

ثاوفيل بن توما الماروني

للشباب الاديب بشاره شمالي احد طلبة اللاهوت في مدرستنا الكلية

على إثر قراءة مقالة حضرة الاب لامنس عن قيس الماروني

عُثرتُ في تاريخ مختصر الدول لابن العبري على ذكر احد الكتاب الموارنة . كان رئيس منجمي المهدي في النصف الثاني من الجيل الثامن ويعرف « بتوفيل بن توما النصراني المنجم الرهاوي » (صفحة ٢١٩) او « ثاوفيل الرهاوي (صفحة ٤١) . وهالك ما يقوله عنه ابن العبري :

« وكان ثاوفيل هذا على مذهب الموارنة الذين في جبل لبنان من مذاهب النصارى . وله كتاب تاريخ حسن . ونقل كتابي اوميروس الشاعر على فتح مدينة ايليون في قديم الدهر من اليونانية الى السريانية بقاية ما يكون من الفصاحة » (صفحة ٢١٩ و ٢٢٠) راجع المشرق (١٠٠٧ : ١)

وأتى ابن العبري على ذكر ثاوفيل هذا في موضعين آخرين الاول في دوج كلامه عن خراب مدينة ايليون اذ يقول : وفي زمان تولع بن قوا احد اولياء بني اسرائيل خربت مدينة ايليون . وقد رثاها اوميروس الشاعر في كتابين نقلها من اليوناني الى السرياني ثاوفيل المنجم الرهاوي (صفحة ٤١)

والموضع الثاني حيث يتكلم عن الاسكندر وخلفائه (صفحة ٩٨) فيقول ان من اول ولاية بطلميس (٣٣٣ ق م) يبتدى التاريخ المعروف بتاريخ الاسكندر . وهو الذي يورخ به السورثيون والمبريون ويزيد ما حرقه : « ومن آدم الى اول هذا التاريخ على رأي ثاوفيل الرهاوي خمسة آلاف ومائة وسبع وتسعون سنة » . ومن مقال يظهر انه كان ثمت لديه تاريخ ثاوفيل وانه استعان به في تاريخه مختصر الدول

وعلى هذا سنح لي ان الفقرات المحكي عنها ربما كانت من تاريخ ثاوفيل هذا لا من تاريخ قيس الماروني المذكور في كتاب المسعودي

ويتضح ذلك اولاً من كون المقاطيع المنزه عنها هي في السريانية فلا يصح ان تكون من التاريخ المحكي عنه في المسعودي . ثم ولا داعي الى القول بان قيس كتب

ايضاً بالسريانية وأن المسعودي عرف تاريخه ثم وصف له منه او من ترجمة عربية كان يتداولها نصارى القرن العاشر

والبرهان الثاني هو ما ذهب اليه العلامة ريت من ان الكتاب الذي وجدت فيه هذه اللسح التاريخيةُ خطاً في الجيل الثامن او التاسع معتداً بذلك على صورة كتابته القديمة وورقه. نعم ان زعم العلامة المذكور هو حدسٌ ليس الأول لكن حتى وفي الاحداس لا يبعد ان يكون الصواب خاصة اذا ما كان الكاتب خبيراً بما يقتضى منه كالعلامة ريت الذي وصف كل الكتب السريانية المصانة في المتحف البريطاني. فن هذه الكتب ولا شك ما هو موزع من الجيل الثامن ومنها من الجيل العاشر. ومنها من غيره. فن المقابلة يسهل الاستنتاج ان هذا الكتاب من الجيل الثامن لانه اشبه به بكتب هذا الجيل منه بكتب جيل غيره

اماً قول المسعودي انه لم ير المارونية في هذا المعنى كتاباً موثقاً غيره فلا يمكن البت منه انه لا يوجد غيره لكن انه لم يعثر على غيره ولا عجب من ذلك

وعلى هذا يكون الارجح ان اللسع المذكورة هي لثاوفيل بن توما وهي من مستطرفات تاريخه. ويزيد في ترجيح هذا القال ما جاء في هذه الفقرات من التدقيق في ذكر الاضرار التي حدثت عن زلزلتين جرتا في ايام معاوية وهو يمتد حتى ساعة حدوثها وغير ذلك من التفاصيل دأب الرواة المعاصرين للحوادث التي يوردونها او المقارئين لها ولو كان كاتب هذه الفقرات في الجيل العاشر لما توقع له هذا التدقيق. فالاقرب اذاً الى الصواب ان تنسب هذه الفقرات الى ثاوفيل بن توما

ومن هذه اللسع البيرة ينتج اولاً ان الموارنة لم يقبلوا قط اضايل اليعاقبة كما الملح اليه المشرق. وثانياً انهم كانوا يعزفون باصحاب مارون (٥٥٠ و٥٥٥ و٥٥٥ و٥٥٥) قبل البطريرك يوحنا مارون اذ ان المجادلة المذكورة بينهم والاساقفة اليعاقبة كانت سنة ٦٥٨ اي زهاء ٢٨ سنة قبل سيامة يوحنا بطريركاً اذا ما جعلنا هذه مع الدويهي سنة ٦٨٥ وبما ان يوحنا مارون توفي زهاء سنة ٧٠٧ فيتضح انه كان وقت الجدال حديث السن وبالتالي لا يصح القول بانهم اخذوا اسمهم عنه

وينتج لي ايضاً من هذه الواقعة ان الموارنة لم يكونوا اذ اذك متزوين في جهات البترون كما يزعم البعض كما ان اليعاقبة لم يكونوا منحصرين في ما بين النهرين بل

مختلطين بعضاً ببعض وممتدين في نواحي لبنان اجمع تجري بينهم المحاصمات والجدالات في امور الايمان « صها مصدما » . ولا شك ان في بقايا هذا التاريخ ذكر لنير هذا الجدال وتاريخ ابتداء الشيع والتشعبات في الشرق وبيان معتقد كل منها . وفق الله اصحاب البحث الى الوقوف عليه

ويترههم من كلام المشرق ان الجدال الحكي عنه كان في خلافة معاوية والصواب ان معارية لم يكن اذ ذلك الا اميراً على الشام اربع سنوات قبل البيعة له (١)
(تنبيه) للمشرق كلام في هذه البيعة تأتي عليه في العدد القادم

الترمومتر او مقياس الحرارة

لاب الكيس ماثون اليسوعي (تتمة لما سبق)

٢ اصطاع الترمومتر

قد علت أيتها القاري اللبيب من كلامنا السابق ما هي الاجسام التي تصلح لقياس الحرارة . فلنوضح الآن طريقة تجهيز هذه القايس لتصبح سهلة المزاولة الترمومتر كما هو شائع في يومنا هذا عبارة عن اداة تتركب من انبوب يمس طرفه الاسفل في رعاء مملوء من الزئبق ذي شكل كروي او اسطواني . وللانبوبة قناة دقيقة كأنها الشعرة ولذلك دُعيت بالشعريّة . ويوضع على طول الانبوبة سلمٌ مجزأ دلالة على الدرجات . فمن هذه الهنات الثلاث اي الانبوبة الشعريّة والقارورة الزئبقية والسلم القياسي يتركب الترمومتر . ولا يصعب على القاري إدراك استعماله بعد ما شرحنا من امر امتداد الناز بقوة الحرارة وانكماشه عند البرودة . على ان هذه الاداة البسيطة التي عم استعمالها بلادنا حتى لم يكدهم يحلوا منها بيت من بيوت الوجها . بل من منازل اوساط القوم لم يبلغ الانسان الى وضعها الا بعد القرون الطويلة والتحسينات المتوالية

وكان اول ظهور ميزان الحرارة في اواخر القرن السادس عشر . وقد نُسب فضل

(١) يعلم القراء ان اهل الشام كانوا يبيعوا لمداوية بالخلقة يوم يبيع اهل العراق لطي بن ابي طالب سنة ٨٣٥ (٦٥٦ م) فضلاً عن ان تلقيب معاوية بمبلغه ورد بقطع النظر عن زمن ميايتو (المشرق)