

## تاريخ الاسر المارونية

تأليف

المردى سلطان الشملاي

معجم او موسوعة تاريخية للاسر المارونية جملة تقع في بضعة مجلدات ، عني بوضعها مرتبة على حروف المعجم ، مؤلفها البحانة المعروف بطول الياع في التاريخ الوطني ونحقيق اصول الاسر اللبنانية وانسابها . ومصدرها بخاصة تاريخ لبنان والموارد ، وتوطئة في الاسر والانساب اللبنانية ومؤرخها واصولها ومواطنها ، واحوالها الدينية والاجتماعية بصورة لم يسبق اليها . وقد رغبتنا الى حضرته ان يشغفنا بشي من فصول كتابه القيم الذي يمدّه للطبع فاجاب مؤلنا بطيبة خاطر لانه صديق قدم لهذه المحلة وله فيها مقالات تاريخية وادبية . وهذا ما نأخذه اليوم من « توطئة » كتابه نؤسره تاكرين له ثنائه وسائلين الله ان يأخذ بيده لبتسكن من شر هذا الاثر الجمال

( المشرق )

### ١ - الاسر والانساب

رابطة القرابة : ليس في الروابط الطبيعية اشد واقوى من رابطة القرابة فهي رابطة العاطفة والمحبة ، بل هي رابطة الدم . والدم اكثف من الماء ، وقد قيل : الدم لا يصير ماء . وهي اعز واغلى على قلوب الانسان من الرابطة القومية التي تربطه بابناء وطنه . فاعاله اكثر عنده من سائر مواطنيه ، واعضائه اسرته احب الناس لديه ، لا يهيم اشدهم قرباً اليه . فهم انتصاره في الشدة والرخاء ، واعوانه في السراء والضراء . بهم يشتد ازده ، وفيهم يفاخر ويعتد . واذا اجتمعت رابطة الدم مع رابطة الدين زاد هذا الاجتماع كلاً منهما قوة وتمكيناً . ومن الخطأ القول « اخوك في الدم ولا اخوك في الدين » لما فيه من المخالفة لمبادئ الدين الصحيح بل الوطنية والاجتماع . وهو قريب من مبدأ « النصرانية »

سي رداه الدين . فكيف من رجل يجب اخاه في الدين وإن لم يكن اخاه في ادم .

الاجتماع والاسرة : ومعلوم ان الانسان مدني بالطبع ، يجب الالفة ويميل الى الاجتماع بغية التعاون على المعاش والتعاقد على دفع العوادي . فالاجتماع حاجة القلب البشري ، وهذا الميل غريزي في الحيوان لكنه قد بلغ الغاية في الانسان . حتى ان الامم المدججة تنفر من الوحدة وتعيش قبائل وعشائر . ومنشأ الجماعات العائلة فهي منذ القديم المظهر الاول للمجتمع الانساني . والعروة الوثقى للحياة الادبية انما هي الزواج الشرعي ، فاذا انفصت تضعفت دنائم المجتمع وسادت الفوضى وتفماقت الرذائل ولم يبق للمجبة اثر . واصبحت كلمة الولد لغواً وذهبت لذة الاخوة وماتت العواطف النبيلة والاميال الشريفة ، وزالت من النفوس عوامل العمل والجهاد ، وانفصت الروابط العائلية بين الناس ، لان العائلة هي التي تشرف الانسان وتجعله نافعا للبشرية :

فلاستسأك اذا بعري القرابة ، والاحتفاظ بالصلوات الاهلية من اهم دواعي الالفة والتعاون ، واكبر وسائل الاتحاد والتضامن بما هو اساس العمران والحضارة . ومن دواعي الاسف ان هذه الروابط اخذت تتراخي مع الايام ، وكادت تتفكك وتنحل بسبب التناسل مما ادى الى ضعف المحبة الاهلية . فهناك ثورة على النزوايس الطبيعية مثل كل ثورة ، الامر الذي كان له نتائج سيئة وعواقب وخيمة في مجرى الحياة الاجتماعية ، لانه تبلبل لسنة الله وقاب لنظام الخالق عز وجل .

معرفة الانساب : وقد توصل فريق الى القول بترك هذه الروابط ، وان الانسان حري بان يكون ابن نفسه لا ابن جنسه ، وان الخلق به التخلي عن كل علاقة قرابة باحده واسرته ، اذ لا فائدة من الاعتماد على ذوي القرى في مذهب هولاء. الناشرين على النزوايس الطبيعية والشرائع الاجتماعية ، لانها في عرفهم تقاليد موروثه بالية . ومن ثم فالاهتمام بمعرفة التواريخ العائلية والعناية بجمع شتات الانساب ، كل ذلك عندهم من الامور العقيمة التي لا نفع منها

للأفراد ولا للجموع . وبذلك تضيع الأنساب التي طالما كان السلف الصالح يفاخرون بها ويحافظون عليها . ولا يبعد أن يؤدي هذا الأمر إلى التناكر جملةً وتناسي صلة القرابة . ولا يخفى أن تاريخ الاسر هو تاريخ الأمة والوطن - لأنها يتألفان من مجموع عائلات .

وقد رأينا الاسم العربية في الحضارة حتى في أيام جاهليتها حريصة على تاريخها معتنية بحفظ أنسابها . وفي التوراة مثال من أنساب الشعوب وتفصيل للسلاسل البشرية ولا سيما أسباط بني إسرائيل . وأول شيء نراه في الإنجيل سلسلة نسب السيد المسيح من آدم حتى المسيح ترولاً ومن المسيح حتى آدم صعوداً . وكان العرب أحرص الأمم على ضبط أنسابهم . والاحتفاظ بأحسابهم وكل قبيلة من القبائل العربية تفاخر بنسبها وحسبها حتى اشتجر العرب بهصيتهم والمحافظة على طيب عنصرهم وعلى جودة أصل خيولهم . وكثيراً ما زاهم يتباهون في خطبهم وأشعارهم بالحسب والنسب والازتاء . إلى القبائل كما يقوم عندهم مقام الوطنية عند الأمم الغربية . ومن هذا القبيل ما جاء عن مالك بن نسيح أحد رؤسائهم يفاخر بقومه وسؤدده : انه لو غضب لغضب معه مائة ألف سيف لا يسالونه في أي شيء غضب .

والقبائل للعرب كالأسباط لبني إسرائيل ، وقد كانوا أحرص إلى الاحتفاظ بأنسابهم ليكونوا متضافرين على خصومهم ، متناصرين على من عاداهم ، ولأن ذلك أحد أسباب الألفة . ومن أقوالهم : ان تعاطف الأرحام وحمة الأقارب يبعثان على التناصر ، ويثمان من التخاذل انفةً وتوقياً من تسلط الغريب . وجعلوا معرفة الأنساب من الفروض ، وقد تكون أحياناً من المستحبات والتوافر ، وحسراً على الألفة وكفوا عن الفرقة . وقد سقاه كثير من علمائهم رأي القائل بأن علم النسب معرفته لا تنفع وجهه لا يضر . قال إمامهم علي بن أبي طالب « أكرم عشيرتك فانهم جناحك الذي به تطير ، واصلك الذي به تصير ، ويدك التي بها تصول » وللعرب تأليف كثيرة في علم التاريخ والأنساب .

وليس الأمم المتقدمة غربية أو شرقية باقل حظاً من العرب في معرفة

الانساب وحفظها ، وهذا العلم عددهم المقسام الرفيع ، وهو احد فروع علم التاريخ ، ترى فيه سلاسل انساب الملوك والعظماء . والاسر ، وخصوصاً في باب التراجم . وعلى الجملة فان كل امة من الامم لما تزيحها وانسابها ، جميعها تقدر قدر هذا العلم وتقول بضرورته للاشرائع والاحكام الدينية والزمنية ولا سيما في قضايا الزواج والموارث .

الاسر ودروعها : الاسر جمع الاسرة وهي العائلة او العيلة والعشيرة والعيرة والقبيلة والطائفة والبيت . وهي تدل على مجموع الافراد الذين هم من دم واحد واصل واحد وجد واحد ، كالأولاد والاخوة وارلاد العم وسائر الاقارب كثروا او قلوا . اما الاسرة التي هي موضوع كتابنا فهي مجموع الاسر او البيوت الصغيرة المنسوبة الى اصل واحد والمعروفة باسم واحد . وتقدم الاسرة الى اصول وفروع فالاصل هو الجد الاصل العام الذي تسمى الاسرة كلها باسمه او بلقبه او بكنيته . وكل فرد لا يتحد من هذا الاصل ولا يرتقي بالتسلسل الى الجد الاعلى الجامع لا يكون من الاسرة التي تنتسب وتسمى الى هذا الجد ، والا كان دخيلاً على الاسرة ، او انه يُنسب اليها من جهة الام او غيرها من الجهات تلباً او تقريباً او تقويماً .

والفروع او « الجب » هو الجد لقسم من الاسرة الكبرى ، وقد اصبح كالأصل لما بعده من الفروع الصغيرة التي تتألف من البيوت والافراد . فيكون الاصل كأصل الشجرة ، والفروع الكبيرة او « الجباب » هي كالجذوع النابتة من اصل الشجرة ، والفروع الصغيرة هي كالاعضان وما فيها من الاوراق والثمار . وقد شهروا الاسرة ايضاً بالجسم وفيه : الرأس والبطون والافخاذ الى غير ذلك كما شرحه علماء الانساب .

الشجرات والسلاسل : وقد اعتاد الناس ان ينظروا انساب اسرهم بهيئة « شجرة » يذكرون فيها تصويراً اسما . اصولهم وفروعهم او بطون اسرهم او افخاذها لما فيها من التشابه بينها وبين الشجرة او الجسم . ويسونها ايضاً « سلسلة » لانها تتألف من حلقات يتصل بعضها ببعض كالسلسلة .

وتعرف عندهم بالعريشة فيقولون « عريشة العائلة » لانها تشبه عريشة كرم النسب . ولقد حرص كثير من اللبنانيين على هذه الشجرات او اللاسل او العرايش الى اليوم ، ودونها بعضهم فكانت خير ما ابقاه الاباء للابناء . وعني كثيرون بطبع هذه المشجرات التي رسمت على صور واشكال مختلفة لتحتفظ في بيوت الاسر ، وتبقى اثرًا جميلاً لها ولذرايتها في الوطن وفي المهجر .

وكنا نتمنى ان تكون هذه المشجرات عند كل الاسر ، وان تكون مبنية على الحقائق دفماً لما دخل على تواريخ الاسر من المغالط والاورهام . وتفقد العرب بوضع سلاسل انساب قبائليهم على اشكال مختلفة وصور رائعة بديعة، ونشروا كثيراً منها بالطبع . وقد اجتمع لدينا طائفة من مشجرات لبعض الاسر اللبنانية منها مطبوع ومنها مخطوط . ومنها ما يظهر بصورة جميلة ولكنها تحتاج الى تحقيق وتسديد ، لان الدبرة لا لاصور البديعة والاشكال الرائعة بل للحقائق الراهنة والتشخيص الاكيدة . وقد اورد صاحب كتاب « اخبار الاعيان » الشيخ طئوس الشدياق الحديث اللبناني انساب الاسر التي ذكرها من اعيان لبنان بقوله : فلانه ولد له فلان الى اخره بصورة موجزة بسيطة .

الانساب والنسب : وكان اللبناني يفاخر بنسبه واسرته ، ويمتد باحله وبلدته فيقول : انا فلان ابن فلان الفلاني من بلدة كذا ومن عائلة كذا . وربما تكنى احداهم بالامير او الشيخ الذي هو من رجاله وخاصته . وكانوا يقولون : هذا البيت من عهدة اوسمية الامير او الشيخ الفلاني ، فخلا عن انسابهم قديماً الى الحزب القيسي او الحزب اليسني ، ثم الجبلاطي او الزبكي ، ثم الاحدي او العسافي ، ثم الكرمي او الداودي .

واذا كان الرجل بين اهله في بلدته فلا يُعرف إلا باسم ابيه او جده او فرع اسرته ، ذلك تمييزاً له عن يدعى باسمه من اسرته نفسها . اما اذا كان خارجاً عن بلدته وسئل من اين انت ومن اية عائلة ؟ اجاب من مكان كذا من العائلة الفلانية مصرحاً باسم اسرته . ولهذا فان تزوج الافراد والاسر من مواطنهم وتفرغهم عن بلادهم كثيراً ما يجعلهم ان يصرحوا باسماء اسرهم

المرومة في وطنهم والتي لا يحتاجون الى ذكرها والتلقب بها الا في الخارج  
وفي المجر قريباً كان او بعيداً . وهذا كان من اهم الاسباب الداعية للازمتا.  
الى الاسر الاصلية التي اشتهر الناس بها .

وهناك اسباب اخرى منها اختلاط القوم بالفريين والاقنداء بهم في كثير  
من الازيا. والعادات ، فقد قلدوهم بان يذكر لخدم اسم واسم اسرته فقط .  
وبفضل هذا وغيره صرنا نسمع بذكر اسما. الاسر الاصلية التي كانت مهجورة  
مجهولة او منسية . وما يجب ذكره ان الانساب الى الاسرة دون ذكر  
الاب او الجد او فرع الاسرة ، مع ما فيه من الاختصار والاقتصار على ذكر  
اسم الاسرة الكبرى ، قد يزدي احياناً الى الالتباس والعرض بحيث لا  
تتضح حقيقة الشخص الا بذكر والده وجده الى اخره . ولكل من الامرين  
فائدة اذ لكل مقام مقال .

الجامعات العائلية : وفي البلاد اليوم نبضة قومية لا بأس بها ، وهي ان  
الاسر اخذت تؤلف جميات او جامعات عائلية غرضها جمع شتات الافراد  
والفروع في الاسرة وتوحيد كلمتها واسمها بحيث ان تضامنها وتعاونها فيها  
القوة والنجاح ، وعني بعض المفكرين بتأليف مشجرات وتواريخ للاسر بما  
لا تحفى فوائده . على ان بعض هذه الجامعات مع ما توخته من حسن القصد  
وشرف الغاية لم تؤسس على مبدأ صحيح بل على وحدة الاسم المشترك بين  
اسر تتفق اسماً وتختلف اصلاً ونسباً . وذلك لانها لا تتحدر من جد واحد ،  
فلا قرابة تجمع بينها ولا رابطة نسب . وقد يكون بعضها مشكوك كثيراً  
في صحة انتسابه الى الجد الجامع للفروع ، او بالحري منارط لانه مبني على الوهم  
او لغرض سياسي . واذن لا فائدة من هذه الجامعات اذا كانت على هذه  
الصورة سوى تعدد الاحزاب والفرق كما نحن في غنى عنه . والاولى ان تؤلف  
الجامعات العائلية المؤسسة على وحدة الاصل والاسم ، فتم بتحقيق تاريخها  
وانسابها ، وتعنى بمصالح اسرتها المادية والادبية . وبكفي ان يحتفظ كل  
فرع منها بلقبه الخاص بشرط ان يعرف علاقته واتصاله بالاصل الجامع وسائر  
فروع الاسرة .

التحريف والتبديل : وهناك امور يجب التنبه لها وهي تحريف اسماء الاسر وتبديلها وتغييرها لاسباب غير صحيحة وبعيدة عن الحقيقة والصواب . فقد جرت العادة ان تضاف الى اسم الاسرة لفظة « آل » كأن يقال الحداد والصانع والحياط والحصى والحوي والاهدي والحسروني . فان « ال » لازمة لها لانها وضعت في اصلها ووضع الصفات لتحقيق معانينا فيمن أطلقت عليه أولاً ، ثم غابت على اصحابها غلبت الاعلام ولزمت اسرهم من بعدهم ، بخلاف ما وضع منها وضع العلم كفاضل ( انظر الضياء ) للشيخ ابراهيم اليازجي ( ١٩٨ : ٨ )

الا ان بعضهم يحذفون « ال » من اسماء الاسر ويقولون : حداد وخياط وحصي واهدي الخ ، ويغيرون هذه الاسماء المشهورة بالحذف على خلاف الاصل . وهناك مثلاً اسم بيت البشملاني ، وهي اسرة مؤلف هذا الكتاب ، فانهم حذفوا منه اولاً لفظة « ال » فصار بشملاني . وعمد غيرهم الى الابدال فقالوا : المشملاني . ثم اتى الآخرون بالتحريف ابدالاً وحذفاً وقالوا مشملاني . وهكذا اصبحت هذه الاسرة بفضل هذا التحريف اربع اسر : البشملاني وبشملاني والمشملاني ومشلاني ؛ مع انها اسرة واحدة مشهورة في التاريخ من قديم الزمان تنسب الى قرية بشله في اعالي بلاد البترون . وقد ذكر البطريك اسطفان الدويهي المشهور في كتابه « تاريخ الازمنة » اخبار جدتها ابي رزق البشملاني واخيه ابي صعب وسلاتهما يوم اقامتهم في مدينة طرابلس منذ ثلاثة قرون ، ثم رحلوا الى كسروان ومنها الى صليبا المتن ، فضلاً عما كتبه عنهم كثيرون من الشرقيين والافرنج . ولم يكتفِ المحرفون بما فعلوه بل زادوه اوهاماً تغييراً لهم بان نسبوا هذه الاسرة الى اماكن لا وجود لها .

ومنهم من كان ينتسب الى جد معين فنسبه بهض مدعي التاريخ الى اسرة من الاسر الكبرى بحجة ان جده هو فرع من فروعها والعكس بالعكس ، وذلك دون دليل سوى وحدة الاسم او بناء على رواية وهمية . ومنهم من يحذف من كنية اسرته لفظة « ابو » فيقول : بيت رزق عن بيت ابي رزق مثلاً ، والخال ان هذه الكنية لا يصح اطلاقها الا على سلالة رزق فقط ، لانه اذا

كان لاني رزق الجلد الجامع اولاد غير رزق فلا يدخل منهم بهذا الاسم الا رزق بخلاف كلمة ابي رزق فانها تشمل سلالة رزق وسلائل اخرته - وهكذا يخذف كثيرون لفظة «ابو» من اسما. اسرهم العريفة التي كان اكثرها يبدأ بهذه اللفظة .

المآخذ والمصادر : واغرب من هذا كيفية اخذ الاخبار عن الاسر عند بعضهم ، وهي ان يلتفتن لها دون تروء ولا تحقيق ، او يتلقاها عن غير ثقة ، او يغير ويبدل فيها على حسب اهوائه او لغاية في النفس قصد المفاخرة بمجودة الاصل وطيب المنصر ، فيعزرو الى اسرته ما هو اميرها من الصفات والاخبار . ومنهم من اذا سألته عن تاريخ اسرته وعما كان يقوله ابوه وجده واهله بشأن اصايا فيجيب : ان البطرك يولس مسعد كان يقول عنا كذا وكذا ، او ان الاستاذ عيسى المملوف وجد تاريخ اسرتنا كذا وكذا . ان البطرك مسعد كان يروي كثيراً من اخبار الاسر ولكننا لا ندرى اذا كان ما قيل عن لسانه قد رواه ثقة . اما الاستاذ مملوف فربما له معرفة بتاريخ الاسر اكثر من غيره لتجرده . لهذا الامر وتنقيه عن تاريخ الاسر ، ولكن اعتماده في الدرجة الاولى كان على الاخبار المروية بالخصوص عن العارفين من ابنا. الاسر ، لان صاحب البيت ادرى بالذي فيه . فالاولى عند تضارب الاراء واختلاف الروايات الرجوع الى روايات الثقات في الاسر بعد ممارضتها مع بعضها وتمحيصها وتقدها نقداً صحيحاً مجرداً عن كل غاية وغرض .

الاسماء في الاسر : ومن العادات الجارية في الاسر العريفة المحافظة على الاسماء المألوفة وهي ان يسمي الاب بكره او غيره من اولاده باسم ابيه . فحننا بن منصور يسمي ابنه باسم ابيه منصور ، ومنصور هذا يسمي ولده باسم ابيه حنا . ومثله ابو ناصيف الياس وابو انطون فارس بحيث انه اذا ذكر اسم انطون تبادر الى الذهن انه ابن فارس وابو فارس جرياً على العادة المألوفة . وهكذا تبقى الاسماء التقليدية محفوظة في الاسرة على هذا الشكل اجيالاً وقرناً . وقد ورد في الانجيل ان اليعاقبات لا ارادت ان تسمي ولدها يوحنا

قاروا لها « ليس احد في قبيلتك يدعى بهذا الاسم » مما يدل على هذا التقليد المتبع في الاسر قديماً وحديثاً .

وهناك اسما خاصة متغلبة في بعض الاسر او محصورة في بعض القرى فلما توجد في غيرها ، بحيث يستدل الباحث ان المسمى بها من الاسرة الفلانية او القرية الفلانية ، واذا وجدت في غيرها كانت غالباً مكتسبة . اما الاسما المنشرة بين اسر مارونية لبنانية كشيخان ونهبان وشهدان ، فانها كثيراً ما تدل على وحدة الاسر اصلاً ومحدثاً . وقد يتخذها بعضهم شاهداً على ان هذه الاسر عربية الاصل ، الا ان تعدد هذه الاسما في تلك الاسرة لا يكون وحده دليلاً على صحة هذا المذهب الافتراضي ، لان هذه التسمية اتصلت الى الاسر المذكورة على الأرجح من اختلاطها بالاسر والاراساط العربية قديماً او حديثاً ، كما ان تعدد الاسما الافرنجية اليوم بين الاسر اللبنانية لا يكون دليلاً على انها من اصل افرنجي بل ان السبب في هذا هو الاختلاط والتقليد الذي هو عريق في الآدميين ولا سيما فينا .

ومعلوم ان هناك اسما مشتركة بين الناس على اختلاف اديانهم كيوسف وابراهيم ومنصور ، كما ان هناك اسما خاصة بكل فرقة من الفرق الدينية مثل حاييم وراوبين لليهود وبطرس وطانيوس وحننا للمسيحيين ومحمد وعلي للساميين ، فكل طائفة لها اسما خاصة عدا الاسما العامة . الا انه مع هذا قد يتسى بعض هذه الفرق بما هو خاص بغيره من الاسما ، فان متخصرة العرب ومسترني السريان كانوا يتكونون بكنى الساميين في عهد حضارتهم مع احتفاظهم باسمانهم الخاصة كحنين ومجيشوع واسحاق فيطلق عليهم ابو المعالي واو البركات ( انظر الحزارة الشرقية لجيب الزيات في المشرق ) وكان الامراء اللعيون يكون كواختهم المشايخ بني كساب النصارى في صلبا « ابو علي بشير » « ابو حنين يوسف » وكان الامراء الشهابيون يكونون اسرة الشيخ فارس الشدياق في حدث بيروت « بيت ابو حنين يوسف » ولا يزال بين اسما مشايخ بني حبيش والحازن والدحداح اسما اسلامية عربية مثل محمود وطالب ،

اتخذها بعضهم دليلاً على ان هذه الاسر عربية اصلاً اسلامية ديناً مما يخالف الواقع . اما بقا . اسما . محمديّة بين الشهابيين واللميين الذين تنصروا فيه لان الشهابيين كانوا مسلمين واللميين كانوا دروزاً .

وقد رأى بعض المتحمسين للوطنية ان تصير مشاركة الطوائف في الاسماء توحيداً للكلمة وتقريباً للقلوب فسمى الاستاذ مارون عبود الماروني واده محمداً وسمى صديق له مسلم واده مارون . لكن ذلك لم يزد المحب والمساهل حباً وتسامحاً ولم ينقص المتعصب والبيض تعصباً وبغضاً . وقد كان العرب المسلمون في عهد الخلفاء انما دلتهم بمخالطة النصارى ويزاخونهم ، لا يتبعهم اختلاف الاسماء . وتفرقت الاديان من الالفة والمسالمة ، ففاح النصارى في الدول الاسلامية آمنين كما يعيش المسلمون اليوم في المستعمرات والمهاجر تحت حكم الدول النصرانية بتمام الراحة والحريّة خلافاً لبعض الدول المتعصبة .

على ان اختلاط اللبنانيين بالاجانب حمل كثيراً منهم على تقليد الغير في عاداتهم وازيادتهم ولقبتهم ، وتنامى بعضهم تقليدات اسرهم في امور كثيرة . على اننا مع هذا لم نعدم في الوطن والمهجر وجود كثير من ابنا . الاسر اللبنانية الاصلية ممن يتصرون على اليهود ويحافظون على كل عادة شريفة وتقليد كريم من عادات وتقليدات الاباء والجدود ، فانهم مع اقتباسهم الكثير من اسباب الرقي والحضارة يحافظون جدهم على المستحب من اديبهم وعاداتهم الشرقية ، كما ان نبياء المعتدلين منهم يحرصون على دينهم ولقبتهم وتاريخهم وانسابهم ، ويحتنون الى وطنهم مشاركين اعمالهم واسرهم على البعد والقرب في السراء والضراء .

## ٢ - تاريخ الاسر المارونية

الدخول والادغام : لا يخفى على العارف البصير ما في تاريخ الاسر اللبنانية من القسوف والالتباس ، وما دخل على اصولها وانسابها من الحرافات والادغام . فليس هنالك مصادر موثوق بها ، ولا يمكن الركون الى الاخبار

مروية والتدليس المعبودة وحده . وليس من تواريخ عامة او خاصة يرجع اليها في هذا الشأن ، ولا اثار خطية تكشف القناع عن حقيقة تاريخ كل اسرة ، ما خلا بعض الاسر الشريفة التي جمع بعض المؤرخين اخبارها من مصادر مختلفة او ورد ذكرها في التواريخ العامة . وما سوى ذلك فمعظمه روايات متضاربة ومخطوطات خاصة لا ينال الباحث غرضه منها ، ان لم يكن له من سعة الاطلاع ووفرة المحفوظ ونافذ الفهم ودقة النقد ما يتسكن به من التمييز بين الصحيح والباطل والتفريق بين العث والسين .

ضياع التاريخ : وان ما نُكبت به القبائل الشرقية ، وما اصيب به لبنان وعشائره ، ولا سيما المارونية ، من النكبات المتوالية ، كان من اكبر الاسباب في ضياع تاريخها ، وتشتت اخبار اسرها . واخر المحائب توالي النكبات على الموارنة بعد رحيل الصليبيين من هذه البلاد ( سنة ١٢٩٨ م ) وخراب كسروان ( ١٣٠٧ م ) وتزوح النصارى الى الشمال ، ثم رجوع بعضهم الى كسروان في ولاية الامراء المسافين ، وتنقلهم تدريجاً الى الملق والشوف والجنوب على عهد الامراء المعينين . فبهذه الرحلات والتنقلات المتعددة اضعفت تلك العصبية القديمة ، وفككت روابط الاسر وقرت حلقاتها ، فضاع كثير من الاصول والانساب .

الانساب والكنى : وكان من جرأ . ذلك ان تبليت الالقباب والكنى في الاسر ، فلقب بعضهم باسم القرية التي تزحوا منها ، كبيت الاهدني والحسروني والبشعلائي والحديثي والحديثي والحديثي والطرابلسي والكفوري واده . وسمي غيرهم باسم وظيفتهم ومهنتهم كبيت الحداد والحياط والفران والعشي والشدياق والحوري والقاضي . ولقب بعضهم بما لقب به جدهم لحادث او اقامة او صفة اطلقت عليه كبيت باز وغانم وديب والاسمر والاصفر والشامي . واطلقت على اخرين اسم جدهم النازل البلد مثل بيت رزق وباخوس واسطفان وعون . وعلى الجملة فان هذه الالقباب الحديثة كانت ايضاً سبباً لضياع كثير من الانساب والاصول في لبنان . ولم يبق سوى ما توارثه القوم

وتناقلوه عن جدودهم ، وما تناولوه عن بعض الثقلة من الاحاديث ، مما نكاد نشك في صحته لتشابه الروايات ومشاركة الالقاب في اسر عديدة ، بحيث اختلط الصحيح بالباطل والحقيقة بالوهم مما يستلزم نقداً وتخصيصاً لهذه الروايات المتناقضة .

النسب الاسماء : وهناك تشابه الاسماء . واتفاق الالقاب ، فالاسماء : رزق وكرم والحوري وامثالها تطابق على اسر كثيرة متباعدة النسب ، لا قرابة تجمع بينها ولا رابطة سوى وحدة الاسم . وهناك قرابة الحوزة وقرابة الدخيل على الاسرة والمتسبي اليها بحيث يضيع النسب بهذا القرابة ويفقد اسم الاسرة الحقيقية ، اذ يتغلب على الشخص اسم اسرة والدته او خاله الذي رباها . وان يتخذ الدخيل والتزويل على الاسرة لقبها تقريباً اليها وتقريباً بيا فينطس ذكر اسرته مع الايام . وقد تلتب الاسرة باسم الام او الزوجة ككيت خضرا وبيت زهرة ، فضلا عن الالقاب التي اطلقت على بعض الاسر سواء كانت بحسب واقع الحال او تقليداً مثل بيت القاضي والحكيم . فكل هذا يقتضي الاستقراء وطول البحث والتنقيب .

الرواية والتنايد : ولعل الناقد يأخذ علينا اننا لم نتوصل في تاريخ اسرنا الى مدى بعيد ، وان اخبار معظم هذه الاسر وتواريخها مرجها التقاليد والروايات التي تقرب من الاساطير . ولكن لنا اسوة بكثير من الامم التي فلما يحار تاريخها القديم من الخرافات والاساطير ، بل هناك اسر عديدة لا تاريخ لها من قبل مئة او متي سنة . واسرنا لا تعرف نسبها قبل ثلاثمائة سنة ، وقليلون جداً الذين يعدون حلقات سلسلة اسرهم الى اربعمائة سنة ، وهذا نادر لا يوجد الا عند الاسر العريقة الحريضة على تاريخها وانسابها . اذن لا لوم علينا اذا قلنا ان ليس لدينا من اخبار الاسر المارونية من قبل القرن الخامس عشر او السادس عشر غير التقاليد المروية التي نذكرها ونحن في ريب من امرها . لان الباحث المحقق اذا بلغ هذا الحد من التاريخ فقد المراجع الراهنة والمصادر الاكيدة في تحقيق النسب ، وانقطعت حلقات السلسلة التي

تربط الخدمة بحدود المصير الذي لا يعرف من تاريخهم سوى حصاره يمكن الاطمان الى صحتها .

ثبات الرواة : على ان فريقاً من جدودنا كثيراً ما كانوا يتحدثون عن ماضي احوالهم وحوادثهم المشهورة بصورة اكيدة جازمة ، لكنهم لم يدونوها فضاع منها الشيء الكثير . وعرفنا جماعة من الشيوخ المعمره ، وفيهم فريق من نوابغ عصرهم زمن حفظة الاخبار الثقات يسردون الوقائع والحوادث واحوال الاسر واصولها وفروعها ومشاهيرها بدقة وضبط ، وهذه الروايات الصحيحة هي التي نعتمد ونحصر عليها ونستعين بها في تدوين اخبار الاسر وانسابها واحوالها .

عهد التدوين : هذا وقد كان من حسن الحظ ان بعض المفكرين في ذلك العصر كانوا يدونون الحوادث والاخبار بصورة موجزة وعبارة ساذجة على هوامش الكتب الدينية وغيرها لقلة خبرتهم بقواعد التاريخ . وقد وجدت هنالك مذكرات منثورة واخبار متفرقة وتعليق وحواشي مدونة في اوائل هذه المخطوطات واوراها لا تخلو من فائدة تزيينية مما استفاد به المؤرخون في مباحثهم وتأليفهم . ولم نعدم وجود مفكرين من علماء المروانة قد بحثوا ونقبوا عن تاريخ امتهم ، لكنهم انصرفوا الى تحقيق اصلها وجمع اخبارها العامة . واعظمهم البطريق اسطفان الدويهي ابو التاريخ الماروني بل اللباني فقد كان همه تحقيق اصل طائفته وصحة معتقدها ونشر مفاخرها والدفاع عن حوزتها . وهكذا فعل علماء المروانة واميتهم ، اذ نسجوا على منواله ولم يتنبأ لهم وضع تاريخ يضم اصل واخبار كل اسرة من اسرهم . والسبب هو ما ذكرنا من تشتت الشل وتمدد المظالم والتنقل والهجرات المتتامة بسبب الفتن والاضطهاد والجور . زد على ذلك الفقر والبلاء والضيق مما حل بهذه الامة فشاها عن وضع تاريخها ومعرفة اصلها وفصلها ، وقد اصبح همها الوحيد الاحتفاظ بدينها واستقلالها الداخلي في هذا الجبل الضيق . والمر لا يبحث عن تاريخه الا اذا خلا من الهم وزالت عنه الشدائد .

هذا وهناك اخبار ومعلومات تاريخية عن الاسر المارونية في عصورها القديمة ، لكنها ضاعت كما ضاع كثير من تاريخ هذه الامة في اول نشأتها ، منها اثار اثنين من علماء القداماء المشهورين وهما : تيرفيل الزهاوي المتوفى ٧٨٥ م وقيس الماروني الذي عاش بين القرنين التاسع والعاشر . وقد ذكرهما ابن البري في تاريخه السرياني (ص ١٢٦) الذي نقله الى العربية العالم الحورسقف اسحاق ارولة ، وفي كتابه تاريخ الدول (٢٢) والمسعودي في تاريخه ( ١٥٤ ) كما فقدت اخبار كثير من البطاركة المارونيين الاولين ، وضاعت اثارهم لطول العهد وتقلبات الايام . على ان نيا كسبه اللدبيبي والباعنة وغيرهم من علمائنا عما عرفوه او تقاوه من اخبار الطائفة المارونية واثارها واحوالها الاجتماعية والدينية ، نبذت وشذرات هي على قلتها واجازها لانتحوا من فائدة لها قيمتها في تاريخ الافراد والجماعات .

التواريخ الخاصة : من البديهي ان اول ما يفكر فيه الانسان نفسه ثم اسرته ثم امته ، فيريد ان يعرف قبل كل شيء . اصله ومنشأ اسرته وتاريخ طائفته وامته ووطنه ، ويمتد نظره الى ابعد من ذلك للوقوف على اتباء البعيد والغريب عنه . وقد عثر الباحثون على نبذات وشذرات متشورة تكاد كلها تطلس اطول العهد ، تحتوي على اخبار بيت او اسرة وضعا احد افرادها او غيره ، فهذه وان تكن تواريخ خاصة ، فلا بد منها لتأليف تاريخ الاسر العام الذي يتألف من التواريخ الخاصة ، ويصكرون مجموعة تاريخية للاسر . حتى اذا كانت مرتبة على حروف المعجم دعيت قاموساً او موسوعة او دائرة معارف تاريخية للاسر ، وهي التي علينا يدور البحث الآن والسعي لتحقيقها .

ومن التواريخ الخاصة « تاريخ العنطوريني » الذي لا يزال مخطوطاً وقد انشأه الشيخ انطونيوس ابي خطار العنطوريني ( ١٨١٢ م ) وهو اول من نشر تاريخاً عن اصل الاسر الشريفة بلبنان ، فضلاً عما فيه من اخبار الحوادث اللبنانية . وتاريخ الاعيان للشيخ طنوس الشدياق الحلثي وهو مطبوع حوالي ١٨٥٩م وتاريخ بيت الحازن المخطوط انشأه الشيخ شيبان الحازن في اوائل

انقرن الماضي وفيه الفث والسين . وقد وضع البطريرك بولس مسعد تريحاً موجزاً لبنت الحازن نشر بالطبع . ومن التواريخ الخاصة كتاب « دواني القطوف في تاريخ بني الملوف » طبعه مؤلفه المؤرخ البجاعة الاستاذ عيسى اسكندر الملوف سنة ١٩٠٨ وفيه معلومات موجزة عن كثير من الاسر ، وله كتاب « في تاريخ زحلة » وكتاب « في تاريخ الاسرة اليازجية » وغيرها من الكتب التاريخية الخاصة والعامه . ومن التواريخ الخاصة المطبوعة « المقاطعة الكروانية » للخوري منصور الختوني . وتاريخ « البقعة الشباية » للخوري حاييل غبريل ، « وتقويم بكفيا الكبرى » للشيخ آدمون بليل . « وتاريخ روما » للخوري قسطنطين الباشا . « وتاريخ إسكتا » للخورسقف بطرس حبيبه . وتاريخ دلبتا للخوري بطرس روفائيل . والكتاب هذه التطور كتاب مطول في « تاريخ بشمله وصلها » نشره بالطبع منذ بضع سنوات الى غير ذلك من التواريخ الخاصة باسرة او بلدة او مقاطعة . هذا فضلاً عما نشرته بعض المجلات والجرائد من تواريخ وابحاث عن الاسر اللبنانية على اختلافها ، والتليل الذي ورد في كتاب « دائرة المعارف » للامة بطرس البستاني .

التواريخ الباقية : اما تواريخ الاسر اللبنانية العامة التي هي موضوع كلامنا فلا نعلم ان قد ظهر منها كتاب حتى الان . ويظهر ان بعض المفكرين حاولوا سد هذه الثغرة ، ولعل الدريبي حاول ذلك فلم يتوفق ، كما توفيق في محاولته سد الحاجة الى تاريخ عن لبنان والموارنة . وقد انتشر كتابه هذا مخطوطاً ، الى ان نشرته المطبعة الكاثوليكية سنة ١٨٩٠ وتولى نشره يومئذ المعلم رشيد الخوري الشرتوني . واليوم جدد نشره على الطريقة العلمية حضرة الاب توتل احد فضلاء الاباء اليسوعيين وعلمائهم في مجلة « المشرق » فكان عمله اجل خدمة للتاريخ اللبناني . على ان الذين حاولوا بعد ذلك وضع تاريخ عام للاسر لم يوفقوا لانجازها حتى اليوم . والذي علمناه بهذا الشأن هو ما قد شاع وذاع ان افراداً من اللبنانيين كان لديهم مجموعات مخطوطة موضوعة او منقولة تحتوي تواريخ كثيرة او قليلة عن اصل الاسر ولا سيما المارونية .

وهذه التواريخ او المجموعات كما قيل هي ستة : ١ : تاريخ القس (المطران) جرجس مارون الاهدني ، ٢ : تاريخ القس يوسف اسكندر القرطباوي ، ٣ : تاريخ البطريرك ميخائيل فاضل ، ٤ : تاريخ البطريرك بولس مسعد ، ٥ : تاريخ الحوري الزناتي الحصاراتي ، ٦ : تاريخ خوري بلأ السنداري .  
 وهذه التواريخ التي شاع ذكرها ونقل عنها الكثيرون تاريخ اسرهم ، لا تزال صحة اخبارها والمنقول عنها تحت البحث والريب كما سوف نفضله في باب « مؤرخي الاسر » ان شاء الله تعالى .

( له صلة )

