

ذكر اخيه عماد الدين اسماعيل ابن بدر الدين حسن

كان ذا مروءة وكان محسناً في احواله مع الناس متراضماً رقيق النفس مولده المشاء الآخر من لية الثلاثاء الثاني عشر من رمضان سنة سبع وسبعين وسبعمائة (١٣٧٦ م) وكان لها اخوة وهم علي سمي جده ويوسف وعبد الله وخليل توفوا صغاراً لم ينشأوا ولا عرفوا بين الناس. وأم الجميع واسطة بنت شرف الدين سليمان ابن سعد الدين خضر

ذكر جمال الدين محمد ابن شهاب الدين احمد ابن فخر الدين عبد المريد بن احمد بن حنبل

كان رجلاً حسن الذات في نفسه سليم المشرة رقيق النفس ذا مروءة وحسن طباع كثير الاجتهاد والسمي في قيام أوده يتلقى عوارض الزمان بسكون ودعة اقتبس من خاله تاهض الدين حمزة ابن فتح الدين معرفة الانتقام والدائرة وسكون الطبع ولين الجانب ورياضة الحاق. وكان جمال الدين المذكور قد زور عليه الطابع حسن ابن عبد الله كفالة والزومه بها وأضعف بذلك حاله. وفاته رحمه الله (١١٨٦). فهذا الذي

وجدت من اخبار السلف (تم تاريخ بيروت وامراء بني النرب)

(قلنا) ان تاريخ صالح بن يحيى المشون تاريخ بيروت وامراء بني النرب ينتهي عند هذا المذ في النسخة الباريبة التي نقلنا عنها. وقد الحقه المؤلف باثنتي عشرة صفحة ذكر فيها ثلثة امور جعلها كملحقات لكتابه. اولها ملخص اخبار سلاطين مصر من ملوك السراكية من سنة ٧٥١ هـ (١٣٥٠ م) الى سنة ٥٥٨ هـ (١١٥٦ م). ثانياً ذكر التجريدة التي اعدّها المصريون لحاربة الفرنج في قبرس. ثالثاً ذكر نواب الشام. وقد فُقد من آخر الكتاب صفحة او صفحات. فلم نر حاجة الى ذكر هذه الملحقات لان اكثر فرائدها قد سرّت في اثناء تاريخ امراء بني النرب فاستتينا بذلك عن التكرار

هذا واننا سنزيل ان شاء الله هذا التاريخ بالتحسين مفيدون نودع الاوّل بعض تفاصيل من تاريخ ابن سباط عن بني النرب والثاني ملخص تاريخ بيروت من القرن الخامس عشر الى أيامنا

ل. ش

مطبوعات شرقية جديدة

ترس الماخر المظلوم وعدل الباغي المنقوم

هي كرامة حاول صاحبها ان يثبت فيها من النصوص الكتابية واقاويل اللاهوتيين

(١) كذا بدون تعيين السنة

انّ الدعوة على الظالم جائزة للمظلوم. ونحن مع إقرارنا بأنّ ابتغاء الضرر لاصحاب الشرّ واللعتة عليهم لا بأس منها في بعض الاحوال نفضّل الحجة المسيحية التي بموجبها يتبني الانسان الصلاح والخير لاعدائه وقتاً لقول الربّ (لوقا ٦: ٢٨) « باركوا لاعينكم وصلوا لاجل من يمتكم » ولقول الرسول الى اهل رومة (١٤: ٦) « باركوا الذين يضطهدونكم. باركوا ولا تلعنوا ». وقوله: (٢٢: ٦) « لا تغلب للشرّ بل اغلب الشرّ بالخير »

LA RECENSION ÉGYPTIENNE DES 1001 NUITS

الرواية المصرية في مجموع حكايات الف ليلة ليلة

par V. Chauvin prof. à l'Univ. de Liège

Bruxelles, 1899 in-12, pp. 122

تأ اتفق عليه العلماء ان لكتاب الف ليلة ليلة رواية عديدين لا تزال اسماؤهم مجهولة الى عهدنا هذا. لكنهم اجمعوا رأيهم على ان احد هؤلاء الرواة مصري المنشأ واللهاجة استدلوا على ذلك بدلائل مقنعة بطورها في عدة تأليف. وقد زادهم اليوم الاستاذ الشهير شرفين افادة فبحث في الامر بحثاً نهماً وميزاً بين الرواة راويين مصريين يختلفان مذهباً واسلوباً. احدهما متخرج بالفنون الادبية جيد الكتابة حسن الذوق نسب اليه خمس عشرة حكاية منها قصة الاحدب وابو قير وابو صير وجودر ومسرور وقر الزمان. اما الثاني فهو على رأي المؤلف من يهود مصر الا انه أسلم. وفي دكاكة لفته وتفصيل رواياته الغربية وحكاياته عن بني اسرائيل و اشاراته الى احوال اليهود شواهد بيّنة على انه يختلف اختلافاً ظاهراً عن الراوي الاول. وضرب المسوشوقين امثالا لتأييد زعمه منها قصة جمسب وغيرها من القصص عددها وقابل بينها وبين اقاويص يهودية مشهورة. وفي هذا الكتاب أبحاث أخرى عديدة استطرد اليها المؤلف البارع تشهد له بسعة معارفه التي اثبتنا عليها في مجلة المشرق غير مرة

ل. ٥

LE LIVRE DE LA CRÉATION ET DE L'HISTOIRE

d'Abou-Zeid Ahmed ben Sahl el Balkhi

كتاب البدء والتاريخ لابي زيد احمد بن سهل البلخي

Publié et traduit par M. Cl. Huart, Paris, 1899, t. I, pp. XVI-416

انّ في مكاتب الاستانة كنوزاً مدفونة لم ينشر منها العلماء الى يومنا هذا الا

التزد القليل. فمن ذلك كتاب نفيس قديم العهد كثير الفوائد يُدعى كتاب البسد والتاريخ صنفه ابو زيد احمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ٥٣٠ هـ (٩٥٢ م) كان مصوناً في مكتبة داماد ابراهيم ياشا والنسخة المذكورة كُتبت في اواسط القرن السابع للهجرة. فتسكن احد قناصل فرنسة سابقاً الملامة هوارت من استساخها ثم تولى في السنة الجارية طبعاها وترجمتها الى الفرنسية وقد تصفحنا هذا الكتاب الجليل فوجدناه من التأليف الواسعة المراد الغزيرة القوائد تبين جلياً ان صاحبه كان متضلماً في العلوم التاريخية له النظر السامي في حقائق الامور نستنتج من ذلك بعض الروايات التي نقلها على علائها فلم يتثبت صحتها. واقسام الكتاب اثنان وعشرون فصلاً لم يُطبع منه في هذا الجزء الاوّل الأسته فصول. وقد وجدنا في الطبع بعض اغلاط وتصحيقات وانما يعذر متولي نشر الكتاب كونه استند الى النسخة الوحيدة التي وجدها. اما الترجمة الافرنسية فانها غاية في الضبط الا اما كن قليلة سُهبّت عليه. فجل من لا نقص فيه

سيرة القديس روكس

مترجمة عن الفرنسية بقلم القس سمان من الرهبنة الانطونية

طبع في مطبعة الارزيمونية سنة ١٨٩٩

لما انتشر خبر وصول الطاعون الى مصر وخاف السورديون من فتكات هذا العدو الازرق على بلدهم اسرع الصيادلة باستحضار المصل الموقى من شره الا ان الانفس التعوية تعرف دواء لهذا الداء انجح من المصل وهي شفاعة احد اولياء الله اشهر اسمه في الترب والشرق وهو القديس روكس الذي كثيراً ما ردد بلاه الطاعون عن التجاؤوا الى حمايته. وبناء على ذلك احب القس القاضل سمان الحازن ان يتلقت انظار المسيحين الى هذا القديس فنقل سيرته الى العربية وفيها شواهد كثيرة على قدرة شفيع المطومين عند الله وحاسته للمتعبدين له. وألحق المترجم هذه النبذة بخطاب حسن في الطاعون والوقاية منه اتاه حضرة الدكتور ده برون احد مبرسي مكتبتنا الطبي

هذا وقد اطلقنا على كتاب آخر في الموضوع ذاته وهو «حياة القديس روكس طبيب المطومين» ألقه الاب بولس عويس خوري كنيمة السيدة في الاسكندرية وطبعه في مطبعة الاتقان وهو لا يقل فائدة عن الكتاب السابق ذكره وقد ختمه

صاحبه بصلوات وتأمّلات من شأنها ان تضرم في النفوس العابدة الثقة بشيخ المطوعين

تهذيب الاخلاق او القواعد الادبية التهذيبية

للطرباوي يوحنا دي لاسال مؤسس جمعية اخوة المدارس المسيحية

عربة بتصرف يوسف صفيح صاحب مكتبة المدارس (ص ١٦)

انبأنا البشير الاخير ان اسم الطرباوي دي لاسال سيدرج في سلك القديسين في شهر ايار القادم. ومن ثم سرنا ان جناب الاديب يوسف صفيح عرب هذا الكتاب الذي وضعه منشي جمعية المدارس المسيحية وفيه ثلاثة اقسام تشتمل على اهم واجبات الاحداث والتعريب حسن مع ما وقع فيه من بعض اغلاط الطبع والنحو كقوله (ص ٢١ س ٤): « لا تأتيا بجركة تدل » والصواب: « لا تأتيا بجركة تدل ». وقوله (س ٨): « يجز رجله » والصواب « يجز » الى غير ذلك مما لا فائدة في تعدادها. وفي ختام الكتاب بعض منتخبات اولها وصية ابن سعيد المغربي التي وردت في مجالي الادب (٤): (٦٧) وقد وقع في طبعها اغلاط كقوله (ص ٧٩ س ٣): « مرتقيا » والصواب: « مرتقيا » (س ١٤): « على رزقك » والصواب: « رزقك » الخ

تقويم البشير لسنة ١٩٠٠ (صفحاته ٨٩)

قد صار لتقويم البشير منذ احدى وعشرين سنة شهرة تفني عن تعريفه وفوائده في هذه السنة كفوائد السنين السابقة وله طبعتان طبعة افرنسية واخرى عربية. وفي ختام النسخة العربية مقالاتان للشاب الاديب سليم افندي اصغر وردتا في المشرق عن الزراعة وعن الاشجار والغابات في سورية. وفي غلاف هذا العدد فهرست مواد هذا التقويم

مطبوع المكتب العمومية

المروف بمطبخ الارمن لسنة ١٩٠٠

ترجمه عن الارمنية خبيرة الخوري الفاضل سو كياس جريان الارمني الكاثوليكي

قد وصفنا التقويم الارمني الموضوع للسنة السابقة وبينا خواصه وفضل مترجمه. وانما لاحظنا في طبعة هذا العام كما في السنة السابقة وقوع بعض الخلل في تعيين ايام وجوه التمر كما ترى بالمقابلة بين تقويم البشير وهذا المطبخ ل. ش