(المشرق ٢ ٢٦٥) ونسبها الاديب بشاره شمالي الى ثاوفيل بن توما (٣ : ٤٠٦) وانكر الاب س. وتوفال نسبتها لكليهما (٢ : ٤٥١) — وبعد هذه اللمعة التاريخيَّة خمسة مقاطيع صغيرة لكتَّاب من اليماقة منها جداليَّة ومنها اخباريَّة اهمُّها القطعة الاخيرة فيها بعض افادات عن حالة بيروت في القرن السادس كذكر كنائسها ومرسحها وملعب الوحوش فيها وتقاطر التلامذة اليها لدرس الفقه. فنشكر لحضرة الاب نو هنَّتهُ في نشر هذه المقالات النفيسة وترجمتها الى الفرنسيَّة وتعليقهِ عليها الحواشي المفيدة

كتاب عبادة ماري انطونيوس

للخوري يوحنَّا كيرللس الماروني اللبناني

طبع في المطبعة اللبنانية ببيدا سنة ١٨٩٨ عدد صفحاتهِ ٣٨٥ بقطع ١٦

يشتمل هذا الكتاب على ٣٠ تأمُّلًا في حياة القديس انطونيوس البادوي مع تساعيةٍ لاكرام القديس انطونيوس ابي الرهبان وصلوات مختلفة وتراتيل روحيَّة لاكرام القدّيسين المذكورين. فنسأل لهذا الكتاب التقوي رواجًا ولصاحبهِ ثوابًا ل. ش

شذرات

يوم الصعاب سُئل صاحب الضياء (ص ٦٥٩) أعزَّهُ الله عن يوم الصعاب فاجاب السائل: « لم نعثر عليهِ في شيء من كتبهم (العرب) فلعلَّهُ مصحَّف عليكم »

(قلنا) انَّ يوم الصعاب من ايَّام العرب المشهورة ولا تصحيف في لفظهِ. وقد ورد ذكرهُ في كتب كثيرين من الادباء بل في كتب اللغة نفسها (راجع تاج العروس في مادَّة صعب). قال ياقوت في معجم البلدان (٣ : ٣٨٧): الصِّعاب اسم جبلٍ بين اليمامة والبحرين. وقيل الصعاب رمال بين البصرة واليمامة صعبة المسالك قُتل فيهِ الحارث بن همَّام ... في يوم من ايام بكر وتغلب وانكسفت تغلب آخر النهار ». وللمهلهل شعرٌ في تلك الواقعة ذكرناهُ في شعراء النصرانيَّة (١ : ١٨٠). وجاء عن العسكري انَّ في يوم صعاب قُتل كتَّان بن دهر البكريّ (راجع ياقوت ص ٣٨٨)

فوائد بيتيَّة وزراعيَّة

احسن التبغ تحقَّق الدكتور ترابوت (Trabut) انَّ احسن التبغ ما ثقل بزرهُ وغاص في الماء. فانَّهُ يأتي بأوراق عريضة باسقة شديدة الخضرة. اما اذا طفا البزر فوق الماء فذلك دليل على انَّهُ سيء الجنس وتأتي اوراقهُ ضئيلة مغبَّرة اللون

المرايا الحسنة ان اردت ان تميِّز بين المرايا الحسنة وما سواها فخذ منديلًا ابيض واعرضهُ على المرآة فان كان بياضهُ في المرآة كبياضهِ الاصليّ فالمرآة حسنة اما اذا ضرب لون المنديل في المرآة الى الخضرة او الصفرة او الحمرة فالمرآة فاسدة

الرُضاب او ماء الفم بحث الدكتور سانارلي عن خواصّ ماء الفم فوجد لهُ منافع كثيرة منها انَّهُ احسن عامل لحفظ الاسنان. ومن اختباراتهِ انَّ اسنان الفكّ الاعلى تنخر اكثر من اسنان الفكّ الاسفل لانَّ الرضاب يتردَّد في الفكّ الاسفل اكثر منهُ في الفكّ الأعلى. ومن خواصّ الريق انَّهُ ينظِّف الفم ويبرئ الجروح والجروح. ومنها ايضًا انَّهُ يقتل كثيرًا من الجراثيم الوبئة كميكروب التيفوس والهواء الاصفر او يخفِّف قوَّتها السامَّة كميكروب الخُناق (الخانوق)

قتل الذُباب اذا كثر الذباب في صاعة فخذ ١٧٠ غرامًا من الصمغ المعروف بالقلفوني (colophane) وخمس ملاعق من زيت اللفت وملعقة من مسحوق السكَّر فيُغلى الصمغ اوَّلًا ثم يسكب الزيت والسكَّر وبعد الخلط الحسن اغمس في المزيج اخشابًا او عصيًّا تجعلها في منافذ الدار فيتوارد اليها الذباب ويلتصق بها لا محالة

وسيلة لاطفاء الحريق اذا لم يتَّسع الحريق كثيرًا يمكن اطفاؤهُ بقليل من النوشادر الذائب فانَّ عشرة ليترات منهُ قويت على قطع لسان اللهيب المندلع في مسافة عشرة امتار مربَّعة

القطران بدلًا من الفحم وجد احد عملة الالمان اسمهُ شُورر (Schurer) آلة تمكِّن من استبدال الفحم بالقطران بحيث يُقتصد نصف ثمن الفحم الحجري

البوم في مقام السنانير البوم في اميركة تجارة رابحة وذلك انَّ العطَّارين واللحَّامين كانوا يتخذون البومة في مقام السنُّور لقتل الفيران والجرذان فجعل كثيرون من الاميركيين يقتنون آثارهم فيقيمون البومة في مخازنهم وبيوتهم طول الليل وهي كما لا يخفى حسنة البصر في الظلمة

أسئلة واجوبة

س سألنا حضرة القس قرياقوس مخوق الكلداني: ١ً ما اصل اسم الكلدان ومتى اختصَّ هذا الاسم بالطائفة الكاثوليكيَّة المعروفة به. ٢ً من اين أتت الزيادة التي تختم بها الصلاة الربيَّة في بعض كنائس الشرق «لان لك الملك والقوَّة والتسبحة الى الابد»

١ اصل اسم الكلدان

ج نجيب على الاوَّل انَّ اسم الكلدان قديم جدًّا ورد في الكتابات المسماريَّة في القرن العشرين قبل المسيح وقد ورد في الاسفار المقدَّسة على صورة كسديم כשדים بقلب اللام سينًا وفقًا للغة البابليَّة وقيل انَّ معناهُ الفاتحون وقيل انهُ مركَّب من كلمتين كَسْ و ده معناهما بلد الكَسّ — اما تخصيص هذا الاسم بالطائفة الكاثوليكيَّة المعروفة به فتمييزًا لهم عن الكلدان النسطرة. ولا نجد اثرًا لاطلاق اسم الكلدان عليهم قبل رجوع يوحنَّا سولاقا الى طاعة رومية سنة ١٥٥٢

٢ ختام الصلاة الربية في بعض كنائس الشرق

نجيب على الثاني انَّ هذه الزيادة لم توجد في اقدم نسخ كتاب العهد الجديد اليونانيَّة واللاتينيَّة كنسخة الواتيكان المكتوبة في القرن الرابع كما انَّ كثيرين من مفسري الكتاب المقدَّس كالقديس ايرونيموس واوغسطينوس لم يذكروها. وقد وردت فقط في الترجمة السريانيَّة المعروفة بالبسيطة وفي تاوفيلاكطس وبعض الاعمال المنسوبة الى القديس يوحنَّا فمن الذهب الَّا انَّ رأي العلماء انَّ بعض الكنائس زادتها على مثال المجدلة والتسبيح ليس الَّا فدخلت في عادة بعض الكنائس ل. ش