

١١٥٥ و ٢٥٨:١) . وبين امثلة المخطوطات التي تستحق الذكر صفحة من كتاب سيويه تاريخها سنة ٣١ (١٦٢ م) ومن كتاب خصائص العربية لابن جني (١٩٥-١١٠٢) وكتاب الجليل لابي بكر احمد الخصاص (١٩٦-١١٠٢) . وفي هذا القسم لم يلاحظ المؤلف حسن الخط اوقبحه وانما حفظ قدم تاريخيه . والاقلام فيه تختلف على اختلاف انكبة وانما جمع نطق المخطوط العربية وحدها في اخر مجموعه . وما هو اجدر بالذكر في هذا القسم الثالث صدر بهض المخطوطات كتبها مصنفوها بايديهم فزاد بذلك شأنها بينها اجازة بيد الحريري على مقامه تاريخها سنة ٥٠٤ (١١١١ م) ومنها التيسير في التفسير للدميري بخطه . والنور لابن سيد والمصباح النير للفيومي وشرح التصيدة الثانية للفيروزابادي وصبح الاعشى للثقة شندي والانتصار لابن دقماق وغير ذلك مما يجي لنا عصر المؤلف وبعض مزاياه تدلنا من وراء خطه وان سمح لنا جناب الجامع الفاضل ان نبدي ببعض ملحوظاتنا على مجموعه فاننا نقول اننا كذا وددنا لو قدم على هذا الكتاب الجليل مقدمة يشرح فيها غاية كتابه ويدون فيها فصلاً عن المخطوطات التي اختارها وما لها من الخواص على سرامها . وكذلك كان بودنا لو كتب شيئاً عن الخط العربي القديم وعن مزاياه هذه المخطوط التي اثبتنا وما لها من العلاقات مع المخطوط الشامية في اول الاسلام وعملاً حمله الى ان ينسب الى قسم منها تاريخياً . ماوماً فيقدم بعضها على بعض . وامل جناب الدكتور يفكر في ذلك وهو عن قريب يتحننا با يروي القلة وعلى كل حال اننا نكرر اثناء على همتهم ونشكرهم على خدمتهم للآثار الشرقية هذه الخدمة المعتبرة جزاء الله كل خير

مطبوعات شرقية جديدة

مبادي العربية

رشيد افندي الشرتوني رجلٌ قدّر اعماله الادب . فهو لا يزال منذ ثيف وعشرين سنة

مجرداً قلبه لخدمة الحق والادب لا يعرف الملل ولا يعتره كلل حتى اصبحت كتبه التاريخية والعلمية مرجع كل راغب وتأليفه المدرسية حليف كل طالب يد انسا نرى كتابه «مبادي العربية» وهو اول حلقة من كتب مدرسية ظهرت او هي قيد الطبع نعدّها اجلاً خدماً في سبيل الناشئة الوطنية واكبر منة يقلد بها جيد الشبيبة المدرسية كتاب صغير ما كاد يظهر في عالم الكتابة حتى اقبل على اقتنائه كل من احب التسهيل في العلم والتلميم واتخذت اكبر المدارس اساساً لها في التدريس . ومن طالع هذا الكتاب وتصفحته مقابلاً بينه وبين امثاله من كتب القواعد لا يلبث ان يتفه داعمي رواجه منذ صدوره وسرعة انتشاره مع قرب ظهوره

نرى ان الاجانب لا يزالون ساعين وراء تحسين لغتهم وتسهيل قواعدها وابرازها باجلى قالب واوضح اسلوب حتى لا يتعذر على الطالب استيعابها وادراك كنهها واحراز الغاية المطلوبة منها باقرب وقت وما ذلك الا لانهم فهموا ان اللغة للرجال وايس الرجال للغة . وقد اشككت في تلك البلاد لجان باسمر وزراء المعارف للنظر في الكتب المدرسية فيعد البحث والتنقيب وتوصلوا الى تعميم القواعد وادخال الشواذ في ضمنها وتسهيل عبارة التحديد فظهرت اثر هذا الاصلاح كتب مدرسية جديدة تسهل على المدارس المعبات وتذلل بروجه الصعوبات بحيث اصبح بوقت وجيز قادراً على احراز تلك القواعد والانصباب بعدها على ما يروق في عينه من العارم هذا ما صنعه الافرنج في غرة هذا الحيل العشرين وهذا ما كانوا يصنعونه دنماً ولا بدع في ذلك فاللغة مرآة الشعب . اما نحن فتلک امنية لا تتجاسر ان تتسأها الان وتنتطه تتوق اليها ولنا نومل ادراكها اذ لا يزال بيننا قوم يحلفون بقول المعلم

يد ان الكتاب الذي نحن الان بجدده قد خطا خطورة كبيرة في هذا المعنى ونهيج مؤلفه القاضل منهاجاً لم ينجح من تقدمه من النحويين فنشكر له سعيه وراء هذا الاصلاح وعمله بتسهيل لغتنا على المدرس والدارس فتلك خدمة جليلة وخطوة عظيمة في طريق توذي بنا الى فائدة علمية

ولكي لا ينسب كلامنا الى المديح والاطراء المتعاد في وصف الكتب نذكر شيئاً من التعاريف التي سهل وعرفها واستدرك نواقصها : نأخذ أولاً في الصرف اهم التعاريد كالاسم والفعل مثلاً . نرى ان كتب القواعد تحدد الاسم الموصوف وما دل

على معنى بنفـه غير معقون باحد الازمنة الثلاثة . « والصفة مطلقاً » هي ما دلّ على حالة علقت على ذات « هكذا أتى التحديد وهكذا على زعم البعض يجب ان يبقى ما بقي من ينطق بالضاد ونحن لا ننكر صحة هذا التحديد ودقته . بيد انه لا ينكر علينا احد ايضاً انه يتعدّر واي تعدّر على دماغ ابن سبع او ثمان فهم هذه الكلمات « معنى بنفـه » « وعلقت على ذات » وادراك مقصودها وكم هو اوضح واجلي واقرب لنهم الولد ان تقوا ، مع صاحب مبادئ العربية : « الاسم الموصوف ما دل على شخص او حيران او شي نحو مريم وفرس وورقة » و « الصفة لفظ يُضاف الى الموصوف لبيان حاله : شجرة عالية » وكذلك الفعل : فان كتب اللغة حدّته « لفظاً يدل على وقوع حدث معقون باحد الازمنة الثلاثة » وهنا نقص في التحديد كان قد اشار اليه البعض وتجاهشاه صاحب هذا التأليف اذ قال : « الفعل لفظٌ يدل على حالة او حدث في الماضي او الحاضر او المستقبل » . لان بعض الأفعال كالناقصة وغيرها تدل على حالة لا على حدث . وعليه ترى الافرنج يقولون في تحديد الفعل « qui indique l'état ou l'action » مع انهم يكاد ان لا يكون عندهم إلا فعل الكون (être) الذي يدل على حالة

اما النحو فان كل تحديد في مبادي العربية يكاد يمدّ اصلاً فلو اخذنا مثلاً الفاعل نرى ان تحديده في كتبنا هكذا : « اسم مرفوع قدم عليه فعل تام معلوم واسند اليه » . وهذا التحديد كثير مع صحته يبقى غامضاً على عقول الاحداث اما صاحب مبادي العربية فيقول : « الفاعل اسم تقدّمه فعل ودلّ على من فعل نحو : لعب الصغير فكلية الصغير فاعل لانها وقعت بعد فعل ودلّت على من فعل اللعب »

الابتدا والخبر : ورد تحديد الابتدا « اسم مرفوع مجرد عن العوامل اللفظية تقصد الاسناد والخبر ما تم به فائدة الابتدا » . وفي الكتاب الجديد : « الابتدا والخبر ايمان يتألف منهما جملة مفيدة . وزد على ذلك ان هذا الكتاب بالغ تحدد الكمال في الترتيب فالقاعدة مطبوعة بحرف غير حرف المثل وحرف المثل يختلف عن حرف التمرين والكلمات مشبوطة باهم حركات النحو والصرف بحيث ان الطالب يجد ميلاً الى الدرس ويتعود منذ نعومة اظفاره على القراءة الصحيحة . فثشكر لجناب الاستاذ هتته وتسنّى ان ينجز قريباً بقية اقسام كتابه

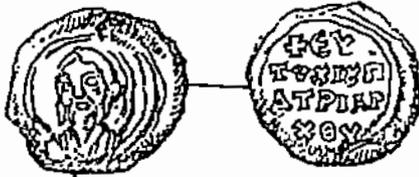
الشيخ انطون جميل

CORPUS SCRIPTORUM CHRISTIANORUM ORIENTALIU
SCRIPTORES ARABICI. Eutychii Patriarchæ Alexandrini Annales
Paris prior. Edidit L. Cheikho s. j. *Ierugi*, 1906, pp. 234

تاريخ انثيوس المكثي بسيد بن بطريق

سعيد بن بطريق كان بطريركاً ماركياً على الاسكندرية في اولسط القرن العاشر وهو اول كاتب نصراني خلف لنا تاريخاً منتظماً بالعربية من اول الخليفة الى زمانه وتاريخه هذا كان تولى نشره احد المشرقين اسمه بوكوك (Pocock) فطبعه في اكسفر د قبل ٢٥٠ سنة وقله الى اللاتينية الا ان هذا الكتاب كان اضحى عزيز الوجود لا يرى الا في بعض المكاتب الكبرى. واما باشر العلامة الفاضل الاب شاو نشر مجموع الكتبه النصراني فوض الينا اعادة طبعه فاجبنا الى ملتبه وقد بيننا طبعنا هذه الجديدة على نسخة قديمة في مكتبتنا الشرقية يرتقي عهدا الى نيف و٣٠٠ سنة. ثم قابلناها مع طبعه بوكوك واصاينا ما فيها من الاغلاط وكذلك اضفنا الى الكتاب روايات نسختين آخرين في مكتبة باريس جمعها العلامة كارا دي فور. وهذا القسم الاول لا يحتوي الا على تاريخ الخليفة منذ اول العالم الى ظهور الاسلام. وسوف يلحق به القسم الثاني من اول الهجرة الى عهد المؤلف مع الذيل الذي صنعه يحيى بن سعيد الانطاكي ولم يطبع منه الا قسم فقط في بطرسبرج. هذا ولا نجعل ان لابن بطريق اغلاطاً تاريخية كما لغيره من المؤلفين الا ان تالفه حري بالاعتبار لما ضتمه من الامور المفيدة لتاريخ النصرانية لاسيما في زمانه. اما انشاؤه فحسن يدل على انه كان يحسن الكتابة في العربية. وله كتب غير التاريخ وخصوصاً بعض الردود على اليعاقبة والناطرة تنبي بطول باعه في معرفة اصول الدين

الكاثوليكي وقد وجد العلامة شومبرجر ختم هذا البطريرك فانبأه هنا كثر قديم



HISTORIA DE LOS MOZARABES DE ESPANA por D. Fr.-J. Simonet. Madrid. 1897—1903, gr. in-4, 976 pp.

تاريخ المستريرين في اسبانية

في ٩ تموز اختطفت النون احد اصدقائنا الاعزاء من كبار المشرقين الاسبانيين

الدكتور «فرنسيس خبار سيديونات» الذي شرف وطنه زمنًا طويلاً بإتائه الحليّ وعلومه الواسعة. وكان الفقيه وقف حياته على خدمة بلاده بالكتابة والتأليف فاحرز له شهرةً مستفيضة. إلا أنه كان زسيح وخدم وفريد عصره في معرفة تاريخ بلاده ولاسيما في عهد العرب وكان تمكن من مطالعة كتب مخطوطة متعددة وجدها مدفونة في زوايا النيان فانتقى منها كل ما استطاع لتصنيف تاريخ لم يسبق إليه من ذي قبل وهو تاريخ التصاري المستعربين في أيام دولة بني امية في الاندلس وجهات اسبانية وكان اطمانا على كتابه هذا عشر سنوات قبل وفاته اذ كان يشغل في تصنيفه وتحسينه. فلما توفاه الله خفنا على هذا الكثر الثمين لئلا يُفقد او يبتى غير تام. فما اعظم ما كان فرحنا اذ اخبرنا بان بعض اصحاب الفقيه تواطأوا على نشر الكتاب ومراجعة ما لم يُنجز منه وها هو ذا قد برز الى عالم الوجود وقد اثبتته جمعية مجريط الملكية باثن جوائزها بعد ان تكلفت نفقات طبعه. وكنا نحن نود ان نوفي هذا التأليف ما يستحقه من الثناء. الا ان ضيق المكان يضطرنا الى ان نتحصر على القليل فنقول ان المؤلف رحمه الله لم يكتب فقط في كتابه هذا ان يسطر تاريخ المستعربين في الاندلس منذ اول الفتح العربي الى القرن الخامس عشر بل كتب ايضا فصولا واسعة في آداب اولئك التصاري ومعارفهم وفتونهم واحوالهم الدينية والمدنية ونظامهم الكني وما كان لهم من العلاقات مع الدول الحاقكة وذلك في انحاء اسبانية كقرطبة وطليطلة وشيبيلية وماردة وسرقسطة كما انه استوفى تراجم مشاهير التصاري في تلك الاعصار وعدد اعمالهم ووصف تاليفهم وعرف ما بقي منها واثبت منها شذرات في العربية ونقلها الى الاسبانية تلك خلاصة هذا الكتاب الفريد الذي لم يعد يستغني عنه من يعرف على درس تاريخ اسبانية في القرون المتوسطة. فنشكر كل من ساعد على نشر هذا الاثر الجليل خدمة للعالم والدين معا

ل. ش.

دليل لبنان

بقلم عزتو ابراهيم بك الاسود

طبع في المطبعة الشامية في بيدا (لبنان) سنة ١٩٠٦ م ٦٩٢ حقه ريال عبيدي

هي الاعمال تبدو ضئيلة ثم تعظم الى ان تبلغ كالمها. وها، نذا « دليل لبنان » الذي تلطف صاحب امتياز جريدة لبنان ومدير معارف متصرفية الجبل سابقا فاهدانا

أيامه بحيثى هذه السنة الطبيعية فإنه ظهر لأول مرة على صورة كُرَّاس صغير ثم صار كتاباً وسطاً وها قد اضحى اليوم تالياً واسماً شبه بشجرة الخردل الانجيلية التي يأري اليها كل طير السماء. والحق يقال ان مؤلفه صاحب المعزة قد ضئنه اصناف القوائد عن لبنان فجمعه كجديقة غناً. تحتوي كل ما يروق للعين ويستطيع القلب. ولو اردنا ان نمدد كل فصوله لاستغرق فهرسه عدة صفحات. فنخص بالذكر نظام جبل لبنان وهيئة التصرفية مع كل ما يتعلق بها من المجالس والدوائر والمراكز والاقضية والنواحي ومراكز البريد والتلغراف وجراند الجبل ومطابعه ومدارسه واكاديموس كل الطوائف والاديار اللبنانية مع اسماء روسائها. يليها (ص ١٣٨-١٦٦) مقالة مطولة في لبنان وحدوده وسهوله وترتبه ونباته ومعادنه وحيوانه وانهاره اتظفها من مقالات حضرة الاب لامنس في المشرق. ثم مقالة في صنائع لبنان (ص ١٧٠-١٧٨) وبما يستحق الذكر شذرات متقطعة عن تقويم البشير (ص ٤٧٣-٥٠٣). وافيد من ذلك جدول واسع (ص ٤٠٠-٦٧٢) يحتوي على بيان عدد طوائف كل قرية عن لبنان والجهة المنسوبة اليها وعصولاتها وحيواناتها. فهذه فصول مهتة تفيد كل من يريد معرفة لبنان واحواله يستحق كتابها على وضعها اطيب ثناء. وله فضلاً عن ذلك مطابع اخرى وشذرات وقوائد لبعض منها علاقة مع لبنان كيمض النظامات والصكوك والتنظييات والرسوم والامتيازات والنقود والرواتب. والبعض الآخر خالي العلاقة مع الجبل كفصول صحية ومكاتبات اهلية وواجبات المرأة (ص ٣٤٥) وجمال المرأة (ص ٥٠٦) وترتيب الطعام من كتاب تذكرة الطبائخين (ص ٤٢٢-٤٧٢) فكان المؤلف الفاضل احب ان يجعل كتابه جامعاً لضروب القوائد فخرج عن المقصود وكثراً وددنا لو استبدل جناب البك هذه الفصول بما هو اقرب الى غايته كبيان طرق لبنان والمسافات بين القرى وتجارة لبنان مع رسم خارطة مضبوطة لانحاء الجبل وليس كلامنا هذا انتقاد عاذل بل رغبة محبة يرد ان يكون هذا الدليل دستوراً يرجع اليه العلماء المستشرقون كأهل الوطن فلا يشغل فكرهم بما لا رابطة له مع لبنان ومن ثم تمنى له كل رواج اشكون طبعته الرابعة بالغة قصوى الكمال. ونحن نشكر في الختام بلنساب المؤلف حسن ظنهم بنا اذ نقل في دليله كثيراً مما روينا في مجلتنا وفي كلندار المشرق ل. ش.