

لاهوت التحرير نظرة تاريخية من الداخل

الأب ولّيم سيدهم اليسوعي^٥

تقديم

في السنين الخمس والعشرين الأخيرة، كثُر الكلام على ما سُمي «لاهوت التحرير». وكان ميدانه الخاص بلدان أمريكا اللاتينية، بسبب تأزم الأحوال الاقتصادية التي عرفت بها هذه القارة. ولكنّه ما لبث أن انتشر في مناطق أخرى من آسيا وأفريقيا.

ومع أنّ هذا اللاهوت يحاول اليوم أن يُعيد النظر في بعض مقولاته بسبب التغيّرات التي طرأت في الشرق، فقد رأينا أن نضع بين يدي القارئ العربي خلاصة تاريخية لهذا التيار اللاهوتي الذي أثر أيضاً في الفنّ والسياسة والاقتصاد.

اللاهوت - علم الإلهيات

يعرّف القديس توما الأكويني علم اللاهوت بأنه العلم الذي يبحث في جميع المواضيع من وجهة نظر الله، «سواء أكانت هذه المواضيع الله نفسه أم كانت تفترض وجود الله كمبدأ وغاية». ويمكننا أن نشرح هذه الجملة بقولنا إنّ اللاهوت يكشف عن حضور الله الذي يتجسّد في تاريخ البشرية من خلال

٥ أستاذ الفلسفة واللاهوت في معهد الدراسات اللاهوتية بالسكاكيني (القاهرة).

جميع الأحداث التي يتعمَّها هذا التاريخ فاللاهوت يبحث في مسيرة الله التي تتحقَّق في الزمان، كما يبحث في سلوك البشر في إطار الزمان نفسه، ليتعرَّف إلى مدى تطابقها مع تدبير الله الخلاصيّ.

ويمكننا القول إنَّ هذا التعريف هو الذي ما زال، حتَّى عصرنا الحاضر، يحكم أعمال العقل في مواضيع الإيمان من مختلف زواياها العقائديَّة والأدبيَّة والأخلاقيَّة في إطار الإيمان المسيحيِّ. وقد تولَّدت، على مدار تاريخ الكنيسة، تيارات لاهوتيَّة انحصرت في اللاهوت العقائديِّ واللاهوت الأدبيِّ واللاهوت الروحيِّ.

وما يهَمُّنا في هذه العجالة هو أن نتقدِّم عرضاً لمولد تيار لاهوتيِّ جديد يتأصل في تقليد الكنيسة الكاثوليكيَّة اللاهوتيِّ، وإن اعتبرَّ جديداً وسبباً لهيَّوب عاصفة من المواقف المتناقضة، ألا وهو «لاهوت التحرير».

ويمكن الإشارة هنا إلى أنَّ التيارات التي سيطرت على الكنيسة الكاثوليكيَّة في أرجاء المعمور، حتَّى انعقاد المجمع الفاتيكانيِّ الثاني (١٩٦٢ - ١٩٦٥)، تميَّزت بطابعها الكلاسيكيِّ التقليديِّ التوماويِّ.

ومع بداية القرن العشرين، وفي الفترة الواقعة خاصَّةً ما بين حرب ١٩٤٥ وانعقاد المجمع الفاتيكانيِّ المذكور، تعدَّدت التيارات اللاهوتيَّة في أوروبا. والذي ساعد على ذلك هو ذبوع الأتصالات بين مختلف العلوم الإنسانيَّة ووجود اللاهوت نفسه أمام تساؤلات إيمانيَّة من نوع جديد أثارها الاكتشافات العائمة الجديدة وقيام المجتمعات الصناعيّة. ففي هذا الإطار، تعدَّدت التيارات اللاهوتيَّة، وأصبح التعبير عن الإيمان بالله والتعبير عن هويَّة الإنسان يتداخلان إلى حدِّ بعيد. ويظهر ذلك في الدراسات التي تمحورت حول شخصيَّة المسيح. ومن هنا نشأت تلك العلاقة الخاصَّة القائمة بين «الجانب» اللاهوتيِّ من جهة، و«الحديث عن الإنسان» من جهة أخرى، أي بين ما يسمَّى «علم اللاهوت» و«علم الإنسان» (أنثروبولوجيا)، بعد انعقاد المجمع الفاتيكانيِّ الثاني خاصَّةً.

وانطلاقاً من الآفاق والمناهج المختلفة التي كانت تمركُّ المفكرين في ذلك

الوقت، ظهرت التيارات الآتية: اللاهوت المدرسي الجديد واللاهوت
الأنثروبولوجي الترانسندنالي واللاهوت الخاص بالحقائق الأرضية واللاهوت
السياسي... إلخ.

وإن أغلب هذه التيارات اللاهوتية قد جمعها عامل مشترك ذو طبيعة
جغرافية، فلقد نشأت وترعرعت في حوض الغرب، في أوروبا بالتحديد. إلا
أنه، منذ بضع عشرات السنين، ويفضل الشمولية الحثيثة التي تشم بها
الكنيسة المنتشرة في جميع أرجاء المعمور، ويفضل النضج التدريجي الذي
وصلت إليه القارات الأخرى، ظهرت في الأفق تيارات لاهوتية جديدة، ولا
سيما في إطار ما يسمى «العالم الثالث»، ونذكر، على سبيل المثال، أمريكا
اللاتينية التي وُلد فيها لاهوت ذو طابع خاص، أطلق على نفسه اسم «لاهوت
التحرير».

المجمع الفاتيكاني الثاني (١٩٦٢ - ١٩٦٥)

وتكوين لاهوت التحرير في الجنين

وُلد لاهوت التحرير واستمد شرعيته، على مستوى المؤسسة الكنسية
الكاثوليكية، من حوض المجمع الفاتيكاني الثاني، بطريقة بطيئة ومتدرجة، إذ
لا يخفى على أحد أنه، خلال هذا المجمع الكبير، حدثت مواجهة بين أنصار
اللاهوت المدرسي الجديد، الذي كان متشراً في مجمل الكنيسة الكاثوليكية في
ذلك الوقت، وأنصار التيارات اللاهوتية الأخرى التي ذكرناها. وقد اتخذت
هذه المواجهة أحياناً طابعاً مأسوياً.

وكان من نتيجة هذه المواجهة بين التيارين الرئيسيين في المجمع أن توصل
المجتمعون إلى صيغة توفيقية تُرضي جميع الأطراف، انمكست بوجه واضح في
المركب العقائدي الذي ظهر في الدساتير المجمعية الآتية: «نور الأمم» وهو
عبارة عن رؤية جديدة للكنيسة، و«فرح ورجاء» المتميز بانفتاح الكنيسة على
العالم، و«كلمة الله» الذي يبحث في علم التفسير الكتابي، و«الكرامة
الإنسانية» الذي تطرق إلى الحرية الدينية.

ولا شك أن جمع تراثنا لمحمد، قد حتمت في صياحه دور
عصر الذي انفجر عن مدلا في الفترة التي من جمع، ولا سيما في القارة
الأمريكية اللاتينية

ولا بد من الإشارة هنا إلى عدم بروز الصوت الأمريكي اللاتيني أثناء
انعقاد المجمع المسكوني، باستثناء بعض الوجوه النادرة ذات الطابع النبوي،
وقد جددت إليها انتباه المشاركين في المجمع، كالأسقف البرازيلي دوم هلدرد
كامارا الذي أسهم في صياغة دستور الكنيسة في العالم المعاصر «فرح ورجاء»،
بالإضافة إلى الأسقف التشيلي مانويل لارين الذي انتخب رئيساً لمجلس أساقفة
أمريكا اللاتينية في الفترة الواقعة أثناء المجمع.

وفي غمرة انعقاد المجمع المسكوني في رومة، أخذت الأفكار التي أثارها
تبلور في قارة أمريكا اللاتينية. ففي عاين ١٩٦٤ و١٩٦٥، عُقدت عدة
لقاءات ظهر فيها إحساس مشترك بضرورة الوصول إلى تيار لاهوتي جديد،
يعتمد على التاريخ وينطلق من التجديد الذي أحدثه المجمع، ومن واقع الناس
الصعب الذي تعانيه القارة الأمريكية الجنوبية.

التطلع نحو التحرر

والطريق إلى مؤتمر مدلين ١٩٦٨

وأراد جان لويس سيقوند اليسوعي، وهو من الأوراغواي، وغوتيريز من
بيرو وجيرا من الأرجنتين، أن يترجموا ذلك الإحساس المشترك بواجب القيام
بخطوات عملية، فاقترحوا نمطاً من التبشير بالإنجيل مبنياً على تكوين لاهوتي
جديد يكون أكثر انتقاداً للواقع وأكثر التزاماً به، يختلف عن اللاهوت المدرسي
التقليدي الجديد الذي تكونوا هم أنفسهم عليه.

والتقت هذه المجموعة الصغيرة من اللاهوتيين بمجموعات أخرى كانت
تنطلق من التحليل الاجتماعي للتبعية والتخلف الاجتماعي اللذين تعيشهما
القارة الأمريكية الجنوبية.

فبدأ اللاهوتيون بدراسة تاريخ أمريكا اللاتينية على وجه خاص، ثم

رُكِّزوا في هذه الدراسات على قضية الصراع الطبقي الذي تميَّز به هذا التاريخ وعلى التناقض القائم بين الرأسمالية والاشتراكية، وكانت التجربة الكويبية مرجح تلك الدراسات الواقعي والعملي. وفي الوقت نفسه، أخذت بعض الشخصيات اللاهوتية في البرازيل والأرجنتين وتشيلي تمارس بعض وحوه التحليل الماركسي بصفته «المادية التاريخية».

وقد رُحِّبَت تلك الشخصيات بالبيان الذي أصدره الأسقف هلدر كانارا بمناسبة انعقاد مؤتمر رؤساء مجلس أساقفة كنائس أمريكا اللاتينية العاشر في تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٦٦ في البرازيل. وجدير بالذكر أن الأسقف أيلار براندو انتُخب في هذا المؤتمر رئيساً لمجلس رؤساء أساقفة أمريكا اللاتينية. فبدأ الكلام، في هذا المؤتمر، على تحرير القارة الأمريكية الجنوبية تحريراً حقيقياً وعلى «الخطيئة الجماعية».

ولما ظهرت رسالة بولس السادس الرسولية عن «تقدّم الشعوب»، في عام ١٩٦٧، استقبله تيار التحرير بشيء من الفطور واعتبره لا يعبرُ تعبيراً وافياً عن تطلعاته.

وفي تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٧، أثناء انعقاد مؤتمر مجلس رؤساء أساقفة أمريكا اللاتينية الحادي عشر في ليبيا، عاصمة بيرو، وجّه الأساقفة المجتمعون نداء يدعو إلى تبني استراتيجية رعوية شاملة وجديدة على امتداد القارة، اتضحت معالمها بعد ذلك في مؤتمر مدلين.

وعلى أثر هذا النداء، قامت بعض التعليقات الكنسية بمساندته. وأقرب مثال إلى ذلك، الرسالة الجماعية التي حرَّرها رؤساء الأقاليم اليسوعية في أمريكا الجنوبية في آبار (مايو) ١٩٦٨، وكان الأب بدرو أزوبه، الرئيس العام على الرهبانية اليسوعية، حاضراً بنفسه في الاجتماع الذي حُرِّرت فيه تلك الرسالة في ريو دي جانيرو. وتنطلق هذه الوثيقة من قاعدة تبني التحليل الاجتماعي لتصل إلى العمل على التنديد الجريء والبنوي بالظلم الحقيقي الذي يسود المجتمع الأمريكي اللاتيني. وتبنت الرسالة أيضاً التوجُّه المبدئي للتحرُّر من كل أشكال العبودية في المجتمع، وتحقيق الغاية المرجوة من البشارة المسيحية.

وفي مور ريبين) من عام ١٩٦١ - استمع مُرر ممثلي لاهوت تحرير في شمبوت (دوتة بيرو)، حيث قام غوتيرير بعرض شامل لرؤيته بما يسمى لاهوت التحرير. وكان هذا العرض بمثابة حجر أساس لبناء هذا التيار الجديد.

وفي إطار ذلك الجسر العام العابق بالرغبة في التغيير، الذي خلفه اصحاب الاتجاه اللاهوتي الجديد، عُقد مؤتمر مدلين الشهير، في دولة كولومبيا، وهو المؤتمر الثاني الذي اشترك فيه مجلس أساقفة أمريكا اللاتينية في ما بين ٢٨ آب (أغسطس) و٧ أيلول (سبتمبر) ١٩٦٨. وقد كان هذا المؤتمر لحظة حاسمة في تاريخ كنيسة أمريكا اللاتينية وفي تاريخ لاهوت التحرير على السواء.

وعبر الأسقف الإسباني كازلدا ليذا، بصنفته مرسلأ إلى البرازيل، عن هذه الحقيقة بما معناه أن هذا المؤتمر كان بمثابة ميلاد جديد للكنيسة في أمريكا اللاتينية. فقد دل على تحول في البنية المراتبية المتطرفة التي كانت في الكنيسة، وعن تجديد سر الكهنوت والحياة الرهبانية، كما اعترف بنشأة الكنيسة الشعبية من قبل الجراعات الأساسية، بالإضافة إلى تبني مفهوم التربية التحررية، و بروز الالتزام السياسي المسيحي. وشهد هذا المؤتمر أيضا ما سُمي «لاهوت العبودية».

لاهوت التحرير يتحدث عن نفسه

(غوتيريز - ليونارد بوف)

يُعتبر عام ١٩٧١ مرحلة حاسمة في تاريخ تطور لاهوت التحرير. فقد تميز هذا العام بحدثين هاميين. أولهما هو بروز نقل أساقفة أمريكا اللاتينية داخل السينودس الذي عُقد في رومة، وثانيها هو ظهور أول كتابين يحشان في مضمون هذا اللاهوت وأهدافه، في بيرو والبرازيل:

الحدث الأول: كانت أوضاع الكنيسة الكاثوليكية في هذا العام مليئة بالتوترات، ولا سيما في أوروبا بعد الأحداث الطلابية العمالية التي جرت في عام ١٩٦٨، وبعد ردود الفعل التي سببتها الوثيقة البابوية التي صدرت في تموز (يوليو) ١٩٦٨ عن «الحياة البشرية».

وظهر النقد، في كلِّ مكان، لما تُثَمِّلُه السلطة البابوية والأسفعية من ثقل تاريخي، كما قامت تساؤلات جوهرية في العالم الكاثوليكي حول هوية الكاهن ودوره في الكنيسة. وكان لتلك التوتُّرات أثر بعيد في الأوساط المعاصرة.

وفي ظلِّ هذه الأجواء، استشعرت رومة بأنَّ مركز نقل الكنيسة الاجتماعيِّ الرعويِّ أخذ يتحوَّل من التازة الأوروبية إلى قارات أخرى وأكثر قوة، ولا سيَّما القارة الأمريكية الجنوبية. ورافقت هذا الإحساس ضرورة الاهتمام المركَّز على الوضع الظالم الذي لا يتسَّطر التاجيل في هذه المناطق الأمريكية اللاتينية. وفضلاً عن هذا الاهتمام، برزت الأزمة الحقيقية حول هوية الكاهن ودوره في الكنيسة.

وشكَّلت جميع تلك الاهتمامات جدول عمل سيندوس الأساقفة الكاثوليك الذي انعقد في رومة في خريف ١٩٧١.

وفي أثناء دورات هذا السينودس، برز الثقل المتنافي لاثني وعشرين أسقفًا يمثلون عدد مجالس الأساقفة في قارة أمريكا اللاتينية. وكانت بعض الوجوه الجديدة التي انتُخبت حديثاً في التازة المذكورة من المناصرين للتيار اللاهوتي الحديث، ولا سيَّما من دولتي بيرو والبرازيل، وقاموا بدور هام في أعمال السينودس.

الحدث الثاني: بعد سلسلة من اللقاءات المتوالية التي تُثَمَّت في ١٩٧٠ بين لاهوتيي التحرير في بوغوتا وبوينس آيرس وبوليفيا، خُصت مواقفهم في شعار واحد، هو «لاهوت التحرير». وفي عام ١٩٧١، ظهرت في أسواق بيرو أول وثيقة منشورة تتحدَّث بالتفصيل عن هذا اللاهوت. وكان عنوان الكتاب: «لاهوت التحرير»، لمؤلفه الأب غوستافو غوتبيريز، وهو يُعتبر الآن من كلاسيكيَّات لاهوت التحرير. وبعد مرور فترة قصيرة على نشر هذا الكتاب، صدر في البرازيل كتاب لا يقلُّ أهميَّة عن الأوَّل، وعنوانه: «يسوع المسيح المحرَّر، دراسة نقدية لعلم المسيح»، ومؤلفه هو الأب ليونارد بوف الفرنسيِّكان.

وعلى الرغم من الاختلاف في وجهة نظر الكتَّابين، فإنَّ هدفهما كان

وحد، دراز مسح الکتبه کان متوارياً ومن انفسد هنا ان سدر ان هذین
اللاهوتیین، بالإضافة إلى زملائهما فی التوجه نفسه، کانا قد نثقا تکوینهما فی
إطار اللاهوت المدرسی الجديد، إلى جانب اللاهوت الذي ظهر بعد انعقاد
المجمع الفاتیکانی الثاني. كما أن العديد من هؤلاء اللاهوتیین كانوا قد انهوا
دروسهم فی بلدان أوروبا وکندا والولايات المتحدة الامریکیة، وکانوا مطلعین
ایضاً علی أهم التيارات اللاهوتیة الغربیة.

ولما رأوا أن جمیع هذه التيارات غیر مناسبة للأوضاع الخاصة بالقارة
الامریکیة اللاتینیة، أرادوا أن يتفادوا الوقوع فی الإخفاق ثانية. فحاول
غوتیریز، فی كتابه المذكور، أن یدخل تعديلات عمیقة علی المفهوم الأوروبی
لكلمة «لاهوت» وكلمة «تحریر». فلیس اللاهوت، فی نظره، مجرد معرفة علمیة
بأكبر قدر تمكن، بل هو موقف عملي أيضاً إلى حد بعيد، وهو مسخر أولاً
لخدمة الشعب المسحوق، لا لخدمة السلطة الكنسیة.

والرغبة فی البقاء فی حضن الكنيسة دفعتهم إلى المبالغة فی تفدها.
وأصبحت قراءتهم للكتاب المقدس، منذ البداية، قراءة نقدیة، بمعنى أنها لا
تأخذ النصوص علی علاتها، كالقراءة العادیة، بل تركز علی الإطار التاريخي
الذي كُتب فی النص المقدس، وما یحتويه هذا الإطار من ظروف اقتصادیة
وسیاسیة وثقافیة. . . . ثم تحاول، بعد ذلك، أن تكتشف كيف يطبق النص علی
أوضاع أمريكا اللاتینیة التاريخیة، وأن تنطلق من فكرة أن هذه الأوضاع تعبر
تعبيراً صارخاً، فی هذه المرحلة التاريخیة، عن «تجسید اللاعدالة». ومن هنا
غالباً ما تكون قراءة الكتاب المقدس محملة بالتنديد النبوی المستمر بحالة
اللاعدالة السائدة فی المجتمع، یرافقها أحياناً بعض التفسیرات الرؤیوة
للأمور، كما أن هناك نية معلنة للدخول فی معترك السیاسة.

وهذا الاتجاه فی تفهم معنى كلمة «اللاهوت» تدعّمه نظرة غوتیریز إلى
كلمة «تحریر»، وهي تتضمن ثلاث مراحل:

المرحلة الأولى: وهي مرحلة التحریر الاجتماعی الاقتصادي، بمعنى تغییر
الأوضاع الاجتماعیة اقتصادیة لیا فی مصلحة جمیع طبقات المجتمع وعدم
احتكار طبقة لفوائد اجتماعیة اقتصادیة علی حساب الطبقة الأخرى.

المرحلة الثانية: وهي حصول الفقراء والمسحوقين على حرّياتهم الجوهرية، لامتلاك القدرة على الإسيام في بناء التاريخ الشخصي. ومعناه المشاركة في توجيه دفة الأمور في البلاد، والخروج من موقف تنفيذ المشاريع الفوقية إلى موقف المشاركة الفعّالة.

المرحلة الثالثة: وهي مرحلة تُحقّق الأخوة الإنسانية المنيّة على الإيمان المشترك، وهي تفترض تحقيق المرحلتين الأولى والثانية.

وانطلاقاً من تلك الأفكار، يسهل فهم العديد من وجوه «لاهوت التحرير» الأخرى الفرعية، كدور الجماعات المسيحية الشعبية، والدور الجديد المفروض على الكاهن في الرعية، من حيث تضامنه مع الفقراء، بدلاً من كونه مجرد ممثّل للسلطة التراتبية ومدافعاً عن العقيدة المسيحية. وبالتالي، لا يصبح إعلان الإنجيل بشارة عفائية أولاً، بل بشارة حياتية تعمل بروح فهم الإنجيل فيها حياً، وتغيّر الواقع الاجتماعي من خلال التنديد بالظلم الذي تمارسه البشارة النقدية، وإبداع طرق جديدة للحياة المسيحية. فيصبح التوجّه الإيمانّي في الوقت نفسه توجّهاً من أجل العدالة. أمّا البحث في علم المسيح، فيجب أن ينطلق من الأرض، أي من صفته الإنسانية ووضع البشرية وتضامنه مع الفقراء، لا من «السماء»، من صفته «الإلهية».

ولا شك أن تفهّم واقع أمريكا اللاتينية تفهّمًا صحيحًا يقوم على درسه وتحليله بمساعدة العلوم الاجتماعية، ولا سيما انطلاقاً من نظرية «التبعية»، أي تبعية البنى الاقتصادية السياسية الثقافية في الدول الكبرى. كما يجب الاستعانة بالمقولات النابعة من «المادّية التاريخية»، على أن يقوم ذلك بوجه معتدل.

أمّا كتاب ليونارد بوف، فيعد أن عالج فيه إجمالاً جميع التصوّرات والمفاهيم المسيحية الرئيسية المعاصرة، فإنّه يتبنّى طريقة جديدة في التفسير، يمكن تلخيصها بما يلي:

(١) أوليّة علم الإنسان على علم الكنيسة، لأنّ الاهتمام الأوّل يجب أن ينصبّ على الإنسان الذي سُلبت إنسانيته، أكثر من أن ينصبّ على الكنيسة التي

لا يمكن أن تقوم سببها إلا من سببها - إسراء ومبريني
اللاتيني، في ضوء فهم الإنجيل الخلاقي والحرر.

٢) أوليّة «الأونوي» (utopique) على «الواقعي» وبحسب أن يُفهم من
«الأوتوبيّة» (utopie) المسيحيّة، لا الأوهام، بل الأمل الذي يولّده الإنجيل
بإمكانية تعبير الوضع المظلم والانفتاح لمستقبل مشرق. وهذا لا يعني إهمال
الواقع. بل تجاوزه إلى ما هو أفضل.

٣) أوليّة ما هو «نقدي» على ما هو «عقائدي»، لأن العقيدة حاملة بطبيعتها،
تدافع عن المؤسسات وتمرر وجودها، والظرف الحالي في أمريكا اللاتينية
يحتاج إلى تطوير المؤسسات الكنسيّة وتطوير فهمها للإنجيل، بطريقة
حديثة تتماشى مع التغيرات التاريخيّة. فتصبح أوليّة النظرة النقدية أمراً
ملحاً.

٤) أوليّة «الاجتماعي» على «الشخصي»، لأن الخلاص لا يقتصر على التحول
الشخصي، بل إنّ هناك ظواهر اجتماعيّة مرتبطة به، كوجود فئات عريضة
من الناس لا صوت لهم، ينتفرون إلى أبسط حقوقهم من السكن
والتعليم. ومن هنا يصبح «البعد الاجتماعي» ضرورة تسبق «البعد
الشخصي»، وإن لم تمله.

وجميع تلك العناصر تقتضي التحول الباطني، «التوبة» التي أعلنها وما زال
يعلنها يسوع المحرر في الإنجيل. وهي موجهة إلى الكنيسة جماعةً وأفراداً. ولا
بدّ أن يكون التحول هنا في «العقليّة» وفي المواقف، وهي تقتضي أن يتحول
الشخص إلى طاقة ثورية تسهم في تطوير العالم. والوسائل الفعّالة التي توصل
إلى هذا التحول الباطني والخارجي هي التنديد النبوي والموقف النقدي اللذان
يؤديان إلى الموت والقيامة.

ونرى من كلّ ذلك أنّ المؤلّفين يشدّدان على أنّ نقطة انطلاقها ترتكز على
اختيارهما الروحي التابع من صلب الكتاب المقدّس ومن زاوية محدّدة، وهي
توجه يسوع الناصري نحو فقراء هذا العالم، وأن هؤلاء الفقراء في أيامنا هم
الطبقة الاجتماعيّة المستغلّة والمضطهدة في أمريكا اللاتينية.

إنّ مثل تلك المواقف الجديدة في الكيسة، والعميقة في الشكل والمضمون، لم يكن ممكناً لها أن ترى النور، لولا الأجواء العامة التي أفرزتها فترة ما بعد المجمع المسكون الثاني والثلاثين. إلا أنّ هناك تحفّظات ذات طابع رعيوي أثارها اتجاهات لاهوت التحرير الجديدة، ولا سيّما مفهوم هذه الاتجاهات للممارسة السياسيّة.

ففي اجتماع سينودس الأساقفة الكاثوليك الثاني، المنعقد في روما عام ١٩٧١، والذي سبق ذكره، حُرِّم على الكيسة، تحريماً صريحاً أن يمارسوا السياسة وينخرطوا في الكفاح السياسي، وكان هذا العمل مطلباً من مطالب بعض تيارات «لاهوت التحرير». وقد قُبِلت بعض الاستثناءات فقط، على أن يكون ذلك بترخيص من الأسقف المحليّ.

وعلى الرغم من ذلك، فإنّ الكيسة اتخذوا مواقف معاكسة بانخراطهم في جماعات أو أحزاب أو حركات سياسيّة. وعلى سبيل المثال، هناك مجموعة أُطلق عليها تسمية «مجموعة الـ ٨٠». فقد قاموا بعمل اللقاء الأول للمسيحيين من أجل الاشتراكيّة في ستياغو (تشيلي) في نيسان (أبريل) ١٩٧٢، وكان من الحاضرين معهم بعض لاهوتيّ التحرير. وصدر عن هذا اللقاء بيان نقّطف منه عبارة تدلّ على الروح التي تعبّر عن التزامهم: «حين نلتزم ببناء الاشتراكيّة، نفعل ذلك انطلاقاً من تحليلنا الموضوعي للواقع التاريخي القائم في أمريكا اللاتينيّة، ولأننا وصلنا إلى الاقتناع بأنّه الطريق الوحيد لمحاربة الأمبرياليّة وتعظيم جميع ربط التبعية التي تقيدنا».

لقاء الإسكوريال

واكتساب أرض جديدة (١٩٧٢)

ومع أنّ كُتِب لاهوت التحرير المختلفة قد انتشرت بسرعة في الأمريكيتين، فإنّ الأوروبيين لم يطلّعوا عليها، باستثناء بعض الأوساط المثقفة. ويمكن اعتبار اللقاء، الذي تمّ من ٨ حتى ١٥ تمّوز (يوليو) ١٩٧٢ في الإسكوريال في عاصمة إسبانيا، تاريخ دخول لاهوت التحرير إلى القارّة

الأور . تد . حه . عبي . وكان موضوع اللقاء « بيزيس مسيحي والتغيرات
الاجتماعية في أمريكا اللاتينية » .

وكان منظم ذلك اللقاء معهد « الإيمان والعلمانية » ، بالرغم من التحفظات
التي أبدتها الحكومة الأسبانية في شأن عقد هذا اللقاء ، وبالرغم أيضا من
معارضة المجموعات الكاثوليكية المتطرفة ، التي شتمت المجتمعين بأفظع الألفاظ
ووصفتهم بالماركسيين و« المخربين » .

وقد تجاوز عدد المشاركين في المؤتمر ثلثمائة . وبعد المشاورات في إعداد
اللقاء ، تقرر أن يؤذن في الكلام لأكبر ممثلي مختلف روافد لاهوت التحرير .

ومما يلفت الانتباه في هذا المؤتمر حضور الكثيرين من الرهبان ، ولا سيما
من الرهبانية اليسوعية ، ووجود العديد من المتخصصين في العلوم الاجتماعية ،
كما لوحظ غياب الاختصاصيين في علم الاقتصاد ، فضلا عن أن أغلبية
اللاهوتيين هم خريجو المعاهد اللاهوتية في أوروبا . ومن الجدير بالذكر أيضا أنه
كان هناك توجه واحد مزدوج يطغى على معظمهم ، وهو التوجه المسيحي
الاشتراكي ، الذي يدل على تمسكهم بالإيمان المسيحي وبتبنيهم ، في الوقت
نفسه ، توجهات الاشتراكية المعارضة للنزعة الرأسمالية .

ويصعب علينا هنا أن نلخص مضمون ذلك اللقاء المتعدد الوجوه .
ف نقول فقط إن تيارين رئيسيين ظهرا في هذا المؤتمر : تيار أول متشدد ، وتيار آخر
معتدل . أما زبدة ما أثير في اللقاء ، فيمكن استخراجها من إحدى الحلقات التي
نظرقت إلى خصائص لاهوت التحرير في إطار أمريكا اللاتينية العام :

(١) المقصود بلاهوت التحرير هو مشروع لاهوتي جديد يشمل جميع وجوه
الإيمان المسيحي .

(٢) مصدر هذا اللاهوت هو الاختبار الروحي الذي يدفع إلى العمل
السياسي .

(٣) نقطة انطلاقه ، ونحن لا نجدتها في اللاهوت الأوروبي ، هي رفض الواقع
التاريخي الاجتماعي المحلي ، لأنه واقع ظالم .

ففي مؤتمر ١٩٧٢، انفجرت التوترات علناً وصراحةً في دورة انعقاد مجلس رؤساء أساقفة أمريكا اللاتينية الرابع عشر في بوليفيا، حين تمّ انتخاب الأسقف إدواردو بيرونير البرازيليّ رئيساً للمجلس. ففي الوقت الذي وُضع فيه مشروع رعيّ يتمثّل مع توجيهات السينودس الرومانيّ الثالث، ارتفعت أصوات مختلفة مناهضة للاهوت التحرير. لقد حظي هذا المشروع بمساندة مجلس أساقفة البرازيل وبعض الأساقفة الآخرين وأغلبية الرهبانيّات، في حين حاربه قطاعات أخرى بقوة. ومن ذلك اليوم، بدأ مجلس أساقفة أمريكا اللاتينية يتفهم وينحدر من تحفّظ إلى تحفّظ في مساندة لاهوت التحرير.

وانعكس هذا التحفّظ على مواقف بعض الأوساط الكنسيّة، كما جرى في إسبانيا مثلاً، عام ١٩٧٣، حيث تجاهلت ومحادثات طليطلة، لاهوت التحرير تماماً، مع أنّ موضع المحادثات كان يدور حول مواضيع لها علاقة بهذا اللاهوت، واضطّرّ المسؤول عن إدارة اللقاء إلى أن يضيف إلى أعمال الندوة التي نُشرت فيما بعد مقدّمة تتحدّث عن مؤلّفات غوتيريز. وتكرّرت الظاهرة نفسها في العام عينه حين انعقد الأسبوع الكتابيّ الإسبانيّ الثامن والثلاثون والأسبوع اللاهوتيّ الإسبانيّ الثامن والثلاثون.

وعلى نقيض ذلك، فإنّ الملاحظات التي أبداها الأب بدرو آزوب، الرئيس العامّ على الرهبانيّة اليسوعيّة، في أثناء زيارته لأمريكا اللاتينيّة في العام نفسه، تدخل في سياق أكثر التزاماً وأكثر قرباً من لاهوت التحرير.

تحوّل لاهوت التحرير من قضيةّ محلّيّة إلى قضيةّ عالميّة سينودس الكنيسة الكاثوليكيّة (١٩٧٤)

وانقضى عام ١٩٧٤ تحت شعار إعداد اللقاء الثالث لسينودس الأساقفة المعتاد في رومة، بعنوان «البشارة في عالمنا المعاصر». وكان هذا الحدث يعني أمريكا اللاتينيّة، فقد وُضعت في جدول الأعمال إشارة صريحة إلى العلاقات المتبادلة بين إعلان الإنجيل وترقيّة العالم وتحريره.

وقد أشار البابا بولس السادس مراراً في بعض لقاءاته الأسبوعيّة، التي

تمت خلال السنة ١٩٧٤ وقبل انتاج سيردس في تشرين الاول (شوس) من السنة نفسها، في ما للتحريير المسيحي من معنى إنجيلي، كما تحدث عن الموضوع نفسه في يوم «الصلاة من أجل الإرساليات».

وسجل المراقبون، في القسم الأول من الاحتجاج وطوال عاصفة الأفكار التي قامت، تباين وجهات النظر عن مفهوم «البشارة الإنجيلية» لدى أساقفة العالم الأول والعالم الثالث. وبدت وثائق المحمم الثابتيكازي الثاني متاراً لتفسيرات متباينة، عكس التطورات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والدينية التي أثرت في الكنيسة الجامعة على أرض الواقع. وقد عبّر عدد كبير من أساقفة أمريكا اللاتينية عن تحفظاتهم على «ورقة العمل» التي كان قد أسهم، في النصيب الأكبر من صياغتها، اللاهوتي الإيطالي جراسو، لأنها كانت تعكس صورة محافظة منطوقة وبمريدية للكنيسة.

وفي القسم الثاني من اجتماعات السينودس، ظهرت مشاكل خاصة مرتبطة بلاهوت التحرير. فنوقشت المبادئ اللاهوتية التي يجب أن ترتكز عليها البشارة الإنجيلية في عالم اليوم. وارتفعت في هذه الجلسات أصوات بعض الأساقفة لتشير مباشرة إلى ما يسيبه لاهوت التحرير من جدل ومشاكل داخل الكنيسة الكاثوليكية. وطلب إلى المجتمعين أن يحاولوا تفادي الثنائية التي تهدد البشارة الإنجيلية التقليدية.

وتضح مما سبق أن خلافات ظهرت في هذا السينودس بين الجناحين الرئيسيين داخل الكنيسة في تلك الأيام. فالأول يطالب بنظرة جديدة للكنيسة والبشارة، تعتمد على الانطلاق من الواقع الاجتماعي التاريخي الذي تعيشه الكنيسة في بلاد أمريكا اللاتينية، والأخر يخشى الانقسام والثنائية الطبقيّة وتلاشي التعليم العقائدي.

وهذه المسائل المعلقة تبلورت في العالم التالي، في ٨ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٧٥، في عظة بولس السادس الرسولية «إعلان البشارة». فبعد أن شدّد البابا على العلاقة الحميمة التي تربط بين عملية «الترية الإنسانية» و«التحرير الشامل» من جهة، و«إعلان البشارة» من جهة أخرى، سواء أكان

من الزاوية الانتروبولوجية أم من الراوية اللاهوتية أو من الزاوية الكتابية، حاول أن يُبرز الثوارق التي لا تزان قائمة بين «الترقية» و«التحرير» وبين «الشارة». ورفض البابا جمع الثلاثة، على وحه مبسّط، في مفهوم واحد. لا بل أشار مباشرةً وصراحةً إلى «لاهورت التحرير»، حينما بيّن أن تبني وجهة نظر هذا اللاهوت قد يؤدي إلى بعض المواقف التي تحمل البشارة على نفي ذاتها، لا بل على هدم ذاتها، لأن هذا اللاهوت ينسى أن الله هو مصدر سلام الإنسان وتحريره النهائي.

مؤتمر المسكيك (١١ - ١٥/٨/١٩٧٥) ومحاولة للتقد الذاتي

عُقد هذا المؤتمر تحت عنوان «التحرير والعبودية»، وكان بمثابة مناسبة يتهيئها المجتمعون من مختلف بلدان أمريكا اللاتينية ليؤكدوا لأنفسهم وللتاريخين قوة الدفع الذي يسير بها لاهوت التحرير، بالرغم من العقبات السياسية والكنسية. وبلغ عدد الحاضرين سبعمائة شخص، وكلهم يجمعهم هدف واحد هو مواصلة مسيرة لاهوت التحرير ومحاولة تقييم هذه المسيرة، في ضوء التجارب المعاشة. وتجدر الإشارة هنا إلى أن السفير البابوي في المكسيك كان حاضراً يمثل البابا. وفي ختام المؤتمر، دعاه إلى الوحدة في الإيمان، مع الاحتفاظ بالتمردية المنهجية، كما حث المجتمعين على تجنب كل ما هو موقف جذري يؤدي إلى هبوط المستوى اللاهوتي، وعلى البحث عن إعادة الصلة بأفضل ما يتضمنه اللاهوت التقليدي الكاثوليكي الأصلي.

تدخل الدوائر القاتيكانية وتشكيل «اللجنة اللاهوتية الدولية» (١٩٧٦)

وعلى أثر الانتقادات التي وُجّهت إلى لاهوت التحرير، والنتائج التي كانت قد ظهرت بوضوح في سينودس رومة الذي انعقد في ١٩٧٤، فضلاً عن الموقف السلبى من لاهوت التحرير، الذي اتّخذه مجلس أساقفة أمريكا اللاتينية

في ١٩٧٥، عمدت بعض الدوائر التبشيرية إلى التحرك لاحتواء الموقف وقام البابا بولس السادس بتكليف اللجنة اللاهوتية الدولية بالتقيام بدراسة خاصة حول «لاهوت التحرير». وأصدرت اللجنة وثيقة عروتها «الرقية الإنسانية والخلاص المسيحي». والبك ملخصاً وجيزاً لأهم ما ورد في هذه الوثيقة. نبه بعض الملاحظات:

مقدمة: علاقة لاهوت التحرير بالمجمع الثانيكان الثاني، وظهور تيارات مختلفة تنتمي إلى لاهوت التحرير، وصعوبة التمييز بين هذه التيارات. وصعوبة تتبع تطوّر هذه التيارات والعلاقات السياسية الاحتجاجية التي تعرّ عنها، والخوف الذي يصاحب ظهور هذه التيارات من نيس البشارة وفصم عرى الوحدة في الكنيسة.

١) نقطة انطلاق لاهوت التحرير: إنتشار الفتر والإحساس الشديد بالاعدالة عند الفقراء، والاستناد إلى ما ورد في الوظائف الكنسية في هذا الصدد واعتبار الظروف المادية والمعنوية السببية «علامات» تدعو إلى الإجابة عنها، والعلاقة بين الخبرة الحياتية وعلم اللاهوت، وظهور التساؤل: هل هناك طريق واحد للفكر اللاهوتي؟ وضرورة ممارسة النقد الذاتي.

٢) ظهور نمط جديد من اللاهوت وما يشره من صعوبات

أ) بداية جديدة لتحقيق الملكوت، وفهم جديد لمعنى هذا الملكوت. وهناك وجوه إيجابية وأخرى سلبية للفهم والممارسة وخطر الاختزال ومتاعب التجدير.

ب) خطر إخضاع كل شيء للمناقشة والتنسيب.

ج) التركيز على التنديد النبوي وتطبيق النظريات الاجتماعية.

٣) التركيز على بعض وجوه اللاهوت الكتابي

أ) قراءة العهد الجديد من زاوية علاقته بموضوع التحرير.

ب) درس العهد الجديد أيضاً واستخلاص معنى التحرير المسيحي.

٤) الاعتبارات التنظيمية واللاهوتية

أ) مكانة الله والإنسان في عملية التحرير، ومعنى التحرير الشامل، واللاعدالة البيئية، ومنهزم الكرامة البشرية والنسبة.

ب) ما هي العلاقة القائمة بين «ترقية الإنسان» و«خلاص الإنسان» في داخل الكنيسة؟ ما معنى كلمات «الحياد» و«عدم الإنحياز»؟ ولماذا ترفض الكنيسة التزام الكينة بالسياسة؟ ما هي رسالة العلماني؟ وحدة الكنيسة وعلانتها بالصراخ الطبقي. معنى المصاحفة وعدم التسامح.

٥) الخاتمة: الأخطار الكامنة في قبول التعددية، تحفظات على لاهوت

التحرير.

إن قراءة نقدية هذه الوثيقة تُشعر بأنها اكتفت بالبحث في بعض وجوه لاهوت التحرير. ولم توفر لنفسها الفرصة لتميز التيارات المختلفة التي يتكوّن منها هذا اللاهوت. وبالرغم من صعوبة هذا التمييز، فلو تمّ عن يد اللجنة المذكورة، لأقّ الجميع بمساعدة كبيرة.

ولذلك، فالتقصير من قبل اللجنة يجعل من النقد الذي وجّهته الوثيقة إلى لاهوت التحرير نقداً غير موضوعي. ومن جهة أخرى، كان من المتوقّع أن تركز اللجنة دراستها على «المنهجية» التي يستخدمها لاهوت التحرير أكثر منها على أيّ شيء آخر، نظراً إلى الجدّية التي استخدمت بها هذه المنهجية، والأهمية التي تولي لها بين العناصر الأساسية التي تكوّن لاهوت التحرير.

لاهوت التحرير . . . إلى الأمام، رغم كل شيء مؤتمر دار السلام في آب (أغسطس) ١٩٧٧

بالرغم من جميع تلك التحفظات، ظلّ لاهوت التحرير يواصل سيرته إلى الأمام بقدرة هائلة على التأثير. ففي سنة ١٩٧٧، انعقد مؤتمر دار السلام في تنزانيا، وهو مؤتمر دولي جمع ممثلين من قارّتي أفريقيا وآسية، إلى جانب أمريكا اللاتينية. وكان هذا المؤتمر بداية إنشاء ما يُسمى «الجمعية المسكونية

للاهوتي العالم الثالث. أمّا موضوعه فكان البحث عن العناصر المشتركة التي توحد بين لاهوتي العالم الثالث، إلى جانب الشعور بالاحتلالات والميزات الخاصة بكل من البلدان، والتعاون على الكفاح المشترك المبني على التحرير من كلّ أشكال الظلم الذي تعانيه شعوب العالم الثالث. ومن جهة أخرى، تكاثرت عدد المطبوعات التي تتحدث عن لاهوت التحرير واتخذت لهجة أكثر تشدداً.

مؤتمر بوييلا (١/٢٧ - ١٢/٢/١٩٧٩) وسيطرة التيار المحافظ على مجلس الأساقفة في أمريكا اللاتينية

أدت وفاة البابا بولس السادس والبابا يوحنا بولس الأول إلى تأجيل المؤتمر العام الثالث لمجلس أساقفة أمريكا اللاتينية، وانعقد بعد ذلك في بوييلا (Puebla) من ١/٢٧ إلى ١٢/٢/١٩٧٩. والبابا يوحنا بولس الثاني هو الذي حدّد هذا التاريخ، كما أنه اشترك في افتتاحه في المكسيك.

ويمكن القول إن مؤتمر بوييلا هو خطوة إلى الوراء بالنسبة إلى مؤتمر مدلين، نظراً إلى سيطرة الجناح المحافظ من الأساقفة على المؤتمر.

وقبل انعقاد المؤتمر، ظهرت مشاكل متعدّدة في أثناء إعداده. فني خاتمة مشروع وثيقة العمل، تناول المشتركون في صياغتها تقييم لاهوت التحرير بطريقة نظرية جامدة، غير مراعية الظروف المختلفة التي نبع فيها، كما أنّ الضغوطات التي كانت تحيط بهم من كلّ جانب اضطرتهم إلى إقصاء أبرز وجوه لاهوتي التحرير من الاجتماع، ممّا حدا ببعض هذه الوجوه إلى تنظيم مؤتمر مواز لمؤتمر «بوييلا»، الأمر الذي أثار توتراً كبيراً في داخل المؤتمر الرسمي وخارجه. وقد روعي في وثيقة المؤتمر النهائية اختفاء جميع أشكال النقد للمؤسسات الكنيسة.

وعلى الرغم من كلّ ذلك، لم يستطع المؤتمرون إطفاء الشعلة التي أوقدها مؤتمر مدلين عام ١٩٦٨، فاحتفظ المشتركون في المؤتمر بضرورة تحليل المجتمع الأمريكي اللاتيني تحليلاً واقعياً، بالالتزام بالبشارة الإنجيلية الجريئة، وأكدوا

التوجُّه نحو الفترا، كما أبدوا الدفاع عن حُقوق الإنسان واحتفظوا بمبدأ «التحرير»، ولكن وفقًا لروح الوثيقة التي كان قد أعلنها البابا بولس السادس «إعلان البشارة» وعلاقتها «بالتربية الإنسانية».

موقف الرهبانية اليسوعية من «التحليل الماركسي»

(١٩٨٠)

وفي كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٠، ظهرت وثيقة هامة ذات صبغة كنيَّة تُبيِّن مدى صلتها الحميمة بالمناقشات الدائرة حول موضوع لاهوت التحرير. فقد وجَّه الرئيس العام على الرهبانية اليسوعيَّة في ذلك الوقت، الأب بدرو آزوبه، رسالة إلى رؤساء الأقاليم اليسوعيِّين العاملين في أمريكا اللاتينيَّة، يحدِّد فيها موقف الرهبانية من قضية «التحليل الماركسي» المستخدم في لاهوت التحرير.

وهذه الرسالة، التي تتسم بدقَّة العبارة، كُتبت بناء على طلب رؤساء الأقاليم اليسوعيِّين في أمريكا اللاتينيَّة. وتستشهد هذه الوثيقة مرارًا بما جاء في بيان «بويلا». وعلى الرغم من الموقف الرفض للتحليل الماركسي الذي يُنهم من صلب النص، فإنَّ هذا الرفض لم يمنع الأب آزوبه عن إضافة أربع ملاحظات ذات دلالة واضحة مرتبطة بموضوعنا، ويمكن إيجازها بما يلي:

١) ضرورة التخطيط لمشاريع تحقِّق تحرير الإنسان من كلِّ قهر وسيطرة، لأنَّ ذلك يتفق مع المشروع المسيحي.

٢) يجب التنديد بالتحليلات الاجتماعية «الليبرالية» وتصوُّراتها المادِّيَّة التي لا تقلُّ خطرًا عن «المادِّيَّة الجدليَّة» الماركسيَّة، وكلاهما تتعارضان مع روح المسيحيَّة.

٣) الحفاظ على موقف الحوار، وحتى على التعاون أحيانًا مع الماركسيِّين، مع الاحتفاظ بالشخصيَّة الكهنوتيَّة والرهبانيَّة.

٤) الرفض المبدئي لكلِّ تلاعب بموقفنا الرفض «للتحليل الماركسي»

أكثر اعتدالاً، فخُفَّت من الترة التي أُنسبت لها الوثيقة التي شرحتها المحلَّة الرومانيَّة.

ويعد هذا المؤتمر الصحفيّ بقليل، قام ليونارد بوف وكنوديس بالردّ عن ما جاء في الوثيقة المذكورة. وأُتسم الردّ بالمسؤوليَّة والتوازن والندرج حول المفاهيم التي انتقدتها الكردينال، كمنهيم «الكنيسة الشعبيَّة» ودور «التحليل الماركسي».

٣) «تعليم حول بعض وجوه لاهوت التحرير» (١٩٨٦)

هذا هو عنوان أوَّل وثيقة رسميَّة صدرت عن مجمع العقيدة الإيمانيَّة، تتناول الموضوع على وجه شامل ومتوازن. وقد اختلفت النهجة عن لهجة الوثيقة السابقة، وكانت لهجة «تعليم»، كما ورد في العنوان. كما أنّ الأسلوب الذي صيغت به يتناسب مع الجهة الصادرة عنه، أي مجمع العقيدة الإيمانيَّة.. حاولت الوثيقة أن تشدّد منذ البدء على أنّ مصطلح «لاهوت التحرير» يغطّي كثيراً من التيارات التي يختلف بعضها عن بعض، كما أكّدت أنّ فكرة «لاهوت التحرير» نفسها يمكن قبولها، لأنّها تعبّر عن احتياج مشروع لأناس يشعرون وبالشقاء بصفته خرقاً لا يمكن الإغضاء عنه لكراساتهم البشريَّة التي وُلدوا فيها».

ويمكن تلخيص هدف الوثيقة في أنّها حاولت أن تُميّز بين التيارات المختلفة التي تتنازع لاهوت التحرير، وأن تسخلص وتُقيم، في الوقت نفسه، المعضلات والمسائل التي تطرحها هذه «الرؤية الجديدة للمسيحيَّة». وأثارت أيضاً بعض التساؤلات العميقة والخطيرة حول معطيات هذا اللاهوت للدخول في حوار مع ممثليه، يؤدّي إلى توضيح ما يسبّب البلبلة داخل الكنيسة.

٤) «تعليم حول الحرّيَّة المسيحيَّة والتحرير» (١٩٨٦)

صدرت هذه الوثيقة رسميًّا في ٢٢ آذار (مارس) ١٩٨٦ عن مجمع العقيدة الإيمانيَّة. وهي لا تتناقض مع الوثيقة السابقة، بل تُبرز العلاقة «العضويَّة» التي تربط بين الوثيقتين، بحيث إنه «يجب أن تُقرأ الواحدة في ضوء

«أحرى». نجد في هذه الوثيقة ذلك الأسلوب الذي أُتسم به دستور البرعاني
«الكنيسة في عالمنا المعاصر»، الذي صدر عن المجمع الفاتيكاني الثاني.

والوثيقة التي نحن بصددنا تتع الخُطة نفسها، إذ إنَّها تبدأ بتحليل دقيق
«لوضع الخريَّة في عالم اليوم»، مذكرة بأنَّ «البحث عن الخريَّة» أو «التطلُّع إلى
التحرير يتأصلان في التراث المسيحي نفسه».

وحينما نتناول الوثيقة، في الفصل الرابع، «رسالة الكنيسة المحرَّرة»، وفي
الفصل الخامس «عقيدة الكنيسة الاجتماعية من أجل ممارسة مسيحية للتحرير»،
فهي ترسم طريقة السلوك الواجب أتباعها لمعالجة بعض المشاكل الاجتماعية
المطرحة عليها، كالبطالة ومشكلة اللاجئين والمشاكل التي تواجهها المدارس
الخاصة. ويمكن تلخيص المبادئ الكبرى التي تحكم هذا السلوك في مثل هذه
الحالات بما يلي:

١) الوحدة التي تربط بين عملية التبشير وعملية ترقية الإنسان، مع الاحتفاظ
بالتميز بينهما، من حيث إنَّ لكلِّ مجال خصوصيته وأهميته.

٢) ضرورة «التغييرات البنوية» وفي العمق مع الاعتبار أنَّ هذه التغييرات
ستفقد معناها، إن لم يكن هناك «تحول عميق» في داخل قلب الإنسان.
فإذا تحدَّثنا عن «البنى المطبوعة بالخطيئة» أو عن «الخطيئة البنيوية» أو عن
«الخطيئة الاجتماعية»، فإننا لا نُلغي المعنى اللاهوتي الأصلي للكلمة
«خطيئة».

٣) قبول «تعددية الطرق العملية» في النشاط الاجتماعي، مع ضرورة الاحتفاظ
بالمصلحة العامة كهدف لكلِّ نشاط، وإلى جانب المحافظة على الوحدة
والانساق في أثناء القيام بهذا النشاط.

٤) اللجوء إلى الكفاح المسلح مشروط على وجه استثنائي بالمواقف الملحة
للغاية.

٥) يقتضي «حب الفقراء التفضيلي»، رفض «الاختيار المتحزب ذي النزعة
الصراعية»، علماً بأنَّ هذه النقطة تُعتبر من أهم أسباب الخلاف بين رومة

ولاهوتيّ التحرير فهي بظروهم، يقتضي هذا الحبّ الانضمام إلى حزب
الفداء.

ومما سبق، نستطيع أن نقول إنّ هذه الوثيقة تبقى، شأن الوثائق التي
سبقتها، مرصفاً للحوار بين السلطة الكنسيّة وأنصار لاهوت التحرير، تاركة
الباب مفتوحاً للوصول إلى المصالحة المرجوة

مضمون لاهوت التحرير

- في نهاية هذه الجولة التاريخيّة، يبدو واضحاً أنّ هناك قاسماً مشتركاً يجمع
بين التيارات المختلفة التي يتكوّن منها لاهوت التحرير. ومع ذلك، فلا يجوز لنا
أن نهمّل الفروق الكبيرة التي تميّز كلاً من التيارات:
- (١) القبول بالوثائق التي أقرّها المجمع الفاتيكانيّ الثاني، ولا سيّما تصوّره عن
التزام الكنيسة بقضايا المجتمع، إلى جانب فهمه الجديد للكتاب المقدّس.
 - (٢) الانطلاق من مفهوم جديد للاهوت يأخذ بعين الاعتبار وضع القارّة
الأمريكيّة اللاتينيّة التاريخيّة؛ الذي كان نقطة الانطلاق في اعتبار اللاهوت
النظريّ التقليديّ والبعيد عن الممارسة العمليّة غير مؤهلّ للتعبير عن ذلك
الوضع التاريخيّ.
 - (٣) الاعتراف بأنّ الوضع في أمريكا اللاتينيّة مجمله يعبر عن «سرّ اللاعدالة»
وعن سجن يتقيّد فيه التخلف بجميع وجوهه، ولا سيّما اللاعدالة البيئيّة.
ولهذا السبب، يقتضي الموقف فعلاً تحريريّاً مسيحياً أصيلاً وكاملاً.
 - (٤) الاشتراك في منهجيّة استقرائيّة واحدة تنبع من معطيات الواقع الفعليّ،
لتصل إلى المبادئ العامّة. وهذه المنهجية تُسمّى بالطابع المطابق للتعليم
القريم، الذي يُعتبر أنّه هدفها المبدئيّ. ويضاف إلى ذلك الدور الهامّ
الذي تقوم به العلوم الاجتماعيّة المعاصرة، داخل هذه المنهجية، فهي في
خدمة اللاهوت، كما كانت الفلسفة فيما مضى.
 - (٥) الاتّفاق على تبني مبدأ التنديد النبويّ الذي يستند إلى توجّه جذريّ نحو

الفقراء، بصفتهم المكان المفضل لممارسة اللاهوتية ولعيش الإيمان المسيحي، على مثال يسوع، الذي لا بُد لنا أن ندركه من خلال نظرة مسيحية «صاعدة»، أي انطلاقاً من إنسانيته، لا من ألوهته.

٦) إعتبار الكنيسة الحية كائنة انطلاقاً من «جماعات الحياة المسيحية الشعبية»، كمكان مفضل «للتعبير اللاهوتي».

كل هذه النقاط، إلى جانب ما يمكن إضافته، يُعتبر إرثاً مشتركاً يجوز النظر إليه بصفته «مسائل قابلة للنقاش» في إطار الكنيسة. ولكنه لا يجوز اعتباره بدعة خارجة عن تعليم الكنيسة، علماً بأن أغلب تلك المسائل هي من صلب المتطلبات الإنجيلية.

فإذا كان لدينا بعض التحفظات، فهي لا تتناول هذه النقاط التي تم الاتفاق عليها في مؤتمر مدلين ومؤتمر بويلا، بل ما نجده من مواقف متطرفة في بعض التيارات التي اتخذها أحياناً لاهوت التحرير: من عدم دقة في التحليل الاجتماعي الاقتصادي لتاريخ أمريكا اللاتينية، وحصر هذا التحليل، بطريقة سطحية، في التناقض الجذري بين الاشتراكية والرأسمالية، وخلو استخدام «أدوات التحليل الماركسي» من النظرة النقدية إلى هذه الأدوات، والتعميم السطحي لمبدأ الصراع الطبقي ومبدأ استخدام العنف وقراءة الكتاب المقدس قراءة مادية وتسييس خدمة الأسرار الكنسية...

كل هذه الأخطار يمكن تفاديها، ولكن المهم أن نلجأ إلى الاعتدال في المواقف الشخصية وفي توجيه النقد. ويجب الرجوع دائماً إلى ما هو جوهر إيماننا، والشروع في تعاون خلاق بين اللاهوتيين والسلطة الكنسية. هذا ما نقترحه من أسلوب لكي يتندي لاهوت التحرير إلى وحدته فيصبح تياراً خلافاً يحترم التعددية في داخل الإيمان الواحد.

أهمّ المراجع

Leonardo BOFF. *Jésus-Christ Libérateur. Essai de christologie critique*, Ed. du Cerf. Paris, 1974.

Théologies de la libération. Documents et débats, Ed. du Cerf/ Centurion, Paris, 1985.

Gustavo GUTIEREZ, *La théologie de Libération*, Paris, 1974.
Deane William FERM, *Third World liberation theologies*, New-York, 1986.