



في «المشرق» ، في عدد كانون الثاني من هذه السنة ،قالة
أبنتنا عن غرائب الأرقام الهندية راقى في نظر القراء . وقد اطلعنا
 في المجلة الفرنسية « الطبيعة » La Nature في العدد ٢٨٢٣
 على تحليل للفرية الاولى اجينا ان ترّفه الى قرائنا مع اضافة بعض الشروح .

قالت المجلة الفرنسية ، بامضاء الميوتير E. Thibout :

لا نجد في العدد ١٤٢٨٥٧ وفي ثبات ارقامه وترتيبها شيئاً من الغرابة اذا
 ضربناه بالارقام ٢ او ٣ او ٤ او ٥ او ٦ ، ولا غرابة ان يكون الحاصل ست
 تسعات اذا ضربناه بالرقم ٧

اذا قسمنا هذا العدد ١٤٢٨٥٧ الى شطرين متساويين : الواحد ١٤٢ والآخر
 ٨٥٧ وجدنا ان مجموع الرقم الذي هو في اعلى مرتبة في الشطر الواحد مع رقم
 اعلى مرتبة في الشطر الآخر يساوي ٩ ، وكذلك في ارقام المرتبتين الاخرين :

$$١ = ٧ + ٢ \quad ٩ = ٥ + ٤ \quad ٩ = ٨ + ١$$

فالعدد ١٤٢٨٥٧ هو دور الكسر العشري المساوي للكسر الدارج
 $\frac{١٤٢٨٥٧}{٩٩٩٩٩٩}$ ومعلوم ان هذا الكسر الدارج يساوي $\frac{١}{٧}$ لان $\frac{١٤٢٨٥٧}{٧} = ٩٩٩٩٩٩$

فاذا ضربنا ١٤٢٨٥٧ بالرقم ٧ كان الحاصل ٩٩٩٩٩٩ ، وهكذا يُملأ

الجزء الثاني من الفرية الاولى .

ثم اذا حولنا الكسر الدارج $\frac{١}{٧}$ الى كسر عشري ، وجدنا ان كلاً من

البواقي الجزئية هو انقص من الرقم ٧ ، واليك العملية :

$$\begin{array}{r} 1 \overline{) 17} \\ \underline{0.122807 \quad 122807 \quad 000} \\ 10 \\ 30 \\ 20 \\ 70 \\ 40 \\ 50 \\ 10 \\ 30 \\ 20 \\ \dots \end{array}$$

فالباقى الجزئي الاول هو ٣ والثاني ٢ والثالث ٦ والرابع ٤ والخامس ٥ ثم يعود الدور اذا تابعنا القسمة الى ما لا نهاية لمدى ان كلاً من البواقي الجزئية هو انقص من ٧ - فاذا حولنا الكسور الدارجة $\frac{1}{7}; \frac{2}{7}; \frac{3}{7}; \frac{4}{7}; \frac{5}{7}$ الى كسور عشرية كان كلٌّ من الاعداد المقسومة ٣٠ ٢٠ ٦٠ ٤٠ ٥٠ ماوياً لاحد المقومين الجزئين في القسمة السابقة . ومن ثم لا بد من ان يكون في ارقام الخارج الارقام ذاتها ١٢٢٨٥٢ لكن مختلفة الترتيب :

$7 \overline{) 17}$	$5 \overline{) 17}$	$4 \overline{) 17}$	$3 \overline{) 17}$	$2 \overline{) 17}$
٦٠-٨٥٧١٤٢٨	٥٠-٠٧١٤٢٨٥	٤٠-٠٥٧١٤٢٨	٣٠-٠٤٢٨٥٧١	٢٠-٠٣٨٥٧١٤
٤٠	١٠	٥٠	٢٠	٦٠
٥٠	٣٠	١٠	٦٠	٤٠
١٠	٢٠	٣٠	٤٠	٥٠
٢٠	٦٠	٢٠	٥٠	١٠
٢٠	٤٠	٦٠	١٠	٣٠
٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠
.....

فاذا ضربنا العدد ١٢٢٨٥٢ بالرقم ٢ كان الحاصل ٢٤٥٧١٤؛ وان بالرقم ٣ كان الحاصل ٣٦٨٥٧١؛ وان بالرقم ٤ كان الحاصل ٥١٤٢٨٥؛ وان بالرقم ٥ كان الحاصل ٨٥٧١٤٢.

٥. كان الحاصل ٧١٤٢٨٥ ؛ وان بالرقم ٦ كان الحاصل ٨٥٧١٤٣ . فارقام الحواصل هي ذاتها لكن مختلفة الترتيب . وهكذا يطل الجزء الأول من الترابية الأولى . وليس ثم غرابة بل عملية حسابية بسيطة وهذا ليس خاصاً بالكسر $\frac{1}{4}$ ، لكن يجري على كل كسر تم فيه الشروط ذاتها . مثلاً $\frac{1}{14}$ فان دور الكسر الشري المساوي لهذا الكسر الدارج هو :

$$٠,٠٥٨٨٢٣٥٢٩١١١٧٦٤٧$$

فاذا قسمنا هذا العدد الى شطرين متساويين احدهما ٠٥٨٨٢٣٥٢ والآخر ٩١١٧٦٤٧ فان الرقم في اعلى مرتبة في الشطر الواحد مع رقم اعلى مرتبة في الشطر الآخر يجعلان على ٦ ، وهلم جرا في سائر الأرقام بالتتابع كما يلي :

$$\begin{array}{cccc} ٦ = ١ + ٨ & ٦ = ١ + ٨ & ٦ = ٤ + ٥ & ٦ = ٩ + ٠ \\ ٦ = ٣ + ٣ & ٦ = ٥ + ١ & ٦ = ٣ + ٦ & ٦ = ٢ + ٧ \end{array}$$

فاذا ضربنا هذا الكسر الشري ٠٥٨٨٢٣٥٢٩١١٧٦٤٧ بأحد الأرقام من ٢ الى ١٦ كانت ارقام الحواصل هي ذاتها كما في العدد المضروب ، لكنها مختلفة الترتيب . واذا قسمنا كلاً من هذه الحواصل الى شطرين متساويين كان مجموع كل رقمين متوازيين في المرتبة يساوي ٩ . واذا ضربنا الكسر الشري بالعدد ١٧ كانت ارقام الحاصل كلها تسعات اي ست عشرة تسعة

والكسر الدارج $\frac{1}{19}$ يساوي الكسر الشري ٠٥٢٦٣١٥٧٨٩١٧٣٦٨٤٢١ . فاذا قسمنا هذا الكسر الشري شطرين ٠٥٢٦٣١٥٧٨ ثم ٩١٧٣٦٨٤٢١ ، فان الرقم في اعلى مرتبة في الشطر الواحد مع الرقم في اعلى مرتبة في الشطر الآخر يساوي ٩ ، وكذلك سائر الأرقام بالتتابع في كلا الشطرين . فاذا ضربنا هذا الكسر الشري بأحد الأرقام من ٢ الى ١٨ كانت ارقام الحواصل هي ذاتها كما في العدد المضروب لكن مختلفة الترتيب . واذا قسمنا كلاً من هذه الحواصل الى شطرين متساويين كان مجموع كل رقمين متوازيين في المرتبة يساوي ٩ . وان ضربنا الكسر الشري بالعدد ١٩ كان الحاصل مؤلفاً من ١٨ تسعة .

والكسر الدارج $\frac{1}{33}$ يساوي الشري ٠٠٤٣١٧٨٢٦٠٨٦٩٥٦٥٢١٧٣٩١٣ .

