

مطارنت بعلبك

حضرة الحوري قسطنطين الباشا ب. ١٩٠٠

تهجد

مدينة بعلبك من اشهر مدن سوريا وأجأها آثاراً وافضها بناء واجملها منظرًا واهمها تاريخًا وقد عني بجمع اخبارها جناب الارذعي رفعتلو ميخائيل افندي الوف ضئها نتيجة اكتشاف البشة العلمية الالمانية التي كان مساعدا لها ومراقبا لاعمالها (١٠١) وكتابة هذا قد نقل الى لغات شتى وكُررت مرارا طبعته واذ كان لا بد من اعادة طبعه لغوائده رأيت ان اثبت بعض حلقات من سلسلة مطارنة هذه المدينة تما وقع لي الرقوف عليه ليضمها الى كتابه اتماما للمفائدة

ان النصرانية (١) وجدت مقاومة عظيمة لما اراد دعواتها الدخول في بعلبك فان الوثنية كانت اتخذت تلك المدينة كعقلها الحصين فجمعت الابالسة كل قواها لمناسبة الدين الحق ولذلك لا نجد من آثار الدين المستقيم الا التزر القليل الى اوائل القرن الرابع. فن ذلك ما ورد ذكره في المينتون اليرماني عن استشهاده القديس اوزكيا البعلبكية على عهد طريازوس الملك في اوائل القرن الثاني لكن اعمال تلك الشبيدة مشهورة يشك العلماء في صحتها. واضح منها ما روي في التاريخ النصحي (Chronicon Paschale) عن القديس جيلازيوس الشهيد الذي استشهد على عهد ديوقليانوس الملك في السنة الثالثة عشرة من ١٠٠٠ م (٢)

ومن الآثار الموثوق بها ما ورد في ترجمة قسطنطين (ك ٣٠ ف ٥٨) لاوسابيوس

(٣) قد اضنا هذا الفصل الى نبذة حضرة الاب قسطنطين كتهجد لثالث عن مطارنتها (المشرق)

(١) اطلب في المشرق (١٧:٧ و ١٥٥) «تلك التي ضواها» قلعة بعلبك وحفريات الالمان فيها «. ومن آثار غيرته دار للماديات انشأها في نفس قلعة بابل جمع فيها ما وصلت اليه يده من آثار بابل ونواحيها

(٢) اطلب اعمال آباء اليونان (Migne PP. Gr., t. XCII)

القيصري حيث روى أن قسطنطين الكبير انشأ في بعلبك كنيسته ملكية وجعل لها كهنة ورعاياً لتثبت بآراء الشرك عبادة الآله الحقيقي. والظاهر ان الدين النصراني لم ينل نجاحاً كبيراً لما كسدت سدة الهياكل البعلبكية المخصصة لأكرام الشمس والمشتري والزهرة. فلما صار الملك الى يلدانوس الجاهل أثار كهنة الآوثان باغرائه الفتح على الصاري واذاقوهم مرّ النكال كما روى الموزخ سوزومان في تاريخه (ك ٥ ف ١٠ و ١٠٢ ف ١٢). وبقي الامر على ذلك في أيام والنس الملك الذي نفي الى بعلبك الاساقفة الذين لم يوافقوه على بدعته الايوسية. قال تاودوريطوس في تاريخه (ك ١ ف ٢٢): ان الملك انما فعل ذلك لأن مدينة بعلبك كانت عريقة في الوثنية وكل اهلها شديد التمسك لأهتهم الباطلة. ألا ان تاودورسيوس خلف والنس بعد ان اعاد السلام للكنيسة وتمسك آثار الوثنية وعارض فظانها وارجالها وكانت بعلبك في مقدمة المدن المدافعة عن الاصنام فلم يزل الملك يتشدّد على اصحابها حتى اضحجت بقاياها وخربت هياكلها او خضت بالدين المسيحي (١)

اما كرسي بعلبك فكان كرسياً اسقفياً منوطاً بكرسي دمشق حيث كان يجلس رئيس الاساقفة وله يخضع اساقفة فينيقية الثانية كحص وتدمر وبيروت. ثم صار بتادي الاجيال بعض تغيير في رتب الكراسي الاسقفية كما سبق وبين ذلك حضرة الاب شارون في المشرق (١: ٣٠٦ - ٣٠٩) فصار صاحب كرسي بعلبك مطراناً كما يظهر من بعض الآثار القديمة (٢). فن ذلك ان عبد الله بن الفضل الانطاكي في القرن الحادي عشر جعل في كتابه تحتيكون البطريركية الانطاكية (٣) صاحب كرسي بعلبك السادس من المطارنة الدناقة (٤) الذين هم جناح البطريرك. ومن امتيازاته في التشرفات البطريركية تقديم الكأس. ودونك اسماء الاساقفة البعلبكيين الذين عثرنا على اسمهم

١ (تاودوريطوس) هو اول اسقف ورد اسمه في الآثار الكنيسته. وقد قيل في اعمال القديسة الشهيده افذ كسيا التي مر ذكرها ان الاسقف تاودوريطوس هو الذي نصرها وعيادها وذلك في عهد بطر يانوس وقد سبق ان هذه الاعمال ليست مشروته

(١) اطلب الشرق المسيحي للوكيان (Lequien: *Oriens Christianus*, II, 842, 843)
 (٢) بجأة امداء الشرق (Echos d'Orient, X: 90-91) (٣) المشرق (١٥١:٩)
 (٤) من المنظة البرنانية (Πρωτοκλή) التي مناعها اصحاب المشورة والتدرة والماتونون للبطريرك

٢ (ك...) قلنا ان اوسايوس القيصري في سيرة قسطنطين الكبير اثنى على هذا الملك لتشيده كنيسة عظيمة في بعلبك وروى انه رتب لها خدمة يخدمونها واستقفاً يديها . على ان هذا الموزع المدقق لم يصرح باسم المذكور

٣ (ديون) روى البطريرك مكاربوس الحلبي في جداول الاساقفة الذين حضروا الجامع السكوتية من البطركية الانطاكية ان ديون اسقف بعلبك كان من جملة الآباء الذين عقدوا المجمع النيقاوي الأول سنة ٣٢٥ وكذا روى ايضاً في ساحة مطارة واساقفة البطركية المذكورة (١)

٤ (الياس) كان في المجمع الانطاكي الذي انعقد سنة ٣٧٨ (٢)

٥ (مارينوس) حضر مارينوس اسقف هليوبوليس المجمع السكوتي الثالث المجمع في افسس ٤٣١ وفي حرم نطور (٣٠٣) وقد زعم لوكيان في الشرق المسيحي (٣: ٥٠٠) ان هليوبوليس هذه هي مدينة عين الشمس من مدن مصر السفلى قرب المطرية . وانما خُذع بتشابه الاسم والحواب انها مدينة بعلبك كما نقل البطريرك مكاربوس الحلبي

٦ (يوسف) كان هذا على ما روى مكاربوس الحلبي ولوكيان احد الآباء الذين حضروا المجمع الانطاكي الذي عقده البطريرك درمنوس في دعوى ايباس مطران الرها سنة ٤٤٧ . وكذلك امضى اعمال المجمع اخلقيدوني وهو السكوتي الرابع المنتهية سنة ٤٥١ لحرم مع الآباء بدعة اوطيخا (٤)

٧ (نونوس) جاء في ترجمة القديسة بيلاجيا الحاطنة التابعة انتي هداها القديس نونوس ان المذكور جعل استقفاً على الرها لأحرم ايباس اسقف هذه المدينة وبقي على هذا الكرسي الى ان تزكى ايباس المذكور وأعيد له مقامه فنقل نونوس الى كرسي بعلبك

(١) راجعنا جداول الآباء الذين وقروا على اعمال المجمع النيقاوي في مجرور اعمال المجمع لمانسي (ج ٢ ص ٦١٣-٧٠٢) فلم نجد ذكراً لديون المذكور

(٢) كذلك لم نجد له ذكراً في مانسي (ج ٣ ص ٥١٠)

(٣) اطاب مجرور مانسي (Mansi: Collectio Conciliorum, IV, 1466)

(٤) راجع الشرق المسيحي (Lequien: Oriens Christianus II, 343)

٨ (بطرس) يُقرأ اسمه كاسقف بعلبك في توقيعات الاساقفة المأثمة على الرسالة التي وجهها اساقفة سورية الاولى الى الاله براطور لاون في دعوى قتل بروتييروس بطريك الاسكندرية سنة ١٥٧ ار ١١٥٨

٩ (قسطنطين) زعم البطريرك مكاريس الحلمي في سلسلة اساقفة البطريركية الانطاكية ان المدعو قسطنطين اسقف بعلبك حضر المجمع النيقاوي الثاني الملتئم في نيقية سنة ٣٨٧ لمقاومة بدعة الايقونوئلاست اي مكترني الصور والمعترضين لكرهها مع ان اعمال المجمع لا تذكر اسمه وانما ذكرت في البطريركية الانطاكية يوحنا وكيل البطاريرك الانطاكي تاوضوريوس

١٠ (يوحنا) لم نجد ذكرا بعد القرن الثامن لاسقف جلس على كرسي بعلبك حتى اواسط القرن الثاني عشر حيث وجدنا في احد المخطوطات انه كُتب سنة ١١٤٣ على عهد يوحنا اسقف بعلبك

١١ (بولس) في مكتبة باريس العمومية كتاب موسوم بالعدد ١٨١ يتضمن التاليف المعروف بالحاري الكبير (٢) قد نسخه بخط يده « بولس مطران بعلبك » في السنة ١٧٤٤ للمالم الراقفة لسنة ٦٣٢ للهجرة و١٢٣٦ للمسيح

١٢ (صفرونيوس) في السنة ١٣٦١ عُقد في دمشق مجمع فروع اختيار اعلمه على باخوميوس مطران دمشق فولوه الكرسى البطاريركي وكتبوا في ذلك رسالة انذوعا الى البطريرك القسطنطيني واحتجوا على الاساقفة الذين انتخبوا ارسانوس مطران صور. ومن جملة الذين امضوا باسمهم الرسالة المذكورة صفرونيوس مطران بعلبك (٣)

١٣ (يواكيم) كان سنة ١٥٤١ على ما رأيت في احد المخطوطات وكنت درنت ذلك في دنبري قبل عشر سنوات مع اسم يوحنا الاسقف العاشر الا انني سهوت عن تعريف الكتاب الذي اخذت عنه تلك الماومات

١٤ (جرمانوس) كان سنة ١٥٦٤ على ما جاء في النجيل كوشوني بخط يده

(١) اطلب بمجموع مانسي (Mansi VII, 557)

(٢) اطلب القائمة المذكورة (ص ١٧٠) (Catalogue des Mss arabes de la Bibl.

Nationale, p. 70)

(٣) راجع الشرق (٩: ٤١١)

اوقفه على كنيسة القديسة بربرة في مدينة بعلبك في ١ حزيران في السنة المذكورة
أما الكتاب الذي ورد فيه ذلك فمحفوظ في مكتبة جامعة أكسفورد وهو موسوم بالعدد
٤٠ بين المخطوطات السريانية

١٥ (جرمانوس) البعلبكي وهو غير السابق على ما يظهر وقد رسمه البطريرك
يواكيم ذو (١٥٨٢ - ١٥٩٣) على ما ذكر البطريرك مكاريوس الحلبي ولبث حياً الى
زمان البطريرك ذوروثاوس ابن الاحمر (١٦٠١ - ١٦١٢) وقد روى مكاريوس
المذكور عنه بأنه كان عابداً تقياً بسيطاً فانه ذهب مرة لزيارة اورشليم في عيد الفصح ولم
يستأذن بطريرك ذوروثاوس المذكور فكتب هذا رسالة الى البطريرك الاورشليمي
صفرونيوس (١٦٠٨ - ١٦١٨) يعلنه فيها بما فعل جرمانوس وكلفه ان يئامه ورقة
الرباط التي ارسلها له ضمن الرسالة مع رسول خاص سافر من دمشق يوم الاربعاء من
الجمعة العظيمة وبلغ اورشليم يوم السبت العظيم صباحاً قبل القداس فاستدعى البطريرك
صفرونيوس المطران جرمانوس قبل القداس وبلغه الرباط فامتنع عن القداس بعد ان لبس
بدائه . وبعد عيد الفصح ذهب راساً الى دمشق واستغفر من البطريرك وعاد الى كرسيه
حيث مات بعد ان عاش كثيراً

١٦ (ايفانيوس) بعلبكي الاصل شرطنه البطريرك اغناطيوس عطية
(١٦٢٠ - ١٦٣٣) على ما روى البطريرك مكاريوس الحلبي الذي كان واحداً له في
سلسلة مطارنة بعلبك ويذكر عنه انه كان قبل رسالته متزوجاً بزوجة ناموسية ورزق اولاداً
كثراً يبرنون في زمانه بيت المطران في بعلبك وكان ايفانيوس في الجمع الذي انعقد في
دير السيدة بقرب بعلبك سنة ١٦٢٨ في دعوى كيرلس داس الذي كان يزاحم اغناطيرس
عطية على البطريركية ويظهر ان ايفانيوس مات قبل انتداب مكاريوس للبطريركية
سنة ١٦١٢

١٧ (انطونيوس) رسمه البطريرك مكاريوس الحلبي في دمشق ١٠ كانون
الثاني سنة ١٦٥٢ وكان اسمه عازار من قرية اثة من كورة طرابلس وصار رئيساً لدير
سيدة الرويس بقرب قرية بطرام من الكورة وبقي حياً الى بعد وفاة البطريرك المذكور
وكان من المشايخ لتاونيطوس الصائري في البطريركية ضد كيرلس الحلبي وقد امضى مع
تاوفيطوس الحكم برذل تعليم الكاوثنيين في شأن الاستعالة الجهرية

١٨ (برثانيوس) كان في المجمع الذي عقده البطريرك كيرلس الحلبي في طرابلس سنة ١٦٨٠ على ما روى المطران غريغوريوس عطا نقلاً عن منشور هذا المجمع الذي كان عنده نسخة منه ذهبت في حريق دمشق سنة ١٨٦٠ وهو الذي زاره الكاتب الفرنسي دي لاروك (De Laroque) سنة ١٦٨٨ وكان يحسن معه التكلّم باللاتينية وكان برثانيوس من المطارنة المتفتين مع المطران اتييموس الصيني والواقفين له بوجوب اعلان اتحادهم مع ابحار رومية وارسل صورة اعترافه الى رومية سنة ١٧٠١ (١) ١٩ (مكاربوس البانياسي) رسم بتنويض البطريرك اثناسيوس دباس سنة ١٧٢٤ من نافيطوس نصري مطران صيدنايا وناويفطوس مطران بيروت وقد رشحه للمطرانة المطران اتييموس الصيني قبل وفاته وزاره في بعلبك سنة ١٧٢٣ اذ كان وكيلًا بجليريكيا مدة ترمّل هذه الابريشة وحرّض اهالي بعلبك على الثبات في الايمان الكاثوليكي لان مكاربوس كان من الجاهرين بهذا الايمان لكنه ما لبث ان شاع البطريرك سلبستروس القبرصي اذ خاف من الوقوع في مظالمه وفي جور وكياله المطران لارندبوس البانياسي الذي حضر الى بعلبك سنة ١٧٢٥ مساعياً بالوامر السلطانية والتي القبض على بعض كهنة المدينة واعيانها لكونهم لم يخضروا له نظير مطرانهم مكاربوس الا انهم بسعي الحاج ميخائيل المطران ومشايع بيت الابرص في الراس ومساعدة القس مكسيروس الحكيم لدى الامير اسماعيل الحرفوش اُبد مكاربوس من بعلبك وتخلصوا من ضرر اضطهاد سابستوس ومطارنته وثبتوا كلهم في الايمان الكاثوليكي بدون ان يدخل اليهم الشقاق والانقسام الى حزبين والذي اتقدهم من بطاركة اليونان عن الاضرار بهم ان بعلبك وبلادها كانت مستقلة يحكمها الابرار الحراشة الذين كان من مصالحهم قطع كل علاقة مع القاطنين (٢)

(١) توجد صورة اعترافه في سجلات البروباغندا في المجلد الاول في سنة ١٧٠١ وقد شاع ذلك في اوربة وذكره مع غيره المؤرخ الفرنسي بيكو (Mémoires pour servir à l'histoire par Picot, t. I, p. 326-8)

(٢) اعتمدت في هذا على ترجمة المطران اتييموس الصيني لكيرلس الحداد وعل حاشية من كتاب بنان الرهبان بنط قدم جميل وفيها: « اوقف هذا الكتاب المؤري مكاربوس البانياسي تلميذ السيد البطريرك كبير وكبير اثناسيوس على دير القديس مار يوحنا المهدان ببلاد كروان

٢٠ (باسيليوس بطار) كان دمشق الاصل ثم دخل الرهبانية الحناوية سنة ١٧٢٨ ورُسم كاهناً وارسل الى رومية سنة ١٧٢٨ لاستلام كنيسة السفينة ولادارة المدرسة الرهبانية فيها وبقي هناك مدة. ولما نادى الى الشرق كان المطران مكاريوس قد مات فانتخب الى مطرانية بعلبك ورسمه البطريرك كيرلس طاماس في دير المخلص يوم خميس الاسرار سنة ١٧٥١ ودعي باسيوس وكان اسمه قبلاً موسى على ما نقل القس روفائيل كرامة الذي رافقه حينئذٍ ودخل معه بعلبك وارسل له البابا بناديكطوس الرابع عشر براءة سرليّة اوجاه فيها بالرهبانية الحناوية سنة ١٧٥٧ وحضر المجمع الذي عقده البطريرك كيرلس في دير المخلص سنة ١٧٥٦ لاعلان تنازله عن البطركية لابن بنت اخته اغناطيوس جرهر وانحاز باسيوس الى الاساقفة الذين رفضوا هذا التنازل ورفضوا دعواهم الى رومية. ومات بالعالم يوم عيد القديس باسيليوس في غرة سنة ١٧٦١ في دير سيدة البشارة اذ كان قد حضر للعدالة بانتخاب البطريرك ودفن في كنيسة القديس عماريل في الرق

٢١ (فيليبوس قصير) حلي الاصل دخل الرهبانية الحناوية نحو السنة ١٧٤٠ وترقى بالدرجات الكنسية حتى رُسم كاهناً وكذلك ترقى بالوظائف الرهبانية حتى صار مديراً ورسه البطريرك الجديد مكسيوس الحكيم مطراناً في اول السنة ١٧٦١ وكان مع المطارنة الذين حضروا دفته وانتخبوا خليفته اهُ مطران بيروت في دير يوحنا الصابغ في ٢٦ تشرين الثاني من السنة ذاتها. وكان في مجمع دير القبر الذي عقد لاجل

المبارك لقرية الشوبر عن روحه وروح والده سنة ١٧٢٢. «سيرة» وبد هذا حاشية بخط متلف قدم. -ض- ربحان الموردي مكاريوس ارتقى هذا الكتاب لما كان كاتوليكيًا لكنه انماز عن الايمان القديس بعد ان ارتقى على بابك وقد جاعر بمضادة الايمان في المدينة المذكورة كثيراً ومن حيث ان اهل البلدة كان اكثرهم كاتوليكين ما قبلوه وهو لكي يرضي خاطر بطريركهم سبتمرس اخذ يشكي عليهم الا انهم لم يؤثر بهم بل قاوروه جهاراً وظننوا به واخرجوه من بعلبك وساعدوا مائيل المطران الذي كان كاتباً عند الوالي بالمدينة المذكورة وكان غيوراً وبنامه كان شأن الايمان مرتفعاً. وبعد خروج المطران مكاريوس لم يعد اليها بل بعد ذهابه ونشكبه لبطرك القسطنطينية على ما عمل به اهل البلدة كتب يترجى مائيل المطران وموسى الابرص الذي كان مائيل يتخذها اذنه قام ينجح فرجع الى حصص وبقي هناك الى ان مات على ايمان. والكتاب المذكور اشترته من احد اصحاب المكتب في بيروت السنة الماضية وقدته هدية لسيادة الايكونوموس يوسف الكفوري رئيس الرهبانية الحناوية العام بفرصة عيد الكهنوتي المسمي

صلح الحزبين سنة ١٧٦٣ وكان في تلك الاثناء قد حدث زلزلة كبيرة فهدمت بيوتاً كثيرة من بعلبك وأخرت قسماً عظيماً من قلعها وكنيستها سنة ١٧٥٨ وبسبب فتق آل حرفوش كان مطارته بعلبك يكسرون تارة في راس بعلبك وتارة في زحلة في حارة الرابية وتارة في دير الصابغ حيث مات المطران فيليوس في ٢٤ تموز سنة ١٧٧٧ وفيه دُفن ٢٢ (بناديكتوس التركماني) كان حلي الاصل ودخل الرهبانية الحناوية نحو سنة ١٧٥٧ وانكب على العارم الكهنوتية والطب ربيع فيه حتى غاب عليه لقب الطبيب ورسمه مطراناً على بعلبك البطريرك نازوسيروس الدهان سنة ١٧٨٥ وبسبب ما تقدم من الحروب على بعلبك اقام له داراً في قرية الحنشارة كان يقيم فيها وكان مشايخاً لجرمانوس آدم برفض بطريرك اثناسيوس جوهر الذي اتفقت عليه باقي الاساقفة سنة ١٧٨٨ وكان في مجمع القروقة الذي عقد سنة ١٨٠٦ ومات بمرض فجائي في الحنشارة سنة ١٨٠٨ ٢٣ (اكليمنضوس المطران) بعلبي الاصل من الرهبانية الحناوية رسمه مطراناً على بعلبك البطريرك اغايوس مطر سنة ١٨١٠ واذا كان غريغوريوس حداد مطران قارا مات سنة ١٧٩٥ وانضحت ابرشيته الى يريف سفر مطران حمص الذي مات سنة ١٨١٠ فوض البطريرك المذكور العناية بار هذه الابريشية الى المطران اكليمنضوس بطريق الوكالة الى سنة ١٧٩٩ حيث جاءه البطريرك مكاريوس الطويل على بعلبك وقارا واذا كان بيت الحرفوش يضايقون المطران المذكور واقاربه في بعلبك لكونهم مشايخين لاحدهم الامير جهجاه الذي اتفقوا عليه وطردوه من بعلبك فكان المطران اكليمنضوس يقيم في النيك ويورد كنيسة البطريرك سيرافيم اليوناني آثار في غضون ذلك اضطهاداً شديداً ضد الكاثوليك فسمى بنفي المطران فاضطر المذكور ان يترك ابرشيته ويهرب الى زحلة ومنها سافر سنة ١٨٢٠ الى رومية من قبل البطريرك اغناطيوس قطنان ليعرض للاجبر الاعظم الاضطهاد الشديد الواقع على الطائفة في ايلسة حلب والشام وصيدا ويطلب مبعثته ويظهر من رسائل القس غريغوريوس طربل وكيل الرهبانية الخاصة في رومية والوكيل البطريركي ان البابا بيوس السابع ارسل اسواقاً الفريال دفوا بها قسماً من القرامنة التي تربت على الطائفة في ايلسة الشام وكانت سبعمائة كيس وعين مطران حلب وللكهنة الذين كانوا في لبنان ثلثمائة ريال عدا ما ناله المطران المذكور من المساعدة المالية والتوصية لانه سافر من رومية الى فرنسة وهناك كرس كنيسة التديس نيقولاوس في مرسيلية سنة

١٨٢١ وعاد الى الشرق سنة ١٨٢٢ واقام في يبرود حيث اشترى ارضاً وبني له فيها
دولاً وكنيسة ومات سنة ١٨٢٧ .

٢٤ (اثناسيوس عبيد) هو جبرائيل ابن حنّا عبيد من مدينة عكا ولد سنة
١٧٨٠ ودخل الرهبانية الحنّاوية سنة ١٧٩٧ ودعي انطاسيوس وارتم كاهناً ودعي
استقائوس . ولا كانت السنة ١٨٢٣ في أول نيسان انقسمت الرهبانية المذكورة الى
بلدية وحلية وكان الامر بغير رضى البطريرك وبنياب الاوير بشير . فلما عاد الامير
المذكور من مصر مع المعلم بطرس ابطل هذه القصة وكتب المعلم بطرس شروطاً
قررها منها ان يُقام كرئيس عام راهب يكون خالي الغرض من الخزين ومن ثم
اجتمع الحزبان في دير مار يوحنا الصانع في ٣ آب . من السنة ذاتها وانتخبوا الحوري
استقائوس عبيد الصندي (١) وبعد ان قضى مدة الجمع كلها بالرئاسة العامة انتخب
مطراناً على بعلبك وقاراً ثم رُسِمَ البطريرك المذكور في ١١ كانون سنة ١٨٢٧ . ويؤخذ
من بعض رسائله انه لم يكن من الاساقفة الذين انتخبوا مكسيموس مظلوم
بطريركاً بل كان مشايخاً بهذا للمطران اغناطيوس عجوري الحلبي . وفي السنة
١٨٣٤ اتزع السيد البطريرك من ابرشيتيه مدينة حمص وما يليها وجعلها تحت ولايته
البطريركية راساً لان عدد الكاثوليك فيها كان ازداد ونما بسعي وغيره حنّا بك بحوري
فارتد قوم من القرى المجاورة ومن كانوا قبلاً من اهلها . وبسبب فقد الامن في تلك
الايام في جبل القلمون وكل البلاد الشريفة من بعلبك تنازل بحسب طلب البطريرك
عن ابرشية قارا والنيك ويبرود ومعلولا وصيدنايا ومعرونة ومعرة اذ كان البطريرك يريد

(١) اخذت في ما ذكرته من برثانيرس الى اثناسيوس على كتاب « حوض الجدول »
ناسطران غرينودوروس عطا وعلى بعض مراسلات تديعة مغرظة الاصل عندي وهي كثيرة مناعة
منها رسالة من البطريرك اغناطيوس لجمع انتشار الايمان ارساها على يد وكيله القس غرينودوروس
الطويل في رومية بتاريخ ٣٠ آب سنة ١٨٢٣ يذكر له فيها بعض التفصيل عن هذه القصة
واسابجا واتفاق الغزيين بعد هذا وصاحبها وانتخاب الرئيس الجديد وفيها بيان واصلاح للجلة
الواردة في المشرق (٩ : ١٨١ و ١٨١ : ٩) عنه والمراد بالصفدي من بلاد صفد لان عكا كانت تابعة
لمدينة صفد وسبقها وليست قرية بفرب عكا كما نؤمن الاب تيموتائوس الحق . وعندني كتاب
المئات الدريات ينظ يد الراهب القانوفي الباسيلي الشوري الكاثوليكي مذهباً والمكاري اصلاً باسم
انطاسيوس ابن حنا عبيد انجزه ليلة عيد التجلي سنة ١٨٠٣

ان يجعلها ابرشية منفصلة ولذلك رُسم عليها مطراناً سنة ١٨٤٦ الخوري مخايل صا
 باسم غريغوريوس والسبب ما تقدم لم يحضر المطران اثناسيوس مجمع عين تراز سنة
 ١٨٣٥ وانما امضى اعماله بعد مدة ولا سيما ما صادق عليها مطران صور الذي ارتسم في
 مدة اجتماعه . وكذلك لم يحضر المجمع الاورشليمي سنة ١٨٤٦ وانما ارسل اليه وكيلًا
 عن الخوري مخايل الكفوري وكان من الاساقفة الذين اعترضوا على بعض احكامه الى
 رومية ومات سنة ١٨٥٠ . ومن اعماله بناء كنيسة القديسة بربارة محلّ الدار الاسقفية
 الحالية لانه بعد اهدام الكنيسة القديمة سنة ١٧٥٨ لم يُعد في طاقة المسيحيين اقامة
 كنيسة جديدة بل كان الكهنة يقيمون القداس في بيت مناسب لذلك . وهو الذي
 اقتنى لها الاملاك الواسعة بجوارها حيث تَشيدت الكنيسة الجديدة وارقانها . وقد
 انشأ ايضاً كنيسةً في بلدة الراس (رأس بعلبك)

٢٥ (ملاتيوس فندي) ولد في رشيدي ثم رُسِمَ شماساً وكاهناً البطريرك
 مكسيموس مظلوم وجعله من اكليروسه الخاص واول الاكليروس المذكور وكان كاتباً
 لاسراره ثم رسمه مطراناً على القلاية الاورشليمية في مصر في ٢ شباط سنة ١٨٣٨
 واقدمه نائباً له في البطريركية المذكورة بمرجب اعلان بطريركي وبرائة سلطانية وقد راقه
 في اسفاره الى مصر والاسثانة وكان مساعداً له في اعماله كلها . منذ كان شماساً في مجمع
 عين تراز وحضر مجمع اورشليم (١) الى ان مات اثناسيوس فنقل الى كرسي بعلبك سنة
 ١٨٥٠ وكان من عدد المطارنة الذين رفضوا قبول الحساب الغريغوري الذي اعلن قبوله
 البطريرك اكاينثوس بمرحوم سنة ١٨٥٧ وسافر سنة ١٨٦٧ بميئة البطريرك
 غريغوريوس يوسف الى رومية وفرنسا وعاد معه الى الشرق ومات في ١٠ ايلول سنة
 ١٨٦٦ وكان آية نادرة بحسن صوته وكان حار الحديث حسن الانشاء . ولذلك كان محبوباً
 ومكرماً من الجميع وانشأ املاكاً وارقاناً ذات شان للكرسي في بعلبك وسواها

٢٦ (بابيلوس ناصر) دمشقي المولد من الاكليروس البطريركي الخاص جعل
 رئيساً لمدرسة عين تراز وللمدرسة البطريركية في بيروت وقد رسمه مطراناً بعد الانتخاب
 البطريرك غريغوريوس يوسف في ١٧ تشرين الأول سنة ١٨٦٦ في دمشق وبعد ان دار

(١) تجرد في النبذة التاريخية بقلم البطريرك المذكور كثيراً من التفاصيل عن اعمال هذا

المطران

ابريشيه سافر بمهمة البطريرك والاساقفة الى مجمع الروائيكان وكان احد المطارنة الذين
 يفتخر الشرق بعلمهم لانه تلقى العلوم بكل نجاح في مدرسة غزير عند الآباء اليسوعيين .
 ومما يروى عنه انه لما حضر الى بيروت سنة ١٨٢٧ لوفاة المطران اغايوس الرياشي اُبنة
 بخطبة غاية في البلاغة فهتف له في الكنيسة كثيرون « مثلك يجب ان تكون الخطباء »
 وفرضت اليه حينئذ الوكالة مدة ترمّل الابرشية وطاب انتقاله الى كرسي بيروت الا ان
 البعض رفضوه لاسباب فنقل الى بيروت المطران ملاتيوس فكأنك . سنة ١٨٨١ ذهب الى
 القدس الشريف موفداً من قبل البطريرك غريغوريوس يوسف لينترب عن الله في السلام
 على ولي عهد مملكة النمسا الارشيدوق رودلف ابن الامبراطور فرنسيس يوسف . وقد
 اقتنى املاكاً واسعة في قرية ايمات للكرسي سنة ١٨٨٤ انتابته مرض أنجل جسده
 واضعف ذاكره حتى التزم ان يترك الابرشية والاهتمام بها الى ان مات في دمشق في ٢١
 ايلول سنة ١٨٨٥ ودُفن في كنيستها تحت المائدة الكبيرة

٢٧ (جرمانوس المقد) دمشقي الاصل كان مولده سنة ١٨٥٠ ثم دخل الرهبانية
 المخلصية سنة ١٨٦٨ ودعي اغناطيرس وكانت قد تجددت مدرستها بقرب دير المخلص
 فدخل اليها سنة ١٨٦٩ واكمل درسه فيها بكل نجاح ولاسيما العربية بأدائها والفلسفة
 بكل فروعها واللاهوت الادبي والنظري وكان احد اساتذته المعلم يوسف باخوس
 الشهير وخرج من المدرسة سنة ١٨٧٤ بعد ان رسمه شاملاً البطريرك اكليندوس
 بجرث التنازل في دير المخلص وسافر الى دمشق ليكون معلماً في المدرسة البطريركية .
 وقد فوض اليه البطريرك غريغوريوس يوسف العناية بالاخريات وكان يهظ بحضوره في
 الكنيسة البطريركية بكل نجاح وافادة وهو شماس سنة ١٨٧٥ رسمه كاهناً
 سيادة المطران باسيانوس حجار وعاد الى مدرسة دير المخلص ليدرس فيها الفلسفة
 واللاهوت سنة ١٨٧٨ . وبعد ذلك اتخذه البطريرك غريغوريوس كاتباً له وكاتماً لاسراره
 ثم ارساه الى القدس الشريف وفوض اليه النيابة البطريركية فيها . ومن اعماله هناك انه
 سعى وتوفق لمشتري كنيسة القديسة فيرونيكا هناك وتفرغ بكل جد لتتحيح
 كتاب الميثاون ومراجعة ترجمته على الاصل اليوناني مدة ثلاث سنوات حتى ابرزه بهبارة
 وصيحة وكان باكورة قلمه السيال . ثم ألحقه بعد ذلك بكتاب الكلام الحلي وسبيل الصلاح
 ورفيق العابد برواية حسنا . بيروت وسياحة الفيلسوف الروماني والسلمة وسيدة لورد .

واكثر هذه الكتب طبعت مراراً وترجم بعضها الى اللغة الفرنسية. وسنة ١٨٨٦ استدعاها البطريرك غريغوريوس الى دمشق ورسسه مطراناً على بعلبك في ١٤ اذار بعد الانتخاب القانوني ودعي جرمانوس. ومن اعماله في بعلبك انه بنى دالرين جيلتين وباشر في بناء الكنيسة الجديدة الا انه وجد في سبيله عوائق حملته على ان يطلب التنازل عن رتبته اقتداءً بعلمة البطريرك اكلينزوس ببحوث وما زل ملحقاً على السيد غريغوريوس ليمنيه من الاهتمام بالابرشية الى ان تال ذلك سنة ١٨٩١ وتسمى مطراناً على اللاذقية شرقاً. واذا كان يفضل العزلة والانفراد عن الناس بنى له داراً في حريصة يقيم فيها اليوم مع كاهنين يترنن على يده على القاء الوعظ بقصد ان يولف جماعة متخصص للرسالة بالوعظ والارشاد في القرى النائية وفتنه الرب لكل خير وعلاح

٢٨ (اغايوس المعارف) وهو سيادة مطرانها الحالي بعد ان قبل البطريرك تنازل المطران جرمانوس فوَض الوكالة البطريرك المطلقة على هذه الابرشية ليادة الايكونوموس اغايوس معلوف وكيل مطران بيروت سابقاً من الرهبانية الحناوية فاقام بهام هذه الوكالة بكل غير ونجاح حتى اكتسب محبة ابناء الابرشية كاهم واتخبوه مطراناً بالاتفاق التام بعد اختبار حسن صفاته ونيرته مدة بستين ورسسه البطريرك غريغوريوس في بيروت في ٢٩ اذار سنة ١٨٩٦ وعاد الى كرسيه وباشر اعماله بكل حمة ونشاط ونجاح حتى كاد لا يصدق ذلك من يعرف انحراف مزاجه الا ان اعماله تنطق في بعلبك بلسان حالها فقد اتم بناء الكنيسة الجديدة مع كل ما يلزم لها من الزينة حتى صارت تباهي اجمل كنائس الشرق الكبيرة. وشيد دوراً راققتها عليها واقنتى لها املاكاً واسعة غنية في مدينة بعلبك وفي قرأها ومن رام الزيادة فعليه بتطالمة كتاب « دراني التطوف في تاريخ بني المعلوف » فيجد ما يفني عن زيادة البيان هنا عن مآثر سيادته اكثر افه من امثاله وامد في ايامه