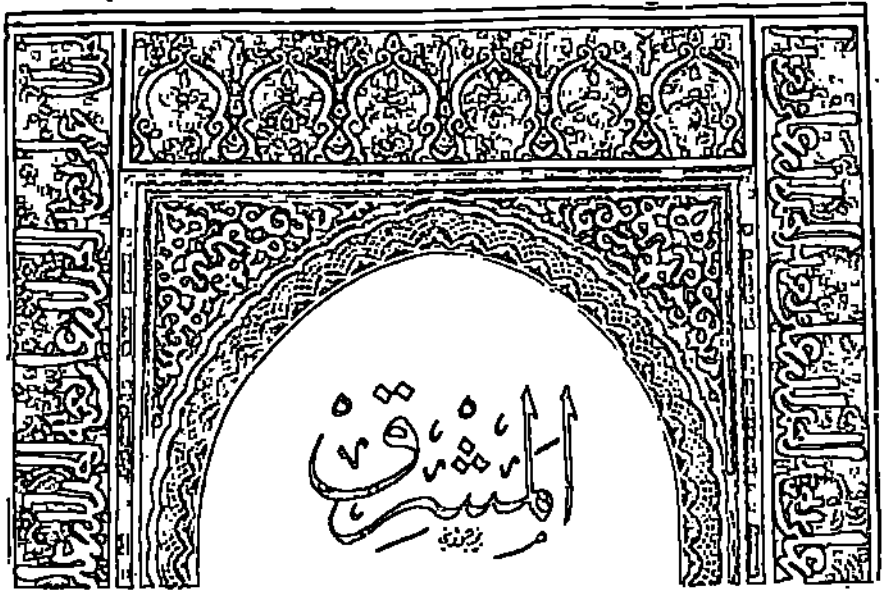




أذار ١٩٣٠

صفي القلب الاقدس ورسولي

نبذة في سيرة

الاب كلودي لا كولومبار البسوعي

المطوب حديثاً

بقلم الاب شرل ايلا البسوعي

مشاحة ان الآية الرسولية القائلة : « حيث كثرت الخطيئة هناك طفحت النعمة » (رومية ٥ : ٢٠) ، يجوز تطبيقها نوعاً ما على وصف عصرنا هذا ايضاً . فقيه بيتنا يتفاقم فساد البشر ، كذلك ينمي هيب الروح القدس ، بين الرجال والنساء ، عدد المؤمنين الذين حيسوا فدأبوا في التعويض عن الاهدائات اللاحقة بالقلب الالهي ، بل لم يترددوا في تقديم ذواتهم ذبيحة للسمع .

هذا ما سطره الخبر الاعظم المالك سيداً في رسالته العامة « Miserentissimi ».

mus Redemptor «^١ . والمعنى انه اذا كان الشر في آيائنا عظيماً فالخير اعظم . والنفل فيه راجع الى انتشار العبادة لقلب يسوع الاقدس . ذلك لان النعمة الالهية ، على ما جاء في الرسالة المذكورة^٢ «تبلغ من غاية الى غاية بالقوة وتدبر كل شيء . يرفق» (حكمة ٨ : ١) فتأتي بالمعونة على قدر احتياجات الكنيسة وافر .

ولم يكن شرقتنا الغزو ليخرج عن هذه القاعدة . فان كانت الاضاليل العسيرة والابوثة الادبية قد تربت اليه وانتشرت بين بنيها ، فلا شك ايضاً أن فيهم من طلائع الفضل والتقى والتفاني في سبيل الخير ما يسر كل قلب يغار على شرف الله . ولا حاجة الى وصف ما قام ولا يزال يقوم به من النهضة ابناء الكنيسة في هذه الامصار ، ولا سيما الشبية بينهم . فثمة من المشاريع التقوية والرسولية من كل نوع ، ومن الجهاد والتضافر طلباً الى اعلاء المبادئ القوية ودفعاً عنها ، ما يمتد به الدين ، ولم يشهده آباؤنا مع ما اتصفوا به من بساطة الايمان وطهر المير . واكثره يغزوه الواقفون على داخلية الانفس الى ازدهار العبادة للقلب الاقدس فيها . وناهيك بما اصلحت وعمرت في القرى اللبثانية جميعاً قلب يسوع للشبية .

فيهم اذن المسيحيين الشرقيين ، بل يلذ لهم ، كشف النقاب عن اصل العبادة للقلب الالهى : كيف ، واين ، وعن يد من نشأت وانتشرت ؟ وفي مقدمة الذين وكل اليهم المسيح الرب بثباً في الافئدة ، القديسة مرغريتا مريم الاكوك ، ومرشدما الطوباوي كلود دي لا كولومبيار اليسوعي ، الذي لقبه ، عز وجل ، باسم «عبده الامين وصديقه الكامل» . ورفع على المياكل بيوس الحادي عشر في ١٦ حزيران من العام المنصرم . وقد أحيت كليتنا في اواسط شباط الماضي احتفالات شائعة تذكراً لتطويبه . فنتنزه الفرصة لتلخيص سيرته ومناخيه في سبيل نشر العبادة المنتشرة

Acta ap. Sedis (1928, 1 J.iii) p. 176 (١)

Loc. cit. pp. 165-166 (٢)

اساس العبادة للقلب الاقدس

في الاسفار المتقلة والتقليد

هذا وليس المراد بما سبق ان قلب يسوع كان ، قبل سرغريتا مريم ودي لاكولومبيار ، مجهولاً غير مكرم بتاتا من المسيحيين . معاذ الله ! فان اصول العبادة له مثبتة في الاسفار الالهية ؛ ولها في التقليد الكاثوليكي ، المريق في القدم ، آثار جليلة .

فن الانجيل نعلم ان المسيح ، لاسمه السجود ، هو اقنوم الهي واحد ، له طبيعتان : الهية وانسانية ، كملتان غير منفصلتين وان غير متمزجتين . فلناسوته اذا ، حيث يخص شخصاً اهياً ، وبالتالي لقلبه ، يحق الاكرام والتعبد الواجبان للآهوت .. واما كون قلبه خليقاً ، ما بين ساخر اجزاء ناسوته ، ياكرام خاص ، فسيه ان القلب ، في عرف البشر من اي لسان وصقع ، يرمز الى داخلية المرء . ولاسيا الى حبه . وقد قالت الحكمة الازلية (امثال ٢٣ : ٢٦) : « يا بني اعطني قلبك » وقال الرب يسوع (مت ١١ : ٢٦) : « تعلموا مني اني وديع ومتواضع القلب . » ومن الاسفار المتقلة ايضا نعلم ان المسيح الاله ، ليس فقط في جسده ، بل في روحه البشرية وقلبه ، تألم من آثامنا وفقرتنا . فيتوق الى ان نعوض له عن المرات التي ذاقها ، بشاظرنا لها . ففي البستان (مت ٢٦ : ٣٧-٤٠) « طلق يحزن ويكتئب » وقال لبطرس وابني زبدي : « قفبي حزينة حتى الموت فامكثوا ههنا واسهروا معي » ولبطرس ايضا : « اهلكذا لم تقدروا ان تسهروا مني ساعة واحدة . » وقد سبق داود وجعل على لسانه هذه الآية (مز ٦٨ : ٢١) : « قد كسر قلبي العار (عار مائتنا) والشقاء . وانتظرت من يرثي فلم يكن ، ومن يعزي فلم اجد . »

ولك في الآيات المذكورة اساس العبادة للقلب الاقدس . وقد وصفها ارباب اللاهوت ومطعمو البيرة الروحية بقولهم : ان الغرض منها تكريم قلب يسوع من حيث هو رمز حتي الى حبه لله والبشر ، جاً قد طاملاً قابله الناس

بالفتور والسيئات والاهانات . فيقتضي حياً يستغفرهم للتعويض والكفارة بنوع خاص .

وان سألت : من اين للرب يسوع ان يتألم الآن ويطلب التذرية ، وهو جالس في النعم عن بين الآب ؟ اجاب ييوس الحادي عشر ، في رسالته المذكورة^١ ، ما ملخصه : ان القادي كان في اثناء آلامه يرى المستقبل ليس بذمته الالهية فحب بل بذمته البشري ، الذي به كان يعاين مواجهة الذات الالهية ، وفيها ؟ ألم نقل كل حقيقة على الاطلاق ، فقلما يكون كلما تهته معرفته من الحقائق والوقائع . فكما ان اهانات الاشرار وتقصيرات الفاترين ، في كل زمان ومكان ، كانت وتقتدر حاضرة مكشوفة امام عينيه ، تؤلم قلبه الاقدس ، كذلك تمويضات الانفس الحارة كانت ، وان مستقبلة ، ظاهرة لديه تزيه وتختف نوعاً وطأة الكتابة عنه .

وهذا ما حدا بعض القديسين ، حتى في اوائل النصرانية ، الى التعبد لقلب الاقدس . وصل من فكير ان امه العذراء الكلية البعارة كانت ، مع الملائكة ، في مقدمة الذين سجدوا له اذ صور في احشائها الطاهرة ؟ وذلك رسوله يوحنا الحبيب ، الذي اسند رأسه الى صدره ماء العشاء الربوي ، فاستقى من قلبه حكمة المحبة الالهية ، أفىكون ارسل الكلام جزافاً اذ وصف لنا في انجيله (يو ١٩ : ٣٣-٣٧) ما « عين » هو عند الصليب « لما انتهى الجند الى يسوع ورأوه قد مات فلم يكسروا ساقيه . لكن واحداً من الجند فتح جنبه بجرية فخرج للوقت دم وماء . » ولم يخف على بشير المحبة معنى هذا الجرح وقد رأى فيه تمام نبوة زكريا (١٢ : ١٠) القائل : « سينظرون اليّ انا الذي طعنوه . » والآية في سفر النبي محكية عن لان الله فجعلها الانجيلي كلاماً عن يسوع قائلاً : « سينظرون الى الذي طعنوا » فيكون معناها ، على ما فهم يوحنا ، ان اليهود نظروا الى قلب يسوع الاله الذي طعنوا . وقد طالما تنافس الآباء والقديسون ، من ترتليانوس الى برزدوس

ويونانوتورا وجرودا وكاترين السيئة وغيرهم ، فقولوا بذكر هذا الجرح . فأروا فيه « باب الحياة من حيث تدققت لنا الاسرار وكل النعم »^(١) « المشار إليها بالدم والماء ، وانما تدققت من حبه لنا وباستحقاقات آلامه . ومنهم من وجد في الجرح المذكور « مقراً للانفس تسكنه متشمة بالحربة والسلام »^(٢) . وما احسن ما قال القديس يونانوتورا في هذا الصدد^(٣) : « انما جرح كيا ترى من وراء الجرح المنظور جرح حبه غير المنظور . وكيف يمكن هذا الجب المتقد ان يبرز لنا بنوع اجلي من ان يسح ان يُطعن بالحربة ليس الجسد فحسب بل القلب بذاته . فالجرح الجسدي يظهر الروحي . ومن لا يُشَف هذا القلب المجروح ؟ ومن لا يبادل كذا محبة حبه ؟ ... »

على انه قل من تكلم عن القلب الالهي بمثل صراحة الذين ذكرناهم ودققهم . فلم تكن بعدُ العبادة له قد عنت الكنية كلها . وعلى كل حال لم تكن بعدُ قد عنت الاعمال التقوية والتكفيرية التي شاء المخلص فأمر ان يُكرمه بها عباده . وعلى ما صرح الرسول يوحنا ، في رؤيا للقديسة جروتودا ، قد كان من تدابير الناية الربانية « ان تحتفظ هذه العبادة للامنة الاخيرة ، حتى اذا ما مال العالم الى الزوال ووردت محبة لله ، فسمع القلب الاقدس يُجديته بفيضاته العذبة البليغة ، يضطرم بلهيه الحي . »^(٤)

ومن اعدوا الطرق ، قيل القديسة مرغريتا مريم والطوباوي كلود دي لا كولومبيار ، لاذاعة رغائب القلب الالهي ونشر العبادة له ، القديسون فرنسيس سالي ، وحنة دي شانتال ، ويوحنا اوديس (Eudes) وغيرهم . بل يروي ان القديس اغناطيوس دي لويولا ، الذي عاش في القرن السادس عشر ، كان يحمل صورة للمذرا ، كتبت عليها الصلاة الآتية ، وقد نسبها البعض

Augustinus, *Tract. 120 in Joann.* (١)

Bernardus, *Tract. de Passione*, cap. 1. (٢)

Bonaventura, *de Vita mystica*, cap. 3. (٣)

Insinuations de la divine Piété ou la Vie et les Révolutions de S^{te} Gertru- (٤)

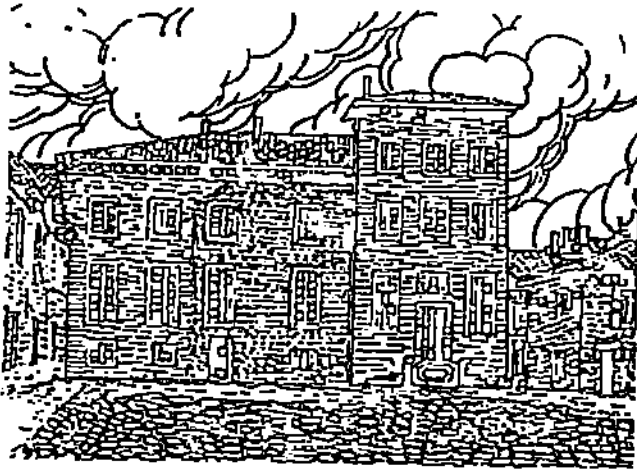
de, Paris, Lefoffre, tome II, p. 27.

اليه : « يا أم يسوع ، ام القلب الصالح ، امنعيني قلباً على حسب قلبك وقلب
ابنك الاعز سيدنا يسوع المسيح . »^١
وانما اوتفقت العبادة للقلب الالهي ، كالشمس في الظهيرة ، وشرعت
تضي . باسئمتها العالم اجمع ، في عهد القديسة مرغريتا مريم والطوباوي كلود دي
لاكولومبيار وبسببها .

٢

مناً الطوباوي وفنونه

وُلد كلود في ٢ شباط ١٦٤١ في سان سافوريان دوزون (Saint-Sym-
phorien d'Ozon) . وهي بلدة افرنسية صغيرة تابعة لمقاطعة الايزر (Isère)



البيت الذي وُلد فيه الطوباوي

الحالية ، وكان فيها ابيه ، يروتان دي لاكلومبيار ، كاتباً للعدل . وكان كلود
ثالث الاولاد البسة الذين ولدتهم لايه امه ، مرغريتا كويندا . منهم اثنان توفاهما
الله صغيرين ، وواحد بقي في العالم . واماً الاربعة الآخرون فوقفوا حياتهم

(١) راجع Joseph Zelle, *Prêtre, Claude de la Colombière, premier apôtre du Sacré-Cœur. Paray - le - Monial, Héron ou Musée Eucharistique*, pp. 3-5.

لرب في السلك الكهنوتي او الرهباني ، ثم ينطق بفضل تربية ابراهيم المسيحية الصيصة ، وبعناية القلب الالهي برسوله الصييد ، منذ نعومة اظفاره ، كما يوجه له مهته المستقبلية . فالجذب الطيب من الحبيبة الصالحة .

ولما بلغ التاسعة من عمره ، انتقلت عائلته الى ليون . فتلقن فيها اصول العلوم أولاً بمدرسة سيدة النجدة الصالحة لآباء اليسوعيين ، الى ان تخرج فلزم معهدهم الاكبر ، اي مدرسة الثالث الاقدس ، حيث ختم دروسه الثانوية .

٣

مرامد الرهبانية الاولى

وفي ٢٥ تشرين الاول ١٦٥٨ ، دخل الرهبانية اليسوعية في دير الابتداء بأثينيون . ومما اتصف به منذ اذ ، على ما يشهد مترجمه الاول في مقدمة كتاب مواظبه ، دماثة الاخلاق ، ولين العريكة ، وثباتك الطبع ، والرزانة ، ودقة النظر ، وسداد الرأي ، وروح الصلاة .

بقي كلود في اثينيون ثمانية اعوام . فنذر النذور الاولى في ٢٦ تشرين الاول ١٦٦٠ . وكان قد شرع منذ بضعة ايام يدرس الفلسفة . ولما فرغ منها اقيم استاذاً للصف الخامس . فتابع تلاميذه اربع سنوات ، يرتقي معهم من صف الى آخر اعلى ، حتى ختموا تحت اشرافه اصول البيان . وفي هذا برهان واضح على توقد ذهنه ، وطول باعه في الآداب وفق التعليم .

وهي مقدرة هذه التي حملت الرؤساء على تعيينه عام ١٦٦٦ في مدرسة كليرمون الشهيرة . بباريس ، معلماً خاصاً لابني كولبير ، وزير الملك لويس الرابع عشر . وكان في الوقت ذاته يدرس اللاهوت . وظل مدة طويلة يواصل الاعتناء بالفتيان . وكان ايوها يحلّه ويمزّه ويثني به ، الى ان انتقل وغضب عليه لسبب طفيف . فاضطر الرؤساء الى ابعاده عن باريس . وانما دبرت الامر العناية الربانية ، التي شئت ان تجرد قلبه من كل مجد عالمي فيكون بتمامه للرب .

وكان قد سم كاهناً في ٦ نيسان ١٦٦٩ . فعاد في السنة التالية الى معهد الثالث الاقدس بليون ، حيث كان تلميذاً قبل انخرطه في سلك الرهبانية .

تة بدرس الخطابة ثلاثة اعوام (١٦٧٠-١٦٧٣) وكان في الوقت ذاته مرشد اخوية الصدراء لتلاميذه .

وفي السنة الرابعة عُيِّن واعظاً في كنيسة المدرسة ، حيث كان ، في ايام الآحاد والاعياد ، يتهافت جمهور من نَجْبة القوم واذكاهم على استماع ارشاداته البليغة ، وقد بدا بها ليس خطيباً مصقفاً فحسب ، بل رسولاً مضطرباً بحب الله والانفس ، حتى ذاع صيته في المدينة فكثيراً ما كانوا يطلبونه لالقاء الوعظ في سائر الكنائس . ومن اقواله في عظته قرظ بها القديس بوناوتورا ، عبارة أثرها عن القديس فرنسيس سالس قال : « احب اليّ ان اكون ساروفياً من ان اكون ملاكاً : ان يكون علمي اخف وحيي الله اشد . »

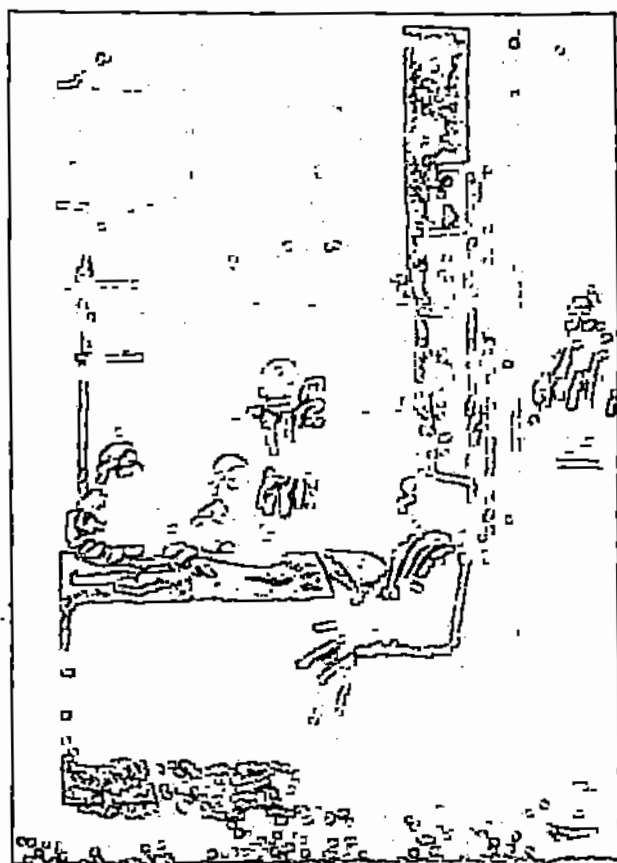
وكان في به اذ ذاك تنبأ عن المهمة الساروفيمية التي لا ينقضي زمن طويل الا وتلقى عليه ، وعلى القديسة مرغريتا مريم . فكلاهما ملاكا المحبة الالهية ، وعن قليل سيكل الرب يسوع اليها ان ينثرا في العالم درر قلبه الاقدس . فلبث هي متزوية في الهيكل خاتمة عند ركبتى المخلص لتلتقطها من فم ، وينبهي ، هو الكاهن الرسول ، لينثرها بين البشر ويضرم بلهب العبادة المقدسة شغاه غيره من المبشرين . فلم يبق عليه ، قبل ان يستلم المهمة التي اصطفاه لها الله ، الا ان يجتاز مرحلة الاستعداد القريب لها ، وهي مرحلة « الامتحان الرهباني الثالث » ، وفيه خصوصاً « الرياضة الروحية الكبرى »

٤

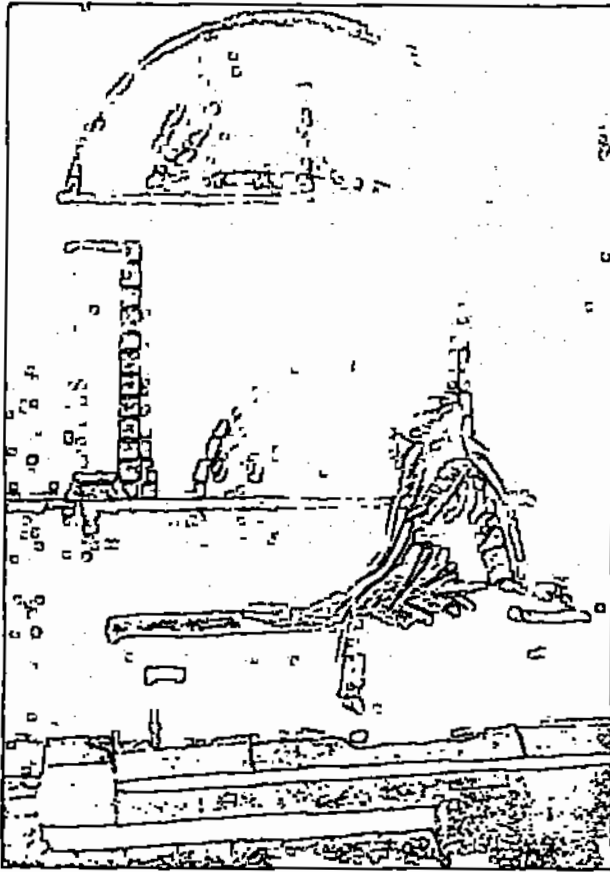
الامتحان الرهباني الثالث والرياضة الكبرى

بما يفرضه القديس اغناطيوس على بنيه ، بعد الدروس والكهنوت وقبل النذور الاخيرة الكبرى ، « الامتحان الثالث » (*probatio*) . وقد دُعي ثالثاً لانه يبقه امتحانان هما : الطالبة (*La postulance*) ، والابتداء (*Le noviciat*) .

والغرض من الامتحان الثالث هو تكملة اختبار الراهب وتثيقه على حسب روح دعوته . وقد وصفه القديس اغناطيوس ، في كتاب تأسياته ، بكلمة وجيزة عميقة المعنى قال : هو « مدرسة عاطفية » (*Scola affectus*) .



الطوباي يعلم ولدي كولير



الطرباوي يُرشد التديبة مرغيتا مريم الاكوك

ولا جرم فان الدروس ، التي تستغرق في الرهبانية سنين طويلة ، قد ينشأ عنها بعض اليوسة في الروح . فيعود الراهب بعدها ، تحت اشراف استاذ ذي خبرة طويلة في الروحيات ، الى التمارين التي مارسها في سنتي الابتداء ، مما يوطد في نفسه عاطفة الحب الصادق لله .

ففي تموز ١٦٧٤ ، انتقل الاب كلود من معهد «الثالوث الاقدس بليون» الى دير القديس يوسف ، الذي كان في المدينة عينها مخصصاً للامتحان الثالث . ومن اهم ما ينصرف اليه الراهب في اثنا الاختبار المذكور «الرياضة الكبرى» التي تدوم ثلاثين يوماً كاملاً ، يتفرغ فيها للاختلا التام بالله تعالى ، ولاسيا للتأمل والصلاة العقلية خمس ساعات كل يوم ، حسب طريقة القديس اغناطيوس في كتاب رياضاته الروحية . وقد دالما امتدح الطريقة المذكورة الاجار الرومانيون ، منهم ييوس الحادي عشر المالك سيداً ، كما ترى في رسالته العامة الحديثة «*Mens nostra*» المؤرخة في ٢٠ كانون الاول ١٦٢٩ . وقد دون الاب كلود في دفتر خاص ما جال في ذهنه من الحواطر ، وما امله الله تعالى من المقاصد في تأملاته . وقد طبع مخطوطه لأول مرة في ليون سنة ١٦٨٤ ، اي نحو عامين بعد وفاته . وهو يتضمن ، علارة على رياضة الاب الكبرى ، بعض تأملات عقبها ، كما ورياضة اخرى له ايضاً في لبدة سنة ١٦٧٧ . ولدينا نسخة منه طبعت في غرنوبل سنة ١٩٠٢^١ فالى صفحاتها نحيل القارئ عند الاقتضاء .

ولا يخفى ما لهذا الاثر من الشأن في تعريف طوباويننا ، اذ به نستطيع استطلاع داخلته ، وما المرء الا بما في قلبه ، وبه ايضاً تتجلى الخطة التي نهجها له الروح القدس كيما يعده للعمل الرسولي الخطير الذي اصطفاه له .

Retraites spirituelles du V. Père Claude de la Colombière, Grenoble, (1 Imprimerie Notre-Dame, Rue des Dauphins, 5.-XXI^eII, 117 pp. حديثاً بصي ادارة رسالة الصلاة في تولوز، Bureaux de l'Apostolat de la Prière, Toulouse, 9, rue Montplaisir. c/c 591.

و اول ما يلفت نظر قارئ الكتيب نشاط المرتاض وشهامته . قال

(ص ١) :

« ابتدأت ، على ما يظهر لي ، برغبة مسيحية ، بنعمة الله ، ان اتعاد لكل الهامات الروح القدس . فاقنع عن كل علاقة تجبني اتردد في ان اكون قائماً له عز وجل . فقد عزمت ان احتل من اجله جميع ضروب اليوبة الروحية والكتابة الباطنية . »

والاستعداد الموصوف هو اول ما يطلبه من المرتاض معلم السيرة الروحية ولاسيا القديس اغناطيوس^(١) . فلا عجب اذا كان الطوباوي استفاد كثيراً من رياضته الكبرى .

وقعلاً ان من يقابل ما جاء في الكتيب المذكور ، بما رواه الثقات من معاصري الطوباوي عن فضائله ، لا يشك لحظة ان رياضته الكبرى ، في دير القديس يوسف بليون ، كانت من اقوى عوامل النعمة الالهية لتقديسه .

القداسة ، ويقال لها ايضاً الكمال المسيحي ، هي حب الله الذي يصلنا به تعالى ويجعلنا ثابتين فيه ، نحيا بحياته ونقتنحها نوعاً ما من لبابه ، عملاً بقوله عز وجل (يو ١٥ : ١-٩) : « انا الكرمة وانتم الاغصان ... اثبتوا في وانا فيكم ... اثبتوا في محبتي . »

على ان حياة المحبة هذه ، ما دمننا على الارض ، لا تنحصر في الشهد والمطافة ، مهما احتدمت في الجنان . فالقداسة هي حالة ثابتة او ، قلنا يكون ، تمل بالمرء الى الثبات . فلا بد لرائدها من الدوام . والمطافة لا يدوم الشعور بها الا في السها . واما في هذه الدنيا فرائد الحياة الالهية بالمحبة هو العمل بمشيئة الرب ، وقبل كل شيء الموت الدائم عن اميال الطبيعة السافلة ، اي امارة الانانية .

هذا هو تعلم القديس بولس الرسول حيث يقول (كول ٣ : ١-١٤) : « ان كنتم قد قتم مع المسيح (الحياة انفسكم بالله) فاثبتوا ما هو فوق حيث المسيح جالس عن يمين الله : افطنوا لما هو فوق لا لما هو على الارض . فانكم قد متم وحياتكم مسترة مع المسيح في الله . ومتى ظهر المسيح الذي هو حياتنا

(١) راجع التنبه الخامس في رياضاته الروحية .

فانتم ايضاً تظهرون معه في المجد . فاميتوا اعضاءكم التي على الارض . . .
اخلعوا الانسان العتيق مع اعماله والبسوا الانسان الجديد . . . البسوا كغتاري
الله القديسين المحبوبين احشاء الرحمة واللفظ والتواضع . . . وفوق جميع هذه
البسوا المحبة التي هي رباط الكمال . »

وهذه هي القاعدة التي وضعها الاب كاود لذاته في رياضته الكبرى ،
وقد جرى عليها حتى آخر نسمة من حياته .

ومن ثم الحرب العوان التي اصلاها لميله الى المجد الباطل . قال (ص ٢٨) :
« طوبى للساكنين بالروح والودعاء ولا تقياء القلوب . . . وقد فهمتُ حناً ان السدا .
م الذين تجردوا من كل شيء . واقتلوا من قلوبهم حتى الاميال الفاسدة . على اني تأكدتُ اني
بيد الناية عن هذه الحالة فقد شعرتُ . . . انَّ الليل الى المجد الباطل يكاد لا يزال في قلبي
بنفس الشدة التي كانت له في من ذي قبل » وان تغير مفاعيله اذ ذاك ، بل وان كنتُ اردتُ
كراته عليّ . »

وايضاً (ص ٣١) :

« تحققتُ ان النجعة السائدة في المجد الباطل . فقدتُ نية ثابتة ألا أهمل
واحدة من الامانات التي يمكنني تحصيلها بدون مخالفة القانون » وان اقتبل كل التي ترض
لي من ذاعا »

ومن آفات الفيرة الرسولية في الراهب الكاهن التملق بالحلائق الى حد
الافراط . فن صديق تحشى لومه او استهزائه فتهمل الواجب ، وان خفيفاً ،
بداعي الحياء البشري ، ومن خليل قودّه مودةً ، قد تكون في حد ذاتها
خالية من النفس ، ألا انها طبيعية ليست لمجرد حب الله ومجده ، فتشغل في
قلبك عملاً كان الاجدر ان يكون بتمامه له وحده تعالى . وقد صدقت عزيمة
رجل الله على محاربة هذه التزعات . قال (ص ٢٢) يتأمل في قول الصبي يسوع
(لو ٢ : ٤٠) « ينبغي لي ان اكون فيها هو لأبي » :

« مب المسكونة كلها تنتفض عليّ » فزأ لي او تشكسني مني او تنومي ، فلا بد لي ان
اهمل كل ما يأمرني الله بكل ما يلهمني لمجده الاعظم . فقد وعدتُ هذا ، واني آمل ان اني
بالوعد بنمته تعالى . والامر يقتضي سهراً عظيماً . والآ فينفسح المجال سهلاً للحياء البشري الى
مباغثة المرء ، ولا سيما اذا كان ضيقاً مثلي »

وبما قال في حب الاصدقاء . (ص ١٢١-١٢٢) :

« اراي ميلاً الى الاعتداء بسلطة الله ، وذلك اذلاً بواطقي ، بان لا احب الا الله وحده . . . والامر سهل لاني اجد فيه تعالى كل ما يمكنني ان احب في غيره . . . واما اصدقائي فهم يمزقوني وانا أمزئهم . وانك ترى هذا وانا اشريه يا الهي ، انت وحدك الصالح ، انت وحدك الخلق ان يحب . فهل يجب ان اضحي بجم لانك تتفني بكليتي لك ؟ واني لاضحي لك هذه الضحية وهي تمز علي أكثر من تلك التي قدمتها لك يوم تركتني الي وامي . فما اني ارفع اليك هذه الذبيحة ، وارفعها عن طيبة خاطر ، حيث حرمت علي ان اجعل لاي خليفة حصّة من صداتي لك . . . »

« ومن انجع الوسائط لتحرير القلب من كل شيء ، تثير المكن والوظيفة غالباً . فان الانسان يتلقى بدون ما يشتر ، بكمكان قد تاصل فيه ، كما يان من الام الذي يانيه عند الفراق . فكأنه يموت نوعاً اذا ما اقترح عن ديار كان قد اضحي فيها مروقاً وله فيها بعض الملائن . ومما يمكنني دائماً ان احتسب الفراق هذا بدون ما اضطراب ، الاعتبار أن الله يرافني في كل موضع ، واتي ، حيثما اتوجه ، اجد الرب عنده . »

ولم يكن الطوباوي ليجعل حرج الطريق الذي خطه لذاته . فهو عالم بضعفه يقر انه احياناً « بينا يحال نفسه في مأمن من خيل الانانية فاذا به يراها تساغته وتهزأ به » (ص ١١١) . واذا استثنينا العذراء مريم فاي قديس سليم من مبالغات الطبيعة الضميمة الى حد ألا تقافته ، عن غير تحرر تام منه ، هفوة بل هفوات .

ومن انجع الوسائط التي تذرع بها رجل الله ، ابتغاء للثبات في مقاومته ، نذر خاص وعد الله به ان يحفظ كل قوانين رهبانيته . ومعلوم انها في حد ذاتها ، وبقطع النظر عما لبعضها من الصلة الجوهرية بالذود الرهبانية او بالشرائع الالهية والكنسية ، لا تلزم تحت طائلة الخطيئة .

ولدينا صورة عهده هذا مثبتة في كتاب « الرياضة الكبرى » (ص ٣٤ - ١٦) . وناهيك بما نمت من الاساليب المنظمة لقمع الاميال المنحرفة فتكاد لا يبقى لها منفذ ، ومن طرق تجريد النفس وصلها عن العالم كيما تتفرغ لحب خالقها وخدمته ، مما يذكر بقول احد معلمي السيرة الروحية ومعناه : ان الشهيد لا يلبث ان ينتهي عذابه بالموت . واما الراهب الحقيقي فاستشهاده متواصل يدوم طيلة حياته .

وقال المؤلف الاول لترجمة الاب كلود في مقدمة مجموعة مواظله : « لم يشعر عبدالله بعد نذره انه في ضيق اشد من ذي قبل » . لم يعثره قط وسواس في شأن السن الشديدة التي كان قد وضعها لنفسه . ويشهد ايضاً الذين عاشوا معه وعلموا بعد وفاته ما كان قد نذر ، انهم لم يروه ابداً يُخلف بوعدة حتى في الصغائر .

٥

مرشد الغربنة مرغريتا مريم

ان من يعتبر مناقب الاب كلود وفضائله ، وما تقلد الى الآن من المهام وما احرز فيها من النجاح ، قد يخال انه لا يلبث ان يُعين لمركز رفيع في رهبانيته ، فيُرسَل مثلاً الى احدى العواصم ، حيث يكون كالسراج على المنارة ، ليستضي به وجوه القوم ونجبتهم .

على ان « افكار العناية الالهية ليست افكارنا وطرقها ليست طرقنا وكما علت السموات عن الارض كذلك طرق الرب علت عن طرقنا وافكاره عن افكارنا » (اشيا ٥٥ : ٨-٩) . فا فرغ الطوباوي من امتحانه الثالث ولفظ في ٢ شباط ١٦٧٥ ، النور الرهبانية الاخيرة الاحتفالية ، إلّا بُعث الى پاراي لي مونيال (Paray-le-Monial) ، وهي من اصغر مدن فرقة . فأقيم رئيساً فيها على احقر دير من اقليه . ولا غرو فثقة كانت تنتظره العناية الربانية ، وفي نظرها الالهية لم يكن امتحانه الثالث ورياضته الكبرى الا استعداداً قريباً للمهام التي كان عتيداً ان يقوم بها من قبلها في تلك الديار . ثمة كان ينتظره قلب يسوع ، ثمة كانت القديسة مرغريتا مريم تنتظره من قبل ان تعرفه فلا يشم كلاهما ان يكونا « شاهدي الرب » لاذاعة آيات جبه « والمنارتين القائمتين امامه » ليُضيئا المسكونة (روميا ١١ : ١) .

ولما وصل الطوباوي الى پاراي كانت فيها القديسة مرغريتا مريم ، بدير زيارة المذرا . الذي دخلته منذ اربع سنوات ، تجتاز ازمة روحية شديدة . فن



دير الآباء اليسوعيين في پاراي في عهد رئاسة الطوباوي

جهة كان يسوع قد ظهر لها مراراً بل ما زال يواصل معاداته لها عن قلبه
 الاقدس . ومن جهة أخرى كانت اخواتها الراهبات يهزأن بتعبدها ويعدونه
 ضرباً من البدع ، ومرشد اعترافها ورئيسها يرتابان في اسرها ويترددان فيه ،
 أبغزوانه الى الروح الصالح ام الشرير . ومن ثم ما كانت تعانيه من القمص
 والحصص تلك الراهبة الورعة الخاضعة ، حيث تشمر بنفسها ، كأنها اضحت
 تتنازعها الطاعة المقدسة من ناحية ، رغب الطاعة يسوع من ناحية أخرى .
 قالت هي في كتاب سيرتها ، الذي دوّته باسم روتانها :

« يينا انا في الاكدار والمخاوف... أمرت ان احذت بض اشخاص من ذوي العلم . على اضم لم يكتنوا رومي في شأن خطي بل زادوا ايضاً في أكداري . الى ان أرسل هنا سيدنا يوح للشيخ الاب دي لا كولومبيار . . . وكان ربي وسيدي ، بعد تكريسي له بشرط من الزمن ، قد وحطني ان يمك الي عبداً له ، يرفب عز وجل ان أكشف له ، على حسب الفهم الذي يطيني ، كل ما سلطني من كنوز قلبه واسراره ، لانه يهش الي كيا يثبتني في منهجه ، ويمن عليه ينم عطية من قلبه الاقدس ، الذي يطلها علينا مداراً في محادثتنا . »
« ولما جاء هنا هذا الرجل البار ، يينا كان يخطب في جماعة الدير ، سمعت باطناً هذه الكلمات : « هوذا الذي ارسل اليك . » وقد تفقت الامر في اعترافي الاول له بالآمنة الاربعة (١) . فانه ، والى تكن من قبل ترائينا ولا نمادتنا ، تبة في طويلاً وكلني كأنه فهم كل ما كان يجري في . على ابي لم اشأ هذه المرة ان ابرح له بشي . . . واذا رأيي همت بالانصراف سألي هل استنب ان يود يواجيني . . . فاجبته ابي . . . فاطة ما تأمرني به الطاعة . . . »
« وبعد زمن يبر رجع وبالرغم من تيقني ان الله يريد ان أكله ، شعرت بكره هائل حين آن وقت المراجعة . واول ما يثبت له هذا الكره . فاجابني مربياً عن سروره لكونه جبل لي فرصة ان اقدم ذبيحة لله . واذا ذاك بدون ما مشقة ولا كلف فتحت له قلبي وكشفت له عن سرائر قسي خبرها وشرها . فزاني كثيراً مؤكداً لي انه لا بأس علي من ان اتاد لذاك الروح ، ولا سيما لانه لا يترجني عن الناعة . . . واذا ذكرت له شيئاً من ضروب التوؤد التي يديها الي الرب حبيب قسي ، قال : ان لك في هذا كنه ، ما يدفك شديداً الى احتفار ذاك ، ولي ما يحلني حل الاعجاب بمراحم الله العظيمة نحوك . »
« على ان الجودة الالهية أثبت ان احطى بتزوية واحدة ، ما لم اتكلف من اجلها امانات عديدة . وقد جلبت علي منها كثيراً المراجعة الموصوفة ، بل اقتضى الامر ان يتجسس الاب عيه عنا كبيراً من اجلي ، حيث كانوا يقولون اني اريد ان اضلك بمروري كما اغويت غيره . . . على انه لم يتبع من مواصلي بعونه طيلة اقامته القصيرة في هذه المدينة كما ودافاً . . . ومع ذلك لم يأل جهداً في الوضع من قدرتي وتذليل . . . » (٢)

(للبحث صلة)

- (١) من مراسم الحق القانو في أن يمين للراحيات في صوم الآمنة الاربعة مرشد للاعتراف ، غير الاعتيادي . فيدعي مرشداً خارق العادة . وجده الصفة ابي الطوباوي الى دير الزيارة .
(٢) *Pie et Œuvres de la Bienheureuse Marguerite-Marie Alacoque, Paris, Pourtielgue, tome II. pp. 345-347.*

