

أبعادٌ مشرقية

بالم سعيد غفل

أنا الشرق

بعيداً على شاطئ الذات ، في خاطر الغيب ؛
حوالي مظهر الوجود ، في عبق طيب ،
مُهْلٍ من النفخة الأزلية ، معدوذب ،
شدت يد السر ، وهو على المهد بعد ، غبي .



أنا ابن الدهور ، ابن لبنان ، وعي الخليقة بي ؛
أنا جبت ذاتي ، وأفرغت أغنية المطرب ،
نهلت الدهول ، نهلت شحوب الفتى المتعب ،
وصنت المساء يلف التيم وقبر الأب ؛
نهلت الشقاء المهل جيلاً كوجه نبي .
أنا ثروة كالكتابة عمقا ، وكالفهي ؛
غني أحس الوجود غباراً على ملهي .



يقولون : قافلةٌ على الغربِ ، لم تُغلبِ ،
 تشيدُ ، على الفتح ، أثبتَ من مجدك الخلبِ ،
 لها صفحةُ الأرض مرعى ، وناصيةُ الكوكبِ .
 قل : الفتحُ غمسك في الذاتِ كفاً من الصليبِ ،
 ورشفك نفسك رشفَ العتيق من المشربِ .



أبعاد

يا بعض ما أنت ، يا بعيد ، أهواك تفتنى بك الحدود ،
 ويسبح الآن في مراميك ، حاتمياً ، فالدهر جود ،
 وكل أمنية لقاء ، وضمة سمحة ، وعيد .
 ما أنت ؟ لون في خاطر الياسمين ، أم رغبة كزود ،
 ترى ولا تلمس : امتناع يقوى ، وإخافة تريد ،
 والوقت بين البقاء والموت ، حائر المرجى ، شريد .
 جو غريب الطيوب ، حلو كثرتها ، وهي تستريد ،
 تغيب فيه القوى ، وينهار دون لذاتنا الوجود .

هشوة

عالم طي نغم ، يتحداه الدم ،
 ضمة القبل الى البعد بعمر متهم ،
 دق كالوهم ، وتناوي ذرة منه الأمم ،
 لا بناء من خيال . لم ترعرة ريم ،
 او ثوب في ظنون . لم يقهره هم ،
 يخبب الفكرة يفتض بها السر الأصم ،
 ويعرني بيده الشمس في قلب القتم ،
 فاذا نحن ، الى الله ، شراع في خضم

رجوع البحارة

أغنية

الى البلد الوادع ، الأسمر ،
 نسيج الاساطير والذكريات ،
 وأغنية السفن المقلعات ،
 محملة الفكر للكائنات ،
 وللاعصر !

الى البلد الحلو ، حيث النمام ،
 بلون هديل الحمام ،
 أجد بياضاً ، وأغنى اقتراضاً ، وادنى صلاة
 الى مسمع الله !

الى البلد الحلو ؛ حيث التراب ،
 غبار ينفضه ، في الاياب ،
 جواد البطل ؛
 غبار .

تود الدول
 لو ان لها منه غاراً !

الى البلد الحلو ، حيث التلال

ركامُ حنين

بناها الخيال ؛

وحيثُ الفضاءُ

ضياءُ

يشيعُ من الياسمين ا

الى خنوةٍ من أبٍ

يظلُّ ، على الدهرِ ، حالمٌ

يجزُرُ له وعوالمُ ،

فيرونو ، جريحاً وباسمُ ،

الى المغربِ ا

