

مطبوعات شرقية جديدة

STUDIA SYRIACA, fasc. III: Vetusta Documenta Liturgica primo edidit, latine vortit, notis illustravit IGNATIUS EPIHRAEM II RAHMANI PATRIARCHA ANTIOCHENUS SYRORUM. Typis patriarchalibus in Seminario Scharfensi de Monte Libano, 1908 pp. VIII-98-»

آثار طقسية قديمة في السريانية

هو مجموع نفيس اودعه نبطلة السيد الجليل اغناطيوس افرايم الثاني الرحامي البطريرك الانطاكي على السريان الكاثوليك خمسة من الآثار السريانية القديمة. ونحن نتكلم عنها في عكس ترتيبها لنجعل اولها مك ختامنا. فنقول: ان الأثر الخامس يحتمل اربع قطع صغيرة من مياسر (*λεγοι ἐπιθρονοισι*) ساويرس الانطاكي زعم البدعة اليقونية فيها افادات طقسية وتاريخية خلية شوقنا الى نشر باقيةا الموجود في مخطوطات القاتيكان. اما الأثر الرابع فيشتمل على رسالة لانيسوس بطريرك القسطنطينية الى يعقوب البرادي لكني مراتب في صحته لأن انيسوس كان جالساً على كرسي القسطنطينية سنة ٥٣٦ وفي هذا التاريخ ما كان لاحد من بطاركة القسطنطينية ان يكتب كتاباً للبرادي وهو اذ ذلك راهب حامل الذكر في ديرنا فتأثره بقوله: « الى جينا يعقوب اسقف الرها ». ثم في موضوع الرسالة ما يزيدنا شكاً في حقيقتها فان انيسوس يوصي يعقوب بان يحسن اختيار المرشحين للاسقفية ويختبرهم بحرص واعتناء. ثم يندد بالذين يسرعون في تعيق المرشحين مع قلة اهليتهم لهذه الرتبة السامية. فقجرت الرسالة لا تطبق مع حالة البرادي. فلر صحت لاقتضى ان يكون تاريخها بعد ذلك بسنين اعني بعد سنة ٥٤٣ اذ استفت البرادي بحماية الامبراطورة تيودورا واخذ يتجول في سورية الوسطى ويطلب كهنة من شيعته ليرسمهم اساقفة بدلاً من اولئك الذين تشدد عليهم الامبراطور يستيان وقاهم. فلا بد ان تكون هذه الرسالة مصنوعة او تكون موجهة الى غير البرادي. اما الاثران الثاني والثالث فدارهما على مواضع تزيينية وطقسية وكان فحواهما معروفاً في السابق الا انها مفيدان لبيان القوانين الشرقية لاسيا اذا أمكن تعريف زمن تأليفها.

بني علينا الأثر الأول الذي أخرناه لخطره وهو يتضح صراحة رتبة كنيسية كان يتخذها ارباب الطامس اليوناني لتتصيب اساقفتهم . وهذا الأثر منقول عن كتاب غنطوط بالسريانية وُجد في مديات في جبل طرد عابدين وُروى في عهده الى القرن الثامن او التاسع . وكتابة هذه الرتبة بالسريانية دليل على ان الكنييسة اليونانية كانت تستعمل اللغة السريانية في طقوسها منذ ذلك العهد كما بينت غبطة السيد بطريرك في مقدمته على هذا الأثر الجليل وفيه تأكيد لا يكتبه مراراً مجلة المشرق في صدره وقد اوضحه مؤرخاً حضرة الاب كيرلس شارون الرومي الكاثوليكي اللكي بأخيراً الحجج واسطع الدينات (اطالب المشرق ١١ : ١٦٠) . وفي رأس الأثر الجديد الذي نتكلم عنه هذا العنوان : (ص ١٥٥ ص ١٥٦ ص ١٥٧ ص ١٥٨ ص ١٥٩) اي " يقرأ الكتابان اليوناني والسرياني " . ويؤيد هذا المجموع حسناً ما جرت يفتوي على ختام مخطوطتين سريانيتين وجدنا غبطته في ثناها عند احد عجيبي الآثار الشرقية تاريخ اولها سنة ٧٢٣ م والثاني ١٠٥٦ وفي ختام الاول ذكر كنييسة الروم المالكين في الرها مع اسماء كل خدمتها اي مطرانها وكنتها وشمامستها . وهي فائدة جلية لمرنة تاريخ المالكين في تلك الحاضرة في اوائل القرن الثامن . لما ختام الكتاب الثاني وهو ايضاً للمالكين فيه ترجمة التريودي الى السريانية فيشير الى دير على اسم القديس جرجس كان للمالكين في ضواحي انطاكية في عهدها الشهير المسمى ذئمة والى كنييسة لهم كانت في الجبل الاسود (ص ١٥٥) على اسم الشهيد بندليون الاب ب . بيترس

دليل بيروت (تقويم الاقبال) اثر السيد عبد الباسط الانسي

طبع مطبعة جريدة الاقبال في بيروت السنة الجرجية ١٣٢٧ (ص ٢٢٤)

كان الاخوان الشقيقتان امين افندي الحزري والمرحوم خليل صاحب المكتبة الادبية نشرا قبل ٢٠ سنة دليلاً لبيروت تحت اسم الجامعة اوردناه معلومات متعددة عن بيروت واهلها وامكتها وصانعها واشتهالها ثم بطل هذا الدليل بعد بضع سنوات . وما قد استأنف العمل جناب السيد عبد الباسط افندي الانسي بل رسمه وضئته عدداً وافراً من ضروب الفوائد التي يحتاج اليها البيروتيون على اختلاف طوائفهم من تاريخ

الشهور والاعياد ونظام الدولة العثمانية واحكامها وولاياتها وخصوصاً ولاية بيروت ودوائرها وشركاتها ومعاهداتها الدينية وسككها ومدارسها ومعاييدها وتجارها وصناعاتها الى غير ذلك مما يستغرق جدولُه عدَّة صفحات . فجا . كتاباً غاية في النفع لا يتفني عنه البيروتيون والغرباء الذين يتصدون مدينتهم . ولا غرر ان يقع في كتاب مثل هذا بعض الاغلاط واملنا وطيد بان صاحبه الاديب يصلحها في السنة القادمة فن ذلك ان عيد الاربعين (ص ٢٣) جُمِل في ٩ آذار يوم الاثنين للطوائف الشرقية وفي ٩ آذار ايضاً يوم الثلاثاء (?) للطوائف الغربية . وكذلك رُضع وقرع عيد البشارة في ٢٥ آذار الاربعاء . للطوائف الشرقية وفي ٢٥ آذار ايضاً الخميس (?) للثريين وتس عليها اعياداً اخرى وكل يعرف ان بين التاريخ الغربي والشرقي ١٣ يوماً . وما لا ينطق مع الترتي العلمي في عصرنا الجدول الذي ائتمه جناب المؤلف (ص ٥٥) للحروف الابدانية وتسمير الرويا عليها . وقد فاتته من امور الكاثوليك اشياء كثيرة فسي في جدول اساقفة الروم الكاثوليك رئيس اساقفة حلب . وفي الكنائس كنيستي الآباء اللعازيين واليسوعيين . وفي المدارس مدارس اليسوعيين في الرميصة ورأس بيروت ومدارس الاخوة المرييين ومدارس راهبات المحبة وراهبات مار يوسف والعازنة المقدسة وقلبي يسوع ورميم واعمال خيرية عديدة كلياتهم ومستوصفات . هذه بعض اجوظلات اوردناها اجابة الى ملتس صاحب الكتاب في مقدمته

ل.ش

كتاب دليل الفردوس

مراغظ انشأها وجمها الحودي افرام ايض خادم طائفة السريان الكاثوليك بمصر

الجزء الرابع . طبع بمطبعة الترقيق في ١٩٠٨ (ص ٤٨٠)

هذا دليل آخر لا يهدي قارئه الى معرفة بلد في دار الفناء بل يرشده الى مقام اسمى واشرف في دار البقاء . فرجياً به وسهلاً وقد سبق المشرق (١٠: ١٨٨) وعرف الرائد الثقة الذي اوقف نفسه لهذا العمل المبرور ولم يكتف حاضرة المؤلف بالقاء الارشادات والدلالة على الفردوس شفاهاً بل احب تدوين مواظبه لتبقى كدليل حي ثابت لكل من يرغب في السير الى فردوس الابوار . وهذا الجزء الرابع من تلك الخطب البليغة التي ألَّها خطيننا المصري فضئها كثيراً من المواضع التي يجب

الشرقيون استماعها لانطباقها على الباحث الجارية على ألسنة اهل العصر فيسمعونها في نوادي الادباء. او يقرأونها في الجرائد السيارة وربما اختلط فيها النثر والسين والاصيل والمجبن فلا يسمون وجه الصراب وفي هذه الحطاب ما يزيل ارتياهم بمججبه الراضة وبتنايه الواضحة التي ينقلها حيناً عن الاسفار المتزلة وحيناً عن تقليد الآباء الأزلين وتارة يدعها بتعلم اجبار الكنيه وتارة يثبتها بتقارير الجامع السكونية . وفي كل حال يريد هذه البراهين بالأدلة العقلية او يبين على الاكمل في شرحه للاسرار الالهية التي تفوق طور الادراك ان العقل لا يمكنه إنقاضها بعد ثبوت الوحي بها ون ثم يد اعتراضات الناكرين ادعتهم في بلادنا. فنشكر اذن حضرة المؤلف على هذا الاثر الجديد ونسئ ان يستدل كثيرون بتأليفه على طريق الفردوس ل.ش

رحلة الحبشة

تأليف صادق باشا المريد العظم . وترتيب رفيق بك العظم وحتي بك العظم

طبع مطبعة المريدة في مصر سنة ١٣٢٦ - ١٩٠٨ (ص ١٠٠ + ٢٢٥)

هذه رحلة حديثة باشرها في ربيع السنة المنصرمة صاحب الدولة صادق باشا المريد العظم فريق اول بالجيش العثماني امتثالاً لامر جلالة السلطان عبد الحميد ليوصل كتابه المهابوتي الى جلالة منليك الثاني نجاشي الحبشة . فرأى جناب الندوب في هذه الرحلة فرصة مناسبة لتدوين اخبار سفره فكتب يوماً بعد يوم ما جرى له فيها ووضع بالتركية سفرًا واسعًا شيئاً اسرع الى ترتيبه اديبان من اسرته الكريمة . ولم يجترئ جناب الرحالة بوصف سفره وما لحظه في طريقه لكنه وسع نطاق عمله فضئته كل ما تلد القارى معرفة من احوال الحبشة كجغرافية البلاد وتاريخها ولتتها وآدابها وشرايعها واقاض في وصف التجاشي واسرته وحاشيته وعاصته اديس آبابا . ولولا ان مكاتبنا الاديب الصيدي القانوني عبدالله افندي ميشال رعد سبق الى نشر فصول عديدة عن الحبشة في المشرق لنقلنا من انكتاب بعض مروياته التي تنطبق تماماً مع ما اخبر به جناب الكاتب . وفي آخر انكتاب ترجمة بعض مشاهير الاجاش اولهم « لقمان الحبشي » وكان الاولي ضرب الصفح عن مثل هذا الرجل الذي لا يعرف من اخباره شي . مقرر . وهذا التأليف على وجه الاجمال حقيق بان تردان به مكاتب الخاصة فنحضر الادباء على اقتنائه ل.ش