

فكل هذه الشواهد تطق بلسان حالها عن اعتبار الماسونية للعيشة العائنة . فالويل  
ثم الويل لمن يلقي بنفسه بين محالها  
( لة بقية )

لا يمكن ولا يجوز

## ان تكون المدارس علمانية بلا دين

نظر فلسفي للاب لويس شيخو اليسوعي

عادت حفظك الله من مقالتنا المخرنة « المدارس العلمانية والاديان » ( في الشرق  
ص ٦٢٠ ) ان المدارس اللادينية - مها زعم اربابها - تقادي كل اديان الشريين وتندف  
معتقداتهم نفساً بانكارها لوجود الخالق وخلود النفس ووقوع الوحي والثواب والعقاب .  
اثبتنا ذلك من نفس الكتب التي يتخذها اصحاب تلك المدارس كدستور لتعليم طلبتهم  
الآداب فاترعنا منها عدة نصوص تنفي الحقائق الدينية التي يتفق في صحتها النصارى  
والمسلمون واليهود على سواه

وها نحن الآن نوسع نطاق هذا البحث فنيين من وجه آخر ان منشئي المدارس  
العلمانية لا يمكنهم ان يجتمروا جميع الاديان ويجعلوا تعليمهم مستقلاً عن كل دين كما  
يؤمنون وهذه المرة نضرب الصنح عما يُبأسه اولئك الاساتذة وانما نبحت مجتاً نظرياً  
قط فنقول : اذ لا ان المدارس العلمانية ليجرد استتلاها عن التعليم الديني هي معادية  
ضرورة للدين . اعني انه لا يمكن . طاماً ان تتجرد المدرسة عن الدين دون ان تعاديه .  
وثانياً اذا افترض ان مدرسة يمكنها الحياد عن الدين تماماً فلا يجوز لها ذلك نظرياً وادياً  
وان فعلت اقترف اصحابها اثماً كبيراً

١ من المنجبل ان تجرد المدارس العلمانية عن الدين دون . مادان

ليس الكلام هنا عن بعض المدارس الخصوصية العالية التي يقتصر اصحابها على  
تعليم العارم النظرية كالرياضيات والجبر والهندسة او العارم الفلكية كالفهنة والنجوم او  
العلوم الجغرافية او اللغوية لاسيا اذا كانت تلتقى تلك الدروس في نوادر عمومية كما هي

العادة في الكليات على مسمع شبان في مستقبل العمر او حضور احرار يتصرفون باعمالهم كما يشارون فيحذرون من تحامل المعلمين على الدين

وانما تكلم عن المدارس الالوية والثانوية داخلية كانت او خارجية مما اخذ اربابها على توسعهم ان يقوموا بتعليم الولد وتهذيب عقليه وتربيت اخلاقه وتخريجهم في الاداب الحسنة ومواصلة التربية البيتية التي يشر بها ابواه فلم تسمح لهما الاشغال بانجازها فيهدان بذلك الى المدارس ليروب اصحابها عنها ليس في التعليم فقط لكن في التهذيب الذي لا يفصل عنه . فتقول ان هذه المدارس لا يمكنها ان تضرب الصنح عن الدين بل تدك اركانها شاءت ام ابنت وهذه براهيننا:

١ ان الولد اذا بلغ سن الرشاد وانجلى عن عقله غيابه الجهول وجه من وقت نظر بصيرته الى ذاته فيرى جسده مع كل مشاعره وحوائج المختلفة . يشعر بنفسه التي منها ينال النمو والحس والحركة . يدرك ما في تلك النفس من القوى العجيبة كالتهييم والنطق والارادة ينشأ يرى الحيوانات النجاء خالية من ذلك . يسمع في باطن قلبه صوتا سرياً يردعه عن فعل الشر ويسوقه الى عمل الخير . فيخطر على باله لا محالة ان يطلب سبباً لكل ذلك ليفهم من هو علة وجوده وما اصله ومن غرس في قلبه تلك الشواعر . فهنا يباليغ في البحث تريد رغبته في حل هذه المشاكل . واذا يرى يقربه معلميه واساتذته الذين وكلت اليهم تربيته فلا بد ان يعرض عليهم الاسئلة في كل ذلك . فاذا يكون رعاك الله جواب اولئك المهذبين ان كان تليهم مستقلاً عن الدين ؟ فان اجابوه انهم لا يعلمون زادوه ريباً وعذاباً وان انكروا عليه وجود الخالق كما ورد في كتبهم واقعه في هدة الكفر

٢ وكما يريد الولد ان يعرف سبب وجوده يتوق الى معرفة مصيره فيجول في فكره امر نفسه . فليت شعري ما هذه النفس وما تركيبها ؟ اهي قسم من جسدي هيوية مثله ؟ ولكن كيف تموت وتفهم ؟ واذا مات الانسان هل تموت معه النفس وتضحل ؟ الا يبقى شيء منه بعد موته كالهرة والكلاب التي تلتقي على الزايل ؟ فان بقي ماذا يحل به ؟ وان نفني كلنا ونتلاشي فما لنا نجهد نفسنا « فلنأكل ونشرب فأنا نموت غداً » ( اشعيا ١٣: ٢٢ ) . فقل لي ناشدتك الله ان كان الولد في مدرسة علمانية مستقلة من كل تعليم ديني ولا يوجد احد يكشف له اسرار حياته بل يتكرونها امامه خلود النفس

( كما ورد في كتب تعليم هذه المدارس ) أليكون فعلهم هذا حياً عن الدين او ليس هو بالاحرى معاداة للدين ؟

٣ ان الولد لا يقصر نظره على نفسه لكنه يرى حوله عالماً كبيراً : ساء مرصماً بالنجوم الساطعة . ارضاً منسقة بالازهار المطرة . مجوراً زاخرة جبالاً راسية شمساً تيرة بديراً منيراً . فهما صنع او قام او قد وجد الطبيعة في طريقه فما هذه الطبيعة ؟ ومن اخرجها الى حيز الوجود ؟ اوليست هي دعوية ؟ ولماها تدور عليه وتحكم على اعماله . قلولا الشمس لمات برداً وعاش في الظلمة . فانه لا يبعد الشمس ؟ فماذا يصنع ارباب المدارس اللادينية لزيارة هذه الشبهات . ان قالوا انهم لا يعلمون خدعوا الولد بذهب اللاديرين وان تكروا وجرد مبدع الكون زال حيادهم المزعوم وزجوا بالولد في اعماق الكفر

٤ تعرض للولد منذ حداثته كما يعرض لبيئة البشر في حياتهم مشاكل تشغل فكره ولا تدع له راحة ريثما يجأها . بخصوص نفسه فهي مادية او روحية زائلة او باقية زمنية او مخلدة ؟ . بخصوص الشريعة ايكون الانسان حراً يقول ويفعل ما يشاء او هو مقيد بالشرع وبشيئة مشرع يقضي عليه بالعمل ؟ . بخصوص رؤسائه الروحانيين والزمنيين المهم عليه حقوق ام لا ؟ . هذه واشياء كثيرة اخرى تنحس قلوب البشر منذ صغرهم وتبقى فيها كالاشراك ما لم يُزَلَّما تعليم المعلم وتهذيب المدارس . فان كان هذا الملم يدأكل ذلك من الحرافات ويضرب الصنح عنه اقليل هو المسئول عما يطرا على الولد في حياته من اسباب التلويط ؟ وان تنازعت الالهوا . كفيته لادقة لها وألتت في تيار الاحاد وفي لجج الكفر والاسنة دون سلاح الى مذاهب السادين والاشتراكين والفوضيين الا تكون هذه العاقبة نتيجة تلميه اللاديني ؟

٥ ان اولاد المدارس "علمانية" كثيرهم . بها حسموا آذانهم سرف يسعون اسم الله عز وجل او يقرأونه في بعض الكتب وكذلك يطأون على اخبار خلقه العالم وسير الانبياء واشياء كثيرة اذا سكت عنها الملمون لا يمكن لاولاد ان يجملوها . فاذا يقول عن ذلك كله ارباب المدارس العلمانية اقليل يدرجونها في سلك الحرافات التي لا اصل لها فيجيدون عن الاستقلال الذي زعموه ويمادون الدين ؟

٦ ثم ان الولد اذا تعرض لا يلبث ان يشعر في قلبه بتلك الالهوا التي تنازع نفسه فتحلها تارة الى الصين وتارة الى الشمال . يحمله صوت الضمير الى عمل الخير لكن

الشريعة عليه ويجذبها. فيا ترى من يستطيع ان ينصره على تاموس الذي في اعضائه ويقتله كما يقول براس الرسول (روم ٢١:٧) من جسد الموت وتاموس الخطينة ؟ او كيف يساعد اساتذة المدارس اللادينية في ذلك الجهاد الذي تؤدي فيه انكسرة الى العطب والدمار. افيقولون له : لازم شرف نفسك ؟ فما هذا الشرف ومن الذي يقضي به علي ؟ فان كان لا اله يثبني على حسن العمل ويعاقبني على سوء الفعل فكل الاعتبارات البشرية باطلة لا تمنعني عن شي من الاثم : الرضى الخلاعة السرقة القتل ربيعة المعظرات. اما الشرف فيستطيع الانسان ان يصوته بالراء. وكم شريف في اعين البشر هو اثم شرير في اعين الله وفي اعين نفسه ا

٧ وان تورط الولد لضعفه في الاثم والمعادات السيئة واستلم لاهراء قلبه فكيف يقبض اصحاب المدارس العلمانية ويبدونه الى طريق الفضيلة التي جار عنها ويجركون في قلبه الندامة على فعله. أفلا يعجزون عن ذلك ما لم يلجئوا الى الدين الماهل الوحيد في قلب الانسان للانابة الى الله. كما انهم لا يستطيعون البتة ان يلهموه الصبر في اوجاعه او يهضوا همته في فشله وعدم نجاحه او يفتوا في عضده عند بطره وشره. وخلاصة القول ان المدارس اللادينية على دعم من انها لا تستطيع الحياض عن الدين فاما تضاديه واما تقر بتضاديه

٢ لا يجوز للمدارس الدينية الحياض عن الدين وان امكها الحياض عنه بالتمام

ولكن هب ان المدارس الدينية تستطيع ان تجهل تماما واجبات الدين وتضرب صغبا عن التعاليم الدينية أفيجوز لها ذلك في نظر العقل وفي جانب الادب. كلام كلاً  
١ قال انكتاب (١ يوحنا ١: ٥) : ان الله نور ليس فيه ظلام البتة. وهذا النور الباهر تجلئ للانسان في كل حركاته وسكناته يروح له في باطن نفسه كما يظهر له حوله في الطبيعة التي تحدد به. فان رفع نظره الى السماء. نطق السماء بمجده تعالى وان شخص الى الشمس ضعف نورها عن نور وجوده تبارك وتعالى. فان كان الامر كذلك فكيف مجهل اصحاب المدارس العلمانية كيان الخالق ؟ او ليس يسكنوتهم عنوا اكل قطيعاً ولو امكنهم الحياض عن الدين ؟ وان تجاهل اصحاب تلك المدارس كأن الله لا يستحق اعتباراً في اعينهم أفلا يأتون عملاً مشكراً ؟ وقل مثل ذلك عن تارك القضايا الدينية التي يحتاج اليها كل انسان لتدبير نفسه ولعمونها عن الاثم وتربيتها بالفضيلة فان اخفاها

لرباب المدارس من طلبتهم مرصراً بهم الى فساد الاخلاق وتلك الطامة العظمى  
 ٢ ان المعارف البشرية والمعلوم الادبية لا يمكن ان يتعاقق فيها الانسان دون  
 ان يجد علاقةً بينها وبين مصدرها الاول وركنها الثابت الذي هو الله تبارك اسمه  
 لأنه تعالى هو الله المعلوم (١ ملوك ٢: ٣) كما هو خالق الكون فليس علم الا يصدر  
 عنه وينتهي اليه . فمن جهل الله او تجاهل الأيهين عزته وعتقه جرماً بسكوتة عنه ؟ بلا  
 مرأه . ألا ترى كيف يطرى البشر فضل عالم كبير اكتشف شيئاً من قوانين الطبيعة  
 واسرارها المجهولة فما قولك بالله الطبيعة الذي وضع تلك القوانين العجيبة واودع  
 الكون تلك الاسرار أيجوز ان يُبذد نبذ النواة فيعتبر كلاً شي . فيا لله اي اثم أكبر  
 من هذا ؟

٣ ليس الله فقط مبدع الكون واصل كل المعارف لكنهُ ايضاً رب الارباب  
 وسيد السادة الذي لمشيته يخضع كل ما في السماء وعلى الارض لأنه لم يخلق العالم الا  
 لمجده كما انه لم يبرئ الانسان من الدم الا ليشحه ويخدمه . فكيف يستطيع ارباب  
 المدارس اللادينية ان يذكروا واجبات الولد نحو اياه ومعلميه ورقته وينسوا حقوق  
 الخالق على عباده ؟ أفلا يتحتمون ان يسلموا وتترجع الله لبني اسرائيل اذ ذروا خدمته  
 (ملاخي ١: ٦٥) : « الابن يكرم اياه والعبد يكرم سيده فان كنت انا ابا فاباين كرامتي ؟  
 وان كنت سيداً فاباين مهابتي ؟ » وهذا اللوم ينال جميع البشر فكم بالحري اولئك الذين  
 تهذبوا بتربية الصغار ليقفهم على واجباتهم فكيف يهملون الواجب الاول الذي  
 يازم المرء نحو ربه والله ؟ انيشل المعدل جميع المخالفات فيعطى كل حقه الا الله  
 كأنه لا حق له على مشروعات يديه ؟

فما اصدق ما قاله الكيردينال لورن في منشور اذاع قطعاً منه البشير في عدده  
 الاخير الصادر في ٢٧ آب حيث قال :

« لا يمكن ان تقبل الحياض الذي يرفض الدين ويحتقره الى حد انه يعتبره كشيء  
 لا طائل تحته فلا يستحق ان يكون من جملة مواد التعليم . . . ولهذا تعد هذا الحياض  
 شراً كبيراً

« انه شر لأنه يعاكس حقوق الله الذي ينبغي ان يكون له المقام الاول في كل  
 مكان ولا يمنا ان نلزم الحياض نحوه . انه شر لأنه يعاكس ما للوالدين من الحقوق في

تربية بنهم تربية توافق معتقدتهم الديني . انه شر لانه ياكس ما للولد من الحق في ان يتهدب ويعلم في مدرسة تكون له بمثابة العائلة يقوم اصحابها مقام الوالدين في علمه هو اشرف العلوم واشدها ضرورة . انه شر لانه يمزل عن الدين لا يقسئ تربية رجال صالحين فاضلين تحتاج اليهم العائلة والهيئة الاجتماعية والحكومة . انه شر لان النساية . انه كما صرح ذروه انما هي ذلك صرح الدين في وطننا »

هذا ما قاله نياقة انكردينال لوسرن ونمد كلامه ككك ختام هذه النبذة

الوجيزة

## (٦٢) كتاب الهمز

عن ابي زيد سعيد بن اوس الأنصاري

رواية الشيخ ابي الفضل عمر بن عبيد الله بن البقال

عن ابي الفتح محمد بن احمد بن ابي القوارس الحافظ

### لوطية

مرثنا في عانا الماضي (في المشرق ١٢ : ١٦١) مجموعاً قديماً حُطَّ سنة ٦٦٩ هـ (١٢٥١ م) وقف على مفاينو الحسن بن محمد الشهر بالصقاني فاجازه . وهذا المجموع كان يتألف من ستة آثار منها لوطية ومنها ادبية تبلغ ٣٠٠ صفحة لكن بانءه الدشقي املاً بالريح انرد كل اثر وحده . ولحسن الطالع امكن حضرة الاب انتاس الكرملي ان يقني هذه الاقسام المفردة فتلطف وادقنا عليها . فشرنا منها اثرين اعني ديوان السؤل في (المشرق ١٢ : ١٦٤—١٧٨) وكتاب فضائل الكلاب لابن المرزبان (١٣ : ٥١٥—٥٢٢) . وما نحن اليوم فنشر اثرأ ناقلاً من هذا المجموع اعني كتاب الهمز لابي زيد سعيد بن اوس الانصاري وتأليف ابي زيد كلها مزينة لم يُنشر منها غير النوادر جمعة الشيخ اللنوي سيد الشرتوني . وكتاب المطر واللباء والبن نشرناهما في البشق ثم طبعناهما في مجموعنا «البلغة في شذور اللغة» (ص ٩٩ و ١٤١) . وكتاب الهمز من الآثار الجليلة التي ذكرها الحاج خليفة في كشف الظنون (٥ : ١٧٢) . من طبعة لندن ) وكانت يد الضياع اخذته لولا اكتشاف هذه النسخة القريبة . وقد ذكر الحاج خليفة كتابين آخرين في الهمز للاصمعي ولقطرب وهما مفقودان . اما كتاب ابي زيد فيبلغ في الاصل ٤٨ صفحة وفي الصفحة ١٥ سطرأ . وكان في مقدمة الآثار الستة التي ذكرناها ببندى بالصحيفة السادسة وكان له في