

كتاب الحسبة

لجمال الدين يوسف بن عبد الهادي المعروف بابن المبرد الدمشقي
في تعداد صنّاع دمشق وبيعها في القرن العاشر للهجرة

تقدّم ذكر مجموعته الخطي الذي نقلنا عنه كتاب الطبّاحة (ص ٣٧٠) ومن مضامينه ايضاً « كتاب الحسبة » في سبع ورقات . سرد فيه جزافاً دون تنسيق بحرف دمشق وكل ما يُتعمش به من الاسباب والبيع في ايامه . واقتصر على اصول الصناعات منها والتجارات ، بغير تفصيل لما يدخل تحتها وتنطوي عليه من الفروع . وليس فيه اقل اشارة او تفسير لما كان يجري فيها من ضروب الخيل والنش والتدليس . وهي التي كان من جملة فروض التحسب البحث عنها وإزالتها وقد سبق الى وهم المؤلف أن في ذكر كل صنعة وكيفية غشها اذى في التطويل ، كما يجي . من لفظه . ولذلك امسك عن الزيادة ، واكتفى بشكرار الوصية دائماً بالتقوى ، وعدم النش ، وحسن العمل ، في الحسبة على كل المعاش بالاجمال . شأن الفقيه لا المؤرخ . ولهذا السبب خلا كتابه من كل فائدة ، فيما عدا فائدة تعداد طوائف الصناعات والتجار في حاضرة الامويين ، منذ اربعة قرون ونصف قرن . وقد فاتنا خصوصاً معرفة انواع الاسلحة ، والانسجة ، وطوائف الثياب ، التي اشتهرت بيا دمشق . ولا تزال بعض طرائق صناعتها منسوبة اليها في اللغات الغربية . وجملة ما كان باتياً من اصناف الحياكة في اواخر دولة المماليك تيف ومنه حسب لم يشأ المؤلف ان يعدّ منها بالتفصيل الا عشرة من القطن فقط . ومع اعتقادنا انه عرف اشياء وفاتته اخرى من صناعات بلده ، لم نتالك ، بعد مطالعة كتابه ، من التحسر لما صارت اليه الفيحاء . من الاتضاع والانحطاط . بعد ان استباحها تيسور ذلك نبياً وتدميراً . ونقل معه الى سمرقند مهرة صنّاعها واسترار حذقهم في كل فن . وقبل ان ننقل متن كتاب الحسبة . رأينا ان تقدم عليه كالتوطئة مقالة في معناه في المجلد نفسه دعاها « كتاب الصنائع » ذكر فيه اراء الفقهاء في افضل الصنائع في الاسلام . لا تحاو تلاوته من بعض الفائدة

والاغراب . قال بلفظه وعاميته أحياناً ، كما خطّ بقلبه :
« اعلم ان الصنائع كثيرة . وقد اختلف العلماء في افضلها . ف قيل افضلها الحراثة والزراعة . لان الانسان يتوكل على الله ضرورة في ذلك . و بما قوام الناس والمعيش . وحاجة الناس اليها داعية الصنوبر والكبير حتى الدواب والبهائم والطير والذر وغير ذلك . واكتها الارض والبفر وآلة الحرث . وقيل افضلها المطر . فان عمر رضي الله عنه قال : « لو انجمرت لم انجر الا في السطر . ان فلتني ربحه . لم يفتني ربحه . » وقيل الافضل التجارة مطلقاً . والتجارة تارة تكون في البلد واكتها المال فقط . وتارة تكون في غير البلد وتحتاج الى المال والدواب . وقيل افضل التجارة في اللبن . ورد في حديث « لو انجر اهل الجنة - ولا يتجرون - ما انجروا الا في اللبن » . وذلك لان الذي يتجر في اللبن لا يزال يجب المصعب للمسلمين .

وبما تكره التجارة فيه الاقوات من الفصح والشعير وغير ذلك . وورد في حديث « من احتكر لم يمت حتى يضربه الله بالجذام » . ولان المتجر في ذلك يبيع الفلا . والتجارة في الحرير والذهب والفضة وما فيه ضرر على المسلمين . وتجرم التجارة في محرم كالخمر والمخمر والسلاح للاعداء .

واما الطباخة فهي صنعة تحثري على حسن وقبيح . واما المياكة فكذلك تحثري على حسن وهو محرم النقع . واما المنسج فلها فيها من الدناءة والوضع . وقد قيل انها من فروض الكفايات . واما التجارة فهي صنعة حسنة حتى قيل ان زكريا كان نجاراً وقد صنعها نوح . واما الخياطة فهي صنعة حسنة . وقد دعت له مريم . واما السباغة والغاية (١) فهي حرفة تحثري على حسن وقبيح . وكذا تبيع انفاذكة والغفويات وغير ذلك .

والخمس الصوائف الثمينة . والكياتون . وهدم الخالون . والخالون . واللباقرة . والبرادرة . واحة بوب . والشمشون . والشبغون . والرملية (٢) . والمشودون . وكره احمد رحمه الله كس . وفيه حذيق . وكس المشعة . ويحرم امر النافعة والتمتة . ومن الصنائع : هو بربود . وهو الخيازة . والحضارة . والفرابة . والنجارة . والزراعة . والخياطة . ومنها : هو تليل . وكفه . وساحبه غومس في الغالب . كالحريرية . والبقاوية . والذهبية . والبارودية . والحبابين . والخطابيين . والسفابيين . فبأن ذلك لا فيها من الماصي وانفساد اخبية . وان افض .

كتاب الحسبة

يحتاج المحسب ان يعرف الاحكام من الصلاة . والصوم . والزكاة . والبيع . والشراء . والشكك . والصدقة . والبيع . من الاطعمة والنجس . والبيع من الاشربة والمحرم . وما يكفر به الاثام . وما والشذائع وشروطه . والشهادات والاقرار . وجميع هذه

(١) الفامي باع القوم وهو اخذتة والخصم واخذت واثرا خيوط التي تفتز .
(٢) البرادرة جمع باردار حامل الباز وبانته من ضبور المعيد . والمقتضون في اصطلاح العامة من يفتش الخلود اي بشرها . والرملية هم الذين يدعون علم انقيب باسط على الرمل .

الإحكام ليأخذ الناس بما . ويحتاج الى معرفة الصنائع ويجيدعا من رديها وغشها . وخالصها من منشوشها

ثم اعلم ان ارباب الصنائع انواع كثيرة :

الاول الحاكة . ومائة صنف

الاول حاكة القطن . وم عشرة اصناف :

الاول حاكة البطائن . وغشهم بقلة الصفاقة . وشد ذلك بالمعجين

الثاني حاكة القطن الرفيع

الثالث حاكة الهائم

الرابع حاكة الأزر

الخامس حاكة القوط والشدود (١)

السادس حاكة المشاف

السابع حاكة اللحف

الثامن حاكة التفاصيل العنبرانية (٢)

التاسع حاكة الثياب الكوكبية

العاشر حاكة المختم من القطن . وهؤلاء الحسبة عليهم في الجودة .

الثاني حاكة الكتان وم اكثر من عشرين صنف :

الثالث حاكة الحرير وم اكثر من اربعين صنف . وهؤلاء الحسبة عليهم في اخوذة

وعدم الغش وعدم الخلوة بالصبيان وغلق الابواب عليهم مهم

الرابع حاكة الصوف وم اكثر من عشرين صنف . والحسبة عليهم في الجودة

الخامس حاكة البسط وم اكثر من عشرة اصناف .

السادس حاكة الخيش والمدبول وم اكثر من خمسة اصناف .

الثاني التجار . وم عدة اصناف . من بيع الثياب التي لم تستعمل من كل ما تقدم .

والحسبة عليهم في التفوى في الماملة . والتفوى في البيع والشري . ومن

بييع الخافان المنخطة والمنسوجة . والحسبة عليهم كذلك

الجوهريه . وهو اصناف . والحسبة عليهم في التفوى وعدم التبر . وادخال

شيء في شيء .

(١) القوطة ثوب يلبسه بعض اهل المشرق ويأثرون به في مكان السراويل ، كالأحرام

والمترز لاهل المغرب . والشدود جمع شد وهو نسج من حرير يتجدد لونه والبناطخ .

(٢) التفصيل قطعة من النسيج تقدر لثوب واحد ، بمعنى الصاية في اصطلاح الحائك

اليوم . قال ابو الفتح بن عبد السلام المالكي :

اهدى لنحوري من نحيط تيا به تجملا فاختاني عن التفصيل

والدعربانية نسبة الى عنبريا من قري دمشق

- الرابع العطارون . وم من يبيع العطر والابازير . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش . وادخال شيء في شيء .
- الخامس الطباخون . والحبة عليهم في النظافة . وغسل الاواني وتغطيتها . وعدم النش بالردى . والرفق في البيع
- السادس الغامية . والحبة عليهم في النظافة . وتغطية الاواني . والتقوى في البيع والثرى
- السابع الفاكهانية . والحبة عليهم في التقوى في البيع والثرى . وعدم ادخال الردي في الميّد
- الثامن التقلية . والحبة عليهم في تغطية الاوعية . وعدم خلط الردي بالميد . والتقوى في البيع والثرى
- التاسع الدقاقون . وم الطحانون . والحبة عليهم في الجودة وعدم النش
- العاشر الحيازون . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش
- الحادي عشر الحبوبية . وم من يبيع الحبوب كلها . والحبة عليهم في التقوى . وعدم النش بالردى
- الثاني عشر التراسون . والحبة عليهم في ترك الشبطة في الليل . والرفق بالدواب . وترك الكلام الناحث
- الثالث عشر الجمالون . والحبة عليهم في الرفق بالدواب . والتقوى في انفسهم
- الرابع عشر الجمالون . والحبة عليهم في التقوى وعدم الحيانة
- الخامس عشر النجارون . والحبة عليهم في التقوى . والنصح في الصناعة
- السادس عشر المداوية . والحبة عليهم في التقوى والنصح
- السابع عشر المدادون . وم اصناف كثيرة . والحبة عليهم في التقوى والنصح
- الثامن عشر الابارون . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش
- التاسع عشر الفواخرة . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش
- الشرور الوراقون . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش
- الحادي عشرون الياطرة . والحبة عليهم في التقوى وحسن الصنة
- الثاني عشرون القطية . والحبة عليهم في التقوى وحسن المعاملة
- الثالث عشرون الفعّابة . والحبة عليهم في التقوى . وتغطية الاواني . والنظافة . وعدم النش . وكثرة الماء .
- الرابع عشرون الثرابانية . والحبة عليهم في النظافة . وتغطية الاواني . وعدم النش والتقيص
- الخامس عشرون الاطباء . والحبة عليهم في التقوى . والنصح . والمرقة . والتواضع والتأني
- السادس عشرون الجرائمية . والحبة عليهم في التقوى . والمرقة . والنصح . وجودة الادوية
- السابع عشرون المثابة . والحبة عليهم في المرقة . وعدم خلط شيء بشيء . والنش

الثامن والعشرون	الشؤون . والحبة عليهم في التوى . وعدم النش
التاسع والعشرون	بياعة الحرير والخيطان . والحبة عليهم في المعاملة وعدم النش بالردى
الثلاثون	الخلواتية . والحبة عليهم في النظافة . وجودة الطبخ . وتنطية الاواني . وعدم النش
الحادي والثلاثون	بياعة الصابون وعماله . والحبة عليهم في التوى وعدم النش وخلط الجيد بالردى
الثاني والثلاثون	السيرة . والحبة عليهم في الصدق . والامانة . وعدم الشيعة
الثالث والثلاثون	الخصرية . والحبة عليهم في النظافة . وحسن المعاملة
الرابع والثلاثون	للحمامون . والحبة عليهم في النظافة . وحسن المعاملة
الخامس والثلاثون	الترابجية . والحبة عليهم في النظافة . والاصلاح . وعدم السرقة
السادس والثلاثون	القرآزون . والحبة عليهم في الجودة . وعدم النش
السابع والثلاثون	الضباية . والحبة عليهم في الجودة . والاصلاح . وعدم النش
الثامن والثلاثون	الدهانون واصحاب المدعون كله . والحبة عليهم في الجودة . وعدم المش . والاصلاح
التاسع والثلاثون	بياعة الابن والجبن ونحو ذلك وعماله . والحبة عليهم في الجودة . وعدم النش . والنظافة . والتنطية
الاربعون	ضراية اللبن . والحبة عليهم في الجودة . وحسن العمل
الحادي والاربعون	بياعة الطيور . والحبة عليهم في التوى . والصدق
الثاني والاربعون	الشهود . والحبة عليهم في الرقى . وقلة الطمع . والديانة
الثالث والاربعون	المؤذنون . والحبة عليهم في معرفة الاوقات . والامانة . والمباينة
الرابع والاربعون	التحاسون . والحبة عليهم في التوى . وحسن الصنعة . وعدم النش
الخامس والاربعون	المتاخلية . والحبة عليهم في الجودة . وعدم وضع الحشن
السادس والاربعون	الرايلية . والحبة عليهم في الجودة
السابع والاربعون	اصحاب الحانات . والحبة عليهم في الامانة . واجتناب المناكر والمحرمات
الثامن والاربعون	حمائية . والحبة عليهم في الامانة . والنظافة . والسخوة . والرفق بالناس
التاسع والاربعون	الزبالون . والحبة عنهم في عدم مضايقة الناس . والتقدير عليهم
الحسون	السكرية . والحبة عليهم في المعاملة . وعدم النش
الحادي والحسون	بياعة السلاج وعماله . والحبة عليهم في الجودة . والانتان . وعدم النش
الثاني والحسون	الذهبية . والحبة عنهم في التوى . وعدم النش . وعدم الخلة بالبيان
الثالث والحسون	الحياطون . والحبة عليهم في الانتان . وحسن العمل
الرابع والحسون	العزاقية . والحبة عليهم في الجودة . وحسن العمل
الخامس والحسون	الزرايلية . والحبة عليهم في الانتان . وحسن العمل

السادس والخمسون السرايحية (١) . والحسبة عليهم في الاتقان . وحسن العمل
 السابع والخمسون الأبخافية . والحسبة عليهم في الجودة . وحسن العمل
 الثامن والخمسون المياكون . والحسبة عليهم في الجودة . وحسن العمل
 التاسع والخمسون الدقاقرن (٢) . والحسبة عليهم في المعرفة . والجودة . وعدم التمتع
 الستون الكتبة . والحسبة عليهم في الجودة . وعدم التعيش
 الحادي والستون ياعة النزل . والحسبة عليهم في التقوى . وعدم النش
 الثاني والستون الأباغية . والحسبة عليهم في التقوى . وعدم النش
 الثالث والستون اللباغون . والحسبة عليهم في الجودة والاتقان
 الرابع والستون المراس . والحسبة عليهم في الحفظ والامانة
 الخامس والستون السبرية . والحسبة عليهم في النصح وحسن العمل وعدم النش
 السادس والستون السيورية . والحسبة عليهم في حسن العمل وعدم النش
 السابع والستون المالحة . والحسبة عليهم في النظافة وحسن العمل
 الثامن والستون اصحاب الكرامخ والمخللات . والحسبة عليهم في حسن العمل والنظافة
 التاسع والستون القربية . والحسبة عليهم في الاتقان وحسن العمل وعدم النش
 السبعون المردفونية (٣) . والحسبة عليهم في الاتقان وحسن العمل
 الحادي والسبعون السروجية . والحسبة عليهم في الاتقان وحسن العمل
 الثاني والسبعون الامشاطية . والحسبة عليهم في الاتقان وحسن العمل
 الثالث والسبعون الجرجية . والحسبة عليهم في التقوى في البيع والشري . وعدم التخيير بما
 اشترى الى اجل وترك الخلف
 الرابع والسبعون الطيبة . والحسبة عليهم في عدم النش
 الخامس والسبعون الرحولية . والحسبة عليهم في الاتقان وعدم النش
 السادس والسبعون ياعة الجبال وعمالها . والحسبة عليهم في الجودة وعدم النش
 السابع والسبعون الحصائية . والحسبة عليهم في جودة العمل والنظافة
 الثامن والسبعون عمال السبوك وغوه . والحسبة عليهم في العمل والنظافة وعدم النش
 التاسع والسبعون الرملية . والحسبة عليهم ان يتنوا بالكلية . او يكونوا على حال -صلحة للناس
 العاشر والسبعون المشوذة . والحسبة عليهم ان ينموا او يكونوا على حال متعاجة
 الحادي والثمانون مجلدة الكتب . والحسبة عليهم في الجودة والاتقان وعدم السفتجة (٤)

(١) السرايحية صناع السروجية ، وهي المروقة عند المائة اليوم بالصرماية

(٢) الدقاقرن هنام الذين يدقون الانسجة والاثواب بالمطارق لعنابها . وكانت بعض هذه
 العنة تسمى قديماً بالبصارة وامحاجا بالصأرين . ولكنهم كانوا يدقون النياب ويمروروا
 اي يسلطوا وييضروا

(٣) لم نستطع ان نجد تفسير هذه اللفظة وايه صناعة كانت

(٤) يريد ، لاشك ، بالسفتجة حبس التجليد بالسفاتج والادراق

الثاني والثلاثون الصفالون . والمهبة عليهم في حسن الصنعة والافتان
الثالث والثلاثون النخاسون وبيعة الرقيق . والمهبة عليهم في الصدق والامانة وعدم التدليس
والرول . قبل الاستبراء .

الرابع والثلاثون المؤذبون . والمهبة عليهم في حسن التلميم وان يكونوا من الرجال المزوجين
الخامس والثلاثون الميضمون . والمهبة عليهم في الافتان
السادس والثلاثون الحكاكون والبخاشون . والمهبة عليهم في الافتان وحسن العمل
السابع والثلاثون البارودية . والمهبة عليهم في حسن العمل
الثامن والثلاثون الكاكيين . والمهبة عليهم في الافتان وحسن الصنعة
التاسع والثلاثون السائون . والمهبة عليهم في الافتان وحسن الصنعة
التسعون الصباغ . والمهبة عليهم في الامانة والافتان وحسن الصنعة
الحادي والتسعون المصيرية وعمال الغناب والمكائس . والمهبة عليهم في الافتان والجودة
الثاني والتسعون الصيادون . وهم اصناف كثيرة . والمهبة عليهم في التقوى وتطاي اسياب
المال من الذبح ونحو ذلك

الثالث والتسعون الصيارفة . والمهبة عليهم في المعرفة والامانة وتطاي اسياب المال
الرابع والتسعون الديميتية . والمهبة عليهم في حسن العمل وعدم النش
الخامس والتسعون المراط . والمهبة عليهم في العمل وعدم تطاي المحرم
السادس والتسعون الكحالون . والمهبة عليهم في المعرفة والصدق وجودة الادوية
السابع والتسعون انفسانون . والمهبة عليهم في الجودة والصنعة
الثامن والتسعون بيعة الكنان . والمهبة عليهم في الصنعة والجودة
التاسع والتسعون الكوافيون . والمهبة عليهم في الصنعة والجودة
الماننة الفذبانون . والمهبة عليهم في الجودة وحسن الصناعة
الحادي والماننة الحجارون والترابون . والمهبة عليهم في الجودة والامانة وعدم تحميل
الدواب ما لا تثيق

الثاني والماننة الحنثايون . والمهبة عليهم في الرفق بالدواب
وعلى الجميع المهبة في الديانة والتقوى وتحرير الميزان والصدق
ولولا اذى التشويل زدنا على هذا وذكرنا كل صنعة وكيفية غشها

