



السنة الثلاثون

شباط ١٩٣٢

صفحة زهية من تاريخ لبنانه

البطيريك اللبناني

الپاس بطرس الحويك

١٨٤٢-١٩٣١

بقلم الحوري منصور عواد عواد

١

الناس من ولدوا ليكونوا كباراً ومن اولئك الناس البطيريك اللبناني الپاس بطرس الحويك المنبسط الذكر الطيب الاثر . فاذا ما رأيت نجماً ساطعاً يتألق في كبد السماء . يشرك برجل عظيم ، يصلح ، ام بخلص للعالم ، فلا تفتش عن هذا الرجل في هياكل الفراعنة ، ولا في ايوان كسرى ، او في قصر الملك هيودس ، او على عروش امباطرة رومية ، بل سر وراء النجم مع قافلة التجار الاسماعيليين فتجد يوسف منقذ مصر ، حدناً راعي غنم وابن راعي غنم ، في قبر بئر مرمياً حدى من اخوته ليُقبض فيه

عليه وعلى احلامه^(١) ؛ بل سر بقديم ثابتة على خطوات الفتاة الاسرائيلية. الوجبة الى شاطئ النيل في مصر، قتلاقي موسى كلم الله طفلاً مطروحاً في سقطة عند حافة النهر ليموت مع اطفال العبرانيين بحكم فرعون القاسي الذي لم يعرف يوسف^(٢) ؛ ولا تبحث عن داود ملك اسرائيل وجبار الملوك والشرا. والانياء. في بلاط شاول الملك ، ولا في بيت ابيه مع اخوته ، بل بين قطان الغم ورعاه في قفر بيت لحم^(٣) ؛ واذا غاب عنك النجم في اورشليم مدينة الملوك والانياء. والمواعيد الالهية ، فلا تياس بل اخرج منها مع الملوك المجوس ويتم بيت لحم فيعود النجم الى ظهوره وتألقه يهدي خطواتك الى سواء السبيل ، ويتقدمك حتى مفارة بيت لحم حيث يقف « فوق الموضع الذي كان فيه الصبي »^(٤) ، فتجد « طفلاً ملفوفاً مضجعا في مذود »^(٥) ، فاركع امامه فذاك ابن الله مخلص العالم ا

اجل فلانتشن عن اعظم الرجال ، في تاريخ البشرية الديني والديوي ، في القرى الحطيرة والبيوت الحاملة حيث تمد الضاية الالهية في الحناء الرجال الذين اختارتهم منذ البدء ، قبل انشاء العالم ، ليكونوا في يدها آلة لاكمال مشيئة الله تعالى على الارض بفعل المنظمات ا فليس منشأ موسوليني ولا اصل نابوليون الاول او اليايا سكوتس الخامس ولا سواهم من اعظم الرجال الذين اصلحوا البشرية حيث وجدوا او ظهوروا فيها لامعين كسهب السماء ، الأ من هذا النوع في الازاب ، ومراجعة التاريخ تقنع المرتاب.

في اليوم الرابع من كانون الاول في مئيب سنة ١٨٤٢^(٦) ، عهد كان لبنان مهشأ من تطاحن الجيوش المصرية وجيوش الدولة العثمانية وحلفائها عليه ، عهد كانت الحروب الالهية تمزق احشائه وتقضي على البقية الباقية فيه من الاستقلال والمجد ، عهد كانت الحروب الدينية والنمرات الطائفية والتعصب الذمير قد اخذت تحمل فيه على الرخاء والاتفاق والاستقلال ، عهد كان نجم

(٢) سفر الخروج ٢ : ٤٥٢ .

(٣) متى ٢ : ٦ .

(٤) وفي رواية اخرى يوم ١٧ ك ١٨٤٢

(١) سفر التكوين ف ١٧ .

(٣) سفر الملوك الاول ف ١٦ .

(٥) لوقا ٢ : ١٦ .

الإمارة الشهابية يتوارى وراء الأفق الأحمر غائماً في بحر من الدم والبضاه والحصام والمطامع الدولية ، غنم كانت الآمال باستقلال لبنان وبقاء النصرانية في هذا الشرق على وشك الحية التامة ، كان اللبنانيون يقتشون عن نجم الأمير بشير الكبير المنفي فيتطلعون بميونهم الى ابراجه التي يتقل اليها بين مالطة والاساتنة ؛ ولكن نجم الأمير الأقل ما كان يعود الى الظهور في القريب الماجل كأنه من تلك النجوم التي تظهر كل قرن مرة او كل قرنين فقط ا وكان من اللبنانيين من يبحث عن طالع لبنان بين ابنا الأمير او انبائه ، او في الاسرة اللعية او في اسر لبنان اللامة كالارسلانية والجنيلاطية وسواها من البيوتات الكبيرة . اما عيون الاكثية من الموارنة وسواهم في لبنان فكانت متجهة الى دار البطريكية المارونية حيث كان البطريوك العظيم يوسف حيش قرن الأمير الكبير بجواجه الطيمية وبلطو حمته ، ورفيقه في مجده . وكانوا يملقون عليه بقية آمالم الضائمة في حقهم بالحرية والاستقلال والطمانينة في لبنان .

ولكن العناية الالهية كانت قد اوقفت نجم سمد الطائفة المارونية ، والطوائف اللبنانية باجمها ، على مزرعة حقيرة في لبنان ما خالج ذهناً قط في الشرق انها القرية التي يخرج منها المدبر الذي يوعى الموارنة ، ويبيد الاستقلال الى لبنان كله ، لا باليف ولا بالقوة بل بالعلم والفضيلة .

أجل في اليوم الرابع من كانون الاول سنة ١٨٤٢ وقف نجم العناية الالهية التي لا تترك بشراً ولا تهمل شياً سوا . اكان صغيراً ام كبيراً حتى ولا لحظة عين ، واستقر طالع لبنان فوق حلتا فأبصرنا نساءها ، على ضوء ذلك النجم البمد في الافق وراء السحب المتلبدة في القضاء . بين المواصف المانحة في ذلك الليل البهيم ، وعلى ضوء سراج الزيت الضليل تتلاعب بلهيه ارياح كانون ، ومن بأزيائهن اللبنانية الساذجة ، مبهجات يبشرن راعي نفوسهن ، الحوري بطرس بن عبود الحويك بان غرة ابنة طنوس الحويك خوريتها قد وضمت له ولداً ذكراً ، وقلن له : جمه الله من ابنا . السلامة غرة لجينك وقرة لعينك ا ونحن اليوم قد عرفنا ذلك المولود غرة في جبين لبنان ، عرفناه المدبر الذي

اختاره الله ليدبر الشعب الماروني ، ورجل العناية الذي انتدبه منارة الله ليحم على يده استقلال لبنان الكبير لجميع ابناءه لبنان ، بعد نحو قرن . فيعود بواسطته الى لبنان مجده واستقلاله تحت اشراف فرسة التي عجزت وقتئذ عن

المحافظة على استقلال الامارة اللبنانية !

ولو أعطي لاحد ابنا- لبنان روح النبوة في تلك الليلة ، لهتف عند ورود البشري بذلك المولود الجديد : « وانت يا حلتا ارض «لبنان» لست الصغيرة في رؤساء «لبنان» لانه منك يخرج المدبر الذي يعنى شعبي « الماروني » . فيجلس على العرش الاول الذي اسسه بطرس الرسول في انطاكية ، على عرش القديس اغناطيوس النوري الشهيد ، خلفاً ليوحنا مارون القديس اول بطاركة الطائفة المارونية في لبنان ، خلفاً للعلامة اسطفان الدويهي ، ويوسف اسطفان القسطاوي ، ويوسف حبش بطريوك الموارنة العظيم ، ويعيد الى لبنان استقلاله كاملاً تحميه قوات فرسة الغالبية ، لا سيف الامير بشير وحده !

غير ان ما لم يُعطَ لآبائنا ان يتبأوا عليه ، قد تقاب علينا في قمين حجة فسمناه بأذانتنا ورأيتاه بميوتنا ولستاه ايدينا ، فشاهدنا اصبع العناية الالهية بذلك المولود تتمهده يوماً فيوماً ، وحولاً بعد حول ، من مهده الى لحدده ، تُظهر به العظام وتفتقد على يده الشعب اللبناني وتميد للبنان بواسطته مجده الخالد القديم كجباله ، العظيم كبحره ، الناضر كأرزه ، البهي كفجره ، الناصع كتلوج قمه !

الغاية الاولى من مولودها طفلاً ومهدناً والكبريكياً

حلتا أصفر مزرعة في بلاد البترون ، بل في لبنان . الا انها جميلة الموقع على قمة جبل مستقل تحيط به الاودية من كل جانب ، لا ماء فيها الا ماء الابار ، ولا يومها غير سكانها ، تُرى من بعيد كنيستها ، ويتجاوب حدى جرسها في الاودية القريبة ، فكانها قرية من قرى الحكايات !

في مطلع عام ١٨٤٣ كان جرس هذه الكنيسة يقرع فرحاً ، وابنا القرية

بطوفون وراء كاهنهم الحوري بطرس في رتبة زياح عماد ابنه ، وقد دُعي مولوده الياس .

الوالد كاهن تقي جداً ، والوالدة خورية اتقى وانقى . يحمل كلُّ منهما في برديه ، بل في نفسه وجسده ، تقاليد الموارنة اللبنانيين القدماء . ابنا الجبال ، اي تقاليد السذاجة والتداسة ، في اكل ممانها . ورثوا الفضائل عن آباؤهم وجدودهم ، وحافظوا عليها تقيّة فوق تلك الزاوية لا يجروا على النظر اليها الا اشعة الشمس في النهار ، وضوء القمر في الليل .

الناس يظنون ان الذي يتربى في محيط كبير ، كبلاط . ملك او حاشية امير او في ظلال عالم علامة او سياسي محنك ، يدب ويشب على روح عالية كبيرة ، فينبأ لمستقبل مجيد كبير . ولكن طرق العناية الربانية غير طرق البشر افتحت كنف والده قديسة ووالد قديس ، في القفر القروي اللبناني التام ، نشأ الياس الحويك . وما ان بلغ الادراك حتى شرع والده يطأه السريانية والريية بمتاية ، شأنه في ذلك تجاه ابنه شأنه تجاه جميع اطفال القرية . وفي ذلك الهد كان الكاهن في القرية يمش من المذبح ، اي من صدقات المؤمنين . وكان كل همه الاعتناء بنفوس ابنا الرعية ، وبتهذيب اولادهم وتطعيمهم اصول الريية والسريانية ، ولا سيما خدمة القداس وصلاة الخورس ؛ مدرسته ساحة الكنيسة . يلف الاولاد حوله حلقة تحت سنيانة الكنيسة ، تلك السنيانة القديمة الايام . وكان الكاهن مرجع المزرعة او القرية في جميع الشؤون ، والسيد المطاع في كل امر

كانت نفس الياس التقيّة طامحة الى الكمال منذ صغره ، ونفس ابيه كانت اكثر طموحاً . فالحوري بطرس كان يريد ان يعلم ابنه الياس لانه احسن ان فيه ميلاً الى الكنيسة وخدمتها ، فحدثه نفسه ان يجعله خليفة له في الحورنية ولم يتجاوز طموحه الى اكثر من ذلك . والولد شعر بحمته الطفولي ان اكثر الناس اكراماً في المزرعة ، ونفوذاً ، واقربهم الى الله كان الكاهن . قال منذ صغره الى الكهنوت ، والعناية الالهية تستخدم هذه القطرات السلية جاذباً تجتنب به الى غاياتها السامية امثال هذا المولود الجديد !

تقوى في والدته تراقها ليلاً ونهاراً ، تقوى في والده تظهر في قطه وفي قوله وفي لبه ، لاجل واجباته الكهنوتية ، مالت به الى الكهنوت فأنس من والده ميلاً الى تحقيق تلك الرغبة ، وأنس الوالد استعداداً في الولد فما كان منه إلا ان سمي فوضه في مدرسة مار يوحنا مارون .

غير ان مولود النياية لم تطل اقامته في تلك المدرسة التاريخية التي تشرفت بان اقام فيها اول بطريـك على الملة المارونية ، اي القديس يوحنا مارون . لان تلك النياية سدت في وجه ابواب هذه المدرسة لتفتح امامه ابواب مدرسة اكبر واعظم . وذلك بان انهار جانب من مدرسة مار يوحنا مارون قلم يمد بالوسع ان يكون الياس فيها . فاتجهت نظاره ، وكان قد اتقن العربية والسرانية ، الى مدرسة الآباء اليسوعيين في غزير . وكانت هذه المدرسة قد اشتهرت وقتئذ كأكليـريكية . ولكن من اين له الوصول الى تلك الاكليـريكية ، ولا مال معه مما يُستلزم في بادئ الامر ، ولا واسطة تعرفه الى آباء المدرسة ؟ ان له كل شيء من الله ما دامت النياية الالهية هي التي تدبره ، افليست هي التي سحت ، قانهار جدار من مدرسة مار يوحنا مارون ، فاقفلت في وجه ابوابها ؟ بلى وهي التي الممت احد ابنا . حلتا ، وقد كان خصماً للخوري بطرس الحويـك فجاه وعرض عليه ، حباً وكرامةً وعزراً دون ان يكلفه احد ، المال اللازم لايفاد الياس الى مدرسة غزير . هذا ما كان يرويه عن نفسه بطريـك النياية الالهية ، الياس الحويـك ، لي لسواي مرات .

انكب الياس على الدرس في اكليـريكية الآباء اليسوعيين في غزير ، التي دخلها عام ١٨٥٩ ، فاقبَسَ الافرنسية واللاتينية واليونانية من اللغات ، واما من العلوم فالرياضيات والفلسفة . وما كان يجاربه في حسن السيرة والطاعة والاجتهاد من رفاقه رفيق ، بل كان آية في الذكاء والنجاح والتقدم .

واتقت نفسه الى ما هو اسمى ، فكان يسمع برومية وبكليات رومية الاكليـريكية ، فاحب ان يتخرج في اللاهوت على اساتذتها ليقياً بظل خليفة القديس بطرس ، نائب المسيح ، ويشبع روحه من روح الكنيسة الرومانية وسعة صدرها وجها لجميع الناس على السواء وغيرتها على خلاص العالم كله .

تأقت نفسه الى رومية ولم يكن ذلك التوقان الا تفحة قلمية علوية نفختها في قلبه المنايا الالهية ا

أجل ان الياس قد سمع من احد رفاقه الذين ساقهم المنايا الربانية ذاتها الى مدرسة غزير لأكال دروسهم ، وقد كان في رومية وغادرها انتجاعاً للصحة في لبنان ؛ سمع ان للموارنة في مدرسة مجمع نثر الايمان المقدس كراسي مجانية ؛ وان هنالك رجلاً مارونياً يُدعى متى شهوان من غوسطا يدرس اللغات الشرقية . فمد الى طريقة قد يعتبرها الناس صيانية ، وبعض رؤساء المدارس مخالفة لقانون المدرسة ، وهي انه كتب الى نياقة كوردينال المجمع في ذاك الوقت يلتس منه ان يقبله في عداد الاكليريكين ليكمل دروسه في كلية المجمع ذاته . وبمث بالاستقامة الى نياقة الكوردينال بواسطة الاستاذ متى شهوان عينه ، وكتب الى هذا ايضاً يترجاه بصفته المارونية ان يتوسط له بذلك لدى نياقة الكوردينال وحيث يلزم . وظن ان الامر يبقى سراً من الاسرار اذ كان قد احتاط له وفضله خلسة عن جميع الناس حتى عن الرؤساء ، فاذا به يفضح امره اذ ورد اليه الجواب بواسطة رؤسائه في مدرسة غزير ، وبواسطة المنبوط الذكر البطريوك يولس سمس . فاستدعاه هذا في الصيف وعابه بوحابة صدر وفكامة ابوية قائلاً : صرت تكتب الكردلة رأساً دون ان تسأل عنا ا ثم في الحال امره ان يستمد للسفر الى عاصمة الكلكة لأكال دروسه اللاهوتية ، وعبئاً بذلك الجهود لارجاعه عن قصده بالمخاوف التي تُخوف بها من حيث ردائة المناخ في رومية ، وغير ذلك من المصاعب الجمة .

شخص الياس الى رومية في اوائل حزيران ١٨٦٦ . وصرف في كلية مجمع نثر الايمان المقدس ، تحف به المنايا الالهية اربع سنوات انتهت في حزيران من سنة ١٨٧٠ ، وقد كللته بنجاح باهر وهو اكليل الملقنة بمد ان كانت راقته طيلة الاربع السنوات بنجاح قل نظيره ، فكان المثل الاعلى لجميع تلامذة تلك الكلية الجامعة بين جدرانها من كل ابناء البشر من مشرق الشمس الى مغربها ، سراء اكان في الفضائل الكهنوتية او في العلوم الكنسية او في النشاط والنجاح . واما الملقنة فقد احرزها بتفوق في اللاهوتين النظري والادبي ، وفي الحق القانوني

والتاريخ الكنسي، ما خلا اتقانه اللتين الايطالية والبرانية.
 في كلية المجمع كان رفيقاً لنحو الف طالب اكليزيكي اجتمعوا في عاصمة
 الكشككة من جميع انحاء العالم ، فكانوا هنالك كأنهم معرض الشروب في
 الالوان والمادات والاخلاق والتهديب والفترة. فأثر فيه ذلك تأثيراً شديداً جعل
 روحه كاثوليكية ، اي جامعة لكل انسان لا تقف عند الفوارق واختلاف
 الدين او الطقوس او القومية !

الكاهن

كان آخر من رُفِعوا الى الدرجة الاسقفية في الطائفة المارونية باختيار البطريك
 العظيم يوسف جيش ويوضع يده، المطران يوسف جمجع، رئيس اساقفة قبرس الطيب
 الذكر والمدوح الاثر . وقد كان ذلك الحبر القديس ممن مثلوا الطائفة المارونية
 في المجمع الفاتيكاني الذي انعقد في رومية سنة ١٨٦٩، وكان لا يزال في عاصمة
 الكشككة . فهو الذي رقى الاكليزيكي الياس الحويك الى درجة الكهنوت
 المقدسة في ٥ حزيران سنة ١٨٧٠ وكانه عندما وضع عليه يده ونفخ فيه قائلًا
 « اقبل الروح القدس » نفخ فيه ايضاً من روحه تلك الطاهرة ومن ايمانه الحي
 ومن جرأته ومن فضائله الاسقفية النادرة المثال ومن تمسكه بتقاليد الطائفة
 المارونية المقدسة وتملقها برومية ، لان المطران جمجع كان واعياً قديراً لا يزال
 ابنا ابرشية قبرس يحجّون الى قبره حتى يومنا ويطلبون شفاعته الفعالة. وقد كان
 يحمل في نفسه جميع التقاليد المارونية التي ورثها عن آبائه وجدوده المتقدمين في
 قصة بشراي جارة الارز الحالد وحارسة وادي قديشا وادي القديسين والبطاركة!
 في ٩ آب ١٨٧٠ ، آب الحوري الياس الحويك الى وطنه لبنان . فا كاد
 ينتهي اليه حتى دخلت جيوش ايطالية رومية في ٢٠ ايلول من السنة نفسها ،
 منتصبة ملك البابا الرمني . فكان الحويك آخر شاهد من الشرقيين على ذلك
 الملك . وحالما درى بما جرى تأثر كثيراً ، ونسب الى العناية الالهية اوبته قبل
 وقوع الحدث التاريخي الذي احزن كل كاثوليكي في العالم اجمع .
 باس البطريك بولس مسمد ، انصرف الحوري الياس الحويك ، بعد شهرين

من رجوعه، الى التدريس في مدرسة مار يوحنا مارون الاكليريكية. فكان راعياً ومرشداً واستاذاً للعلوم اللاهوتية وأباً غيوراً. فاجه الطلبة كثيراً كثيراً وشعروا في عهده بحياة جديدة اكليريكية ما كانوا ذاقوا قط من قبل طعمها . فسر رئيس المدرسة منه في السنة الاولى ، واقى عليه كل هذه . ولكن عاطفة من الحوف على مركزه ان يسلبه اياه الحويك بنشاطه وغيرة رعله تأمكت منه ، وساعدها . روح اقتصادية تبلغ الشح بل البخل ، فما كان منه في بدء النصف الثاني من السنة الثانية ، الا ان اثار في بعض الطلبة روح التذمر والتمرد على الاستاذ الحوري الحويك ، بحجة انه لا يحسن التدريس ، وان اساليه غريبة . حيث لم يألتها ذلك المعهد الاكليريكي ، الى غير ذلك من الحجج الواهية . ثم اغتم الرئيس تلك الفرصة ، فصرف التلاميذ الى بيوتهم وقد غم رجيم اولها : انه تخلص من اجرة الحوري الياس في الاشهر الباقية من السنة المدرسية . وما كانت تلك الاجرة بالتي . الذي يكفي الكفاف ، غير انها كانت ذات قيسة في عين الرئيس وتجاه عوز الحوري وقر بيته ا وثانيهما : انه تخلص من نفوذ الحوري الجديد وأمن مزاحته على منصب الرئاسة . وظن ان ذلك كان كافياً للخض من شأن الحويك الملقان .

بيد ان العناية الالهية التي كانت تدبر متوجها هي التي دبرت ما توقع ليوضع ذلك السراج على منارة الطائفة قستير به ، لتلا يظل تحت مكيال المدرسة الاكليريكية في مار يوحنا مارون . فلا يبصر نوره الا نفر قليل عشي بصره . فيهره النور الواضح ا

درى المقيوط الذكر البطريوك يولس مسمد بما حدث . فادرك بثاقب علمه وطويل خبرته وحكته سر الامر . فاستدعى الحوري الياس الحويك الى الكرسي البطريكي في الديان اثناء صيف سنة ١٨٧٢ وقال له : « تعال اليّ وابتن الآن عندي » فاقام الحويك في الكرسي البطريكي منذ ذلك الحين الى وفاته ستين حولاً ا والبطريوك يولس مسمد كان . من اعظم البطاركة الموارنة ، جلس على السدة البطريكية ستة وثلاثين عاماً . وكان كجميع بطاركة الموارنة المظام ، يمد النظر ، قديماً ، أباً للطائفة جميعها ، لا ينظر الى احد من ابناها

نظيره الى رجل غريب. يقتس عن الذكي والفضيل واللامع نأ كان ليقبله المهمة التي يستطيع ان يقوم بها حتى قيام . قلم ينظر الى حلتنا ، ولم يقل انها عزوة حقيرة ، ولم يلتفت الى ان الحويك لم تكن له عزوة قوية ولا تفوذ اسرة ولا هو ابن دير القمر او اهدن او بشرابي او زحلة ليرضي ابناؤه ببلدته باختياره آياه لمنصب عالٍ . بل نظر الى الكفاءة في الفضيلة والطم وراهما في الحوري الياس الحويك فاختره ليكون كاتباً لاسراره ، وعامياً لدعاوى الزواج في ديوانه .

كان البطيرك الحويك يروي هذه الامور بسذاجته المروفة الخاصة به ، وينسبها جميعها الى النهاية الالهية قائلاً ان الله يستخدم غالباً ضعف البشر للوصول الى غاياته الكاملة القدسية التي لا ندرك اسرارها في هذه الحياة، ولكنتنا نشير بها اذا ما تأملنا بمخاعيلها المجيبة الغريبة .

قضى الحوري الياس الحويك ، وهو كاهن ، في خدمة البطيرك مسد سبعة عشر عاماً نوجزها بكلمة وهو انه كان بين البطيرك في كل شي . فكان له كما كان يوسف افرعون في الاشغال والاخلاص والامانة ، وكما كان يوسف ليعقوب في المحبة والاحترام . فارتاح ذلك الشيخ في آخر ايامه الجليلة واتكأ على ذراع الياس . فصار الحوري الياس الحويك في الطائفة والبلاد كأنه هو البطيرك، انما لم يطر ولم يسبّد، ولا خفض من مكانة البطيرك في شيخوته، ولا استغل تفوذه لدى سيده لنفسه او لاهله، ولا خان سيده حتى ولا في اصغر الامور . واذا قلنا عنه انه كان البطيرك قدرنا كم كان البطيرك مسد يثق بكاتم سره ، بطله وفضيلته باماته واخلاصه وباقتداره . وما عاد يجوز ان نذكر للحويك في تلك الحقبة اعمالاً بخصوصية تميزه عن البطيرك مخدومه . بيد اننا نذكر نقاً من حياته تلك تُعرف باماته وفضيلته فيها ايضاً . فانه ما كان يستلم مع الغضب ، ولا مع الحدة ، ولا مع الشدة اذا ما غضب او احتدم غيظاً او اشتد بجح مخدومه البطيرك في شأن من الشؤون سواء كان تجاه المرزوس او تجاه الحكام الزميين او تجاه اي مرجع آخر . فمئد ما كان يشتد سيده ، ويكلفه بكلمة امر شديد اللهجة ، او اتزال عقوبة تقاسية او وضع تقرير تشتم منه رائحة الغضب او الخروج عن الاعتدال اللازم للرواء ، ولاسيا

لبطريوك جليل عالم كالبطريوك يولس مسد ، كان الحويك يتوقف عن الصدوع بالامر متوارياً عن انتظار البطريوك ، او مجاهراً امامه بكل خضوع ودعة وجراءة بانه لن يكتب ذلك الامر باسم البطريوك تلافياً للمراقب التي لا تتفق مع كرامة البطريوكية ولا مع كرامة البطريوك . وكثيراً ما كان يكلفه سيده اسراً فيكتب خلافه . ويأتي اليه بعد حين ، عند ما يكون هدأ روعه وسكن جأشه ، فيقول له جاثياً على ركبتيه : « ان واجب الامانة والاخلاص لنبطتكم قد اضطرني ان اضع الجواب على هذه القضية بهذه الصيغة التي ، وان كانت تخالف لما اسرتوني به او لا ارتأيتم وضعه في مجمع اساقفتكم ، فانها اقرب الى عواطف قلبكم الكبير والى ما تقتضيه مهام سر كزكم الخطيرة . فيتأثر البطريوك العظيم باخلاص الحويك ومقدرته ويسبل برأيه معرضاً عن رأي السادة الاساقفة جيمهم في ذلك الامر . وما ذاك منه الا لمقدار ثقته بعلم الحويك واختباره وصدق وترفه عن كل غاية في خدمة البطريوكية .

ومن امثلة استقامته في الديوان البطريوكي أنه كان لاحد ابنا . بلاد البترون ، ببلاده ، دعوى . وكان يشكو ويتذمر على منسح من الملا . بانه لا يقدر ان يصل الى غايته بحكم لمصلحته . فأشير عليه بالالتجاء الى الحوري الياس الحويك ليوصله الى مأربه ولو عن طريق المال . فأجاب : « حاه الله اني التجأت الى هذه الراسطة فا استفدت شيئاً ، فهو لا يتحرج عن قصده كالصخر لا يلين ولم يقبل مني ما عرضت عليه من المال الكثير » اما حكاية الرجل فانه دخل يوماً الى غرفة الحوري الياس في بكركي ، واقفل الباب وراه . وجلس امام الحوري واخرج كيس نقوده وكان ممتلئاً بالذهب الرهاج وقال له : خذ ما تشاء . بل خذ هذا الذهب كله واحكم لي . فأجابه الحوري الياس بابتسامة ورزازة : « أرجع كيك الى عتك » . لاني اذا اخذت منك مالا واعطيتك حقك تسبني وتقول : قد باعني حقي بيما ، واذا حكمت عليك تقول : اخذوا مالي وحكموا علي . واذا حكمت لك بالظلم تقول : باعوا ضاهزهم ، وانا اشتريتها بمالي . فالاصح ان يبتى مالك لك ومننجري المدل . فاذا كان الحكم في جانبك فزت بمحكك دون ان تحسر عليه من مالك . واذا لم يكن في جانبك تعلم اننا حكمتنا ضميرنا ولم

يوث: فينا لا شفاعة ولا مال.

هنا مثال من اعمال الحوري الياس الحويك في بكري ، يُستدل منه بمع صفه ، على معرفة من هو ذلك الكاهن . فقد كانت تجري له كل يوم حوادث من مثل هذا . وكان لاماً لاماً قتلج نوره في البطريكية . لما كان يظهر غيره فيها مع وجود الاساقفة الاجلاء . بيد انه لم يحسده احد لان لماته كان يشرق بواسطة البطريـك . فكان البطريـك كأنه شهاب مشع ترسل من خلاله اشعة ذلك السراج الوهاج الذي كان يصل كل شي . لسؤدد البطريكية وكرامة البطريـك ذاته ويمتد كل كرامة لشخصه كأنها سرقة يجب ان يميدها الى صاحبها البطريـك !

هناك العناية الالهية التي اصطفته عرفته الى جميع اهل البلاد من اي طائفة ومذهب ومثلة كانوا . ولم تقف معارفه وخدماته على الطائفة المارونية فحسب . والعناية الالهية هكذا تمد الرجال لاعظم الشؤن بتهيئتها ايام رويداً رويداً في مختلف المهام فلا يشر الرجل منهم الا وقد صار عظيماً ، بل يصير زعيماً وعظيماً وقائداً ومصلاً ولا يدري بذلك ، اذ لا يصل الى تلك المثلة بحكم الطفرة بل بقوة التدرج غير المحسوس .

اما كم كان الحوري الياس الحويك يستخدم نفوذه لدى البطريـك وقدرته للقيام بالاعمال الخيرية وخدمة الناس في مصالحهم ، والفقراء في فقرهم ، والاحداث لتهديبهم ، والمظلومين لرفع الظلم عنهم ، فحدث عنه ولا حرج . ان مجلداً ضخماً لا يكفي لذلك . فحين ان تقول ان البطريـك ممد عرف بكاتم سره الفضائل الكهنوتية الطيبة والطم الكنسي الراسخ والمقدرة الادارية النادرة المثال والاخلاص والامانة للطائفة والكنيسة الكاثوليكية وللحبر الاعظم وللبنان . فرقاه الى الدرجة الاسقفية في ١٤ ك ١ سنة ١٨٨٩ وجعله مطراناً شرفياً على عرقا ونائباً روحياً له . فكان ذلك العمل المجيد من البطريـك يولس ممد المظلم مك الحتام في حياته الطويلة المدوحة . وقد رقد رقاد الاخير مع البطاركة سلفائه القديسين بمد ان خلف الطائفة والوطن حبراً سيكون له بمد حين خير خلف يتم على يده اعظم خير الطائفة والوطن . (لما صلة)