

الـبـطـريـك ارميا العـمـشـيـي

بـقـلـم المـرـوـي يـوسـف المـشـيـي المـرـسـل الـبـطـريـكـي

١

هَضْبَةٌ تَطْرُقُ عَنْ سَطْحِ الْبَحْرِ ١٢٠ مِثْرًا تَقُومُ قِصْبَةً عَمِشِيَّةً
الصَّغِيرَةَ بِمَدَدِ مَكَانِهَا الْكَبِيرَةَ يَرْجَاهَا كَالطَّيْبِ الذِّكْرُ وَالْأَثَرُ
عَلَى
الـبـطـريـك ارميا العـمـشـيـي

ليس من يجهل من عملة الطم وأولي المرفان خدمات البطريـك العـمـشـيـي لابناء ملته وغيرهم من اهل البلاد ، فقد ترك له بيتنا من طيب الاحدوثة وجيل الذكر ، ما يحلو بفهم التاريخ ذكره ، ويردّد بالاعجاب فمُ الدمر شكره .
كثيرون طلبوا اليّ ان اكتب شيئاً عن هذا الاب المغيوط الذي لم تتصل بنا اخباره بالتفصيل ، ولم تقف على دقائق حياته لترويهـا فتكفيها وصفاً وجلاءً .
لان ما دهم هذه البلاد من حروب واضطرابات ، وتشتت اهلها ورحيلهم من بلاد الى بلاد ، غير طول المدة وقدامة المهـد قد افقدنا كثيراً من المخطوطات والاسانيد التاريخية ، ولا سيما في الاساكل البحرية التي غدت قروناً عديدة ميداناً للحروب وللتعديت ، وبنوع اخر في البلدان القريبة من الطريق البحرية كمشيت وغيرها ومن ثم تبين صـرـبة هذا المـشـروع الذي كلـفني بحثاً دقيقاً ومطالعة مؤلفات كثيرة ، حتى ترفقت الى تأليف هذه الترجمة ممتداً على بعض مخطوطات واسانيد تاريخية ، ومستنداً الى التقليد وما يرويه الحفـداء عن الاجداد ، والى الاستدلالات والاستنتاجات العقلية الى غير ذلك من الادلة .
على اني لا ادعي العـصـمة في ما كتبت والمسألة صفحات منسية في مجاهل التاريخ تحتاج الى النقل أكثر منها الى اعمال العقل .

ولد البطريوك ارميا في عشييت ونشأ وتربى فيها. ولما شب توع الى الحياة النسكية فشاد في المحل المعروف الآن بدير مار زخيا قلاي ومحابس بمساعدة اخويه داود ويوسف ، واستجس هناك مدة كمادة عماد ذلك العصر . ثم ما لبث ان انتقل الى دير السيدة في ميفوق . كان مبد مار زخيا هيكلًا فينيقيًا حوله مسيحيو الجبل الرابع الى مبد مسيحي يطلو عن سطح البحر ٥٠ مترًا ، مركزه على شفير واد بين غابة شجرا . وقد عثر المتقبون في هذا المحل على نواويس وقبور مثقورة في الصخور وعلى سرج وادوات خزفية وزجاجية .

وفي المخطوطات القديمة التي بين ايدينا ان عيلة عييد ، التي نشأ منها المترجم ، اهدنية الاصل . اتى بعضها الى عشييت سنة ١٢٧١ يونانية . وكان لمبيد ثلاثة اولاد : يزبك ، وطريه ، وطانيوس . وهي فرع من عائلة دويهي ، ترحت في سنة ١٣٠١ الى كفور المرابي بسبب ظلم الحكام . وفي سنة ١٣٢١ عادت الى عشييت . وبيت الكلاب هم فرع من اصل مرهج ابن طريه سكنوا نيجًا وابلج في ميفوق . وفي سنة ١٣٣٠ رجوا الى عشييت .

اشهرت اسرة المترجم برجال افاضل ، وعلماء اعلام . ذكر بعضهم حجة المؤرخين ، البطريوك اسطقان الدويهي ، في شجرة عيلته بخط يده ، مما يؤيد ما ذهب اليه الكثيرون بان عيلة عييد هي فرع من عيلة الدويهي الاهدنية . كالمطران مختايل عييد الاهدني الذي تلقى علومه في مدرسة الموارنة في رومية وسم استقفا سنة ١٦٠٠

والمطران يوحنا بن عييد ، خلف المطران سر كريس ابن القس موسى الدويهي سنة ١٥٧٧^{١)} .

والمطران جرجس الاهدني ، سم استقفا سنة ١٦٩٠^{٢)} .

١) كان يوحنا ورعًا وكثير العبادة مشهورًا بنسخ الكتب توفي سنة ١٥٨٤
٢) هو جرجس بن عييد ، «بهد ما أكل سائر العلوم واهل مجادلة لاهوتية على اسم البابا زخيا الناشء ، خرج من المدرسة في آخر شهر اذار سنة ١٦٨٣ . وفي السنة التي بعدها رسمناه كاهنًا في ٧ ت على سيدة الحارة السلي في امدن . زار المذكور الاماكن المقدسة . واجتهد على

وكثيرين غيرهم عطروا صفحات التاريخ بمرق فضائلهم وحسن مآثرهم ،
لم يذكر الدويهي ترجمة حياتهم مكتفياً بنسبتهم الى اهدن .

على ان تستر هذه البشعة بين جدران قلالي مار زخيا في عثيت ،
ومحابس سيدة ايليج في ميفوق ، لم تطل مدته حتى تم عرفها وطر الارجاء ،
أرجها . فاجتمع رأي الجميع وطلبوا باجماع الكلمة تسقيف الراهب عملاً بالطادة
القديمة والحيدة مطاً باتخاذ اسراء الكنيسة من الجماعة الرهبانية .

ان الله لم يجر عبده ارميا ، ولم يزين قلبه بالمواهب السامية ، الا ليقده
قيادة شمه ، ويحمله انا ، مختاراً ونوراً تستضيء به امته . فلم يكد الكرسي
الانطاكي يتحمل من راعيه الاير البطريك بطرس الذي نقله الله لدار كرامته
سنة ١١٩٩ ، حتى اجتمع الاساقفة واعيان الشعب في دير سيدة ايليج في
ميفوق ، وانتخبوه بطريكاً باجماع الكلمة في السنة عينها اي ١١٩٩ ، لا
١١٨٢ - التي زار فيها البطريك بطرس سلف الميثي ليريك بطريك انطاكية
اللاتيني ، وافهمه ان المواردنة طائفة كاثوليكية قديمة وطلب اليه ان يطلع
الكرسي الرسولي على خضوعهم وطاعتهم . فاتخذ غويليوم اسقف صور هذا
الامر كرجوعهم عن ضلال حتى كتب ما كتب بشأنهم ، ناسباً اليهم انهم
اشتدوا الى محجة الايمان القويمة بواسطة اميريك المنزه به . -

وشد ما كان سرور الامة براعيها الجديد الذي انتقل من الدور الاول من
حياته ، اي دور الاستعداد والتأمل والامل ، الى دور النيرة والعمل . فخرج
من صومته كما خرج الرسل من عليتهم ، رسولاً غيروراً عاملاً نشيطاً ، زاد
على نسكه وزهده جهاده ضد اعداء الكنيسة والوطن . فكان بالحقيقة بطلاً
منواراً لا يهاب الموت في سبيل الدفاع عن الحق . وازاف الى فقره الاختياري
الوعظ والتعليم ، فكان يجول المدن والقرايا والديساكر ، ويدخل دور المشاقين
والخارجيين لينشر بينهم دين الله الحق ويهديهم الى السراط المستقيم ، دون

درس الكتب اليمية . وتلمذ الاولاد واعتق بالوعظ حتى انه صار عبدة سالمة يجتدي بوعظه
الشرق والغرب وفي ٢٧ آب سنة ١٦٩٠ رفناه الى مطراية اهدن بدل ابن عمنا المطران
بولس المرحوم وصرّفناه في زيارة الرعايا (تاريخ الدويهي)

خوف ساطرة ، او خشية نفوذ . وقرن الى سذاجة سلوكه وشظف عيشه الدعة والضة اللتين جذبتا اليه لا قلوب ابنايه فقط ، بل قلوب اعدائه ايضاً .
 وبالْحَقِيقَةِ اننا لم نجد بين كبار ذلك العصر رجلاً اشدَّ غيرَةً وَاكْثَرَ فِضْلاً من المشيقي الذي ضاه في سماء عصره ككوكب ، لا بالتاج ، بل بالقلنسوة الرهبانية . ولا بالصولجان ، بل بنفوذ كلامه . ولا بأرجوانه ، بل بعباءته الخشنه التي اتخذها له في حياته شماراً وفي ضريحه كفنأ . اسران كنا موضوع اهتمامه لدن دعاه الله لقيادة شعبه ، ودهنه بالزيت المقدس : ان يحفظ ابنا ملته في اعتقادهم الكاثوليكي اولاً ، وان يدعو المنفصلين عنها للاتحاد معها ثانياً .
 وقد ذيل الله سماءه بالنجح وعقد اماله بالفوز . ومن ثم يُدرك الجميع غيرة هذا البطريوك وحرصه على الحراف الموكولة لعنايته ، فلم يكن يُنسيه منصبه حقيقة دعوته . ولم تكن تُبطره رفعة عرشه فتُنيه صرعة نعشه . ولم تكن تفتح عيناه في الصباح الا لخدمة ربه واسماف قريبه بالمساعدات الروحية والمادية . ولا تسير قدماه في النهار الا لزيارة المسجونين وافتقاد المرضى ونشر كلمة الله بين الغير المؤمنين . ولا يغلق بابيه في المساء ، الا ليخلو بربه ويستغفره وينال رحمة لشبهه شأن الرعاة الصالحين . فكان بالحقيقة رسولاً شديد الغيرة في امور الدين ، سالكاً في اطاعة الله وسياسة شعبه بكل تيقظ واجتهاد . ولم يكن يذكره الثمامة بعد وفاته في صلوات الرزساء الكبيرة ويحمرنه قديماً ، الا لما ذاع عنه بين الخاص والعام فكان الرأي العام افضل شهادة على قداسة سيرته وعظم فضائله ، كما ذكر ذلك الدويهي في تاريخه جز ٩ ص ٣٧٢ .

ولما كان شديد التعلق بكنيسة رومة ، شرع يحرض ابناؤه على التقرب من عاداتها ورتبها الكنسية . وعلى مناصرة اخوانهم الصليبيين ، وتقديم المساعدات لهم والتجند معهم ضد الاعداء ، كما روى غويليوم الصوري وغيره من مؤرخي عصره . ومذالك الوقت بدأت الكنيسة المارونية تتقرب من عادات الكنيسة الرومانية كما آيد ذلك العلامة لامنس في المشرق (١) [١٨٩٨] ٥٧ فقال :

« فالمرارة كانوا من قبل المجمع الليتاني المشهور بقرون كثيرة يسعون في التقرب من مسكن من رومية في الطقوس الكنسية . وابتدأ هذا التقرب من زمن (الصليبيين) » .

والمرحوم رشيد الشرتوني قال :

« ان ما انصف به بطاركة طائفنا المصوبين من شدة النبرة على ازدياد ائمتهم في الاغناد مع الكنيسة الرومانية ام جميع الكنائس ومصلحتهم كان يحلهم على الابتعاد عن عوائد كثيرة طغية وان كانت في نفسها مستحسنة رغبة في التقرب من الكرسي الرسولي . ولا يخفى على من له إلمام بتاريخ عاداتنا القديمة وما يمارسه اليوم ان هذا الابتعاد قد ابتدأ عندنا منذ عهد رجوع بطريركنا ارميا المسيحي من رومية عام ١٢١٥ . فان اكليزنا من ذلك الوقت اخذت يلبس الثياب والحلل الموافقة لثياب وحلل اللاتين ويمتد في التقرب من الكنيسة الرومانية في كل شي . (منارة الاقداس)

وقد ذكر عن هذا التقرب الكردينال جاك دي قفري (J. de Vitry)

مكتمل تاريخ غوليموس ، والحالة لودلف دي سوخم (L. de Suchem) على ان حماسة هذا البطريك وانتصاره للجيش الصليبية ، وشدة تعلقه بالكنيسة الرومانية ، وادخاله كثيراً من عاداتها وتقاليدها لكنيسته ، ان هو الا حجة ناصمة على حسن تدبيره ، وعلى غيرته بتهديب ملتته على سنن آداب الكنيسة الرومانية ، وعلى محبته نحو اخوانه من ابناء القرب وانتصاره لهم اسوةً بمن تقدمه من ابناء امته رؤساء ومرؤسين كما ذكر ذلك مؤرخو عصره .

٢

وبينا كان البطريك ارميا يتفقد كراسي الارشيات ، ويوزر الكنائس ، ويجاهد في اعمال بطريركيته ، ارسل اليه البابا اينوشانيوس الثالث رسالة مؤرخة في ١٣ نيسان سنة ١٢١٣ يدعوه الى حضور المجمع اللاتراني الذي عقد في ١١ تشرين الثاني سنة ١٢١٥ في كنيسة مار يوحنا في لاتران في رومة ، بواسطة الكردينال بطرس القاصد البابوي^{١)}

١) هو الكاهن بطرس كردينال كنيسة القديس مارسال ، القاصد الرسولي في الامصار الشرقية . ارسله البابا اينوشانيوس الثالث سنة ١٢٠٣ مع الزخفة الصليبية الراهبة (١٢٠٢ - ١٢٠٩) ، واما هذا القاصد خضع روم طرابلس للكرسي الرسولي بتوع احتفالي ، وجدد الموارثة ايضاً خضوعهم . فمد البض هذا الخضع رجوعاً عن ضلال بان نجوا ضلال امة الى امة اخرى (دنديني في رحلته الى لبنان سنة ١٥٩٦)

فما كان اعظم سرور البطريوك بهذه الدعوة ، وطالما كان عَمَل النفس
 بزياره ضريح القديس بطرس ، وزيادة خليفته الجالس على كرسيه ، الى ان
 اتاح له الحظ فاخذ يقرب سفينة قاصدة الشواطئ الاوربية ، فاسفرت
 اماله عن وجوه القوز فان مركباً شراعياً رابطاً في ميناء طرابلس كان
 يقصد العود الى وطنه البندقية ، فاعتزم هذه الفرصة ، وقصد على الفور طرابلس
 فتقدمه الجماهير الكثيرة لوداعه . فبعد ان اناب عنه الاسقف تلودوروس ،
 وفوض اليه تدبير الايرشيه ركب وحاشيته السفينة ميمناً المياه الايطالية . ولم
 تمر على السفينة ايام حتى آلت مرساها في احد مواني البندقية فقل منها ، وقصد
 رومة العظمى سنة ١٢١٣ . وفي الدر المنظوم سنة ١٢١٤ . فذهب تراً الى
 القصر البابوي هو وحاشيته ، فاستقبله البابا احسن استقبال وعين له قصرآ نزل
 فيه هو وحاشيته على الرحب والسعة مدة وجوده في رومة . وقد اتى كثيراً
 على حسن تدبيره واثبت بطريوكاً على كرسي انطاكية ، واقره في كرسي يانوح
 الذي كان منزل البطاركة وكراسي رؤساء الكهنة القاطنين في دير مار اسيا ،
 وجبة بشري ، والمنيطرة ، ورشمين وكفرقو ، وعرقه . وجمله مع سائر الكنائس
 التي في ولايته تحت حماية بطرس الرسول . وبالسلطان الرسولي ثبت له وللذين
 يملكونه جميع العوائد التي كانت له والمدين سافوا قبله على كنيسة انطاكية .
 واذنه ان يلبس الدرع الكبير في تكريس الكنائس ، وسيامة الكهنة ،
 وفي سائر الاعياد المأمورة بطاقتها . وان يكون راعياً ومترلياً تدبير الامة
 المارونية في جميع ما يخص سياستها بالروح والجد .

وفي سنة ١٢١٥ عقد المجمع اللاتراني فشهده نحو خمسمائة اسقف ، ونواب
 البطاركة ، وسفراء ملوك اوربة ، ولم يكن يتخلف عن حضور جلساته البطريوك
 ارميا باوقاتها . وكانت غاية هذا المجمع النظر في بدعة الالبجازيين واستتقاذ
 الاراضي المقدسة من غير المؤمنين . ولم يوجد في اهل هذا المجمع ما يشير الى
 هذا البطريوك وطائفته انهم تاطخوا بضلال او بدعة ثم رجعوا الى الايمان
 المستقيم ، بل يشير الى حضوره المجمع وحنن عقيدته .

وفي شهر نيسان من السنة المذكورة ، سير البابا الموما اليه الرسل الى الملوك

والامراء ورؤساء البيعة ، وأمرهم بأن يتجهزوا للسفر لاجل استرجاع الاراضي المقدسة ، ولزيد غيرته سافر هو نفسه معهم الى صقلية . واما البطريـك ارميا فقد كان امره البـابا بان يسافر قبل الجميع لـينه طائفته لكي تتأهب لمساعدة عساكر الفرنج وارسل صحبته الكرديتال غوليمو لتصديق الامور . ففي اليوم الاول من كانون الثاني سنة ١٢١٥ هـياً البطريـك للسفر ، وفي اليوم الثاني كُتبت الرسالة البـابوية واستلمها ، وودع البـابا وآباء المجمع ، وفي اليوم الثالث ركب البحر .

اقام البطريـك مدة في رومة كان بها موضوع اكرام ومحبة الشعب الروماني من عامة وخاصة الذين كانوا يتسابقون الى التبرك بلم يده وطلب صلاته . فقد عظم قدره في نفوسهم ، وارتفعت منزلته في عيونهم لما تجمل به من الصفات الحسان والحلال الفريدة . وكثيراً ما كانوا يأتونه بالمرضى والاعلاء ليصلي عليهم . وهذا مستهل رسالة البـابا اينوشنسيوس الثالث الى البطريـك ارميا التي بها يثبت كرسي البطريـك في كنيسة سيدة يانوح وكراسي الاساقفة ، ويعنح البطريـك الدرع المقدس ويثبت له عوائد الكنيسة الانطاكية ، ويشير اليه بأن يستعمل حلل القديس اللاتينية الخ .

ابنوشنسيوس الاسقف

عبد عبيد الله

« الى الاخوة المكرمين ارميا البطريـك المقدم والمطارنة والاساقفة والى الابناء الامتزا . رؤساء الاديان والاكابروس والشعب الماروني السلام .

« ان جودة الحكمة الالهية التي لا تفرغ ولا تحصى ولا يهترىها قلب هي تدبر على الوجه الاكل وتسوس هذا العالم الزائل وحال جنس البشر الذي يذهب الى التلاشي . . .

« وانت ايها الاخ البطريـك لما كنت سابقاً في مدينة طرابلس مع قوم من مطارتك اعني يوسف مطران ماراباسيا وثاودورس اسقف كبرفو وجمع كبير من كهنة وجهود كثير من الحاضرين لك من تلقاء نفوسهم . فامام بعض اساقفة

ورهبان وشامة المدينة وشمها حلفت واياهم عن انفسكم وعن يتلق بكم
على هيئة الصورة التي بها يتعهد المطارنة بالطاعة للكرسي الرسولي . . .
« ثم اننا نثبت كراسي المطارنة والاساقفة الآتي ذكرهم بسلطاننا الرسولي
وتامرهم بالخضوع للكرسي سيده ياتوح . . . الخ »

« كتب في لاتران في الثاني من كانون الآخر سنة ١٢١٥ » (١)

وقد التحف البابا البطريرك ارميا بمكاز و صليب صدر وتاج وخاتم وبعض
حلل وملابس يميّة منّا تشمله الكنيّة الرومانية . أما درع الرئاسة Pallium
فكان البابا أرسله للبطريرك سنة ١٢١٣ ، قبل وصوله الى رومة . ولم يحظ به
الأبعد رجوعه منها الى جبل لبنان سنة ١٢١٥ .

واما امر الاحتفال الذي جرى للبطريرك ارميا بعد عودته من رومة فكان
نادر المثال . ففي شهر اذار سنة ١٢١٥^(٢) . وصل البطريرك الى طرابلس فحظّ
للقائه جمهور كبير من امراء ومقدمين واساقفة وكهنة وعوام ينشدون ويهزجون
احتفاءً بالبطريرك مصرّحين عن اتحادهم بكنيسة رومة وخضوعهم لرؤسائها .
وفي حفلة حافلة ألبس القاصد البابوي البطريرك الرداء الحبري ، اي الپاليوم ،
بمحضرة ٢٥٠ نفساً جددوا الأيّان المخرجة بدوام الاتحاد بالكنيسة الرومانية ،
فتحقّق عندئذ القاصد الرسولي ، ومن شهد هذا الاحتفال من اساقفة ومرسلين
وكهنة لاتينيين ، تملق الشعب الماروني بالكرسي الرسولي وغيره بطريركه
القدس .
(له صلة)

(١) تقدّ عن تاريخ الطائفة المارونية للبطريرك اسطبان الدوجي ص ٢٦١

(٢) قال لاقويان (Le Quien) في حابنا سنة ١٢١٦ . لان المجمع اللاتراني غد سنة
١٢١٥ ومر سافر في ٣ كانون الآخر .