



أيار ١٩٣٢

الطبعة الثالثة

## الرهبانية والعلم

بمناسبة التذكار المئوي الثاني لتبني القانون الرهباني

١٧٣٢ - ١٩٣٢

بقلم الاب بطرس ساره الراهب اللبناني ، رئيس دير كفيغان

مقدمة

وسبع وثلاثون سنة مرت على نشأة الرهبانية اللبنانية ، فحان  
 لما ان تقف وقفة من قطع شوطاً بعيداً من الحياة ورأى من  
 كوارث الايام وصروف الحدثان ، ما يرجع به الى نفسه ويقتح  
 امام عينه تاريخ تلك الحقبة التي جازها ولا اشهى على قلب الرهبانية ،  
 بمناسبة التذكار المئوي الثاني لتبني قوانينها من ان تقف وقفة التأمل لدى كل  
 مرحلة من مراحلها مدة القرنين والنصف تقريباً ، وتنتظر بعين الروية الى ما اتته

من أعمال مفيدة في جنب الكنيحة والبلاد ، وما عرض لها من حوادث الدهر ،  
قتتيد لذةً وعبرةً ، وتتشط الى السير في طريق التقدم والنجاح متأثرة خطى  
افرادها الامثال الناشرين لواء العلم والعمل والحافل تاريخهم مجلائل الاعمال  
واطيب الآثار .

ومن اهم تلك المراحل التي قطعها الرهبانية مرحلة الطم والتطم . فانها  
وان كانت غايتها الاولية النك والتشف ، كما ارادها عمدة مؤسسيها المثلث  
الرجات المطران عبدالله قراعلي ، فهي مع ذلك لم تكن لتهمل الطم وما يرجع  
اليه من اعمال الرسالة وغيرها من الاعمال الجليلة . على ان مقالنا هذا لا يفسح  
لنا المجال للاستفاضة في هذا الموضوع الهام لتأتيه من ابوابه وتحيط باطرافه ،  
فتقتصر على ما اتته الرهبانية من الوجهة الطمية من الخدم في جنب الدين  
والوطن بفتحها المدارس المبنانية ، مستطردين الى ذكر من اشهر من ابناها في  
العلم والتأليف ، ووضع الكتب وترجمتها ، ونسخ المخطوطات القيمة ، وانشاء  
المكاتب والمطابع ، الى غير ذلك مما له علاقة بالموضوع .

### المدارس الابتدائية

كل يمام ما شأن المدرسة الابتدائية وما اهميتها ، اذ هي في البناية العلمية  
حجر الزاوية والاساس الذي اذا كان متيناً قامت عليه البناية ثابتة غير متزعزعة ،  
ففي تلك المدارس يتشرب التلميذ المبادي الدينية الشريفة ويتفتح قلبه الى تلقن  
العلوم الاساسية متمشياً على سنن الآداب والتقوى الصحيحة ، فترسخ في ذهنه  
تلك المبادي وتكون له عدّة قوة في تنشئته واستدراجه مدارج العلم والترقي  
في مستقبل الايام . وما اصدق المثل القائل : « العلم في الصغر كالنقش في  
الحجر » . فهو مسداق لاهية هذه المدارس وضرورتها . ولذلك رأى مؤسسو  
الرهبانية ، وهي بعد في مهدها ، ألا يهملوا هذا الواجب المقدس رغم قلة  
عددكم وقصرهم وتحصنهم في النزلة والتنك ، فوجهوا الى تلك الناية النبيلة جميع  
ما لديهم من الوسائل ، وما عرفوا به من عالي الهمة وشديد النيرة . ولا غرو  
ان يكونوا ممدنين بذلك العلامة الشبير الذي اثبت قانونهم للمرة الاولى ،

أي الملك الرحمت البطريرك اسطفانوس الدويبي . فان هذا البطريرك العظيم بعد ان اتم دروسه . في عاصمة الكتلكة ، وعرض عليه اشرف مراكز في مدرسة انتشار الايمان ، ابي الا ان يرجع الى لبنان ، وطنه العزيز ، وان يتخصص لتعليم الاحداث في مةط رأسه اهدن" . على مثاله نسج المؤسسون ولا سيما وقد رأوا ان البلاد كانت في ميس الحاجة الى تلك المدارس . ومن طالع تاريخ تلك الايام وقف على هذه الحقيقة ، وأقر بفضل الرهبانية ونبيل غاية مؤسسها وابنائها الثَّير على مجد الله تعالى وخير القريب .

واليك صفحة تاريخية تبين لك ما كانت عليه حالة البلاد من كساد المعلم في تلك الايام . اننا لا نكاد نرى مدة القرنين السابع عشر والثامن عشر حتى وبعض القرن التاسع عشر ، أثرًا للتعليم والمطالمة في غير دور الامراء والحكام وبيوت الاعيان والمراكز الكليريكية ؛ والسواد الاعظم من الشعب كان يجمل القراءة والكتابة . وما كنت ترى في القرية ، هما كثر عدد سكانها ، سوى اثنين او ثلاثة عارفين القراءة . واكثر قراءتهم بالاحرف الريانية التي كانت اكثر اتقاناً وشيوعاً لانها اللغة الطقسية المتداولة . وكانت علامة العالم عندهم انه يتقل بزواره على الجانب الايسر تحت الابط دواة من نحاس ، يراه الناس ويعرفوا انه « قاري كاتب » .

هذه كانت حالة البلاد من الجهل والافتقار الى مدارس ابتدائية يتمكن فيها الطالب من اتقان القراءة والمراسلات الضرورية وبعض القواعد الحياوية مما يتعين به على التصرف بين الناس ومطاطاة الاشغال التي لا يمكن الاستغناء عنها . فبدأ تلك الثلثة وقياماً بهذا الواجب ، شرع آباء الرهبانية بانشاء المدارس فما شادوا ديراً إلا اهتموا بانشاء مدرسة بالقرب منه لتعليم الاحداث واجبات الديانة الكاثوليكية والقراءة والكتابة باللغتين العربية والريانية ومبادي علم الحساب . بهذا كانت منحصرة مواد التدريس وبها كفاية الطالب لقيام معاشه وتقرير حاله في وسط لم يكن يستلزم اكثر من ذلك .

عندما نظم المدرسة فكان واحداً ، مشايخاً بوجه التقريب لبعض مدارسنا الابتدائية الحالية : يأتي الاولاد صباحاً الى كنيسة الدير لسماع القداس ثم يتوجهون مع معلمهم الراهب الى مكان معين يجتمعون فيه ، وفي الشيء يرجعون الى الدير لحضور صلاة المساء . ثم ينصرفون الى بيوتهم بعد ان يؤذعهم معلمهم نصائح غايتها حسن سلوكهم البيتي . يتفنون في الصيف ظل شجرة تكون لهم بمثابة درس ومدرسة . ومن هنا دعيت المدرسة الابتدائية عندنا « بمدرسة السندية » . وفي الشتاء يأورون بيتاً مميّناً هو المدرسة ولم يكن من صفوف في التدريس كما هي الحالة اليوم . فان الولد كان يدرس مستقلاً عن سواء من ارفاقه بورقة او بكتاب ( لوحده ) وقد يتفق ان يدرس اثنان او ثلاثة في كتاب واحد . واول ما يُبدأ به درس مبادئ اللغة السريانية ومتمى تمكن الطالب من قراءة الشجيرة يتدرج الى مبادئ اللغة العربية ، ثم الخط العربي ، والسرياني اذا شاء . ومتى انتهى من قراءة الزامير او من قراءة كتاب يشاكلة كالانجيل وغيره ، يُعطى بعض اوراق خط مثل مكاتيب وغيرها يتمرن بها على قراءة الخطوط . ثم يدرس مبادئ علم الحساب وعندئذ يصح كل درسه بصورة بقراءة الخط والحساب ، ومتى اتم ذلك اعتبر انه انتهى دروسه فيخرج من المدرسة ، وقد بلغ اشدّه ، لمزاولة بعض الاعمال او الحرف بحسب حالته ومقامه لاجل تحصيل معاشه .

على هذا النمط كانت تدير المدارس الابتدائية ( وعهدنا بها غير بعيد . وما زالت عليه بعضها حتى اليوم في بعض القرى ) واذ رأى آباء الرهبانية ان في نظام المدرسة كما شرحنا مشقة على الاولاد واستاذهم ، في مجيئهم الى الدير وذهابهم منه ، ولا سيما في ايام الشتاء ، قررروا ان تنشأ المدارس في القرى على هيئة الاديار هندسة وشكلاً مقدمين نفقة البناء من مال الرهبانية . وجعلوا في كل مدرسة كاهنين او ثلاثة بحسب الحاجة يعلم احدهم الاحداث ويكون الثاني مساعداً له ويتماطى في الوقت نفسه اعمال الرسالة ، ويكون الثالث بمثابة رئيس يتم بشؤون المدرسة وادارتها . وقد سموا في ان تقام في جنب كل مدرسة كنيسة لاقامة الفروض والصلوات البيعة والخدم الكهنوتية . ووضعوا

هذه المدارس تحت تدبير الرئيس العام مباشرة .

وما من على نشأة الرهبانية روح من الزمن حتى انتشرت مدارسها في اكثر انحاء البلاد وما كان عددها بالليل نسبة الى حالة الرهبانية ومقدرتها وعدد افرادها . ونما يدلنا على غيرة ورغبة المؤسسين ومن خلائهم في انشاء تلك المدارس ، انهم جعلوها لازمة ، كما قلنا ، لكل دير او محل وُهبوه او انشأوه : وهبهم البطريرك اسطفان الدويهي دير مورت مورا مهد الرهبانية فاسوا فيه مدرسة لتعليم الاحداث ؛ فملكوا دير القديس اليشاع النبي في الوادي المقدس ففتحوا فيه مدرسة لاحداث قرية بشري وجوارها ؛ تسلموا دير مار يوحنا رشيا فاقاموا فيه مدرسة ما زالت حتى اليوم ؛ وقف عليهم دير سيدة اللويزة فبنوا مدرسة بقرب قرية ذوق مصبح لتعليم اولاد هذه القرية ؛ وهب لهم دير مار انطونيوس قرحيا ، واذا كان هذا الدير بعيداً عن القرى وطرقه صعبة وعرة ، ففتحت الرهبانية مدرسة لاولاد قرية الرهبه وجوارها كسرعل ، ومدرسة اخرى بين قريتي بان وكفرصناب ؛ اعطيت دير مار بطرس كريم التين فانشأت فيه مدرسة للقرى المجاورة ؛ تملك دير سيدة طاميش فخصصت كاهناً لاولاد المطيب وزيت الشار وديك المحدي ومزرعة يشرع وغيرها . ومثل ذلك في دير مار الياس شويا ، وسيدة مشوشه ، وقبرص .

وقد رأى آباء الرهبانية ان الحاجة تقضي بانشاء مدارس في المحال البعيدة عن الاديار ، ففعلوا ذلك ، وفتحوا المدارس في عكا وصيدا وطرابلس وبيروت ، وبقية مفتوحة رداً طويلاً من الزمن تجاوز اكثر من نصف قرن . ولما اقلقت هذه المدارس لسوء ماملة الحكومة التركية ، انشأ الروساء غيرها في القرى الآتية : وادي جزين ، وادي شعور ، البادية ، الشبانية ، راس المتن ، عين الزيتون ، المتن ، بكفيا ، بحرصاف ، القريكة ، بسكتا ، زحلة ، عجلتون ، غباله ، ميفوق ، حوب ، تنورين ، كفيفان ، معاد ، بصة ، جبيل ، قرطبا ، بصرما ، عماش ، بان ، عندقت (عكار) . ومن هنا تعلم ان انتشار مدارس الرهبانية قد عم انحاء البلاد . ولم يكن من عارف للقراءة والكتابة من ابناء القرى التي ذكرناها الا كان متخرجاً في تلك المدارس .

وَمَا يَدُلُّنا عَلَى الأَهْمَامِ الجَدِيدِ بِهَذِهِ المَدَارِسِ أَنَّ المَوْسِمِينَ انْتَفَهُمُ كَانُوا يَتَوَلَّوْنَ بِذَاتِهِمُ إِدارَتَهَا وَالتَّطْلِيمَ فِيهَا . وَهَذَا عَمَدَتُهُمُ الأَبُ عَبْدِاللهِ قُرَاعِي تَكَلَّفَ تَطْلِيمَ الأَوْلَادِ صَيْفَ شتاءَ فِي مَدْرَسَةِ مَوْرَتِ مَوْرَا أَهْدَنَ وَفِي مَارِ يَوْسُفَ زَغْرَتَا . وَهَذَا الأَبُ جِيْرابِلُ فَرَحَاتِ الشَّهِيرِ قَدْ تَخَصَّصَ ، وَأَنَّ بَعْدَ انْتِفِصَالِهِ عَنِ رَفَقَتِهِ ، لِتَطْلِيمِ الأَحْدَاثِ فِي مَدْرَسَةِ مَارِ يَوْسُفَ زَغْرَتَا . وَقَدْ رَوَى لَنَا تَارِيخُ الرِّهَابِيَّةِ<sup>(١)</sup> أَنَّ النَّائِبَ العَامَ الأَبَ جَرِجِسَ قَشُوعَ كَتَبَ إِلَى الأَبِ العَامِ مَخائِلَ اسكَنْدَرَ الأَهْدَنِي ، يَوْمَ كَانَ فِي رُومِيَّةَ ، يَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يُرْسِلَ إِلَيْهِ كَرارِيْسَ سَرِيانِيَّةَ مَطْبُوعَةً للأَوْلَادِ الدَّارِسِينَ فِي مَدَارِسِ الرِّهَابِيَّةِ وَهَمَّ عَدَدُ كَثِيرٍ . وَلَمَّا خَابَ المَسِيرُ بَوْنَ ، فَتَصَلَ طَرابِلَسَ الفَرَنْسَاوِي ، الأَبُ العَامَ تَوَمَّا اللُّبُودِي فِي شَأْنِ انْتِفَاحِ مَدَارِسِ ثَلَاثِ فِي عَكَا وَطَرابِلَسَ وَغَيْرِهَا لَقَا . مَبْلَغُ مِنَ الدَّرَاهِمِ يَقْدَمُهُ المَرْكَزُ دِي سَانْتِيانَ (St Aignan) سَفِيرَ فَرَنْسَا فِي رُومِيَّةِ<sup>(٢)</sup> ، رَضِيَ الرَّئِيسُ العَامَ بِهَذَا الاقْتِرَاحِ وَخَابَرَ فِي شَأْنِهِ . السَّيِّدَ النِّعْمَانِيَّ مُشْتَرِطاً أَنَّ تَكُونُ الرِّهْبَنَةُ مُطْلَقَةً إِدارَةَ فِي هَذَا العَمَلِ تَضَعُ المَدَارِسَ المُنَوِيَّ انشِائاً حَيْثُ تَشَاءُ ، وَأَنَّ يَكُونُ ضَرْبُ إِدارَةِ المَدْرَسَةِ لا أَقَلَّ مِنْ سِتِّمِائَةِ قُرَشٍ سَتْرِيّاً . وَقَدْ أَصَابَ الرَّئِيسُ كُلَّ الأَصَابَةِ بِوَضْعِهِ هَذَيْنِ الشَّرْطَيْنِ لِأَنَّهُمَا يَضْمَنانِ قِيامَ المَدْرَسَةِ وَثَبَاتِهَا . وَلَوْ تَقَمَّتِ الرِّهَابِيَّةُ فِي انْتِفَاحِ مَدَارِسِهَا فَمَا بَعْدَ عَلَى رَأْيِ ذَلِكَ الرَّئِيسِ الصَّائِبِ ، لَمَّا كَانَتْ أَضْطَرَّتْ إِلَى قَتْلِ بَعْضِهَا ، زِلْماً وَقَمَتْ فِي مَشَاكِلَ وَعَرِاقِيْلَ نَشَأَتْ عَنِ عَدَمِ اسْتِدْرَاكِ مِثْلِ تِلْكَ الشَّرْطِ ، وَكَلَّفَتْهَا بِذَلِكَ الأَمْلَاكَ والأَمْوَالَ

عَلَى أَنَّهَا ، رَغْمَ الضَّائِقَةِ المَالِيَّةِ وَرَغْمَ قَصْرِ يَدِهَا وَقِلَّةِ الأَشْخَاصِ لَدَيْهَا ، مَا زَالَتْ جَارِيَةً عَلَى خِطَّةِ مَوْسِمِهَا الأَمَائِلِ ، بِأَذَلَّةِ جَلِّ مَجْهُودِهَا فِي فَتْحِ مَدَارِسِهَا الأَبْتَدَائِيَّةِ فِي أَكْثَرِ النِّجْمِ الجِيلِ . وَقَدْ تَسَلَّمَ بَعْضُ ابْنائِهَا فِي هَذِهِ السَّنَةِ إِدارَةَ المَدْرَسَةِ الحَيْرِيَّةِ فِي مَدِينَةِ بَيْرُوتَ فَقامُوا بِهَا أَحْسَنَ قِيامٍ وَنَالُوا ثَناءَ سِيادَةِ راعِي الأَبْرِشِيَّةِ والأَهْلِيْنَ ، وَاقْبَلَ الطُّلُوبَ عَلَيْهِمُ أَفْوَاجاً .

وَلَمَّا وَضَعَتْ الحَرْبُ أَوْزَارِها ، حَوَّلَتْ الرِّهَابِيَّةُ دَيْرِينَ مِنْ أَهْمِ إِدارِها ،

(١) تَارِيخُ الرِّهَابِيَّةِ لِلأَبِ لُؤَيْسِ بَلْبِلَ: المَجْلَدُ الأَوَّلُ ، صَفْحَةُ ١٥٩ عَدَدُ ٢٣ .

(٢) رَاجِعْ تَارِيخُ الرِّهَابِيَّةِ ، المَجْلَدُ الأَوَّلُ عَدَدُ ٢٣ ص ٢٣٠ .

هما دير سيده مشموشة ودير سيده مي فوق ، الى مدرستين قنوتيين تضمان عدداً غير قليل من التلاميذ لدرس اللتين الربية والافرنسية بفروعهما . ومثلها مدرستا رشميا وسيده القلمة . يتخرج الطالب منها ومعه عدة كافية لضمان مستقبله وتعلمه فتأ او صناعة يكسب بها ماطه ومماش عيلته ويستغني عن وظائف كثر طلابيا وباتت البلاد تنم من باعظ رواتبها . فكانت تلك المدارس بتجهيزها الطالب عدته اللازمة والكافية . أنب حاجة البلاد وافيد للحياة الاقتصادية التي نحن في اشد الحاجة اليها . على انه قد تقدم بمض طلاب مدرستي مي فوق ومشموشة الى الامتحان بين مئات التلاميذ المتقدمين لنيل شهادة الدروس الابتدائية في الحكومة اللبنانية فكانوا من الفائزين على سواهم . وهم ، ان دخلوا احدى المدارس الكبرى ، برزوا في ميادين الجهاد والنجاح .

والتاريخ اصدق دليل على ان مدارسنا تلك الابتدائية ، وان صغرت في عين الناظر بالنسبة الى غيرها ، فهي مع ذلك تجي . بالفوائد والمخدم الجليلة في جنب الدين والدنيا . وحسبنا ان نذكر بعض من تخرجوا فيها وكانوا من المتوجحين البارزين بين قومهم في ذلك العصر واستحقوا ان يشطبوا المقامات العالية في السلطين الدينية والمدنية : فكان منهم بطاركة مثل البطريرك يوسف الخازن ؛ . . . ومطارنة كالمطران اسطفان الخازن الاول والثاني ، والمطران يوسف الدبس الذي كان يقرّ بفضل الاخ مارون الببداتي عليه لانه اول من سمى في ادخاله المدرسة ، والمطران فيلبوس الجميل ، والمطران اغناطيوس مبارك وغيرهم . ومنهم رؤساء عامون كالاباء عمانويل الرشماري ، واغناطيوس بليل ، وعمانويل الجميل ، وافرام جمجع ، ويوسف السرعلي ، ومبارك المتيني ، وغيرهم . . . ومدبرون ووجهاء واعيان ادوا لبلادهم خير الخدم .

### رجال العلم

ولو جئنا نعدد كل من ألف الكتب من ابنا الرهبانية ونسخ المخطوطات وترجم من لغة الى لغة ودبج المقالات المفيدة وانشأ المكاتب لضايق صدر هذه العجالة ، فحسبنا ان نذكر من امتازوا بتأليفهم ، ومن تخصصوا لخدمة العلم

والإدب . فهذا ناشر لواء لثة الضاد وباعث نهضتها بين ابناء امته وغيرهم من المسيحيين ، اللبلل الصداح منجطبه وقصائده الرثابة ، الضابط . قواعد المربية ونحوها يبحثه الشهير ورواضع احد مطاوعها ، المثلث الرحمت المطران جومانوس فرحات<sup>(١)</sup> ، من لا يزال ذكره حياً وتآليفه الكثيرة القيمة خالدة ، وديوانه الذي كان يتغنى به في ذلك الادي المقدس اشهر من ان يعرف . وما زالت اقطارنا اللبنانية والسورية على اختلاف فحلها تقاخر بآثره وتذيع آثاره . وستتم له الشبهاء مسقط رأسه ، في شهر تموز المقبل حفلة باهرة يُزاح في خلالها التار عن التمثال المنوي اقامته في باحة الكنيسة المارونية تذكاراً للمتي سنة مرت على وفاته (تموز ١٧٣٢)<sup>(٢)</sup> . وهذا زميله ورفيقه في رهبانته الاب عبدالله قراعلي ومذكراته التاريخية الثمينة . وشرحه القانون الرهباني وعنوانه « المصباح اللبناني في شرح القانون الرهباني » ومواعظه ومنها نسخة في دير الكرم ، وكتابه الشهير في الفقه الحنفي الواقع في ثلاثة مجلدات محفوظة في المكتبة البطريركية في بركي ، وقد نشر شيئاً عنها حضرة الفاضل الحوري يوسف زياده امين السر في البطريركية ؛ هذا عدا اقواله الشجية واثابيه البيعة . وهذا توما اللبودي تلميذ الاب عبدالله ورواضع ترجمته<sup>(٣)</sup> ، ومثني الرسائل العديدة المفيدة الدالة على فكر ثاقب ونظر بعيد ودقة فريدة ، وهي مع باطنها تشتمل على فوائد ترويجية جنة . والاب اروتين الحلبي معرب شرح التعليم المسيحي المعروف (بالكاتيكيسم رومانو) . والاب يواصف الدبسي البسكتاري ومخطوطاته العديدة ، منها تعريب فلسفة ارسطو والخلاصة اللاهوتية ومؤلف كامل في الفللفة بجميع فروعها وفي اللاهوت الادي والنظري ما خلا ما لله في الشؤون الطقسية والحق القانوني ، وكان لاهوتياً ضليماً وعالماً بذكائه واجتهاده . وهاك ما كتب عنه في سجلات دير مار ساسين بسكتنا :

« قد انتقل الى رحمة الله الخالدة المثلث الرحمت قدس السيد المعظم

(١) راجع المشرق (٧) [١٩٠٤] ٤٩ . . . .

(٢) اطاب عدد كانون الثاني من «مشرق» هذه السنة ص ٤٩ .

(٣) راجع المشرق (١٠) [١٩٠٧] ٦٣٥ . . . .

والمثلثان المقغم الراهب اللبناني الاكرم المطران يواصاف فريد صره مثنى  
الراهبات المذكورات وصرتين على القانون اللبناني رزقنا الله بركته وكان  
انتقاله في ٢٦ حزيران سنة ١٧٦٩ . ويواكيم بلاديوس وكتابه في واجبات  
الرؤساء الذي لا يقل قيمة عن دستور الرؤساء للاب قالوي اليسوعي الذي  
نقله الى العربية الطيب الذكر الاب مبارك سلامة المتيني<sup>١</sup> . وغير هؤلاء من  
الآباء المتقدمين . اما المتأخرون فانهم لا يقولون رغبة عن تقديمهم في التأليف  
والتحجير وانشاء المقالات المفيدة ووضع التراجم وترجمة الكتب وطبها الى غير  
ذلك مما له علاقة بالموضوع ولا يتفصح المجال لذكره فبالاشارة كفاية .

### المكتبة

ولم يكتر او لك العلماء بالاشتغال بالعلم بل تقديرا بما وضعه في  
فرائضهم القانونية من انشاء مكتبة الرهبانية وتنظيمها والحفاظة عليها وجمع  
الكتب والآثار الخطية اليها . فزار بعضهم عدداً من بلاد اوربة وافريقية كالاندلس  
والقطر المصري وغيره من الديار الشرقية وجموا كتباً خطية ثمينة نادرة ثم عهدوا  
الى وهبان من ذوي الخطوط الجسيلة في اللتين العربية والسريانية بنسخ المخطوطات  
من خزائن الاديار والبيوتات وازافتها الى هذه المكتبة . ومن ذهب الى  
دير سيدة اللوزة ورأى تلك الخزان التي كانت مملوءة من الكتب عرف ما  
كان لهذه المكتبة من الاهمية والفائدة حتى ذهب لما صيت في آفاقنا السورية .  
وهي ، وان اخنى عليها الدهر فذهب بكل كتاب نفيس منها غزاً وجوده ،  
فهي مع ذلك ما زالت سرجماً وينبوعاً فياضاً يرد كل من شاء ان يعرف او  
ان يكتب شيئاً عن حوادث الرهبانية بفرعها حلبية ولبنانية من تاريخ نشأتها  
الى زمن القسمة سنة ١٧٦٨ . وما زالت مكتبة دير رومية الطامرة تصدع  
بفضل اولئك العلماء وآثارهم الطيبة .

### المطبعة

ومن الخدم التي قامت بها الرهبانية في جنب العلم انشاؤها مطبعتين الواحدة

في دير سيده طاميش ، والاخرى في دير مار انطونيوس قزحيا . وقد طبعت فيها عدة كتب باللغتين العربية والسريانية . ونحن نأسف لان ظروفنا قاهرة اضطرت الرهانية الى بيع الاولى وتوقيف الثانية عن العمل . على انها عادت ففكرت مؤخرآ في احياء فن الطباعة بين ابنائها . وخصت بهن الاخوة المستمدين لهذا الفن ، وجلبت مطبعة لهم لم يكنها ضيق ذات اليد من جلب اكبر منها ، وضمتها في مركز الرئاسة العامة لاجل القيام بما تحتاج اليه الرئاسة من طبع الرسائل والمراسيم وغيرها . وقد اصدرت عدداً غير قليل من الكتب العلمية والروحية . وفضل الرهبان في ما خطوه من الكتب العلمية والطبقية ظاهر لكل ذي بصيرة . وقد وقفت بنفسي على عدة مخطوطات في مكتبة دير كهيفان من يد المرحوم الاب نعمة الله الكفري مؤلف القراماطيق السرياني المعروف .

\* \* \*

ولم تكن الرهانية تهمل العناية في ترقية ابنائها بالعلم الصحيح الى المستوى الذي يتطلبه هذا العصر . فانها على رغم ما تتكبده من النفقات الباهظة في جنب الاخوة الرهبان الدارسين ، ورغم ما تراه من الصدود والمقوق من بعضهم ممن يكونون قد اتقوا دروسهم او كادوا ويلقوا اشدهم في التحصيل واستنادوا من الرهانية دون ان يفيدوها بشيء ، فيقبلون راجعين الى العالم غير مشفقين على اوجاع ام احتضنتهم وعلمتهم كاعز الابناء . فانها على رغم كل هذا لم تذخر رسماً في تهذيب ابنائها مضحية كل غال ورخيص في هذا السبيل . فكانت ترسل من امتياز منهم الى مدرسة البروفيندا في رومية ليتخرجوا في العلوم اللاهوتية والفلسفية ، او تضمهم في الكليات الكبرى باذلة في جنبهم كل عناية واهتمام فهذه مدرستها في بيروت المنشأة من نحو اربعين سنة بفضل الطيب الاثر الاب مبارك سلامه المتيني<sup>(١)</sup> ، اول من نال شهادتي الملقنة في الفلسفة واللاهوت في المدرسة الاكليريكية الشرقية في كلية

(١) راجع المشرق : المحل المذكور

القديس يوسف . وقد ترأس على الرهبانية ففتح في ابنتها روح النهضة العلمية ، وكان من المتفانين غيرة على مصالحها وتعزيز قوانينها ، ففتح تلك المدرسة ليتخرج فيها الرهبان على حضرة الآباء اليسوعيين الافاضل من تشكر لهم الرهبانية كل الشكر عنايتهم وتقانيهم في جنب ابنتها وتقر بفضلهم وجميلهم مدى الحياة . فان الآباء المتخرجين على اولئك الاساتذة الاعلام هم عدد غير قليل قسدهم الرهبانية في اهم شؤونها وإحكام ادارتها .

ومن المفوقين بينهم قدس العلامة المفضل الاب مرتينوس طريه ، الرئيس العام الخالي ، الحائز على شهادتي الاستاذية في الفلسفة واللاهوت بثناء اساتذته وفاحصيه . وهو الآن باذل جد العناية في تعزيز جانب العلم وتحميض الاخوة الدارسين على التحصيل رغم ما يصادفون من المصاعب ، غير مدخر وسماً في بذل النفقات على اكثر من مئة راهب دارس في مدرستي بيروت ودير سيدة المعونات ، مركز الرئاسة ، حيث تتفنن الدروس العربية والريانية مع الفلسفة واللاهوت باللغة العربية وتقام الطقوس البيعية باجلى مظاهرها .

هذا بعض ما اتته وتأتيه الرهبانية في جنب العلم ، ولم نزل ، بما في صدر ابنتها من غيرة على اقتباس العلوم ورغبة شديدة في التعليم والتبشير ، مجدة بان تكون في المستوى الذي يتطلبه هذا العصر ، اذ تميز مدارسها وتهذب ناشئها بالفضيلة الحقة والعلم الصحيح ، فتهي لها عدة قوية كافية لكي تقف في صف الجنود البلاء المجاهدين في الدفاع عن الحق لاجل خير الكنية والوطن .

