

صنمهم ذهبي من مارنج لبنانه

البطريوك اللبناني

الپاس بطرس الكحويك

بقلم الحوري منصور عواد عواد

٧

موقف البطريوك من فرنسة

قيل ، والحق في ما قيل : ثلاثة اشهر بها الموارنة في الشرق والغرب وكانت لهم بمثابة العلامة الفارقة ألا وهي حب الله ، وحب رومية ، وحب فرنسة اجل ان تاريخ الموارنة الديني الذي كتب بالبناء والفاقة والجوع والضعف والشقاء والاضطهاد والنار والدم يُختصر في المحبة الثلاثية الآتفة الذكر . وهي انهم لاجل دينهم ، ولجل تملقهم برومية وفرنسة ، تحملوا ما احتملوه وقاسوا ما قاسوه طيلة أجيال ! فالبطريوك اللبناني مجموعة التقاليد المارونية الصحيحة كلها والامين في المحافظة عليها ، كان لا بد ان تتجلى فيه تلك التقاليد السموية العريقة في القدم تقاليد محبة الموارنة لفرنسة . ولا غرو فانه فوق ما عرفه بتصفحه التاريخ من ارتباط الشعب الماروني بشعب فرنسة منذ عهد القديس لويس ، ملك فرنسة ، وارتباط رؤسائه بملوك فرنسة ، فانه كان قد رضع مع حليب والدته ذلك الحب وتشتت اذناه باخبار فرنسة وقديسيها وابطالها يسمها في بيت والده من والده واهل قريته ، عندما كانوا يجتمعون في ليالي الشتاء حول الموقدة ، ويتحدثون عن فرنسة ، صديقة الموارنة ومجاميتهم القوية ، وعن رجالها واعمالهم وبطولتهم .

ثم حدثت حوادث سنة ١٨٦٠ ، عهد كان لا يزال في مدرسة الآباء اليسوعيين دارساً اكليزيكياً في غزير ، فشر بمنقول صداقة فرنسة وحماتها التي

كان يطالع عنها الصفحات الذهبية في تاريخ الطائفة والشرق المسيحي ، اذ رأى بأمر الصين جيوش فرنسا تأتي الى لبنان لحماية النصارى عموماً والموارنة خصوصاً ، والدفاع بالارواح عن ارواحهم اذ رأى بيمينه مفصول تلك الحماية يوم ضمنت بفضل فرنسا وجيشها لبقية الموارنة المسيحيين المقيمين في لبنان وسورية النجاة من موت ذريع كان قرره لهم الجهل والتعصب الدمى والسياسة الحرقاء ، وغرض عليهم ما خسروه من مال ومتاع وما هُدم لهم من بيوت او أُحرق من دور ، وانالهم في لبنان الاستقلال التوعى ترعاه الدول الكبيرة المعروفة في ذلك الوقت ، وعرف انه لو أُتيح لفرنسا كل ما شاءت وشاء جها للموارنة واوجبت تقاليدھا عليها لكانت منحت لبنان استقلالاً تاماً . وعرف ان جنود الامبراطور نابوليون الثالث كانوا يحملون على اكتافهم الحجارة ويننون بايديهم بيوت الموارنة التي أُحرقت في دير القمر وبيوت سائر النصارى المقيمين فيها معهم . فادرك ان الذي قرأه في الكتب عن فرنسا وعن محبتها للموارنة وعن احسانها اليهم وتضحياتها في سيولهم كان حقيقة لا خيالاً . وكان احسان الافرنسيين والافرنسيات يتدفق على اللبنانيين ، وخاصة على الموارنة ، باستمرار ، ففني الموارنة المنكوبون بؤسهم لاجل فيضان ذلك الاحسان .

أُتيح للبطريوك اللبناني بعد ذلك بمنايا خاصة ان يكمل دروسه في رومية ، فشهد بيمينه جنود الامبراطور نابوليون الثالث تحمي باموال فرنسا وسيوفها وبنادقها ومدافعها وبدماء ابنتها حرية البابا وملك الكنيسة ، وظل ذلك المشهد الف عينيه طيلة الايام التي قضاها في المدينة الخالدة اي من خريف سنة ١٨٦٦ الى صيف سنة ١٨٧٠ فادرك بالحر ان ما كان يطالعه عن ان فرنسا هي ابنة الكنيسة البكر ، والمدافعة عن حقوق الكنيسة في الشرق والغرب ، وحامية الكاثوليك في الشرق كله ، لم يكن حديث خرافة بل كان حقيقة تاريخية عاشت فيها فرنسا من عهد ملكها بينو الى يومه .

عاد الى لبنان ، واحلته المنايا الربانية بالبطانة البطريركية المارونية وكان اميناً لاسرار البطريرك ، فاضطرَّ بحكم الوظيفة ان يعرف مقدار الاحسان الذي كانت ترسله فرنسا الى الموارنة لبنان الكنائس وتجهيزها وتأسيس المدارس

وشر المصارف ومساعدة البؤساء، واختير بنفسه عطف الشعب الافرنسي والاكليروس الافرنسي على شعب لبنان واكليروسه اذ كانت تُبث من قبلها المقادير العظيمة من حسنات القديسات لاعاشة الكهنة الموارنة. فكان الشعب الماروني في نظر الشعب الفرنسي ونظر حكوماته، على اختلاف مذاهبها السياسية وترعاتها الحزبية ومعتقدات رجالها الدينية، شعباً فرنسياً آخر يقطن على شواطئ البحر المتوسط في ارض فينيقية الحيدة القديعة؛ فكان يامله معاملة الاخ لايه او قل معاملة الام لوحدهما المقرب المحتاج الى كل عطف الام واحسانها ومعاونتها وحمايتها.

وادرك البطريوك اللبناني، وهرايين اسرار البطريكية المارونية، ما الدور الذي مثّله وتمثّله فرنسة كل يوم في سبيل حماية الاستقلال اللبناني السياسي والاقتصادي، فازداد قلبه ولوعاً بفرنسة واشتدّ تعلقه بها وتعرف على كثير من رجالها في ظل بطريوكه العظيم بولس ممد، وعلى كثير من قناصلها ورجالها الرسميين، وكانت له مهمم محاورات ومبادلات نظريات وتقارير ادارية وسياسية وتهديبية عرفه بواسطتها رجال فرنسة وعرفوه الى فرنسة في باريس وحكومتها وعرفهم بدوره. وكبرت منزلة فرنسة عنده يوم ارجعت على مدرعة من مدرعاتها المطران بطرس البستاني، مطران صور وصيدا، رجل الوطنية والجرأة والقضية، من منفاه، ونصرته على متصرف جبل لبنان رسم باشا، وعلى دولة بني عثمان التي كانت تؤيد متصرفها لكسر شوكة الموارنة ورؤسائهم<sup>١١</sup>. وكانت صداقته مع رجال فرنسة متينة ظلّ يذكرها الى يوم وفاته.

أسندت الى المطران الياس الحويك مهمة تجديد المدرسة المارونية في رومية، بد. بطريكية البطريوك يوحنا الحاج، فأتم رومية لهذا الغرض ولماً تجرف بالمشول لدى قداسة السميد الذكر البابا لاوون الثالث عشر والتمس منه ان يأذن له بالذهاب الى فرنسة لاستندا. أكفّ المحنين لاستكمال ما يلزم من المال

(١) راجع في هذا المعنى، اي معنى علاقات البطريرك الحويك مع رجال فرنسة وسفرانها وقناصلها وما عمله في سبيل لبنان عهد كان في خدمة البطريركية المارونية كاهناً واسقفاً، ترجمة حياته للعامل القضاة المتوري اسف بطرس حبيبة، وهي سلسة اجزاء بالمرية والافرنسية.

لارجاع المدرسة قال له الجبر الاعظم : « ان هذا ضب في هذه الايام لاني سمجت مطران من رومانية ان يومَ فرنسة لتوض مشابه فماد اليوم ولم يجمع نفقات سفره . « فاجاب المطران الياس الحويك بلهجة الواثق : « ايها الاب الاقدس ، للموارنة في فرنسة غير ما لسواهم فنحن نعتبرنا فرنسة كأولادها ومتى أذنت لي قداستكم بالذهاب الى فرنسة رأيت مرأى العين اني صادق في ما اقول . « فاستغرب لاوون الثالث عشر تلك اللهجة المقرونة بالثقة الشديدة . ولكنه أعارها كل اهتمامه ووثق بها كل الثقة ، وفوض الى المطران الحويك كل ما كان يلزم لتلك المهمة . وما طال امر سفره حتى حقق للجبر الاعظم ما كان سبق فقال كانه يراه بيمينه لان الشب الفرنسي اقبل على مساعدة مشروعته لتجديد المدرسة المارونية في رومية باريجية وسخاء وسرعة ، وكان الاقبال من الشب ومن رؤسائه الروحيين رلاسيا من رئيس اساقفة روان ، الذي ارتقى في ذلك المهدي الى رتبة الكردينالية وكان صديق الحويك وشقيقه ونصيره لدى شعبه ولدى قداسة البابا لاوون الثالث عشر ، الكردينال توما . وفي الوقت عينه نال من عطف الحكومة الافرنسية انما اتهمت على الطائفة المارونية بثمانية كراسر مجانية لطلبة الموارنة الاكليريكيين في مدرسة سان سوليس .

ومنذ ارتقى الى السدة البطريكية الى يوم وفاته كانت علاقاته مع فرنسة سلسلة محبة واحسان وحماية . ولولا فرنسة في الحرب واحسانها لما ابقت المجاعة التي دبرها الترك واذا ناهم واشباههم من رجال الجشع والطمع بقية من شعب الماروني العزيز على قلبه .

فبفضل فرنسة انتشرت الرسائل الدينية الفرنسية في لبنان وسورية ، وبفضل ابناء فرنسة وبناتها تهذب الشعب الماروني في اموره الدينية والادبية والاقتصادية والسياسية والطمية وصار لديه منهم افراد يفاخر بهم أرقى شبان فرنسة والعالم المتحضر ، وبفضل اموالها ازدهرت طائفته ازدهاراً تادر المثال . لذلك كانت دارة البطريكية في عهد الحكومة التركية ذاتها محطاً لرجال رجال فرنسة وكبارها يزورونه كلما زاروا سورية او لبنان . وكانت عندهم دار البطريكية المارونية دار فرنسة في الشرق ، ومشورة كلمة السيد ميلران ،

بئس جمهورية فرنسية سابقاً، عندما زار البطريوك اللبناني في كانون الاول ١٩٢٧ وقال على المائدة شارباً نخب البطريوك : « اني سيد لوجودي في هذا البيت التاريخي الذي كان دائماً بيت فرنسة في الشرق »<sup>١)</sup>

عندما استدعي البطريوك الحويك الى صوفر وكان الذي استدعاه طائفة لبنان وسورية في الحرب الكونية ، جال باشا ، وقال له : « انك تحب فرنسة . فكيف تحبها وهي عدوتنا ؟ ! » اجابه بلهجة حازمة وصادقة وصریحة : « قد تعودنا ان نحب المحنين الينا ، وفرنسة كانت في كل زمان ومكان محنة الينا لذلك لا يسمننا ألا نحبها . ان حبنا آياها لا يحول دون قيامنا بواجباتنا نحو دولتنا العلية . ولو غمطنا احسان فرنسة وجعدنا فضلها لما اعتبرنا احد مخلصين لدولتنا . لان الذي ينكر احسان المحسن اليه لا يكون اميناً لاحد ا ه قهيه جمال باشا لصدقه وجرأته وسذاجة تميره !

تلك المحبة وتلك الجرأة وتلك التقاليد التي اجتمعت في البطريوك اللبناني هي التي اجتمعت قلوب اللبنانيين ، على اختلاف اديانهم ووطائفهم وتزعاتهم ، على محبة البطريوك وتقديره قدره وتوكيله عنهم للمطالبة بالاستقلال للبنان برعاية الانتداب الفرنسي . وقد لبّي طلب اللبنانيين بطيبة خاطر وحتل شيخوخته اتقال السفر الى باريس حاملاً صك التوكيل في الاوراق التي بيديه منهم وصك الاماني اللبنانية في قلبه وعقله ، الى مؤتمر فرسايل سنة ١٩١٩ ، وما عاد إلا وصك الاستقلال بين يديه بوعده رئيس الحكومة الفرنسية السيد كايمينصر الذي ما عم ان نُظر في الفعل حقيقة تاريخية سيأتي الكلام عليها .

وميزد الاحتلال الفرنسي ثم الانتداب ثم اعلان استقلال لبنان الى وفاة البطريوك اللبناني كانت البطريوكية المارونية مرجع اللبنانيين والفرنسيين معاً . فكان البطريوك الحويك وابسطة خير وسلام بين الفريقين . فكان اباً للبنانيين بحبه ونصافه وحكمته ، وصديقاً للفرنسيين حميماً مخلصاً لا يهاب ان يقول لهم الحقيقة بجلال . وصراحة اذا هم طاش سهمهم في سياستهم . او ارتكبوا غلطاً في

(١) راجع ايضاً الجزء الرابع من ترجمة البطريوك اللبناني للخوري استغف بطرس حبيقة ،

الطبع سنة ١٩٢٩ في المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت ، ص ٢٢

بيض تدايرهم ، قارناً قوله أحياناً بيض المأخذه الوالدية . وكان يردّد عليهم عندئذ المثل العربي المأثور : « صديقك من صدقك لا من صدقك . » وما زاره فرنسي ألا خرج يقول في سرّه وفي علنه : « لم اشاهد رجلاً فيه وقار هذا الشيخ وصدقه وحكمته ووطنيته ولم يُنظر بيالي قط ان رجلاً لبنانياً تكون فيه لفرنسة هذه المحبة الصادقة النيرة المجتمعة مع محبته الحقيقية لبلاده لبنان » لم يستخدم نفوذه لدى فرنسة ولا خدماته لمصلحته او لمصلحة طائفته بل اراد من فرنسة ان تكون في البلاد رسول عدلٍ وسلامٍ للجميع . ولم ينظر الى رجال فرنسة في اديانهم او معتقداتهم الشخصية بل نظر اليهم كمثليين لفرنسة التي احبها وطلبها منتدبة على بلاده ، وقد صرّح بذلك مراراً ولم يأنف من ترداده على مسامع الجنرال سارايل يوم جاء هذا مندوباً سامياً للبنان وسورية ، وكان مشهوراً بعدائه للدين ولرجالها . ان كلمة البطريوك اللبناني مشهورة في هذا المعنى : « يهتني في من يتولى مصالح البلاد عدله وتزاهته لا مذهبه ا » .

لم ينتفع البطريوك اللبناني لنفسه ولا لبطريوكيته في وجود فرنسة في البلاد ولا من وجودها . فان البطريوكية كانت في جميع ايام بطريوكيته بيتاً مفتوحاً للافرنسيين وللبنانيين . وفي سيل فرنسة ولبنان انتقلت الاموال الكثيرة ، واستدانت الديون الباهظة وقد مات البطريوك اللبناني والبطريوكية مثقلة بالديون رازحة تحتها . وقد بلغ ما باع من املاكها الثابتة قياماً بتلك المهمة الوطنية خمسة وثمانين الف ليرة عمانية ذهباً جندد من اصلها للبطريوكية بخمسة وعشرين الف ليرة عمانية ذهباً .

ولم يقل يوماً لفرنسة او لاحد من ابنائها انه مدين لاحد او انه خسر مالا على احد في سيلها او في سيل البلاد اعاش عزيز النفس في حب فرنسة وحب بلاده . ومات عزيز النفس في حبه فكان امثلة شريفة في المحبة والتضحية والاخلاص لابنائهم وللبنانيين وللفرنسيين ولكل انسان . كان مثالا في الحب المجرد ولاجل المصلحة العامة ولاجل عرفان الجميل . مع انه لو طلب من فرنسة اضعاف اضعاف ما خسره لاجلها وبسببها وفي سيل المصلحة المشتركة بين شعبه

وبينها ، في اي وقت كان ، لما كانت ضنّت عليه باضاف ما انفق في سبيلها وسبيل خير بلاده وهي التي انفقت الملايين ولا تزال تنفق الملايين احساناً الى شعوب لا تعرفها وفي سبيل تمدن امم تجهلها .

لذلك اسف عليه في موته الافرنسيون أسف ابنائه عليه واشترك رجال الانتداب جميعهم في لبنان وسورية في حفلة دفته مما لم يسبق له نظير ، اظهاراً لتقديرهم اياه وشعورهم بخسارته الجسيمة . ولم يكن رجال الحكومة في باريس اقل حزناً عليه من رجال الانتداب في لبنان وسورية ، كما دلت برقيات التنازي التي بعثوا بها واشتراكهم واشتراك ممثلهم في جميع جهات العالم في حفلات الصلاة التي أقيمت لاجل راحة نفسه في كل ارض من اراضي المهجرة للارونية ، بل بانبراء نخبة من رجال الدين والسياسة بينهم الى تأيين الراحل العظيم في تلك الحفلات بافضل ما قيل في رجل على الارض ا

. أجل احبّ البطريك اللبناني فرنسة لاجل احسانها الديني والادبي ، لاجل تضحياتها باموالها ورجالها في سبيل حماية الموارد ورفقهم الديني والادبي والسياسي والاقتصادي ، احبها لانها ابنة الكنيسة البكر ، احبها لانها أغنت البيمة المقدسة بقديسيا وقديساتها وشهدائها في كل عصر ومكان ، احبها لانها حملت مشال المدنية المسيحية الى مجاهل افريقية واطراف الممور وصبغت بدم رجالها وشهدائها الارض القصية ، احبها لان الكيان الأروني اللبناني لولاها لما كان له وجود في الوجود ، احبها لان مرسلها من الرهبان والراهبات هم له خير جنود في تهذيب ابناء طائفته وبلاده وبفضلهم صار لبنان يضاوي بوقه ارقى شعوب اوربة في جميع شؤونه الدينية والعلمية ، احبها لانه رأى فيها صدى لما كان يسمعه بالنقل عنها في بيت والديه في حلتا ولا شيء . أحب الى الانسان واعذب من تذكارات طفولته اذا رآها طيامة ايام حياته تنمو بنموه وتعيش بعيشته ، فبارك الله في فرنسة التي احبها البطريك اللبناني !

اننا نقرأ في منشوره الذي اذاعه على الطائفة المارونية في ٨ ك ١ ١٩١٨ ، اي على اثر الاحتلال ، مختصر ما أشرنا اليه . فمّا قال في ذلك المنشور : « ونحن في تايبتنا داعي القلب ونثر ما طواه من عواطف الحب والاخلاص والامتنان



## السعيد الذكر السيد بولس بطرس مسعد

بطريرك السريان الموارنة الانطاكي (١٨٥٦ - ١٨٩٠) بزّيه المادي

(تتأ عن اثر نفيس محفوظ بين مجموعة الفيكت فيليب دي طرازي امين دارى الكتب والآثار  
في بيروت)



الحمد الأثر السيد اغناطيوس اندراوس اخيجان  
أول بطاركة السريان الكاثوليك الانطاكيين (١٦٦٢ - ١٦٧٧)  
تلميذ مدرسة السريان الموارنة برومية العظمى ، بالزي الحبري

والشكر لامة الافرنسية النية لا نكون قد اتينا امرًا مستغربًا ولا مستجدًا . فان هذه الشواغر قد توارثناها عن الآباء والاجداد وهي راسخة في قلوبنا رسوخ الارز والصخور في جبلنا . وقد زادها تزييرًا ورسوخًا ما صادفناه على كبر الاعوام والاجيال من التفات قرنة وعطفها وتفتانها في سبيل مصلحتنا . نقول هذا ولا نجازف لاننا اذ خلفنا ، وان على غير استحقاق ، بطاركة طائفتنا الاقدمين قد عرفنا تقليدناهم ووقفنا وحافظنا عليها وواصلنا ما بدأوا به من العلاقات الولائية مع قرنة . وقد اضطرنا الامر غير مرة ان نلتجئ نحن ايضًا اليها ، وان عن غير علم منكم ، لكي نحافظ عليكم وتدفع عنكم ما كان يهددكم من الظلم . وهذه اوراق خزائنا البطربركية اصدق شاهد على ما نقول واسطع دليل على ما لقرنة في في جنبنا من الحسنة التي تفوق الحصر . فكم قد درأت عنا من الشرور وكم انشأت في بلادنا من المعاهد العلمية والمؤسسات الخيرية وقصارى القول ان قرنة قد حمت على عاتقها كل واجبات حكومتنا نحونا دون ان تحملنا شيئًا من اثقالها وعليه يحق لنا بل يتوجب علينا ان نخصها بالشكر الجزيل وجذا نكون قد نسجنا على سنوال الاجداد الاماجد الذين من مقرراحتهم بمي . ون ولا شك عملنا « ١ )

وكان قد سبق وجامر بهذه العواطف في عهد الحكومة التركية نفسها عندما نكبت قرنة بطفيان بعض انهارها في فيضانه سنة ١٩١٠ فاذاغ ثشرة على الطائفة المارونية في ٤ شباط ١٩١٠<sup>١٧</sup> واستهض بها المهمم للاكتاب لاجل مساعدة المنكوبين على سبيل الاقوار بجميل قرنة . وبما جاء في تلك النشرة : « اجل ايما الابناء الاعزاء اتا تاتى اخبار هذه الكارثة النازلة بقرنة باقمباض في النفس وضيق في الصدر . ولا شك انكم جميعًا تشاركوتا في هذه العواطف لما نلم وتلمسون ان الامة الافرنسية الكريمة تير في مقدمة الامم لنصرة المنكوبين ولما السبق في عمل المعروف والاحسان مع ذوي البأساء لدى كل ملة طارئة فلا يخلو مكان من آثار برها وسخايتها وخصوصاً هذه الديار السورية . وهي تأتي هذه الاعمال المجيدة عن كرم مبرة وطيب عمد لا تطلب عوضاً ولا تسأل بدلاً على احا وان كانت بفضل تعالى في غنى عن كل مساعدة اجنبية لا توفّر لها من اجاب الثروة وموارد الرزق فان سته عرفان الجليل تفضي على عموم ابنا هذه الديار ، وخصوصاً ابنا طائفنا ، بان يقوموا بظهر الشكر للمنة المتربين بالفضل . وعليه فاننا احا الابناء الاعزاء ايذاناً بمرقتنا بجميل الامة الفرنسية المحنة قد افتتحنا اكتاباً لاسلاف المنكوبين من ابانها فترغب اليكم جملة وافراداً ان تتباروا في السخاء لهذا الغرض كل بقدر طاقتة . »

وافضل ما طفتت به نفسه من الشعور الشريف وفاض على شفتيه وقلبه ما صرح به في منشوره التاسع عشر من آي الشكر لقرنة عندما اعلمت

استقلال لبنان وتوسيع نطاقه بارجاع حدوده الطبيعية اليه ، فقد قال في ذلك المنشور الذي اذاعه في ٨ ك ١ سنة ١٩٢٠<sup>١)</sup> .

« والآن ، وقد ابدت لنا الامة الافرنسية النية في ضيقنا وشدة محتنا برهاناً جديداً ساطعاً على حبها لنا ولصلحتنا واهتمامها بأمرنا ، وفازت سياستها الرشيدة في هذه البلاد ونمقت الآمال التي عندنا على شهادتها وعظمتها علينا فباللبناني العزيز استقلاله وتوسيع نطاقه وبُعث شعب أمة حية سيكون لها شأن ، ان شاء الله ، بين الامة الراقية ، فقد توجب علينا ان نندي الشكر الجزيل لقرنة ونبيين بولاننا واخلاصنا لما لرجالنا الثنائين في سبيل مصلحتنا اننا ابناء اولئك الاماجد الذين ذاقوا الامرّين في سبيل حبها والاخلاص لما فلم يصرّفهم عن ذلك ظلم الظالمين ولا جور المستبدّين »

ثم خصّ الجنرال غورو المتمد السامي بكلمة شكر ونوه بفضله في نشر ألوية الامن والسلام والسكينة فوق هذه الربوع و اضاف الى ذلك قوله عنه :  
« ثم ما لبث بعد ذلك ان بشرنا بتحقيق امانينا فأعلن في حفلات بليت آخر حدود الفخامة بفرز اللبنانيين بجلّ مبتغاهم وكل مطالبهم . وكان ذلك الاعلان شفاءً للصدر ومكرمة جديدة اضافتها فرنة الى مكارمها المديدة السابقة فأنشئت جا آمانا ووطدت رجاءنا وامنت مستقبل بلادنا فلها منا الشكر كل الشكر . »

فجاء الله الرجل الذي يرث التقاليد الحميدة ويحافظ عليها بكل قواه ، ويذكر المعروف في جميع ادوار حياته : في ادوار الحرية والرخاء ، وفي اشد ادوار الظلم والمحنة ارحياً ذكره وتبارك ذكر البطريوك اللبناني واسمه فانه كان المثال الاعلى في هذه الامور ان دولاً تتغير ورجال الدول يتغيرون في مبادئهم ويتحولون عنها لاجل المصالح الزمنية او السياسية امّا البطريوك اللبناني فقد كان يقول : « انا لا اتميز في مبادئ ولا احيد عنها وان تميّرت الدول وتقلّبت احوالها وانقلب رجالها . »

وكان يردّد ذلك بعبارات أخرى ايضاً فهو القائل : « انا لا اغيّر مبادئني . انا لا ازال على ثقتي بفرنسة » . كان يقول ذلك البطريوك اللبناني ويفعل كما يقول . وفي هذا التوفيق بين القول والعمل سرّ عظمته وسرّ اجتماع الناس على حبه والثقة به فقد عرف انه لله ، ولرومية ، وفرنسة ، عن عقيدة وراثية في طائفته ، فاحترم لثباته ولمجاهرته بها ، وسيبقى ذكره فيها محترماً الى ابد الدهر .