

منها أجزاء القداس الاصلية والاكثر طقسية. أما الليتجيات الأخرى فتتصور بعيدة جداً عن هذا القدم لأنها كثيرة الألفاظ ومشحونة بترادف الكلام ومزخرفة بكثرة النعوت والاصاف. وهذا من ذوق الأجيال المتأخرة. هذه بعض الحجج نعرضها على قراء المشرق تفيدهم علماً بأمر الطقوس القديمة. والسلام

العرب في اواسط افريقية

نبذة بقلم الاب هنري لامس اليسوعي

قد تعددت في عصرنا التأليف الميعة لاحوال قبائل العرب في شمالي افريقية كتونس النرب والجزائر ومراكش. ولا نجمل اخبار عرب البادية في السودان المصري والدرفور. أما العشاير التي تحل في اواسط افريقية فلم يبلغ اليها من امورها الا اللزذ القليل انبأنا بذلك بعض من ارباب الرحل الذين ركبوا الاخطار وخطروا بالحياة الى ان حطوا عصا الترحال في تلك الامصار ثم عادوا بعد حين وابتوا في تواريخهم ما شاهدوه بالبيان منهم المسافران برث (Barth) ونختيغال (Nachtigal)

أما لهجة تلك البلاد الثانية فلم يكتب عنها شي. يذكر حتى تصدى لسد هذا الخلل في السنة الحالية احد كبار المستشرقين يدعى الدكتور ج. كلفاير فوضع كتاباً باللغة الالمانية هذا عنوانه «١١ مواد لدرس لهجة عرب البدو في افريقية المتوغلة» نشره اولاً في مجلة اللغات الشرقية البرلينية. والتأليف المذكور عبارة عن ٨٠ صفحة بالحرف الناعم والقطع الكبير. ومما يزيدنا ثقة في مضمون هذا الكتاب ان صاحبه مولع في درس اللهجات العربية المختلفة صرف في التنقيب عنها اعواماً عديدة وهو اليوم يصنف كتاباً آخر في لهجة قبائل السن وما جاورها من جنوبي جزيرة العرب

ومن جملة الامور ذات البال الحرية بالاعتبار ما ارده عن لفظ عرب البادية في تلك النواحي فرى انهم ينطقون باكثر حركات الاعراب في اواخر الكلمات. وهذا لمصري امر غريب من شأنه ان يكشف الحجاب عن بعض المسائل الغامضة التي

التبست على ارباب العلم مثال ذلك تعريف لفظ العرب في القرون السالفة وتمييزهم لحركات اواخر المفردات على اختلاف عواملها. واكثر من تفردوا في زماننا بهذا اللفظ عرب مدينة شنكيط من اعمال بلاد ادرار في افريقية في الشمال الشرقي من تنبكتو وصاحب هذا الكتاب الذي نحن بصدده قد كتب لنا رسالة يطالب فيها من قراء الشرق ان يفيدوه علماً عن اهل شنكيط وعن لفظ عرب بادية الشام او صحاري الجزيرة او ارياف العراق هل يا ترى يلفظ بعضهم الحركات الثلاث في اواخر الكلم او على الاقل هل يوجد اثر لذلك

وقد بحث المؤلف في اثناء كلامه عن اصل قبائل العرب المهاجرة لافريقية الوسطى وكان يزعم انه يجد في مؤرخي الاسلام اغادات من هذا القبيل لكنه لم يثر على غير ما كتبه البكري احد مشاهير الجغرافيين سنة ١٠٦٢ م اذ قال في كتاب المستجم عن بلاد كاتم ما نصه: « ويزعمون ان هناك قوماً من بني امية صاروا اليها عند مختهم بالبأسين »

(قلنا) ولم يطلع الدكتور كبقاير على ما ورد في كتاب صبح الاعشى للقلقشندي احد كتبه القرن الخامس عشر البرزين وفي قوله ما يثبت زعم الدكتور عن تشعب عرب افريقية الوسطى من بني حمير. وهذا نصه مجرّفه نقلاً عن النسخة المصونة في خزانة كتبتنا الشرقية قال :

« ان ملك البرنو من ملوك السودان كتب كتاباً الى الابواب السلطانية بالديار المصرية في الدولة الظاهرية بقوق (١) يذكر فيه ان المجاورين لهم عرب جذام اغاروا عليهم وسبوا جماعة من نساءهم وذراريهم وابعوهم بالديار المصرية وما حولها. ثم قال: ونحن من ذرية سيف بن ذي يزن العربي القرشي. فخلط القبطانية بالمدانية لان سيف بن ذي يزن من بقايا التباينة من حمير من القبطانية وقريش من المدانية وناهيك بذلك عيباً لو وقع من كاتب معتبر » (٢)

وقد اثبت القلقشندي في محل آخر من كتابه رسالة ملك البرنو المذكورة بتامها وفيها ورد ما خطاه سابقاً: « نحن بنو سيف بن ذي يزن وفي قبيلتنا العربي القرشي

(١) وكان تاريخ وصول هذه الرسالة الى مصر على قول القلقشندي في بعض شهور سنة اربع وتسعين وسبائة (١٣٩٢ م) (٢) «... ويكتب بخط كخط المغاربة» (القلقشندي)

كذا ضيطناه عن شيوخنا «. ثم يردف القلقشندي قوله بذكر ملك كانم ويلييه ما حرقه: «ماوكما من بيت قديم في الاسلام وجاء منهم من ادعى النسب العلوي في بني الحسن» (١). وله بعد ذلك في مملكة مالي ما نصه: «وهي حي في نهاية الغرب متصلة بالبحر المحيط وهي اعظم ممالك السودان». ثم يعرف اصل ملكهم العربي (٢) بقوله: «وملك التكرور وهذا (ملك مالي) يدعيان نسباً الى عبد الله بن صالح بن الحسن بن علي ابن ابي طالب»

فينتج من الشواهد السابقة ان قبائل كثيرة عربية كانت تكن واسط افرقية على الاقل منذ القرن الثالث عشر وان بعضاً منها كان ينتسب الى حمير. الا ان القلقشندي لم يرد شيئاً عن لهجة هذه العشائر. فان صح قول الاستاذ كنيار (ولا نرى داعياً للشك في صحته) لا بد من القول ان هذه القبائل تناقلت لهجتها الحالية من اجدادها وان قسماً من العرب القدماء كانوا في العصور الغابرة يلفظون حركات الاعراب كأهل فينيقية والاشوريين. هذا وترغب الى قرأتنا الكرام ان يزيدوننا افادة في هذا الصدد ان أسعدهم الحظ على وجود دلائل جديدة تثبت حجة الدكتور البار

الكاهن والمريض

نبذة بقلم سيادة المطران جرمانوس معتمد مطران اللاذقية

اتنا نرى بنهاية الاسف بعض المسيحيين قد ضعفت فيهم الشائرا الدينية حتى يزدي جم القنود في الدين الى ان يتهاملوا في ام فرائضهم. ومن الواجبات الكبرى التي يحكم بها الدين بل تقضي بها الانسانية ان يستدعي الاقارب الكاهن لمرضاهم وعض الجماعة يتناصرون بذلك زعماً منهم ان دخول الكاهن على المريض يثير بليالته ويزعج بانه في حين انه هو طبيب الروح وعززي النفوس ومزيل الاشجان. وما هذا الا وهم بذرة الشيطان في عقول البعض بصطاد النفوس بجائله ويكتسبها نسيمة باردة خراء الله ووقانا شر اعماله. وفي النبذة التالية ما يبين صريحاً ان في هذا الامر لشأناً كبيراً لا يتنازل عنه الا من كان هدواً ازوق لمريضه. وهي مقتطفة من كتاب تحت الطبع لسيادة المطران الجليل والمطران الفاضل التيل جرمانوس معتمد الجزيل الاحترام (المشرق)

(١) ولا رجح اضم يتنون الى قبيلة بني الحسن الساكنة نواحي بحر التزال بين الكاهن والوردى (راجع كتاب كنيار ص ١٦٣)

(٢) راجع رحلة ابن بطوطة (طبعة باريس المازة الرابع) وفيها كلام مطول عن بلاد مالي لكن هذا الرحالة الشهير لا يذكر شيئاً عن عروبة اهلها واصحابهم