

المدراس الدوارس

نظر اللاب لويس شيخو اليسوي

نشر الاديب محمد جميل اندي بيهم في الراي العام (العدد ٢٩٠) مقالة تحت هذا العنوان ثم عقبها بمقالة ثانية في للمدارس الاجنبية (العدد ٢٩١) ردعا فيها اهل ملتة الى انشاء كلية في بيروت تتلقى فيها الناشئة الاسلامية العلوم العصرية العالمة فضلا عن العلوم الدينية . وهي فكرة اثني عليها صاحب الجريدة ورئيس تحريرها طه اندي المدور وزجر مثله « من صميم القلب ان تتحقق هذه الفكرة وليس بكثير على اغنياء المسلمين ان يتقدم كل منهم الى معاوضة هذا للشروع والمضافة على ابرازهم لحيز الوجود »

وما كنا لتعرض لكاتب هذه المقالة لولا انه في انشاء قوله عن مدارس الاجانب صوب سهام اللامة الى كليتنا في امور كان الارلى بجانبه ان يجيد عنها ولا زها في شي توافق الصواب فرأينا ان نكشف اللثام عن وجه الحقيقة واول ما نأخذ على حضرته قوله في افتتاح المقالة : « كما تُسرع السكة لانتقام الظم غير متكررة بالسائرة التي داخله وكما تغتر الطيور بمحبوب الصياد فتقع بجانبه هكذا يُسرع ريفتر بعض العثمانيين بمدارس الاجانب فيصطادون بجانبهم » جعل بذلك كليتنا وبقية المدارس الاجنبية سارة صياد او جباله قنأص ليست غايتها الا اصطياد من ينخدع بها . وهي لعمرى شكوى لا تليق بن خدمناهم اخلص الخدمة منذ نحو ثمانين سنة نتفانى في تعليمهم ورتبهم لوجه الله ويا ليت اكننى بذكر المسلمين نكتة ذكر « العثمانيين » قنسى ان بينهم العدد العديد من الصارى من كل اللال افيرى ان هؤلاء العثمانيين قد اغتروا بالاقبال على مدارسنا ؟ فما قول العثمانيين ؟

ومما قاله جناب الكاتب في مقاله ولا صحة له من الحق « ان اليسوعيين اتوا بيروت ودولتهم غنبي عليهم فلاكتساب مرضاتها قد افتتحو مدرسة يتعهدوا (كذا) على انفسهم بان ينشروا اللغة والمبادئ الافرنسية مع نشر المقائد

الكاثوليكية * وكل يعلم ان اليسوعيين قد اتوا ببيروت وبلاد الشام بامر الحبر الاعظم منذ القرن السادس عشر ثم عادوا اليها بامرهم وليس لهم غاية سوى خدمة نصارى الشرق عموماً والكاثوليك خصراً بئس الدين والعلم معاً ولهذا طلبهم البطاركة الشرقيون من الكرسي الرسولي. وكان قسم كبير من اليسوعيين من بلاد شتى كإيطالية وپولونية والمانية وحتى اليوم ترى بينهم كثيرين من مواطن مختلفين ليسوا بفرنسيين وسياستهم جيداً الحياض عن السياسة. أما نشرهم للغة الفرنسية فكان سبباً الحوادث التي قربت الدولة العلية من فرنسا بعد حرب الترميم واتساع نطاق التجارة بين الدولتين فطلب الاهلون منّا تعلم الفرنسية وكان معظم التعليم قبلها باللغة الايطالية

ولن اعترض الكاتب بقوله ان في الحاضر الصدد الاوفر من معلمي كليتنا افرنسيون وانهم يحبون وطنهم. فلنا لتكر ذلك واين الذنب في هذا؟ او ليس حب الوطن من الايمان؟ ولكن هيات ان نضع بذلك في قلوب تلامذتنا شواجر الحب لوطنهم. فان مثل اليسوعيين كقدوة صالحة لطلبتهم فاذا رأوا معلمهم محبين لوطنهم وان اساء الضع اليهم استتجروا انه لاجرى بالهتاني ان يجب وظنه الذي يفيد خيراً. وك يسعون رؤساءهم الفرنسيين يكرهون عليهم ان يخدموا لوطنهم اصدق خدمة وان ثم الامر يضخروا لاجله النفس والنفس. فان كلاماً مثل هذا قد سمعنا تلامذتنا غير مرة من فم معلمهم ويمكنهم ان يشهدوا على صحته. ومن ثم لم يصدق الكاتب بقوله اننا بتعليمنا اللغة الافرنسية « تزيد قطع الرابطة بين افراد الأمة ». وترى المسلمين انفسهم يعلمون هذه اللغة في مدارسهم ويندبرون الى مدارس فرنسا لهذه الغاية على نفقة الدولة العلية اينسب الكاتب اليهم قطع الرابطة العثمانية؟ وان تجب بعد ذلك طلبتنا لفرنسة افليس ذلك من العدل اذ ان شكر النعم لواجب على المنعم عليه ولا يضر مطلقاً يجب تلامذتنا لوطنهم. ومن ثم نتعجب كيف سطر الكاتب العبارة الآتية « وزى ابناة متقادين لتفـ ذ مآربـ معلمهم الاجانب كما رأيناهم بالاسم يوم تمثيل رواية اليهودي الثانيه يأتون اعمالاً نكبرها كل الاكبار » فكأنه اراد كالمسوق ان يسكت تلامذتنا الذين لم يعرفوا في معلمهم غير الفضل والفضيلة فيصادقوا على شتمهم والافتراء عليهم لما قام

كثيرون من جميع الطوائف بينهم افاض المسلمين من غير تلامذتنا فاستكبروا
 العمل ورأوه فظيمة في جانب الدين والانسانية
 وعماً ليس له في مقالة الكاتب نصيب من الصحة قوله اننا «أ رأينا قلة اقبال
 المسلمين على مدرستنا اردنا بمد اللستور ارضاءهم ورفع عتبة من سيلهم فسحنا
 لابنائهم بدم الدخول للكنيسة » وهو اقتداء محض فأننا لم نقبل في مدرستنا
 احداث للمسلمين إلا اجابة للاح والديهم نكلاً يظنوا اننا نبخل عليهم بعلومنا .
 وقد اعرب كل من سلمونا اولادهم وفلذ اكبادهم عن ثقتهم بنا وشكرونا لحرصنا
 على آدابهم وملح حريتهم في دينهم ما لم يفضل الكاتب ان يرسل المسلمون
 اولادهم الى المدارس اللادينية التي تضر باولادهم اعظم ضرر وهي الطامة الكبرى
 على مذهبهم

وفي تلك المقالة شكايات اخرى نضرب عنها صفحاً الا قوله « اعز السرعون
 مكانة اللغة الافرنسية كما اغفلوا الاهتمام بلقني البلاد فلم يخرج من مدرستهم
 تليذاً (كذا) يحسن العربية ولا واحداً (كذا) يعرف التركية »

فهذه الشكاية تتناول عدم اكترائنا للتين العربية والتركية . واني ادع هنا
 ذكر التركية : الامر ليس هو مختعاً بمدرستنا بل يعم اكثر المدارس وقد سمينا
 غير مرة بتعليم التركية ولو مجاناً فلم يُقبل عليها التلامذة برغبة اذ رأوا ان درس هذه
 اللغة لا يجديهم نفعاً لمستقبلهم وانما اليرم حيث املوا خيراً فطلبوا تماً تعليمها أجبننا
 الى دعوتهم بطيب خاطر

اما العربية التي قال جنابه انه « لم يخرج من مدرستنا تليذاً (كذا) يحسنها »
 فاني كنت سابقاً قد فندت هذا الزعم في المشرق في السنة ١٩٠٢ (٥ : ١٢٣ -
 ١٩٣٢) ردّاً على احد كتبة المتطف الذي كان اتهمنا بعقل هذه التهمة فادعى زوراً « انه
 لم ير مؤلفاً عربياً خطته يد احد المتخرجين في كليتنا وان مدرستنا لم تعتني (كذا)
 الاعناء اللازم باللغة العربية » فكان يكفيننا ان نحيل جناب محمد جميل افندي
 اليهم الى تلك المقالة ليرى فيها احتجاجنا على المعارض وكذلك تلونا خطاباً اخر في هذا
 الموضوع عنوانه « درس العربية » دونه في المشرق سنة ١٨٩٨ (١ : ٧٠٢-٧٠٥)
 ينفي كل الاشاعات التي لا يزال البعض ينشرونها في حنا من هذا القبيل

على أننا حينئذ ان نعود الى هذا الامر فنسرد هنا اسما تلامذتنا الذين وضعوا
تأليف عربيّة جديدة منذ السنة ١٩٠٢ الى اليوم ليصحّ كل ذي بصر أننا لم
نتقاض قط عن تعلم العربيّة وأن درسها ممزّز في كليتنا كبقية المدرّس الوطنيّة على
الاقلّ ان لم نقل أكثر منها. ولأننا سهونا في مقالاتنا السابقة عن ذكر بعض تلامذتنا
الاقدمين في مدرستي غزير وبيروت اللتين سبقتا كليتنا فنذكر هنا تأليفهم اتماماً
للنائدة. وقد روينا الاسماء على ترتيب حروف المعجم بالاعداد كما فعلنا سابقاً

- ١ ابو سليمان (المعلم يوسف اللبني) طبع سنة ١٩٠٣ روايته ابدالونيم ملك
صيدون في خمسة فصول وروايته الشعرية التاريخية لويس دي غتراغا وله مع ذلك
موشحات وقصائد نثرناها في المشرق = ٢ ابو كرم (المنصور نعمة الله رئيس المدرّسة
للارونيّة في رومية) كتّل كتابه الجليل قطاس الاحكام في ثلاثة مجلّدات.
وعرّب كتاب الفلسفة النظرية او علم الحكمة البشرية للكردينال مريه وصدر
مجلّده الاول بمقدّمات مهمّة = ٣ ابيض (الحورفستس افرام) طبع الثلاثة
الاجزاء الاخيرة من مواضع البليّة المعروفة بديل الفردوس = ٤ ابيلا (الاديب
انيبال) انشأ في العام الماضي مجلّته الزراعية الصناعية التجارية المصوّرة التي عنوانها
مجلة الاقتصاد تصدر مرتين في الشهر وقد كتب فيها تليذا مدرستنا الاديبان
جان وفردينان ابيلا = ٥ ابيلا (الاب شرل اليسوعي) نشر فصلاً في المشرق
= ٦ اده (الاب خليل اليسوعي) كتب عدّة مقالات نفيسة في المشرق في اصول
البلاغة عند العرب وفي الشعر العربي وفي انتقاد تعريب الاياداة ليليان اندي
البتاني وفي المدارس والهيئة الاجتماعية وفي سلطة البابا الزمنية ونشر فصلاً منطقيّة
لابن المسأل = ٧ اده (الدكتور نجيب) له في مجلّة طبيب العائلة عدّة مقالات
طبيّة في مواد شتى وله كتاب تدير صحّة الحامل النساء والطفل اثناء العامين الاولين.
= ٨ ارسلان (الامير امين محيد قنصل الدولة العليّة في البرازيل) له عدّة مقالات
اجتماعيّة في جرائد مختلفة ورواية لسرار التصور وغير ذلك وهو نسيب الاميرين محمّد
مبعوث اللاذقية وشهد الدستور واخيه امين مبعوثها الحالي من تلامنة كليتنا ايضاً.
كالامير والقنصل سامي ارسلان الذي له بعض آثار لم نطلع عليها = ٩ انساس (الاب
الكرمي) له في كل اجزاء المشرق عدّة مقالات ادبيّة وتاريخيّة وقويّة ونفيّة

يطول تعدادها مخصّ منها بالذكر مقالاته الطيبة في خصائص الموازين العربية وفي وصف الحراغل وفي الحيل العرب وفي وصف الكويت . وله آثار في مجلات كثيرة كالقبتس والزمور والسرة = ١٠ أيوب (الحوري توما السرياني) نشر في الشرق المنتخب من لمثال حلب وعرب سبغ روايات

١١ باز (عزتلو سليم) وكيل للدعي العمومي في لبنان . له عدة تأليف قانونية اخصها شرحه على قانون المحاكمات الجزائية الموقت الذي طبع سنة ١٩٠٥ في المطبعة الادبية وفيها طبع شرحه للبطنة وشرحه لقانون المحكمة المحترقة كلها من الكتب الثنية = ١٢ برزي (السيد اغناطيوس قلالده القبطي اسقف كرسي ثنية والصيد) من كتبه التي سهرنا عن ذكرها كتابه الرذ الرشيق على معتريات جمعية التوفيق وكتابه سقوط الحجبة العنقوية امام الصخرة البطرية وكتاب برهان الايمان المتبر على فساد نفع البير اي كتاب اتفاق الطبيعتين والاقنوم الواحد في كلمة الله طبع في المطبعة للمرقية الكاثوليكية وكتابه حجة المؤمن البصير ضد تاكري التفورات ومحل التطهير طبع في المطبعة العمومية في مصر وكتاب المقارنة بين الدين الكاثوليكي والمذهب البروتستاني في ثلاثة اجزاء . وسيادته معرب كتاب دليل الصريين للاب جرجس مقار = ١٣ بركات (الدكتور فيليب) له في الشرق وغيره مقالات طيبة = ١٤ بشاره المهندس (ادمون انندي) له كتاب في الري الصيني في مصر الوسطى (الشرق ١٩٠٦) وترجمة كتاب ويلكوكس في ري ما بين النهرين = ١٥ بيطار (الاديب ميشال) استاذ العربية في مكتب اللغات الشرقية الحية في باريس له في الشرق مقالات كالكيل النار والاشباح في الاتراح وفصول شتى في مجلة العالم الاسلامي في باريس

١٦ توما (السيد البطريرك يوسف عمانويل) لقطه مناشير وخطب ورسائل

١٧ هبت (المرحوم شكوي) له قاموس انكليزي عربي مُعَدَّ للطبع ونقل

الى الانكليزية ادبيات عربية لقدماء الكعبة

١٨ جلاد (فيليب بك) مندوب قلم قضايا الحكومة لدى الحاكم الاهلية المصرية صنف كتاباً فقهية وشرعية جليلة في العربية والفرنسية منها كتابه المصنوع بقاموس الادارة والقضاء عن المدة من السنة ١٨٤٠ الى ١٩٠٤ في ستة اجزاء

وكتاب التعليلات القضائية على قوانين المحاكم المصرية وكتاب الاحوال الشخصية للطوائف غير الاسلامية وهو اول كتاب من جنسه. وكتاب الآثار الرئيسية في الحديث المصرية من اخطر للمصنفات = ١٩ الجليل (الحري الياس) له لمحة تاريخية في البابا والمجامع السبعة للسكونية. وكتاب مختصر اللاهوت النظري. الجزء الاول في الرحي الالهي = ٢٠ الجليل (الشيخ انطون المترجم من الدرجة الاولى من نظارة اللائية في مصر) انشأ السنة ١٩١٠ مجلته الادبية الثنية المليسة الشهيرة بالزهور. ومن آثره المصرية للطبوعة رواية السوئل او وفاة العرب رواية تشخيصية ذات اربعة فصول وكتاب ابطال الحرية. وكان سابقاً بحرد في البشر وكتب فصلاً في الشرق منها الامثال في فصول العام وظهر في الولايات المتحدة وترعة بناما وهو من محوري جريدة الاهرام

٢١ الحاج (الدكتور الياس) نشر في الشرق مقالات في الملاج الكهربائي = ٢٢ حيقه (المنفيور بطرس) له قصائد شتى وكتاب دوائر السريانية في لبنان وسورية. وكتاب المنارة اللبانية. ودليل التكلّم في اللغة السريانية والالتساب المريسة في فرض الكنيسة المارونية. وشهادات الكنيسة السريانية المارونية في وجود جسد المخلص وده في سر الافخارستية وفي براءة العذراء. من الخطبة الاصلية. وقد سمي بنشر كتابي السيد جرمانوس فرحات نجوى الكاهن والرياضة الروحانية = ٢٣ حيقه (الاديب المرحوم نجيب) ذو الآثار الطيبة التي عدّها بعضها سابقاً. قيل انه ألف او عرب خمس عشرة رواية. وقد عُدت بعد وفاته حفلة لذكر ماتره واقيم له ضريح من رخام على نفقة الأدباء البيروتيين من مسلمين ونصارى ولاسيما تلامذته = ٢٤ حرفوش (الحوري ابراهيم المرسل اللبناني) سعى في طبع التلقيات مع المرسلين انكرعيين. وله في الشرق مقالات شتى في اديرة لبنان وفي الطقوس وله وصف سياحة اسقنية الى بلاد بشاره وسياحة اثرية في اقليمي الشوف والحروب = ٢٥ حرفوش (الاديب جرجي) منشى جريدة كلمة الحق = ٢٦ حرفوش (المعلم الفاضل يوسف) انهى كتابه المراسلات التجارية في اللتين المريسة والفرنسية. وحقق كتاب المتخفات العامة في اللغة المريسة وكتاب الدروس الفرنسية = ٢٦ الحريك (غبطة السيد مار الياس بطريرك الطائفة المارونية) مناشيره ورسالاته

الحرية تنبئ بتعلم العلوم وبآداب اللغة العربية

٢٧ الحازن (الشيخ فريد) محرر جريدة الارز عرب تاريخ جان درك وطبع مع جناب شقيقه ثلاث مجلدات من كتاب المحررات السياسية والمفاوضات الدولية عن سنة ١٨٤٠ الى ١٩٠٠ ونشر في المشرق رسالة فرئيس الصليبي = ٢٨ الحازن (الشيخ فيليب) مثنى جريدة الارز له مقالات سياسية وادبية وقصائد ونشر اللوحة التاريخية في استمرار استقلال لبنان التشريعي والقضائي منذ الفتح اللبناني = ٢٩ خاشر (الهندس لميل افندي) نشر في المشرق مقاله المسلحة في لبنان واشغاله المرمية وزراعتهم وصناعتهم ومستقبلهم الاقتصادي وطبعاها على حدة = ٣٠ خليل (الاب يوسف اليسوعي) كتب في المشرق مقالات حنة كاتمند للبتول والرسالات اللاتينية في المشرق وقدم الانسان والاعتراف في اوانل النصرانية ومقالة جنوة ومرسيلية ونشر رسالة قسطنطين الدوزية = ٣١ الحوري (امين افندي) صاحب دليل بيروت له سلام القراة والفتح الذمهي لاتقان التكلم في الفرنسية والعربي وترجمان المسافرين ونوادس شتى = ٣٢ الحوري (بشارة خليل) له مقالات ادبية وطبع له في المشرق رواية الخادم الامين

٣٣ الدمداح (الشيخ سليم خطار) نشر في المشرق سلسلة اساقفة الابريشيات المارونية وكتب في الارز = ٣٤ الدرعويني (الدكتور حبيب) له في الجرائد وفي المشرق مقالات طيبة وادبية = ٣٥ دريان (سيادة المطران يوسف مطران طرسوس شرفاً والنائب البطريركي في مصر) ألف عدة تأليف منها كتاب الاتقان في صرف لغة الريان واللمعة الوافية في كتاب رتب اليازيد الكهنوتية المعروفة بالشرطونية وثلاثة اجاث في الردة وكتاب المنعم في تكريم سيدتنا مريم وعبادة الشهر الربيعي او تأملات شهري ايار وتشرين الاول طبع في مصر مرتين والمقالة الوافية في العبادة الحقيقية لمريم المذراء عربياً من تأليف الطوباوي لويس غرينون دي منفوت طبع مرتين في مصر وكتاب مجموعة الاثني عشر الوحية وجادة الفلاح في سبيل التثني والصلاح = ٣٦ دكدنيان (المرحوم الحوري زيسيس الارمني) عرب من الارمنية وطبع التانند المائوس لحادم النفوس = ٣٧ دلال (المرحوم الحوري ميخائيل الحلبي) فاتنا ان نذكر له سابقاً ترمية لبعض الروايات الادبية كاحسان الانسان وانسان

الاحسان (طبع في مطبعتنا) والتفح العاطر في الفتى للمهاجر (في مطبعة الاداب) = ٣٨ دومت (الاب اسطفان الدومنيكي) نشر في الشرق آخرًا مقالة عن مشهد القديس لطفانوس في القدس الشريف = ٣٩ ديب (المحورفقس يوسف) طبع الجزء الثاني من كتاب الدرر السنية في واجبات ذوي الدرجات الكهنوتية او روح الكهنوت (في المطبعة اللبنانية)

٤٠ رباط (الاب انطون اليسوعي) نشر خمسة اقسام من كتابه النفيس الآثار الحطية لتاريخ الكنائس الشرقية في القرون الثلاثة الاخيرة. وكر رحلة اول شرقي (الحوري الياس انكلداني الموصلي) الى اميركة وترجمة الطيبي الذكر ثاوفيطس نصري مطران صيدا يا و عبد الله قراعلي لتليزم توما البديري. وكر روايته التيشلية في البرامكة والرشيذ وكلها طُبعت على حدة. وله في الشرق منشورات ومقالات منها دينية كهدا المراطقة وقانونية الاسفار المقدسة والانجيل الشريف ومنها اثرية في الكنائس الشرقية ومنها عليّة وادبية الخ = ٤١ رتزال (الاب سبتيان اليسوعي) له في كسرة مكتبنا الشرقي السنوية مقالات اثرية غاية في الخطر وقد نشر في المشرق اقدم وصف لآثار دير القلمة وشذرات في انكبات البرانية والفيزية وعرف المدارج البردية الارلمية المكتشفة في مصر وشرح آثارًا كتابية قديمة في قبرس وشمالى سرديّة. ووصف حديثًا تماال لجربيرت البلبكي = ٤٢ رتزال (الاب لويس اليسوعي) مدير كسرة المكتب الشرقي وله فيها آثار شتى. ونشر في المشرق مقالات جمة كالتوم المناطيسي ولتخاً سنوية في حوادث العام وتقدم العلوم. وله نظر في الدستور اللبناني ووصف قصر يلدز وفي انكلييات الكاثوليكية وثورة البرتغال ٤٣ ساره (الاخ بطرس الراهب اللبناني) نشر في المشرق قصائد عديدة كالضمير او عين الله وباقه ازهار لسيدة ايار والصلاة الشاملة ومدح البخار في جملة معاورة عليّة لتلامنة صف البيان العربي طُبعت في الشرق = ٤٤ سبع الليل (الحوري اتنايوس القبطي) له مقالة في سلطة البابا على الاساقفة والبطاركة الشرقيين = ٤٥ سمرق (جرجي ديمتري) (١) طبع آخرًا في المطبعة الادبية تعريب

(١) احد تلامذة مدرستا القديحة في بيروت. فكان سميًا بشخص اليرودي التامه شاهداً

كتاب التلم الاديبي - القسم الاول الاخلاق والآداب - وهو كتاب لم ينس فيه صاحبه غير ذكر الخالق والواجبات نحوه = ٤٦ سر كيس (الاديب جمجي يوسف) نشرنا في للشرق سياحته في سويرة = ٤٧ سر كيس (المنصور موسى) عرب تاريخ الكتاب للقدس الاب شوستر الذي طبع في مطبعتنا بالتصوير والشكل الكامل = ٤٨ سر كيس (الاديب يوسف افندي ليان) ألفت كتاب انفس الآثر في اشهر الامصار وشر كتاب الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب (في مطبعتنا) وله بعض مقالات في المشرق لاسيا وصف مخطوطات في تاريخ العرب واناجيل قديمة وغير ذلك = ٤٩ سماحة (الاديب ميشال الياس) كتب مقالات مفيدة في المشرق منها تجارية ومنها اقتصادية او اجتماعية كالتجارة الالمانية في الدولة العلية وكسراد النجاح في عالم التجارة وترقي التراسل بسرعة التواصل وطوابع البريد والبورصة والمضاربات والعب القمار وآفة القطن في مصر = ٥٠ سودا (القانوني يوسف افندي) كتب مقالات في الحقوق في بعض الجرائد وشر نظام لبنان الاساسي وقرارات الدول - ومن ترجمه في المشرق الموكبان - وروينا قصيدته في الجبر الاعظم بيوس العاشر التي نالت الجزاء في السباق الامكندري

٥١ شحير (القانوني الاديب انطون بك) له مقالات قانونية وخطب اديبية وقصائد في المشرق والبشير وبعض الجرائد = ٥٢ شلفون (الاب يوسف اليسوعي) طبع كتاب كثر اخوية الميتة الصالحة = ٥٣ شمالي (الحوري بشارة) نشر في مجلة انثروبوس النسائية مقالات اتيقة في عادات لبنان = ٥٤ شيل (الاديب فيكتور) له في المشرق قصيدة وداع المرسل لأمه = ٥٥ شيخو (الاب لويس اليسوعي) من تأليف كتاب الآداب العربية في القرن التاسع عشر في جزئين والسر المصون في شيمة القرمسون في خمسة اجزاء - والاحكام العقلية في المدارس العلمانية والاحداث انكبابية والتشابه النصرانية في الشعراء الجاهلية - والاداب العربية في عهد الجاهلية - وتاريخ النصرانية وآدابها في عهد الجاهلية - وامة تاريخية في القصادة الرسولية في سويرة - واوليا - الله في لبنان - والاناجيل القانونية واناجيل الزور - نصرانية امرى القيس - والنصرانية في غسان - ورحل - مختلفة ومقالات شتى مع ترجميات في كل اعداد المشرق - ومما نشره تاريخ ابن الرواب القبطي وتاريخ ابن

البطريق . وتاريخ مجرب النجبي (تحت الطبع) . وديوان السمرة . وديوان سلامة
ابن جندل . وديوان التليس . وحاسة البحري . واقدم نسخة لكلية ودمنة . وروضة
الاحداث في اطايب الاحداث . والبلغة في شذور اللعة . والطبعة الثانية من مقالات
فلسفة قديمة . ومقالات دينية قديمة . وقانون بني عثمان المعروف بأصاف نامه . واسباب
الطرب في نوادر العرب . وغير ذلك مما تجده في فهارس المشرق السنية

٥٦ صادر (سليم افندي) من مصنفاته التي لم نذكرها سابقاً او وضعها حديثاً
روزنامه المكتبة العمومية ومنتخبات كتابية وطقسية وكتاب هدية الاجاب
وذخيرة الآداب وزبدة النيران في الاربعة قواعد وتعليم قراءة الخطوط العربية
وفردوس السرور تسليمة الجمهور وجواهر الادب في خزائن العرب ويشغل اليوم
بنشر مجلة روائية دعاها الانيس = ٥٧ صادر (يوسف افندي) طبع حديثاً كتاب
القراءة للبنات مزين برسوم = ٥٨ صالحاني (الاب انطون اليسوعي) سعى في
طبع نسختين خيليتين من ديوان الاخطل وجدد طبع منتخباته وثلاث المثالث
والثاني في روايات لاغاني مع اصلاحات وشروح ونشر ملحقاً على ديوان الاخطل
وكتب في المشرق فضلاً عن نقائض الاخطل وجرير ونقائض جرير والفردوق
وله في اربعة ردود على المنتخف (قبل الولادة وبعد الموت) ومقالات لاهوتية
في الطلاق عند المسيحيين وفي العهاد وغير ذلك = ٥٩ صدفاري (السيد
مكيوس اسقف النية والتائب الرسولي على الاقباط) صنف كتاب حجة
الؤمن البشير في حقيقة محال التطهير = ٦٠ صفيدي (الحوري نقولا) نشر فرض
اخوية الميتة الصالحة = ٦١ صوما (الاديبي بولس) نشر في المشرق مقالة في الشع
٦٢ ظاهر (الاديبي يوسف ناصيف) حرر مدة مع نعم افندي لبك
جريدة الميزان الاميركية ثم انشأ جريدة البريد

٦٣ طيبيني (المهندس اسكندر افندي) نشر في المشرق مقالات مستلحة
كذكر الابطال في حرب الترنشال ومعادن الرند الذهبية والتعدين في الترنشال ومعادن
الترنشال غير الذهبية وفضولاً في الماس وتاريخ ومعادن الافريقية وكبيرة الماس
وشللات فكتوريا = ٦٤ طراد (نجيب ابراهيم افندي) منشى الحجة . وهو معرب
اليهودي التانه في جزئين (شكراً لنضل مطليه ا) = ٦٥ طرازي (الكنت فيليب)

هو مؤلف كتاب السلاسل التاريخية في اساقفة الابريشيات السريانية وله فصول تاريخية وادبية في الجرائد = ٦٦ طامة (الحوري بولس) من محوري البشير: نشر في للشرق مقالة في صناعة السجاد في عكاثر وازمير = ٦٧ طنوس (الحوري حنا) له عشر روايات تمثيلية وخطب ومواعظ وتمريبات وبعض للنظومات منها في للشرق الاسد الزراعي وكلك حمية والاستقف الصالح وبعضها في البشير

٦٨ عبد المسيح (الحوري اندرارس الكلداني) ألف في نيوبرك كتابين القواعد الجلية في اللغة الانكليزية والترجمان الانكليزي في اللفظ العربي = ٦٩ عبود (الحوري بولس) نشر الجبالي التاريخية في ترجمة الراهبة هندية في جزين وله حياة القديس انطونيوس ابي الرهبان العظيم = ٧٠ عطية (جرجي افندي) انشاء بحجة المراقب وكتب في للشرق الرواية اللطيفة " الى الند " ونشر ديوان نعلت الصبا = ٧١ العظم (صادق باشا المؤيد الترقى في العام الماضي) قيل ان له عشرين كتاباً كما ورد في ترجمته نعرف منها رحلته الى الصحراء ورحلته الى الحبشة = ٧٢ عقل (الحوري بطرس) له في للشرق مقالة في اثبات وجود المنهر وعظمت وخطب = ٧٣ علام (المرحوم حنا علام) الخطاط البارع والكلل يعرفون خدمه للكتابة العربية ودفاته الشهيرة = ٧٤ علوان (الاب يوسف اللمازري) انشاء نثره نزاع السيد المسيح ثم عثها بجملة الجملية وله فيها مقالات عديدة والف كتاب اخوية نزاع مخلصنا وكتاب الدر المختار في نظم حياة الشهيد يروار وترجمة الطوباوية جان درك وعرب كتاب مبادئ التعليم المسيحي لقداسة البابا بيوس العاشر = ٧٥ عم (الكاتب ديب افندي) له خطب ومقالات وقصائد شتى طبع منها قسم في الجرائد = ٧٦ عوراء (اخوان) من كتبة دراوين الحكومة الفنية ولهم آثار في الجرائد = ٧٧ عويس (الحوري بولس) نشر عدة كتب قانونية كقانون الدعاوي ازواجية في جزين وكتاب الجمع الاتليسي وجمع الابريشة وزيلة الابريشة وله ايضاً حياة القديس يوحنا مارون ومكتبة الاسكندرية والموت الحقيقي والموت الظاهر وترجمة افرنسية لقداس البيعة المارونية

٧٨ غاتم (القانوني ابراهيم افندي) له فصول عديدة سياسية وادبية في جريدة البشير = ٧٩ غاتم (الاب سليمان اليسوعي) ألف كتاب طعمة يسوع والبابولت

ونشر في الشرق المختار من امثال عكّار والنسائيات الممشقة في الاثار الشامية = ٨٠ غانم (يوسف خنّار افندي) الف برناجبة الجليل لاجوية القديس مادون ومقالات متفرقة = ٨١ غاب (الحوري بطرس المكونزل) وضع مع الحوري ميخايل غبريل مختصر اللاهوت الاديني = ٨٢ غيراه (القس يزردوس الراهب اللبناني) له تأليف في تاريخ الموارنة = ٨٣ غريب (امين افندي) حرر مدّة جريدة للمهاجر وصنّف بعض الروايات وانشأ في بيروت جريدة الحارس = ٨٤ غصوب (يوسف افندي) نشر في الشرق قصيدة في سيده لبنان وصنّف مع التاحيزين الاديبين يوسف عكر وبشاره وعد كراسة " حول اليهودي التانه " = ٨٥ غوجان (الاب فرنسيس القبطي) كتب عن الساطة الشريمية في الكنيسة

٨٦ نرج (الحوري جرجس صفيير) نشر مجلّة الباحث وطبع الجزء الثالث من كتابه في الفلسفة ومن تأليف الجديدة الاخاء الذين بين العلم والدين والتواعد المطلقية للاب تونجي جي مع تذييلات وشروح وقد انتهى من تعريب كتاب القديس توما السّي " ضد الامم " (Contra Gentiles) = ٨٧ فرح (الدكتور صبي) له مقالات ادبية وطيبة = ٨٨ قياض (الدكتور نيقولا) له خطب ومقالات ادبية وفتية وحصية وتعريبات وقصائد ظهرت في مطبوعات مصر

٨٩ قندلفت (السيد باسيل اسقف يافا شرفاً) طبع ترجمة اخيه الطيب الذكر السيد انطون قندلفت مع منظر ماتب العروفة بالتيشارة الشجيرة في التسابيح الروحية = ٩٠ قيقانو (يوسف افندي) حرر سنين طويّة جريدة لسان الحال ونشر فيها عدّة روايات

٩١ كوبا (اندرارس) نشر في البشير رسالات عديدة عن اولسط اميركا .

وله في الشرق رحلة من يوردو الى غواياكيل

٩٢ لامنس (الاب هنري اليسوعي) انجز كتابه الخليل تشرح الابصار في ما يتخبره لبنان من الآثار في جزئين وكتب في الشرق مقالات فريدة في جغرافية سورية طُبعت على حدة وغيرها في ابواب شتى ككثة حديد بغداد . والمكاتبات الرسمية بين الاحبار الرومانيين وملوك مصر . والبادية والحيرة في عهد بني امية . وكتابات عربية في جبل الطابور . وله في نشرة المكتب الشرقي تأليف واسع في

معاوية أول ملوك بني أمية وله مقالات تاريخية واثرة شرقية في عدة مجلات اوردية = ٩٢ لُبوس (القس اغناطيوس البتديني) ألفت كتاب المجاني الشهية من الحدائق الفلسفية وطبعة في بمبدا سنة ١٩٠٣ = ٩٣ لطاني (الدكتور لطف الله) له بعض المقالات الطبية : منها في المشرق رده على المقتطف في اكتشاف ميكروب الحتى الصفراوية والتهار ثم الامراض العصبية

٩٤ مخلوف (نجيب افندي) كتب ترجمة نزار باشا وما تم على يده طبها في الطبعة العمومية في مصر = ٩٥ مراد (اخوذي شكر الله) صنف رواية القديس انطونيوس البادوي ودعوة الحبيب الى السر العجيب ومفتاح الرشاد في عجائب لورد وكلك جمية = ٩٦ مرثا (دون حنا قانو في القبر المقدس) له في المشرق مقالات تقدية جليلة كستدر كالت صرفية ونحوية على تاليف العرب وابحاث لغوية وكتب مقالات اثرية منها عربية كذاهب العرب المعلمين عن مدفن النبي داود وابنه سليمان ومنها فرنسية عن مدفن العذراء مريم وعن محكمة بيلاطس وغير ذلك = ٩٧ مردوس (الاديب يوسف) نقل كتاب الف اية واية الى الفرنسية في عدة مجلدات = ٩٨ مشهور (الاديب امين افندي) ألفت رواية بطل غسان وحرر في المشرق عدة مقالات كطريق افرتا وخبر العنبر وابن الامس ورجل القند والذكري فوق لبنان وحنة عرس في قبائل الجركس ونشر مقالات اخرى في الجرائد تحت اسم متعار . وحرر بعض اعداد من جريدة البشير = ٩٩ مصري (الاديب حلي افندي) نشر في المشرق قصائد حنة كمنحبه في السلام وقصيدته عن نابوليون في جزيرة القديسة هيلانة وقصيدته على قبر فلتير = ١٠٠ معلوف (الاب لويس اليرعي) مدير جريدة البشير نشر معجزة المنجد وهو اول معجم عربي مدرسي مصر وشر في المشرق آثارا طيبة منها كتاب السياسة لابن سينا ومقالة اليا . مطران نصيين في تعليم الآخرة واقدم اثر نصراني لابي قرّة . ومقالة في مؤلف دفع اهم وفصول اخرى عديدة في البشير = ١٠١ منار (السيد كيرلس البطريرك المستعفي) اهتم بطبع كتب كنيسته الطقسية . له مقالة في الشهر العربي في الطقس القبطي . وكتاب في اوريجانس وتعاليمه = ١٠٢ مكرزل (نعوم افندي) محرر مرآة العرب ومثنى جريدة الهدى في نيرويك وهي من اعظم جرائد اميركة العربية .

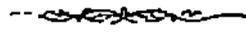
له فيها مقالات عديدة وروايات وقصائد = ١٠٣ موسى (الحدري باسيل التبطي)
له خطاب عنوانه " متى تستقل مصر. ورد على بعض المعتدين تحت عنوان " هياً على
الدفاع عن ايماننا "

١٠٤ نقاش (المطامي الاصولي جان) له فصول قهية = ١٠٥ نقاش
(القانوني داود افندي) له رواية البلد على الرلح ومقالات متنوعة قهية
وادبية = ١٠٦ نقاش (الاديب فيليب) له مقالات سياسية في الجرائد الوطنية
١٠٧ واكيم (الحدري فرنسيس المرسل الرسولي في اميركا) ألف كتاباً نافعة
فلسفية ودينية منها الحرية ولنز الحياة ومختصر في المناولة التواترة وله فصول
لاهوتية في الجرائد الاميركية = ١٠٨ ورده (الاديب يوسف) سهواً عن ذكر
كتابه قوت الارواح وتاريخ الملكيين

١٠٩ بريك (السنور يوسف) له مقالات فلسفية ولاهوتية في جرائد اميركا
فيرى كاتب الرأي العام ومثله كتبه للتطف والمقتبس والفيد ضعف مدعاهم
باهمال مدرستنا للغة العربية فهذه ١٠٩ اجزاء لكتبة مختلفين تضاف الى اجزاء الذين
ذكرناهم سابقاً ولذا اُجمعت تأليفهم ناهز عددها الألف ايفررف المتقدرون على كليتنا
مدارس كثيرة ألقت في العربية تأليف مثلاً بل نصفها فقط فليتكروموا بالافادة. نعم
اتنا نعلم ان بين هذه المصنفات الثث والسين ولكن في كثرتها وفي ضروب
فنونها دليل باهر على ما للغة العربية من المقام الرفيع في كلية القديس يوسف
ولا يظن احد اتنا سردنا جدول المؤلفين من تلامذتنا كاملاً مستوفياً فنحن
متأكدون انه فاتنا اجزاء كثيرة منهم ممن لم نعرفهم او لم تبلفنا اجزاء مؤلفاتهم
بعدهم عناً في مصر والعراق ونواحي اميركا فرجاونا ان الذين يقرأون هذه الاسطر
يزيدوننا افادة لتصلح ما فرط منا او ما سهواً عن ذكره

وكان حقا ان نضيف الى الجدول السابق اجزاء عدد لا يحصى ممن تخرجوا في
مدارسنا غير الكلية البيروتية كدرستي الاسكندرية ومصر ومدارسنا العديدة
في انحاء بيروت وكل جهات لبنان وصنعوا الكتب وانشأوا المجلات ووضعوا
الروايات الشخصية وغيرها واشتغلوا بفنون الادب فلو فعلنا لراد ذلك مناظرنا
افصاماً وحببنا قوتاً

وكذلك لم تذكر المتخرجين في مكتبنا الطبي ودرسوا سابقاً في غير كليتنا فان
 كثيرين منهم صنفوا التأليف في كل فروع الطب
 ولم تذكر ايضاً الاساتذة الذين اشتهروا بالطبم والكتابة في كليتنا وهم لم
 يدرسوا عندنا ولبعدهم شهرة واسعة فالوها بنظارتنا وتنشيطنا ومساعدتنا
 ولم من خدم يوذيتها لغة العربية بعض تلامذتنا الذين لم يصنفوا كتاباً وانما
 يلقبون الخطب الدينية والعلية او يشتغلون بالدواوين الصومية ودوائر الحكومة
 العلية او الحكومة المعمرية بامون الدعاوي الى غير ذلك مما يشهد لبراعتهم في
 الآداب العربية اذ ليس علم العربية محصوراً في التأليف والكتابة
 وزد عليه الخدم غير المحصاة التي خدمت بيا مطبعتنا الكاثوليكية الآداب
 العربية بالمصنفات الجليلة التي أجمع كل المتقدين على حبها واقراء المتكرفون
 بفضلهما على سراها من حيث اتقانها وكمال طبعها وتوفر فرائدها وسعة اجابها
 افلا يجدر بنا بعد ذلك ان ننسب الى التعصب الذميم ما كتبه جناب محمّد
 اندي بيهم اذ عيّرت " اغفال الاهتمام بلغة البلاد " فالانصاف يا قوم الانصاف !



السِّبْرُ الْمَصْرُونُ فِي شَيْبِ كَمَزَالِ الْفَرَسُونِ

درس تاريخي اثري للاب لوبس شيخو البوسني (تابع)

٦ الدواوين الماسونية (تابع)

عثر الوزارة العديّة او الحفائيّة في من شأن هذه « الوزارة » الماسونية مجازاة
 الاخرة وبتصميم الاديوات التي استحفوها في خدمة الماسونية . وربما اطوا هذه
 الشهادات لبعض الاجانب غير الماسون ليفتخروا بهم ويتسوّروا ورائهم . دونك شهادتين
 نقلهما من كتاب الدستور الماسوني السابق ذكره (ص ٦١ و ٦٢)