

تاريخ الرهبانية اللبنانية المارونية

الاب لويس بليل († ١٩٣٨) (تابع)

المجلد الثالث

عدد ١١٣

وفي السنة ١٨١٠ ادعى بيت ابو صابر من قرية رشميا، على وقف دير مار يوحنا رشميا بانه باطل وان يدهم اوراقاً تؤيد مدعاهم هذا وانباتاً لذلك ابرزوا ضكاً مؤرخاً في سنة ١٧٠٧ . وهي سنة وقف هذا الدير على الإهبانية .
(طالع المجلد الاول من هذا التاريخ صفحة ٤٨ و٤٩) .

والصك المذكور من امضاء الاب عبد الله قرألي الرئيس العام يومئذ . وقدموا ايضاً قترى مؤرخة في السنة ١٧٥٧ من امضاء السيد يوسف اسطغان مطران بيروت (البطريرك يوسف اسطغان فيما بعد) .

وهذه حرفة الصك المزعوم :

وجه تحريره وموجب تطهيره :

هو انه يوم تاريخه قد تسلنا دير مار يوحنا من يد ولدنا الحاج صفر (ابو صابر) عن يد اخوتنا الحوري ابراهيم (التزيري) ، بتونه وعماده وزيتونه وخليجه وتينه وعريشه وبقره ومزونه وفرشه وبثله وحائوته ودابرتة ولا هو وقف ولا هو حبة ولا هو حوسة بل ماش لنا . لا لنا تصرف لا في نوت ولا في سليخ ولا في زيتون ولا في عمان ولا لنا تصرف في شي . لا نحن ولا الذين يحوا بدنا . الا بأمر ورأي وتدير اصحابه الذين يكرنون موجودين وان نجاسرنا وبنا او رحنا او « بنشنا » نحن ام الذين يحوا بدنا وما هان على اصحابه وما ارادوا اننا نبقى في الدير يقلسوا ديرم من غير شرع .
لا لنا فئاع ولا لنا تطل ولا لنا توقع على حكام ولا على مشايخ . يقلدوا ديرم

صح نقلها عن الاصلية حرف برف

المفرد يواكيم

(من الاصل يدي)

صح نقلت عن الاصلية حرف برف

الخفير يوسف بطرس
البطريرك الاتملاكي

فالأب العام والآباء المدبرون توصلوا بالمسألة وسياسة اللين الى حل المشاكل بدون محاكمة فاقتر بيت ابو صابر بصدقة الوقف وبطل مدعاهم وحرروا صكاً باقرارهم صدقة السيد البطريرك يوحنا الحلو وشرح عليه المطران يوسف اسطفان ... « وهو الحوردي خير الله اسطفان » وبقي هذا الصك بيدهم لاسباب اجعلها .

وفي اثناء ذلك توفي الاب العام في دير الكحلونية فانتخب او تسلّم مكانه المدير الاول الاب اغناطيوس بليل بحسب الرسوم القانونية تحت لقب « نائب عام » وبعد استلامه وظيفته ، حضر لدير سيده طاميش بيت ابو صابر لاقام معاملة المصالحة كما ذكر آنفاً .

ولما لم يتفقوا مع الاب النائب العام شكروا امرهم الى الامير بشير الشهابي الحاكم العام فاصدر الامير مرسوماً الى الاب النائب العام والمديرين يعلمهم به الشكوى عليهم من بيت ابي صابر ويحثهم على صرفه هذا المشكل .
وهذه حافية المرسوم :

الى حضرة اعزازنا النائب العام ومدبرين رهبان قزحيا المكرمين سلمهم الله تعالى .

اولاً : مزيدون الاشواق لرؤياكم في كل خير وعافية .

وبعد نخب محبتكم . اعرضوا لدينا اعزازنا المشايخ بيت يو صابر بانه كانت جرت المصارفة بينهم وبين رئيسكم العام القس عنونيل عن الدعوي التي تخصهم بدير مار يوحنا وتم الرق ما بينهم وبينه وسدوا الاوراق التي تخصهم والباقي اعدوموم وحرروا حجة مصارفة وانفسهم اسم يواكيم لطاميش ليطيهم النبي الذي ركز عليه الحال مهم ويطيهم حجة ابراه وبالطريق نولاه خالفة .

ثم توجهوا لتدكم وبالمجمع طلبوا منكم اتمام ذلك فلم قبلتم بل متطلين بذلك . والحال

مادة جزئية ما يفيض لها كل هذا التذاع الحاد فيوصول المكتوب بتسوم على موجب
الصرف الذي تم مع رئيسكم ولا ندعوم يراجعوا بذلك ويكفي لمل (لهذه) المادة تنازعات.
ولا تفتضوا اخباركم عنا . هذا .

(الختم) كاتب

بشير الشهابي

وعلى قفا هذا المرسوم مكتوب شرح ما توقع بعد صدوره وذلك بقلم
الاب برترودوس التزيري .
وهذه حافية الشرح :

بيت ابو صابر احضروا هذا المرسوم الى قدس الاب اغناطيوس بليل النائب العام
فالترم ان اعرض الاسر لدى سادته وطلبوم (وطلبهم) النائب العام والمديرين للثريمة
قدام غبطة السيد البطريرك يوحنا الخلو وقدام السيد المطران يوسف اسطفان ولزومهم « اي
الحوا » ثلاث مرات ولم حضروا فتقدم الرجا لدى سادته الى بيت بو صابر لكي يتادعوا
وحضر لهم حوالية ولم كانوا يحضروا ثم بده ارسلوا كتابة الى قدس الاب النائب العام مع
الحجة التي كانوا حرروها للرحوم الاب عنثويل الجميل الرئيس العام الصالح الذكر
تتضمن سقوط دعواهم على دير مار يوحنا رشييا فقبلوها (فقبلها) الابهاء المديرين (المديرون)
وترجوا سادته برفع الحوالية . وحررت ذلك بوقته ليفهموا الآتيين (الاتون) بدنا .
تحريراً في ١٥ نيسان ١٨١١

كاتبه

القس برترودوس التزيري

(عن الاصل المحفوظ بيدي)

واما الصك المقدم من بيت ابي صابر اقراراً بفساد دعواهم على دير مار
يوحنا فلم اعثر عليه ، انا وجدت هذا الشرح .
وهذه حقيقته :

انه في سنة ١٨١١ مسيحية نقد تمرد مك شرعي اسقاط وبراءة وافرار طوعي من المشايخ
بيت ابي صابر من قرية رشييا وم :
بطرس وسد واسطفان يثلن هذا الصك بطلان دعواهم على دير مار يوحنا رشييا
الموقوف شرعاً من اجدادهم بقلم وتسلم ومصادقة شرعية .
واشترط المذكورون على نفوسهم عدم قيام بالتداعي قطعياً وان صار منهم خلاف فيكون

ذلك عدواناً وتجروءاً فلا تقبل او نسمع دعواهم باي محكمة كانت ويكون قصاصهم من الحكم المألوف .

ويقولون ايضاً اننا راسخون وقابلون بما اوقفته ابناء عانتنا منذ القدم ، والآن نجدد رضانا وتقرطائين بان دير مار يوحنا المذكور هو وفقاً (كذا) مخلداً وحباً مؤيداً للرهبانية اللبنانية دون غيرها ، وكان ذلك بايام السيد الذكر الاب عنوثيل الجليل الرئيس العام وقتئذ والاباء المدرين اغناطيوس بليل وماتيا المتيني ونسة افة النجار وعبد الاحد البكسيني . وكان اقرار المشايخ المار ذكرهم لدى المحررة اسامهم ادناه (كذا) .

صح وقتنا على هذه الحججة الرقنية فيما بين الرهبان اللبنانيين والمشايخ بيت بو صابر وحيث تم الرضى الاختباري من المذكورين فن تم سنحكم باثباته ويكون العمل به . صح

الحقير

(الحتم) يوحنا بطرس اخلا البطريرك الانطاكي

المسوب اليه

اسطفان سعد بطرس

ابو صابر ابو صابر ابو صابر

صح يجب السلوك بموجبه ولا عاد يسوغ قيام دعوى فيما بعد .

الحقير

المطران يوسف اسطفان

شهد بذلك على هذه الحججة :

محرر الاحرف

عمود خادام دير مار الياس

محروره البنا

وشيا

(نقلاً عن سجل دير طاميش بخط الاب اغناطيوس ماركيس البيروني)

في ٣٠ تشرين الاول من هذه السنة (١٨١٠) انتقل الى رحمة الصالحين السيد الذكر الاب عنوثيل الجليل رئيس الرهبانية العام تبرؤ من تبهله طويلاً في دير مار الياس الكحلونية وله من العمر ٦٠ سنة وهي السادسة والثلاثون لهبانيته ودفن في الدير المذكور وقد خدع الرهبانية اجل الخدمه باكب وقلانفها ، خدما بصفة رئيس على دير سيده ميفوق ، وهو من الاديار الكبيرة ، ثلاث سنين وبوظيفة المديرية خمس عشرة سنة وبوظيفة الرئاسة العامة احدى عشرة سنة

فتكون جملة سني خدمته ٢٩ سنة فانه قضى كل سني رهبانيته تقريباً متقلباً
في وظائفها .

فهذا ما يدلنا على انه كان رجلاً عاقلاً حكيماً ادارياً ولهذا وضعت الرهبانية
ثقتها به فعهدت اليه بادارتها .

وما جاء بمفكرة الاب نعمة الله الكفري ما حرفيته :

« وكان هذا الاب ذا اهاية طيبة وفضائل عدة منها التواضع والحرارة في تلاوة
الصلوات حتى كان يرتفع عن الارض كما رآه احد الاخوة فيما كان يصلي اذ كان لم يزل
يتدثراً . ويروي عنه انه مرة اراد ان يوفق اقاربه في بكفيا لخلاف حدث بينهم ولما لم
يتفخوا قال : « نشف الله يبيعوكم » فاتقطع جريه حالاً . ولما رأوا ذلك اذعنوا لتوليه
وتعالجوا وقتاً لرغائبه الصالحة وسألوه الصبح عنهم فصنع واعاد البيوع الى جريه . ٥٥ »

وبعد وفاته بثلاث سنين وجد جثمانه صحيحاً سالملاً من الفساد كما سنين
ذلك في حوادث سنة ١٨١٣ .

وفي هذه السنة ١٨١٠ عقد رهبان دير مار مارون بدير سنين عقد شراكة
تعرف بشراكة الثلث مع الامير حيدر شهاب على املكه الكائنة في وادي
الست المعروفة بالبركة على ان الايا المصار اليهم ينصبونها ويقيمونها حتى قيام
ولهم بدل ذلك نصف ملك ، وهذه الشراكة ممدودة غير ممدودة ، ولهم من
الاغلال الثلثان وللأمير الثلث خالصة المصاريف وديبوا ذلك بصك .
وهذه حرفيته :

الداعي لتحريره :

مر انه صاد الاتفاق فيما بيننا وبين اعزائنا رهبان دير مار مارون بدير سنين على تسليم
البركة التي لنا في مزرعة وادي الست فيجددوها ويقيموها ولهم نصف الاغراس وثلثين
الاغلال من كلي وجزئي مما يزرعونه ولا يخلصوا شي من الاكلاف ولا عليهم بيعي طلما هم
بعد الشراكة وبني صادقة فنقسم لهم النصف فتبهم الميري على حصتهم بموجب مطرة
مال الخكر .

وكذلك سلتناهم النصبات الذين كانوا يد الموري جرجس وم دفعوا له ثمن حصته
وصاروا تابعين هذه الشركة بشروطها .

واما الهار في هذا المحل فليتنا النصف من اكلافه .

تحريراً في سنة ١٢٢٦ توافق لسنة ١٨١٠ مسيحية .

(المتم) حيدر شهاب

وفي هذه السنة حصل خلاف بين اهالي المروج وبين رهبان مار مخايل بنايل وارجحه على تخلفهم عن دفع مالم «المرتب» عليهم بدل الخدمة الروحية كما يظهر من الاوراق الآتي ذكرها .

فقد اهالي المروج الموصى اليهم سيامة كاهن على مذبح القديسة تقلا لخدمتهم الروحية بدعواهم ان لهم اتاباً ومشاركة في بناء الكنيسة وارتاقفها فدحض ابا. الرهبانية دعواهم المذكورة ببراين وبيئات لا ترد ، منها شهادة المعلم الذي بناها .

ثم ان الامير بللمع مالك المروج ارسل كتابة الى الاهالي المشار اليهم يدحض بها مدعاهم ويثبت ان الوقف واكلاف البناء هي من عبود سر كيس من عين الزيتوني ، وان الرهبان مالكوها من نحو عشرين سنة بجايتهم ورضاهم ولذلك ينههم عن هذا التعدي وان لا يسموا للناس المقلتين ويحشهم على الاتفاق مع الرهبان كما كانوا حددوا ذلك من قبل وذلك خير لهم من كل عمل لانه لا يرضى عن تعديهم ولا يسلم بسلب صاحب الحق حقه .

وهذه جزية كتابة الامير :

عزازنا المشايخ اهالي المروج سلمهم الله تعالى .

اولاً : مزيد الاشواق اليكم في كل خير وعافية .

وبعد بلتنا مرادكم ترسموا خوري على كنيسته مار تقلا والخال نحن هذا كان سرغونا لاجل جملة اوجه ولكن خير فان الكنيسته والسذين كانوا ساعيين في عمارها عزازنا بيت سر كيس وسلموها للرهبنة بموجب حجة وانتم ارتبطوا ان الرهبان تسلسوا والان مسترة في يد م مقدار عشرين سنة وما حصل تنازعة الا الان فقط فهذا شيء لا يمكن نسقم فيه المراد ترفضوا المنازعات عن انفسكم وراي بعض ناس مثلكم لا بنفكم وأيننا عليكم في التسليم الى راي الرهبنة ولذمتهم هو الاوجب ، وكما ذكرنا وعرفناكم خاطرنا كذلك هم مستلين حجة من بيت سر كيس وحجة منا وبرضاكم فن حيث ذلك ما لكم منهم نلق او نمل اصلاً كلياً ولا نسح بتنازعة الرهبان صح .

(عن اوراق دير بنايل)

كاتب

(الحتم) بللمع

وفي هذه السنة ١٨١٠ بس الاسكيم الرهباني الاخوة :
 ثوما الشتروني . جبرائيل البزعرني . ميخائيل المحروني . يوسف حمانا .
 ونوفي الاب مبارك الفلياني اذ كان وكيلًا لدير الراس . والاب عنويل الجبيل
 الرئيس العام بدير الكحلونية .
 (عن روثامات الادبار)

الفصل الرابع عشر

عدد ١١٤

وفي سنة ١٨١١ وهب الامير بشير الشهابي الحاكم ؟ الاب النائب العام
 اغناطيوس بليل لما طلب قطعة ارض في مملكة زحلة لاقامة كنيسة ومحل
 لسكن الرهبان لاجل خدمتها « انطوش » بموجب صك هذه حرفيته :
 كنيسة ٢٠ ذراع طول و ١٠ اذرع عرض . دار طولها ١٦ ذراع - عرض ١٤ ذراع -
 اوشتين الى كاهنين رهبان وبيت للسنة ومحل لسدواجم ٣٠ ذراع طول و ٦ اذرع
 عرض فيكون الجميع ٦٦ ذراع عرض لا غير .
 بموجب تحريره :

هو . انه انا اعطينا ارض ذراع كما مين اعلاه لاجل بنان الاماكن الشروحين الى
 عزيزنا القس اغناطيوس بليل رئيس عام الرهبان اللبنانيين ليعمر كنيسة في المطقة الى
 التصاري الموجودين واوشتين وبيت سوتوة وسردب دواب روم الكهنة الذين يخدموا
 الرعية وجملة الاذرع ٦٦ ذراع طول و ٣٠ ذراع عرض كما شروح اعلاه .
 واعطينام قول ان يكون عندم مكاري وحادم غريبين عن المحل « اي لا يكونوا
 من المطقة » .

واعطينام انه مرفوع عن الانطوش وعن اجبرم ومكريم جميع التكاليف لاجل خدمتهم
 للتصاري الموجودين بالمطقة .
 واهبطنا عليهم لا يلقوا احدا من اعالي المطقة اندهم لا بطريق المكارة ولا استجار
 ولا فلاحية .

وهما تسمى كنائس للسوادنة في الموضع المذكور لا يكون لهم قارش في الرعية ما
 زالم اعني الرهبان اللبنانيين ساكنين بالمطرح المدبور .

تحريراً في رجب سنة ١٢٢٦ توافق سنة ١٨١١ مسيحية .

(عن اوراق محفوظة بيدي) (المتم) بشير شهاب

واعطى السيد البطريرك منشوراً اجاز فيه هذا العمل وفوض الى الرهبان
الخدمة الروحية وهذه حرفيته :
اعلاماً لكل واقف عليه .

هو انا آذنا الى حضرة ولدنا القس اغناطيوس بليل النائب العام اللبناني ان يقيم كنيسته
وانطوش في قرية الملقية في البقاع . وآذنا الى الكاهن القاطن في الموضع المذكور ان
يخدم الرعية .

ولاجل البيان حررنا هذا الاعلام صح في ايلول سنة ١٨١١

المفـ

(الختم) يوحنا بطرس الحلو البطريرك الانطاكي

(عن اوراق محفوظه بيدي)

ان السبب في اعطاء التصريف من السيد البطريرك للرهبان في خدمة
الرعية في القرية المذكورة هو لانها كانت من ابرشيته اخصوية .

واما ما هو الداعي لاشتراط الامير على الرهبان ان لا يلقوا احداً من
احالي الملقية لا بصفة مكاري او فلاح او اجير كما هي عبارته ، فالذي افترضه
وربما هو السبب ان اراضي الملقية كانت مملوكة من الامير فحراً على مصلحته
اخصوية بابقاء الكل عنده اوجب هذا الشرط .

ان من انعم النظر في طلب الاب النائب العام ، ووجه الامير لدى الطلب ،
عظم غيرة كليها لانه لم يكن الدافع لها سوى فائدة الشعب روحياً وادبياً .
اذ لم يكن فائدة مادية او سياسية منها قطعاً . فيا ليت التاريخ يعيد نفسه !
وفي اليوم العاشر من شهر تشرين الثاني لهذه السنة عقد المجمع العام بحسب
الرسوم القانونية في دير سيدة طاميش .

وفي اليوم الرابع من الاجتماع وهو اليوم الثالث عشر من الجاري اتخبروا
بالقرعة السرية الاولى :

الاب اغناطيوس بليل	رئيساً عاماً « لاول مرة »
وبالقرعة الثانية	الاب جرابيوس الشابي مديراً اول
« الثالثة »	« تمهاته التجار البكتناري » ثانياً
« الرابعة »	« سمان المازن » ثالثاً
« الخامسة »	« ماتيا المتيني » رابعاً

وفي اليوم الاخير من الاجتماع انتخب مجمع المديرين رؤساء :

الاب اقليموس الشباي	رئاسة دير مار انطونيوس قزحيا
« الياس عين »	« « سيدة طابشر
« مرقس شتمبري	« « مار يوسف اليرنج
« بولس عزيز الدبراني	« « انطونيوس حوب
« اغوستين غدبري	« « جرجس الناعم
« دانيال البكتاوي	« « غايل بنايل
« عبد الاحد البكيني	« « سيدة ميفوق
« سمعان البحرصافي	« « مار الياس الكجلونية
« عبدالله الشباي	« « انطونيوس النبع
« تقولا الشباي	« « يوحنا رشيا
« يوسف الزوقي	« « انطونيوس سبر
« شزبل التيني	« « سيدة مشوشة
« موسى	« « مار مارون بير سنين
« برنوديهما التزيري	« « موسى الحبيبي
« لورديس الرشاي	« « قبريانوس كفيفان
« مكاريوس وادي شحور	« « عبداماد
« جبرائيل قنسي	« « سيدة المعونات جيلو
« مجهول	« « مار الياس مطوشي قبرس

(عن روزنامات الاديار)

وفيها عقد المجمع العام للرهبانية الحلبية اللبنانية في دير سيدة لورثة في ميغاده

القانوني . فاصاب :

الاقتراع الاول	رئيساً عاماً	الاب يوسف الشباي
« الثاني	مديراً اول	« اغناطيوس مركيس
« الثالث	« ثانياً	« جراسيموس اصيل
« الرابع	« ثالثاً	« الاخ جرجس الشداقية
« الخامس	« رابعاً	« الاب انطونيوس البكيني

ومن احكام هذا المجمع العام تسليم دير مار بطرس ككيم التي تدير

(عن روزنامة المجمع)

الاب العام .

وفيه لبس الاسكفم الرهباني الاخوة :
 رافائيل ديك المعدي وجراسيوس اليكسني .
 ونوفى الاب جبرائيل الديراني . والاخ زكا السكتناري .
 * (عن روزنامات الاديار)

عدد ١١٥

وفي سنة ١٨١٢ وضع حكام البلاد ضرائب على املاك اديرة الرهبانية الكائنة في بلاد جبيل والبترون وعلى شركائهم ، مالا يفوق طاقتهم وذلك مما يوقع اضراً على الاديار بسبب هجرها . وكانت قد جرت عادة اخرى من امراء بيت ابي اللع يطلبون من الاديرة الكائنة في عهدهم مالا يسمنه « مقارضة » وكانت العادة ان الحاكم العام يطلب ذلك منهم .

فرجع الاب العام اغناطيوس بلبيل هذه الظلامة الى الامير بشير الحاكم ولما كان نواب العام من الدالة العظيمة لدى الامير لبي سؤاله واحدد امره اولاً الى الاسراء المشار اليهم وهذه خلاصته :

« احب ما عادوا يطلبون من اديرة الرهبانية اللبنانية ومخارم الكائنة في عهدهم مالا عن سبب مقارضة كلياً لانه يطلب المال المذكور من رؤسائها والزوايا . يوزعون ذلك على محضه . فوجب عليهم رفع قارشه (طلبهم) بذلك وان لا يكلفوم شيئاً » .

ثم اصدر امراً ثانياً الى ملقومي الاقلام في بلاد جبيل والبترون ان لا يتفصوا من الرهبان اللبنانيين عن ديورتهم في منطقتهم سوى نصف ما يطلب منهم من مال الجوالي والسياق لانه ترك لهم النصف الآخر الى امد محدود غير محدود ثم بأمر بتسليم امره ليد الرهبان سنداً بيدهم .

وهذه حرقية امر الامير في ما يلاحظ ترك الجوالي والسياق :

اعزازنا وكلا دقتر الجوالي والسياق في بلاد جبيل والبترون المكرمين .
 وسمه سرفكم اتنا تركنا الى اعزازنا الرهبان اللبنانيين عن ديورتهم في بلاد جبيل والشعوب غير جوالي نصفهم خمس جوالي وثلاث اسباق نصفهم بيت ونصف تحاسبوم بذلك كل سنة . محدود غير محدود . وامرنا هذا يفي يدم سنداً .

حرر في سنة ١٢٢٧ هجرية توافق لسنة ١٨١٢ مسيحية .

(الختم) بشير شهاب

وفي هذه السنة لبس الاسكيم الرهباني الاخوة :

يوحنا كفرحي . وزكريا ديك المحدي . وارميا خضير الباني .
ونوني الاب بولس الشابي . وكان راهباً غيوراً على الرهبانية يحفظ قوانينها بكل
تدقيق وله اثنان جمعة بصناعة العار . والاخ جرجس الدلباوي . والاخ جبرائيل البسكتاوي .
(عن روزنامات الاديار)

عدد ١١٦

وفي سنة ١٨١٣ توفي احد الرهبان في دير مار الياس الكحلونية ولما اراد
الرهبان دفنه في مدفن المتنيح بالرب الاب عنثويل الجميل الرئيس العام السابق
وجدوا جسده سالماً من كل فساد وذلك بعد ثلاث سنين من وفاته .
فبناء عليه رفع الاب سمعان البجرصاني رئيس الدير المرقوم عريضة للاب
العام بالامر طالباً اليه ان يرشده فيما يلزم عمله في هذا الحادث .
فتوجه الاب العام يصحبه الاب ماتيا المتيني احد الابهاء المدبرين في ٢٧
ايلول الى الدير المرقوم وبعد ان اجري كشفاً على جثة المرحوم الاب عنثويل
وتحقق سلامته من الفساد امر بوضعه ضمن صندوق «تابوت» خشب صنع بالحال
تحت التسمير وارجع للدفن بحسب الرسوم الكنائسية المرعية بهذه الحوادث
وعلق على روزنامة «سجل» الدير الشرح الآتي .
وهذه حرقته :

« انه قد انتقل بالرفاة لرحته تعالى قدس ايها العام الاب عنثويل الجميل في ٣٠ تشرين
الاول سنة ١٨١٠ قبل النروب بساعتين بيته سالمة ساجاً بكافة الامرار المتدسة بحضور
رئيس الدير وكافة الجهور وحين مرضه استقام يوم واحد بدون قداس دفن في المشخاشة
بين اخوتنا الرهبان المتنيحين .

وبعد وفاته بقية اشهر توفي الاخ زكا البسكتاوي وعند دفنه وجد جسده المرحوم
السيد الذكر ايها ورثينا غير بالي منه شيء ولا اثوابه ايضاً .

ثم بعد مدة نحو سنة توفي الاخ جبرائيل « اي جد الاخ زكا » وعند دفنه قد وجدوا
جسد الاخ زكا المذكور بالي كحال الاموات . اما السيد الذكر ايها ورثينا غير بالي
منه شيء . لا جسمه ولا اثوابه فقط ان الشر الذي بوجهه « ذقته » منط واما شر رأسه
وشايبه لم يزل باقيين .

فرتيس الدير الاب سمان البحر صافي لا رأى ذلك فيلقتا ذلك بحسب الرسوم وعليه
 حضرنا لزيارة الدير ورفقتنا الاب المدير مانيا التيني وفي ٢٧ ايلول سنة ١٨١٣ بعد صلاة
 الليل « اي بعد الغروب وليس نصف الليل كما هو ترتيب الصلوات في ايام الصيف » توجهنا
 الى المشخاشة ويدنا السوس المضية والمبخرة ويرفتنا الاب المدير المرقوم ورئيس الدير
 الاب سمان يومئذ وكافة جمود الدير فامرنا بفتح المشخاشة وللحال صار فتحها وبعد
 صلاة وضع البخور بحسب الرتبة « اي عال عطر ديب طوبه » دخلنا المدفن فرجنا
 جسد المتنيح سالم - وغير بال منه شي . لا من جسده ولا عينيه ولا اذنيه وشر رأسه وأكله
 وشاويه باق واثوابه باقية نظيفة حتى قيمه واثوابه الداخيلة كلها عن قرب لبيست
 على جسده .

ولللحال امرنا بمل نابوت من خشب وبعد ٤٤ وضنا جسد السيد الذكر فيه تحت
 التسيير وارجعناه للمشخاشة .

والرهبان الذين توفوا قبله والاخوين اللذين توفوا بعده اي الاخ زكا والاخ جبرائيل
 البكتاويين لم عاد لهم اثر من اثوابهم او من اجسادهم سوى العظام كحال الاموات .

وقد تحرر ذلك لاجل الاستذكار صح في ٢٧ ايلول سنة ١٨١٣

المقبر

اغناطيوس بلييل

اب عام لبتاني

(المقم)

(عن روزنامه دير الكحلونية اي السجل الرسي)

وفي هذه السنة انتقل الى راحة الصالحين الاب سمان الحازن المدير الثالث
 في دير مار عبدا معاد حيث دفن وله من العمر ٦١ سنة وهي السنة الحادية
 والاربعين لرهبانيته ، خدم الرهبانية بوظيفة رئاسة الاديار ست سنين . ووظيفة
 المديرية بين اولى وثانية وثالثة تسع سنين والرئاسة العامة ست سنين .
 وذكر الاب نعمة الله الكفري في مذكرته ، خبر وفاة الاب سمان الحازن
 ودفنه في دير مار عبدا معاد حيث توفي ، فروى ما يأتي :

« وقيل انه بزمانه « اي بزمان ثلثة السات » . درج في الرهبانية ان يكون الطبخ
 بسن في الايام المسوح جا اكل الزفر لانه قد كان الطبخ دائما بزيت الا للضرورة » .

وفيهما (السنة نفسها) لبس الاسكيم الملائكي الاخوة :

نسة افه الديراني . وسركيس غزيري . وجبرائيل الحويص . واثابيرس الشوقي .

وروحانا القليماقي . ورفس المصروني . وجبرائيل الشباي . وليياوس التنوري . ومبارك
حليجل البكتاوي . بعمر ٢٧ سنة . ويواصاف السكتاوي . ومارون الصنابي .
وانطونيوس بكتاوي .

ونوفي الاخ توما القريكي . والاخ سمان قتالي . والاخ سراييون لحفداني . والاخ
اندراسو الشرتوني . والاب بولا الموشي . والاخ برنلاوس ميروبا . والاخ سارافيم
كفرسلوان . والاب يوسف الحلبي بعمر ستة سنة . والاخ اميديوس كفر متي . والاخ
طرس الزطباوي . والاخ وافايل الصنابي . والاب سمان المازن المدير الثالث .
(عن ووزنامات الاديبار)

الفصل الخامس عشر

عدد ١١٧

في اوائل سنة ١٨١٤م طلب قنصل دولة فرنسا في صيدا من الاب العام
اغناطيوس بليل ان يرسل اليه الاب مبارك البكاسيني من ابناء الرهبانية
ليخدم الجالية الافرنسية القاطنة في خان الافرنج في المدينة المذكورة وهذه
خرفية الطلب .

اجا الاب الجزيل الاحترام ادام الله بركة وبنائه امين .

من بعد التمس البركة ودعا قدسكم على الدوام انه لم خافكم بان من قدم الزمان
طائفة الموارنة بمسوبة ومثيرة كانوا من ابناء طائفتنا الفرناوية . فنظراً لذلك ونظراً الى
احتياجنا الان لوجود كاهن عندنا بالمان ونظراً الى محبة قدسكم الصادقة الى الفرناوية
لزم ان نطلب من حضرتكم راهب كاهن لاجل خدمة طائفة خاتبا لينا يحضر لنا بادري .
فان لقيم مناسب الراهب المذكور يكون القس مبارك البكاسيني .

وبما اننا متاكدين كما ذكر على صدق محبتكم لنا نؤمل من قدسكم ارسال اذن
بموجب باطنظ باسم الاب المشار اليه حتى يكون مقيم عندنا . وانتخابنا لهذا الاب هو من
بعد تأكيدنا على مزاياه الحسنة وبماويكته المحتم وطهارة ذمته .

فالأمور قبول رجائنا ومنع مطلوبنا مما يلزم لقدسكم من المصالح والاعراض موقوفة
بمونة الله على الاعلام من بعد التمس بركة ورضا حضرتكم ثانياً وثالثاً ودمتم . في ١٥ اذار
سنة ١٨١٤ .

ستد دعا حضرتكم

(عن ترجمة للاصل وهو يدي)

بنترن قنصل فرنسا في صيدا

وفي هذه السنة ١٨١٤ سلم السيد البطريرك يوحنا الحلو الاب العام بلييل
اعلاماً خوله به حق التصرف التام في المقام المشيد على اسم القديسين الرسولين
بطرس وبولس في المكان المعروف بالرويس فوق قرية امهيج ، من يوسف وداود
ابن موسى عيسى من قرية امهيج وذلك بتمام رضاه ورضى يوسف وداود المذكورين .
واذن له بوضع كاهن او اكثر في المحل للخدمة الروحية وصرفه ايضاً في
الارزاق الموقوفة والمشتراة له كتصرفه في املاك الرهبانية .

وهذه حروفية الاعلام :

اعلام بالرب لكل ناظر وواقف عليه :

انه حضروا لمدننا اولادنا يوسف يورميا واخيه داود بن موسى عيسى من قرية امهيج
وبما ان المذكورين باذن منا وبسببهم قد عمروا كنيسة على اسم القديسين العظيمين ماري
بطرس وبولس في مكان يدعى الرويس فوق امهيج يكتنأ في عنايا والنسوا منا لكي نعين لهم
كاهن (كاهناً) يخدم في الكنيسة المذكورة لاجل مجد الله وفائدة التريب المسيحيين الذين
يقرب المكان لزم اتنا صرفنا حضرة ولدنا القس اغناطيوس بلييل اب عام الرهبان اللبانيين
المحترم ان يرسل كاهن (كاهناً) من رهبته يكون كفاية في المطرح يخدم في الكنيسة
المذكورة وصرفناه برضى اولادنا المشار اليهم في الرزق الموقوف والمشتري والذي هو
شراكة المتأولة بمقوقه يتصرف فيه كباقي املاك رهبته وديورته من غير مراضة من احد
واشرطنا عليه ان ينيي كاهن في خدمة الكنيسة المذكورة .

وان حسن يقطوه اكثر من كاهن ما فيه مانع ويدبروا المطرح كباقي ديورته . وقد
حورنا يده هذا الصك لاجل البيان تحريراً في ٢ ت ٢ سنة ١٨١٤ .

الحقير

يوحنا بطرس البطريرك الانطاكي . (الختم)

(عن الاصل وهو يدي)

واما ما هو معروف عن اصل هذا المقام فهو ما يأتي : ان يوسف يورميا
وداود بن موسى عيسى من امهيج قصدوا ان يشيدا معاً (كنيسة) على اسم عيد التجلي
«عيد تجلي الرب يسوع في ٦ آب» في اعلى الرويس المذكور وذلك في سنة ١٨١١
فلم يرض السيد البطريرك عن اطلاقها هذا الاسم على المقام المذكور . واصدر
اعلاماً ابطل فيه تلك التسمية واستبدلها باسم القديسين الرسولين بطرس وبولس .

والمديرين وباقي الاعمال الجمعية التي يمكن لهم عملها لو دخلوا . ثم عينوا بعلمي الاعتراف وكاتب القرعة وفاحصها والبواب والقندلفت وباقي وظائف المجمع العام . وفي الجلسة الثانية شددوا الحكم بحفظ الصلوات العقلية واللفظية وتلاوتها باوقاتها والمخالف فليقاصه رئيسه . والرئيس فليقاصه الاب العام .

وحكم ثانياً مشدداً على الرهبان ان يتناولوا القربان المقدس في القديس الكبير الواجب الاحتفال بتلاوته في صباح ايام الاحاد والاعياد . الا الكلارجي والطباخ والمذود مع اذن الرئيس . وشدد ايضاً موجياً على الكهنة ملازمة المحادثة اللاهوتية والقراءة الروحية في ايام الاحاد والاعياد . وحكم ايضاً مشدداً كل التشديد بتبع اكل اللحم الا لداعي شرعي « مرض » وحكم الطبيب واجازة الرئيس . والراهب المخالف يقاصص بقصاص الزلة الاثقل للناية . والرئيس يزل عن رئاسته . وهكذا حكم من يدخن « يشرب تنق » وحكم بوجوب حفظ الصوم الرهباني من دون تحليل « اي ان الفطور يكون قبل الظهر باعتين » وحكم خامساً واخيراً موجياً على الاب العام ان يزور الاديرة كلها في كل سنة بذاته او بواسطة اخر « زاير » وفي الرابع منه القيت القرعة القانونية لانتخاب الرؤساء الكبار فانتخب اولاً :

الاب اغناطيوس بليل	لرئاسة العامة (للسرة الثانية)
« نعمة الله التجار البكتاوي	مديرًا اول
« مانيا المتيني	« ثانياً
« جراسيموس الشابي	« ثالثاً
« عبد الاحد البكاسيني	« رابعاً

وفي الجلسة الاخيرة من انعقاد المجمع العام ومن انعقاد مجمع المديرين توزعت الرؤساء :

الاب برنردوس القزبري	لرئاسة دير مار انطونيوس قزحيا
« مرقس شتميري	« « سيدة طاميش
« يوسف المازن	« « مار يوسف البرج
« لويس عزيز الدبراني	« « « انطونيوس حوب : ولما توفي اكمل المدة بعده الاب يونان الذبراني

وفي هذه السنة ١٨١٤ في الميعاد القانوني لعقد المجمع العام لفئة اخوتنا
الحلبيّة اللبنانيّة عقد هذا المجمع في دير سيّدة لوزيّة .
وفي اليوم الرابع من الاجتماع اتّخبوا الوظائف الكبيّرة بالترعة السريّة
القانونيّة :

الاب اغناطيوس سركيس	للاّسة العامّة
« يوسف السّامي	مديراً اول
« طويّا المارون	« ثانياً
الاخ جرجس الشّدياق	« ثالثاً
الاب توما الغلبوني	« رابعاً

وفي اليوم الاخير من الاجتماع عين مجمع المديرين رؤساء الاديار . ه
(عن روزنامة المجمع في دير لوزيّة)

وفي هذه السنة لبس الاسكيم الرهباني الاخوة :

اغناطيوس البسكتاوي . واقليسوس الامّجاني . وداود داريا . وجرمانوس قبطون .
وانطون بو داغر بكفيا . ومارون جورة الشوط ، وجبرائيل البسكتاوي .
وتوفي الاب اسطفان الديراني . والاخ بولس الشياي . والاخ يواكيم الفتاة المبتدئ .
والاب فرنسيس بكفيا . والاب الياس بسكتا . والاب سارافيم شوثان حرقا البيروني
بصر سبعين سنة .

وهذا الاب هو الذي سافر الى اورويّا وجلب مطبعة الرهبانية وله اكتاب
جزيلة فيها .

(عن روزنامات الاديار) .

عدد ١١٨

وفي سنة ١٨١٥ وقف اهالي قرية قرطبا كنيّسة مشيّد على اسم القديسين
سركيس وباخوص وبهض عقارات مجاورة لها ، على الرهبانية بشخص رئيسها
العام الاب اغناطيوس بلييل والاباء المديرتن بقعد انشاء مدرسة او دير في
الوقف المرقوم لسد حاجة الموم بالمساعدات الروحية والادبية وسلوا بذلك
صكاً هذه حرفيته :

الداعي لتحريره :

هو انه اذ كنا ملتزمين ذمة في عمل المير الراجع لمجد الله الاعظم وغيرنا الموصوي
لقد سلنا كنيسة القديسين المطيبين مار مركيس وباخوص المبنة بسينا وانا بسنا نحن
المدونون اسما-نا بذيله ايهالي قرطبا بوجه الصوم الى الرهنة (البلدية) اللبنانية عن يد حضرة
الاب اغناطيوس بيليل الاب العام الجزيل الاحترام وحضرات الاباء المديرين نعمة الله النجار .
ومانيا المتيني . وجراسيوس الشابي . وعبدالله البكاشيني .

وذلك وقتاً مخلداً وحياً مؤبداً الى الرهبانية المذكورة وانهم يتصرفون بالكنيسة
المذكورة وبما يعرف بها من الارزاق والاملاك الثابتة والتبر الثابتة مع عدان الماء الذي يتبين
منا في قائمة تحديد الاملاك والارزاق المروقة بالكنيسة المذكورة والموقوفة منا ومن اهاليها
قديماً وحديثاً وذلك كتسليحهم بايديهم ومدارسهم وانا طيبهم وغلكتهم دهنهم من غير
مبارضة الية لا منا ولا من يتخلف بدنا .
ثم ولا نعارض حضرة الاب العام في من يريد ان يسكنه في المطرح المذكور فاي
من اراده حضرة بموجب قوانين رهبته ورسومها .

واذا تجددت ارزاق واملاك فان كان من نسب الرهبان ام مشتري ام وقوفات فكذلك
يكون في تصريفهم كما ذكره اعلاه .
ثم انه لا نعتهم من مصاريف واكلات الضية لا من كلي ولا من جزئي بل فقط يدفعون
الميري المترتبة على الارزاق بموجب ديموس الحاكم .

وعلى هذا اخذنا قولاً من حضرة الاب العام والاباء المديرين ان ييسوا مدرسة في المحل
المذكور لاجل علم اولادنا القراءة والتلميم المسيحي والارشاد وخدمة الامور الروحية مجاناً .
وانا اذا اراد احد منا يقدم احساناً ام اساقفاً للمدرسة المذكورة فلا مانع بذلك لكون
امر المير راجع لفاعله . ثم يخدمون بالامور الروحية ولوازم الذمة بموجب قوانين ورسوم
رهبنتهم . ولهم منا الخبرة والمساعدة والحماية بما تقتضيه ديانتنا وقدرتنا .

وعلى ذلك وقع الرضى والاتفاق منا ومن حضرة الاباء المشار اليهم ومن كافة جمهور
الرهنة من غير كونه ولا الزام بل ذلك لاجل مجد الله الاعظم كما سرنا وبقونا الروحي .

تحريراً في شهر آب سنة ١٨١٥

قابليتها على انفسهم اهالي قرطبا

بوجه الصوم

صح قد تم ذلك بامرنا وعن يدنا لكوننا رأينا ان هذا الخير راجع لمجد

ونصبت بو لطف الذي في الخلة . ونصبت يوسف ظاهر بالخلة
وحصة بو جبور بليخ ونوت الذي في الكتف .
وحصة عيسى ويوسف في العريض .

والذي تتبع المدرسة خارج هذا التحديد المذكور اعلاه :

التواتات الذي من ديب الحاج واخوه منصور جريشة فنوش .
وحصة شاهين بو نادر في عين خلف حد اولاد بو فياض .
وخمس نونات وبيش من اولاد بولس صوب البيدر .
والبيدر والمرايش والصفصافات والتينة من اولاد ريشا .
ونونات جبور سليمان الذين عند الزيتونة .

وسم طانيوس الحوري يوسف في الكتف تمت نوت اولاد ابراهيم .
وعريض المنشار الذي من اولاد جرجس بيلرس واولاد منصور الحاج وهو شمالي المدرسة .
وحصة ابراهيم بو شديد واولاد عمه في الكرم والسيخ الذي غربي بيت حمزه .
والاراضات الذين من غاريوس في حفل الزيتوني وحفلة الطفشية حصة الحوري بمهداق
وابن عمه وحصة اولاد غاريوس في الحفلة المشتراة من السيد حسن في عين الرقرق نوهي
شراكة الشيخ ماركيس الدحداح .

وايضاً من يوسف الياس القيس واقف كل سنة سل عنب لرهبان المدرسة .
وعدان مرية من عين خلف على الصبة في كل جمعة ومجالات الضيعة والمدرسة بمشرا على
وايدهم واذا نطق مجال يتسل عبره صح صح .

قابيتها على انفسهم اهالي قرطبا

بوجه المسوم

محرر هذه القائمة الحوري عبدالله خادم الضيعة المذكورة ومضور اهالي الضيعة في ٢٨
آب سنة ١٨١٥ .

ثم بوقت ذلك اوقف التواتات الذي على كتف الدرب بين خلف وهم عشر نونات
وبيش الى المدرسة المذكورة والواقف ذلك شاهين بوقادر وهو دي غير مذكورين بالتايمة .

محرره الحوري عبدالله المذكور

صح قد اثبتنا هذا التحديد ليكون السلوك بموجبه . صح

اخفبر

(عن الاص وهو يدي)

جرمانوس ثابت

(ختم)

مطران جبيل والبترون

ووجدنا في مفتاح سجل الدير المذكور شرحاً مفصلاً تناول حوادث التسليم والباعث اليه . وهو من قلم الاب ارسانوس النيجاوي^{١)} كاتب اسرار الرئاسة العامة (يازجي) . وقد اطلع الاهالي المشار اليهم على هذا الشرح . والاب ارسانوس هو كاتب ثقة وشاهد عيان في هذا الحادث . ولفائده التاريخية الجزيلة نثته بحروفه كما رقه الاب ارسانوس نفسه ولا تزيد عليه شيئاً سوى اعلان الثقة بالرواية .

حدثنا الاب ارسانوس النيجاوي المذكور قال :

« انه في تاريخ سنة ١٨١٥ مسيحية قد حضر البعض من اجاويد اهالي قرطبا الضيعة الكاتبة في جبة المنيطرة بقرب قرية الماقره الى دير سيدة طاميش بين يدي قدس الاب اغناطيوس بليل الرئيس العام اللبناني (حيثي) الكلي الاحترام وكان سبب حضورهم لكي انضم يلدوا مطرح وفيه كنيسة عامرة على اسم الطيبين مار سركيس وباخوص وذلك عن علم ورضى اهالي الضيعة عموماً لكي انه يقم في المكان المذكور اما ديراً واما مدرسة على اسم الرهبة اللبنانية حسب ما يشاء خاطرهم وذلك وقف ونذر منهم لاجل افادتهم الروحانية ولسب الراغش (الربا) الذي صار في تلك السنة لانه قد اختلط جميعاً بالطاعون وبشفاة مؤلاً (هذين) القديسين صاحبي الآيات والمعجائب ما تنص احداً منهم وتصلوا ت كل سلامة .

فاقتضى نورا هذه النية وتوجهوا لدير سيدة طاميش كما ذكرنا وعرضوا ذلك جميعه لقدس الاب العام المشار اليه فجاوبهم قده انه مع توفيق الباري عبيد ان يتوجه لدير مار انطونيوس حوب بالقرب من ضيقتهم وبعده يتبصر بالامر .

ثم من بعد نخبه اشهر مضت من تاريخ حضورهم قد حضر (الرئيس العام) الى دير حوب المذكور . فمن بعد ايام قليلة علم اهل الضيعة المرقومة في وصوله لزم ان حضر اكثرهم لتقيل يديه واعرضوا له ما كانوا اعرضوه قبلاً فجاوبهم قده ان هذه المادة لا تتم الا بحضور ورضى السيد المطران جرمانوس مطران الارشنة وبعده .

ان قدس سيدنا المطران جرمانوس ثابت الكلي الشرف والاحترام كان قريباً يشرف لتلك النواحي فما اقتسروا ولا انصرفوا الى ان الاب العام تنازل الى طلبهم فبولها واعتمده قولاً أكيداً في قبول المطرح المذكور .

(١) قد رشحه المجمع العام المنعقد ١٨٥٦ الى الرئاسة العامة . وترأس على دير قرظبا السنة (١٨٢٠-١٨٢٣) وكان منى من محاشي الدير القديم يسمى باسمه « منى النيجاوي » .

أولاً يقيم فيه مدرسة باسم الرهبنة تعلم اولادهم وإرشادهم بالأمور الروحية وبدءه ان
امكن يقيم ديراً كما ذكرنا لان هذا الاب الفاضل كان محباً للعمل الخير والرحمة مع الغريب
وخاصة لكونه رآهم مفتقرين الى معرفة الديانة المسيحية حتى الى قانون الايمان ذاته الذي
يجب اقرار اكثرهم ان اكثرهم لم يعرفه .

فالترم قبل هذا المحل المرقوم واعطاهم القول الاكيد باجابه الى طلبهم وافهمهم انه
بوصول قدس السيد المطران المشار اليه الى ضيقتهم يرضوا لبيادته ما هو مطلوبهم وما
جاوبهم به الاب العام . فاضرفوا على هذا النوال .

ثم من بعد مدة شرف سيدنا المطران المار ذكره الى قرطبا وعرض اهالي الضيعة على
سامع سيادته عن مرفوجهم وما توقع منهم مع الاب العام من المجاورة وغيرها وانه قد تنازل
باجابة طلبتهم فيما هو راجع الى الخير والصالح لهم والى الرهبنة المذكورة .

فقد اتر سيادته وطلب خاطره واترح من مرفوجهم الصالح ومن الاب العام وبيته
الصالحة . وشرح يشرح على نتميم هذا العمل الخيري وانهم لا يملون من الطلب الى الاب
العام لان هذه الناية واطهر لهم انه هو ذاته يستقيم عند الاب العام المشار اليه لكون سيادته
كان محباً للرهبنة خصوصاً .

وقد رأى ان رعيته في هذه الضيعة مفتقرة الى علم قواعد الديانة المسيحية من صغارهم
الى كاهنهم . وكان ذا غيرة على خلاص الابن وبالاخص على ابناء رعيته الذين رأى هذه
الحالة حالتهم .

وايتدا في شهر آب سنة ١٨١٥ المرقومة اعلاه وقد حضر سيادته الى قرية بنشورين بقرب
دير حوب وصحبه اجاريد اهالي قرطبا .

ثم ثاني يوم حضر سيادته وسه الجميع الى الدير المذكور (حوب) حيث هو الاب العام .
وكان وقتئذ رئيساً على الدير المذكور حضرة الاب لويس الديراني ، فتأنح سيادته
والمذكورون جذه الدعوى ، الاب العام الى ان تمت ، فحردوا سندات بذلك وقبل قدسه
انه أولاً يسل المطرح مدرسة ثم بعد بتي مع توفيق الباري ويمدد له اذواق ويقيم ديراً على
اسم الرهبنة كما مر بيانه . وقدس السيد المطران المشار اليه علم (وافق) على السندات
وشرفها بقطعه وخته .

ثم وعدهم الاب العام انه من بعد مدة يحضر الى قرطبا ويشرف الكنييسة والمعلات
الموقوفة منهم . فاضرفوا الى ضيقتهم مجبورين خاطر .

فن بعد كم يوم توجه قدس الاب العام وصحبه رئيس الدير (حوب) المذكور الاب
لويس الديراني واليازجي الاب ارسانوس النبحاوي نحو قرطبا ومن قبل وصولهم الى اول
الضيعة المذكورة لاقبهم اهلهام عموماً وشوا قدامهم بكل ججة مع ورح واحتشام لا يوصف
مقداره الى ان بلنوا جميعهم لداخل الكنييسة المشيدة على اسم السيدين العظيمين سر كيس
وباخوس التي س ذكرها ، وكان وقتئذ ساء .

وفي اليوم الثاني قدس الاب العام والكهنة المذكورون في هذه الكنيسة ثم بعده قد شاف (نظر) الكنيسة جيداً والمحللات الموقوفة وعين جميع الموقوف في قائمة بنصير اعالي الضيمة وحددوا الوقوفات للكنيسة وما يليها ارض سيات وداخل التحديد مقدار عشرة احمال ورق توت ومقدار فدان كهرم لا غير ، وفقاً مؤيداً الى الرهبانية اللبنانية بموجب القائمة المرفقة (سرّاً ذكرها اعلاه) .

وعلم على القائمة المذكورة قدس السيد المشار اليه .

وقدس الاب العام قد اعنى بار هذا المطرح وقيامه وذلك من تب رهبته واسماه وسبه في العام وتجديد اذواق عدا الوقوفات مشترى وتجديد اثاث مثل فرشاة وغاس وفخار وقضّة وكتب وجميع الاشياء الضرورية لقيام المطرح فهي من شي الاب المذكور وكان اعتناؤه حين كان بقرطبا من بعد تجديد الوقوفات .

وفي ثالث يوم تبصر في المطارح المناسبة الى عمار ارض (غرف) لسكنى الرهبان الى السيوت للذئونة وتربية الغنم (دود الحرير) وعلم الاولاد وغيرها . وقد قايس وأشر (عين) على المطارح المناسبة وبعث جاب المعلم الحجار الاخ عبد الله الامحجي وفتنه عن كيفية العار وفي اي محل يكون .

وفي خامس يوم رجع الاب العام والذين بصحبته الى دير حوب واصدر امراً الى النفس برتردوس عيه واحضره امامه من دير مار الياس الراس حيث كان مرشداً وقشراً للراهبات وسنه بنه (ورقة وثيقة) الوكالة على هذا المحل الجديد للرهبنة المذكورة وانه يلم اولاد الضيمة الفراة ويرشد ويقيم اعالي الضيمة عموماً قواعد الايمان الكاثوليكي المقدس ومعه ناه تماي (بنظ وصايا الالهية) واللازم لمخلص نفوسهم لكونهم ترجوا قدسه في وكالة الاب المذكور في اول البدء لانه كان حضر قبلاً الى فينتهم وارشدهم مقدار شهر رمان وعمل لهم اخوية مريم المذرا الكلي طهرها وقد نالوا على يده افادة كلية بواسطة وبعثه وعنه وارشاده الروحي لكونه كان معلماً ومشهوراً بالتقوى . فلم ان قدسه وكله كما ذكرنا وسنه دواهم جملة لكي يشترى اذواق والاثاث اللازم .

ومن هنا ابتداء الاب العام في قيام هذا المطرح من عمار وتجديد وشراية اذواق ثابتة ومتفحة . وذلك في اول ايلول ١٨١٥ مسيحية .

(عن روزنامة الدير)

يخمن بنا ان نذكر على سبيل الفكاهة التاويجية ، مجمل مصارفات بنا .
دير مار سر كيس وباخوس قرطبا . ومشتري املاكه وما اشبه . ثم قيسة
مداخيله من اول استلامه :

أولاً : المصاريف عن المدرسة ومداعيها مدة ٨ سنوات .

ثانياً : بعد تسيته دبراً الى مدة تسع سنين ، فنقول : بان قيمة ما اشترى الاب العام اغناطيوس بنويل لدبر قرطبا من املاك واثاث وغيرها ، من السنة ١٨١٥ الى السنة ١٨٣٣ بلغ اربعمئة واربعين الف غرش ومئة وواحد وستين غرشاً (١٦١٠٠٦٤٠) . وما افتناه رؤساء هذا الدبر فيما بعد اي بعد وفاة الاب بلييل بلغ (١٣٥٠٠٠٠) مئة وخمسة وثلاثين الف غرشاً . فيكون اجمال ذلك (١٦١٠٠٦٤٠ + ١٣٥٠٠٠٠) مئتي وخمسة وستين الفاً ومئة وواحد وستين غرش .

ثالثاً : مدخول المدرسة من سنة ١٨١٥-١٨٣٣ التي فيها نعت المدرسة دبراً اي بعد ثمانين سنين (١١٠٨٠٣) أحد عشر الفاً وثمانئة وقرشين .

رابعاً : ومن بعد تسيته دبراً اي من سنة ١٨٣٣-١٨٣٣ بلغ المدخول (٨٨٣٠٠٠) ثمانية وثمانين الفاً وثلاثمائة غرش لا غير .

(عن دفتر الدبر وصكوكه)

من مطالمة هذه الاوراق وامعان النظر في ما حوته من الشؤون والحوادث والنتائج يتحصل ثلاث حقايق تاريخية ومكانية وعمومية لها مكانتها من الامة :

الحقيقة الاولى :

ما كان عليه اهالي قرية قرطبا من الحماس الديني والاهتمام الشديد لسد حاجاتهم الروحية . (ما اجمل التاريخ لو جدد جوادته !) . وهذا الاهتمام ظاهر من سميم المتواصل ذهاباً واياباً الى مقر الرئاسة العامة والتوسل بواسطة اسقفهم الجليل القيود السيد جرمانوس ثابت مطران جيبيل والبتون لاجل مساعدتهم لدى رؤساء الرهبانية باجابة سؤلهم دون ان يأخذهم ضجر او يعتريهم ملل . وقد بذلوا ما استطاعوا اليه سبيلاً عن يد سخية في هذا السبيل عن كرم واريحية .

فكفل الرب مساهم بالنجاح وفازوا ببنيتهم اذ لبي آباء الرهبانية طلبهم بقبول هبتهم على قلة قدرها وانشأوا فيها مدرسة لتعليم احداثهم وبذلوا الجهد في ان رقوا هذا المهدي الضمير الى رتبة الاديوار بعد اتعاب جزيلة واعراق غزيرة . فزاد لهم الخير والنجاح في كل ما كانوا يتوقون اليه من بناء دير في قرية قرطبا ليحافظوا على اهلها ويساعدوهم في كل محنة وشدة روحية وزمنية وينمروا في حقن الرب زهور الفضائل والاشجار المثمرة ثمرة صالحة يثلثم وتعلمهم :

الحقيقة الثانية :

ما كانت عليه الطائفة من ميسر الحاجة الى ذممة نشيطين يعملون في حقل الكنيسة والدين وهذه الحقيقة ثابتة بما مر شرحه اعلاه .

الحقيقة الثالثة :

ما كان عليه آباء الرهبانية من الحماس الديني والغيرة الرسولية والمفاداة في سبيل مجده تعالى وقائدة القريب ، بارسال ايناتها الذين فيهم الاهلية والكفاءة الى التعليم والتهديب في كل مكان حيث يلزم ويقدر الامكان . ويظهر بحسن استعدادهم الى تلبية كل ما يطلب منهم من اعمال خيرية ولو مها تحملوا من مشاق واتعاب .

فن وقف على ما بذلته الرهبانية من جهود افرادها وما انفقته من الاموال الطائلة البالغ قدرها (٥٧٥٠٠٠) خمماية وخمسة وسبعين الف غرش في هاتيك الايام ، عرف مقدار التضحيات التي قدمتها الرهبانية على مذبح المحبة في خدمة الطائفة والانسانية دون بدل سوى رجا . حسن المجازاة من كرم القائل :

« ان من سقى كأس ماء بارذ باسمي اجره لا يضيع » (متى ١٠ : ٤٢) .

وعرف ايضاً ان اوقاف الرهبانية هي ثمن الاقتصاد والاعمال الزراعية وليست نتيجة الصدقة والاحسان والندور كما يظن البعض . على اننا لا ننكر ان بعض الكرام اوقافاً وحنات وندوراً على الرهبانية انما تلك الاوقاف لا تتجاوز اصابع اليد عدداً ، فضلاً عن ان قبتها زهيدة كما هي الحال هنا بجهة اهالي قرطبة الواردة في صكوكهم .

اجزل الله ثواب المحسنين .

رواية تاريخية

انقلها بكل ضبط وامانة رواها لي السيد الذكر البطريرك يوحنا الحاج الشير . قال رحمه الله :

« ان اهم الاسباب التي رغبت الاب اغناطيوس بلبيل الرئيس العام في قبول حبة او وقفية اهالي قرطبة على قلة قبنتها وكثرة اتعابها ، كانت :

أولاً : تميز شاصم لان مربيهم بحاطة باكثرية ساحفة من ابناء الطائفة الشيعية (متاولة) .
ثانياً : ليكونوا في مأمن من تمديات هذه الطائفة الكبيرة والمتواصلة . وذلك لا يتم
الا ياسرين :

الاول : بانما ثروة النصارى وازماف ثروة المتاولة .

والثاني : بتأديب هؤلاء المتدين عند كل اعتداء ..

لذلك شتر الاب بلبيل نسيك عن ناعمد الهمة وبدأ يحسن للمتاولة بيع املاكهم من
الرهبانية بانما فرق المتاد فقبوا طلبه وباعوه جانياً مهياً من املاكهم وم يهلون مقصده .
ثم اقتدى به اهالي قرطبا فشرروا الكثير من تلك الاملاك ولم يمض زمان حتى اتوا على
جانب عظيم منها فضنت اذ ذاك سيطرة المتدين عليهم واستباحوا من شرم » .

ثم تابع البطريرك روايته فقال :

ان الاب بلبيل كان كل مرة ينظر من دير قرطبا الى قرية لاسا وجوارها ، يتأوه
ويقول : « يا ليت الله يسحق في اجلي ويوفني ويسهل ارضي حتى اشترى املاك مزروعة لاسا
كما وفني في مشري املاك المتدين في جوار قرطبا ! » .

ثم قال بلهجة المتختر :

« ان الله لم يفرق قريبك لاقام مرغوبه في حياته قد اعطاه مشناه بعد وفاته ، اذ
سخرني انا خليفته البهيمية بان اشترت املاك اولئك المتدين في مزروعة لاسا وارضت
المسيحين من شرم » .

اما من جهة تأديبهم وعتيمهم عن تعديهم فروي لي الحادثة التالية قال :
« انه في نحو السنة ١٨٧٣ اعتدى وهاجم بعض المتاولة من عائلة ابي النصر في كفر حيا
وجوارها على اهل قرطبا فتصدى لهم الرهبان . فما كان من المتاولة الا ان اتالوا على الرهبان
بالضرب وجرحهم .

ولما كان الاب العام بلبيل في دير شسوشة ذهب اليه وفد من رهبان دير قرطبا يشكون
اليه امرهم . وفي مرورهم بمدان بيت الدين رأهم المير بشير فارس كمن احضرهم الى ناديه
وسألهم عن وجهة سفرهم فمضوا لديه واقع حالهم وادوه جراحهم .
فتبب الامير خاطرهم وامرهم بالرجوع الى ديرهم وان لا يتكلفوا الذهاب الى
الرئيس العام لانه مريض وربما يتأثر من هذا الخبر فيزداد مرضاً . وانه امر اي الامير
بجاذي المتدين .

وبعد ان الحج عليهم بالرجوع صرفهم فتوجهوا الى انطوش اخرضهم الرهبان الحليين في
دير القصر حيث باتوا ليلتهم وفي الصباح واصلوا بجرهم الى ديرهم .

وفي الحال اوعز الامير ال ابنه الامير خليل وامره ان يركب على راس عدد من الجنود ويتوجه الى قرية لاسا وكفرحبال ومزرعة السباد ويمسك فيهم السيف والمريق بدون شفقة نادياً لهم وردعاً لتبرمه في المستقبل عن التمدي على الرهبان .
فامثل الامير خليل امر والده وقام بمهته .
ولما وصل الرهبان قبالة تلك القرى رأوا نارها صاعدة الى الجبل ودخانها يملأ تلك النواحي .
ومن ذلك الحين ارتدع المنتدون عن الاعتداء على النصارى ه ه .

الخلاصة من هذه الرواية ان غاية قريننا الاب اغناطيوس بليل قد تمت بعناية الله وتوفيقه عن يد ذلك البطريك الهام .
وفي هذه السنة لبس الاسكيم الرهباني الاخوة :
• يفتوب جوردة الشموط . ويوسف القنابه . ورافائيل طرزا . ومخايل الشرنوبي .
واريا الكاري . ومانيا دار بشار . وحنايا الشحتولي . وارسانيوس الجاجي . وممتويل المتيني وله من العمر عشرون سنة .
وتوني الاب سارافيم البيجاني . ورافائيل قرطبا . وطويا الشباني . والاخوة : مريبنوس فيجاروي . انطون شنميري . يوحنا الشرنوبي .
(عن روزنامات الادبار)

عدد ١١٩

وفي السنة ١٨١٦ تم طبع نوافير القديس للمرة الاولى في دير مار انطونيوس قزحيا ، لان الاب العام اغناطيوس بليل رأى ان الكنائس بحاجة الى كتاب الليتورجية المقدسة ، اي كتاب رتبة القديس ، فامر الاب نعمة الله النجار البسكنتوي المدير الاول ، بان يتولى هذا العمل على نفقة الرهبانية في مطبعتها الحديثة بدير قزحيا . وان يعتمد على النسخة المطبوعة في رومية سنة ١٧١٦ وان يضيف اليها فصول الاناجيل المقدسة التي عربها وقسمها على مدار السنة والاعياد المنتقلة (القمرية) ، اللمامة المطران جرمانوس قرحات . وان يقتصر على طبع ثمانية نوافير (رتب) من الثلاثة عشر نافورا المطبوعة في النسخة المعتد عليها فاطاع الاب نعمة الله المذكور وابتدأ بطبع الكتاب في السنة ١٨١٥ ، متجسماً مع رفقائه اتماياً شاقاً لخدمة مرفقهم بفن الطباعة ولقلة وجود الآلات المستعملة

في تسهيل اعمال الطبع كما هي اليوم، وخاصة للطبع بلونين من الحبر الاسود والاحمر . ومع ذلك فقد جاء الكتاب حسن الطبع جلي الحرف قليل الاغلاط، مما يشهد لمن تولوا هذا العمل، بالذكاء والنشاط والصبر . انابهم الله على تمهيم . وقد صدر الاب نعمة الله المار ذكره، ذلك الكتاب بشرح وافٍ، اوجزته بما حرفيته :

« انه بتاريخ سنة ١٨١٥ مسيحية قد تأمل (نظر) قدس الاب اغناطيوس بيليل رئيسنا الماروني اللبناني الكلي الاحترام ، بان كتب القداس المختصة بخدمة الجلال الالهي قد دثرت وصارت اغلب الكنائس بنائية الاختياج اليها ، ثم ان اعنى الاعتناء الكلي في ان تطبع هذه الكتب المقدسة الالهية بمطبعة رهبانيتنا اللبنانية وعلى نفقتها . وذلك لمجد الله الاعظم ولسد احتياج كنائس طائفنا المارونية .

فلاجل ذلك آرتني انا ولده الغس نعمة الله النجار البسكتاوي ان اهتم الاهتمام الكلي في مداركة نظام وترتيب طبع هذا الكتاب المبارك . فانتالاً لاسر الطاعة المقدسة ورغبة في اكتاب الاجر والثواب والمخير العام لهذه الطائفة ، اتي اضع على ذاتي انساباً وشفاء هذه المهنة ، فرق انساب وشفاء الشيخوخة الوهنة . متكللاً على ان يد الله هي الصانعة القادرة على كل شيء وان ارادته الالهية تسهيل في الي هذا العمل الصالح وتسد ضمني البشري . فلي هذا الرجاء والانتقال قد تم وكسل هذا الكتاب الشريف المقام طبق المرام . وقد وضنا فيه زيادة عن النسخة المتحلة قبلاً ، فصولاً منتخبة من البشائر الاربعة الانجيلية لتقرأ بكل قداس لكرواخا مقسة على مدار ايام السنة الشبية مع ايام الصوم الكبير وما يتبعه من الاعياد القمرية والقصحية . وذلك على موجب نظام سنكاري طائفنا المارونية . واذا رأينا ان جملة من هذه الفصول يتراجع بعضها امراراً عدة في سياق الاشهر ، فتم (ان) وضنا لها ترميقاً للايام المراجعة في محلها وتفاضينا عن الاعداد اذ هي بيير افادة ، سوى اخاف فقط زيادة انساب وبمبير شخصاً حجم الكتاب .

وحيث ترى في الفصول المذكورة تميز بعض الكلام عما في الكتاب المطبوع في رومية ، فلا يوهك ان ذلك غلط او توهمان ، بل انا نقلناها عن النسخة الاصلية المرمية من الملك الرحمة المطران جرمانوس فرحات المتفولة منه عن النسخة السريانية وطبق الاصول النحوية ، لكن حيث انه واضح تحريماً عن كل من يقدم او يؤخر ام يزيد ام ينقص عن النسخة المذكورة ، فلزم عدلتنا عن وضع الحركات على الاحرف المزم تحريكها كمثل التثوين وغيرها ، لانه هكذا وجدناها محررة في النسخة الاصلية عينها وذلك بتير تحريك .

وقد تم ذلك في حيوة قدس سيدنا وتاج رؤوسنا مار يوحنا الحلو البطريرك الانطاكي الكلي الطوبى ، ادام الله حياته علينا زماناً مديداً .

ومن ثم نأل ونطلب من كل مطلع على هذا الكتاب الشريف ، ان يدكر في غيب دعاء لكل من له تم وشركة أجد العمل المتيف .

قد طبع بدير مار انطونيوس قزحيا . وكان اتهازه في ١٦ كانون الثاني ١٨١٦ مسيحية .
ثم رقه الحمد والمجد دائما . (عن نسخة كتاب القداس)

لا بد من كلمة مختصرة عن تعداد طبعات هذا الكتاب وما أدخل عليه من اضافة او اسقاط في تعداد طباعته : انني رأيت من وجهة اتمام الفائدة التاريخية ، ان اقول كلمة بهذا الخصوص ومتمدي على ما غلقه السيد الذكر العلامة المطران يوسف الدبس رئيس اساقفة بيروت في اول هذا الكتاب لما جدد طبعه للمرة الاولى في المطبعة العمومية المارونية في بيروت سنة ١٨٨٨ قال بعد مقدمة وجيزة :

« ان ازمان اللبانيين في طبعتهم لهذا الكتاب ، قد استطروا عدد النوافير الثلاثة عشر ، كما في النسخة التي اعتدوها ، الى ثمانية نوافير . وزادوا في طبعتهم هذه على طبعة رومية ، فصول الاناجيل كما عرّجها ونسبها المطران فرحات » .

ولم يقل شيئا عن ادخال كلمة « وقادش » « هصبج » (قدس) ، على صورة كلام التقدیس ، لانه في نسخة رومية يقال : « واوودي لوخ وبارخ وقصر هاهوم كهاو ههرا » تعريبه شكر وبارك وكسر . واما في نسخة الطبعة الثانية في دير قزحيا ، يقال : « هاهوم كها ههرا ههرا » واوودي لوخ وبارخ وقادش وقصو : « اي شكر وبارك وقدس وكسر » .

قال العلامة اللاهوتي المذبح البطريرك اسطفانوس الدويهي في كتابه « منارة الاقداس » الجزء الثاني في الشرع الثالث عن المقدمة للكلام الجوهري في النوافير السريانية وفي حقيقتها :

« ان المفرد من هذا الشرع ان صف للفارسي شيلة التقدیس التي تخص القدیس الجليل يعقوبيا اخي الرب . ثم كلام التقدیس الموحود في جميع النوافير السريانية المقبولة .
« وسبب ذلك ان المسلم يوما طرف انذي فوض اليه فحص كتاب النوافير الذي طبع سنة ١٥٩٤ المسيح بمدينة رومية العظمى ، في المنطق الماديبي ، لم يأذن في طبع الشيلات وكلام التقدیس ، على ما ترتبت من الآباء الاظهار اصحاب النوافير ، بل ادخل عوضها الشيلة التي تشملها الكنيسة الرومانية .

« وكان ذلك من غير مشورة صاحب الكرمي الروماني ومن غير علم البطريرك الانطاكي سركيس الرزي الذي كان يدير شؤون الملة المارونية » .

وقال في موضع آخر من الكتاب نفسه في الشرح الثالث الفصل السابع ،
ما يأتي ، وللمعترض ان يقوله :

اذن لاي سبب ، لا طبع برومية كتاب الزوافير الدرمانية في سنة ١٥٩٢ ، كما طبعت
مع شية التقدير السريانية ، بل طبعت بدلها (الشيلة) التي تستعملها كنيسة رومية ؟

فنجيب على هذا :

ان الكتاب طبع في المطبع الماديني ونحصر ازاها نوما طراف من رهبان مار عبد الاحد
ومن نلقاه نقتله نلقاه في الكتاب ونجرب شية التقدير ودعوة الروح القدس دون امر البابا
ومن غير مشورة البطريرك مركيس الرزي ولما انتهت النسخة الى البطريرك حرم الكتاب
وكل من يقدس فيه واستبر الحرم اربع سنوات .

غير انه بسبب عدم وجود صناعة الطبوع في بلاد الشرق وقتئذ ، فشح (سح) البطريرك
باستماله ، لكن شية التقدير التي لكوسيطوس ما زالوا يتصرفون بها الى زمان البطريرك
يوحنا الصفراوي ذي الذكر الصالح وغيره « ه » .

ذكر العلامة المطران الدبس في شرحه الآنف الذكر ان كتاب الليتورجيا
طبع مرتين في رومية ، الاولى في السنة ١٥٩٤ بمراقبة البطريرك جرجس عميره
الاهدي . اذ كان تلميذاً لمدرسة رومية المارونية بأمر البابا اكليمنت الثامن وایام
البطريرك سركيس الرزي .

والطبعة الثانية تمت بعناية الاب اندراوس القبري وجبرائيل حوا رئيس
دير مار بطرس ومرشليونس ، بأمر انابا اكليمنت الحادي عشر والبطريرك
يعقوب عواد . ولم يذكر الطبعة الثالثة التي تمت في ٢ نيسان ١٥٦٣ برئاسة البابا
اكليمنت الثالث عشر والبطريرك طوبيا الحازن وسمي الاب توما مدليج
الانطوني ، تحت مراقبة العلامة يوسف سمعان السماي وابن اخيه المطران اسطفان
عواد ، على موجب النسخة المطبوعة في سنة ١٧١٦ .

فيكون هذا الكتاب قد طبع ثلاث مرات في رومية اي في السنين ١٥٩٤
و ١٧١٦ و ١٧٦٣ .

ثم طبع في دير قزحيا اربع مرات :

الاولى : في سنة ١٨١٦ بعناية الرئيس العام الاب اغناطيوس بليل . على

نفقة الرهبانية ، بمراقبة الاب نعمة الله النجار المدير الاول ، طبعتاً لنسخة رومية مع زيادة فصول الاناجيل واسقاط خمسة نوافير .

والثانية : في سنة ١٨٣٨ ، برئاسة الاب عمانويل سلامة المتيني ونفقة الرهبانية ، بمهد البطريرك يوسف حبيش ، وهذه الطبعة اضافوا كلمة «وقادش» على صورة كلام التقديس .

والثالثة : كانت باهتمام الاب العام المذكور ونفقة الرهبانية في دير قرحيا ، في السنة ١٨٥٧ . برئاسة الاب اغناطيوس شكزي على الدبر وايام البطريرك بولس مسعد .

والرابعة بمناية الاب العام افرام جمجع البشراوي ونفقة الرهبانية في سنة ١٨٧٢ .

ثم استأنف المطران الدير طبع هذا الكتاب في السنة ١٨٨٨ . وتجدد طبعه ايضاً في سنة ١٩٠٠ بمراقبة الاباء المرسلين اللبنانيين (الكرمين) . اجزل الله اجر الجميع .

وفي هذه السنة ١٨١٦ لبس الاسكيم الرهباني :

عمانويل الشياي وله من العمر ١٨ سنة . وصموئيل التوري . وانطونيوس المزراعي . وسنان السرعلي . واليشاع المرديني وله من العمر ١٧ سنة .

وتوفي الاب برنردوس بكفيا . والاب مكاريوس الريفوني . والاب مبارك البزغوني . والاب الياس الشياي . والاب رفايل المرط البكفاري . والاب ارمانوس المشاني .

(عن روزنامات الاديار)

(يتبع)