة عين الشمس سنة ١٩٢٥ (ص ٩٩)

ان كتابة الممزة في مختلف مواضعها في الكلمة العربية احدى المشاكل التي طال فيها البحث بين اهل اللغة . فعضرة القاص عبد المسيح خص كتابه هذا في

تلك المسئلة تهيملاً على الطلبة فلهُ مزيد الشكر . وقد اُضاف الى كتابه فوائده في الهدد للقبطي والهددان القديم وتاريخ بطاركة الاقباط الاخيرين والتاريخ القبطي ل . ش

### هدايا أرسلت الى المشرق

- ١ (المصور) مجلة استاذية في الادب والعلم والبياسة محررها وصاحب امتيازها اسماعيل مطهر (ص عددها الاول ١٠٠) . طُبعت في مصر في مطبعة الرقي
- ٢ (الحكم الفصل) وكيف يدفع الحق البطل او للكابرة في الحق الواضح وهي قضية عقائرية نشروا وتماعها وكيل المدعي نجيب خلف المعامي طبع في مطبعة صبرا بيروت ١٩٢١ (ص ٢٠)
- ٣ (الدم الصارخ) دفاع مهيب رفعه نجيب خلف المعامي لمحاكمة الجزاء الاستثنائية في قضية نسيب قتل امين يوسف الياس بصدمة سيارة - باحة قاضي بيروت . مؤتملاً من محكمة الاستئناف عدلاً (طبع في مطبعة الهدى اللبنانية ص ٣٢)
- ٤ رثاء الشاعر المصري حلم انندي دسوس للوطني الصميم المرحوم سعد زغلول باشا

## شكرات

### باجة رياحين للملكة فلسطين

نظمتها في اللغة الإيطالية غبطة السيد البطريرك لويس براسينا البطريرك الافرنسي وترجمها الى العربية شمرًا الحوروي يوسف المسيني عننظاً بالنص الإيطالي  
لازمة

ماجيا فلسطين يا سلطانة التعم . لـديك تغتر الأنام خضع أبصر  
يا مجد لبنان بل صهيون والأمم . لأنت اجمل خلق الله في البشر

دور

ما كان أجل يوماً فيه بشرك . جبريلُ بأبنٍ عظيم الشأن والقدير  
أم الإله دعائك واللائك قد . دعوك سلطانة يا كوكب البحر  
اختارك الله أمّاً لابنه ظهرت . كزنبق الحقل بالأزوار مزدهر  
لأنت وحيدك يا مملوءة نعماً . مرآة حسن بلا عيب ولا رذر  
فليجذل الناس في تفريلك أبداً . ينبوع كل الرجاء والخير والظفر  
جند السماء واهل الارض اتحدوا . في مدح مريم في الآصال والبكر