



المسيرة

أيار - حزيران ١٩٥٩

العدد الثالث والعشرون

الآثار المطوية (تابع)

جَمَعَهَا وَعَلَّقَ عَلَيْهَا وَنَشَرَهَا

الأب انطونيوس شبل اللبناني

رئيس انطوش جيل

نبذة اثرية تاريخية

محمّد

التاريخ درسٌ لذيذٌ كثير الفوائد والعوائد ، يستطيع الذوق ويتغنّى به العقل لانه يبسط للتواظر الحوادث والاخبار التي كانت محبّاةً في مطاوي النسيان وكاد يعفيها مرور الزمان ، فيخيّل للاذهان انها جديدة العير تستحق الالتفات الى ما مضى عليها وفات . وهي تلقي النور على اجناس هزاة التاريخ ومربديه فتريدهم فهاً وادراكاً لما انطوى وغمض من ماجريات الايام الخوالي .

وها ان المرجوم الاب يوسف بليلى احد آباء رهبانيتنا اللبنانية الفخلاء . يرفع لنا في هذه النبذة التناوع عن نقاط تاريخية متمددة دونها في مستهل رزنامة ديونا مار مخايل بحمصاف الذي رنه سنين طويلة تذكرة للخلف عن ما تى

السلف ، فبيّن اصل هذا الدير وفصله الذي كان في الاول مدرسة ، وما ابتاع له من الاراضي وما زال يوليه عنايته حتى اصبح من الاديار المارة في الرهبانية . وقد تطرّق الى ذكر لمحة عن حياة عمه « الاخوين المطران عبدالله والاب اغناطيوس بليل الشهير » وكلمة خاطفة عن الامير بشير الشهابي الكبير وعن صداقته للاب بليل ومحبه له متشهداً بذكر حادثة وقعت فسّاه : « الامير البطّاش » . ويظهر ان الاب يوسف استعان بوضع هذه النبذة بالاب نعمة الله ابو ناضر الاول رئيس دير مار يوحنا مارون في قبيع الذي كتبها تحت اشرافه ووقعها باضائه هكذا : « الاب نعمة الله ناضر م » .

اخبرني المرحوم الاب لويس بليل مؤلف تاريخ رهبانيتنا اللبنانية ومن انباء الاب يوسف الموما اليه ، انه انشأ ترجمة مطولة للاب اغناطيوس بليل في كراسٍ خطي متقل . وقد نشر شذرات من هذه الترجمة في مجلّتنا « السنايل » . حضرة الصديق الكريم الاستاذ لحد خاطر وقال ان الاب لويس بعث اليه باوراق متقطعة عن حياة الاب اغناطيوس عندما كان محرراً في جريدة « البشير » البيروتية . قلنا : ان هذه النبذة التاريخية التي نحن في صدها هي مدوّنة في يده . رزنامة دير مار مخايل بحمص بالحرف العربي ومجبر اسود . طولها ٣٢ ستمتراً . يعرض ٢٢ ستمتراً ونصف الستمتر ، وورقها من العبادي ، وهي ذات صفحات عديدة ومجلدة بمجلد اسود متين . والنبذة مذبذبة بتقصيدة طويلة في مدح واضعها الاب يوسف بليل رئيس دير مار مخايل بحمص ، اضربنا عن ذكرها لركابها واختلال وزنها . واننا لنثبت هذه النبذة الاثرية التاريخية بحرفها الواحد على صفحات « المشرق » الاغربي بعد ان وضعنا لكل من مقاطعها المختلفة المعنى عنواناً مشيراً اليه ، حرصاً على فوائدها التاريخية ، وهذه هي :

مقدمة

حمداً لك يا من جعلت سير الاولين للآخرين ووضعت لمن سار (في) طريق الكمال في صدر التاريخ نطق الفصل المبين . والوجود لابنك التدرس الذي ارسلته قديماً وعظماً للنفس . أما بعد فيقول العبد القنبر لرحمة ربه النفس يوسف بليل الراهب اللبناني المعترف بذنبه انه

(١) ان الاب يوسف هو من اقرباء الاخوين الاديان ، وقد اطلق عليها لفظه « عمية »

على سبيل التوسّع .

لما كانت التواريخ من أهم الامور المتشد عليها في المطالعات الادبية المتكثفة بضبط وبيان
سلسلة اولو [اولي] الفضل من بني الانسان ناهيك عما فيها من عذات الذين لا يقدمون على فعل
الحير والمبرأت على الاقتداء، بمن يعملون دستور اعمالهم الصدقة والخسرات .

ان هذا الدير مار سيخاتيل الواقع ضمن قضاء المتن في لبنان قد انشأه على نفقة [نفقة]
املاك خصصها للبر عبد الاحد بليل كما سيأتي الكلام ، رأيت ان [مز] باب ابقاء جزاء
الجبل ان اجمع ما وصلت اليه سرفته من تاريخ هذا الدير ومنشئه وواقعه مضيئاً عليه ما
علته واشتهر عن الواثق واعضاء عائلته الكريمة من حميد الصفات وفريد المزايا ميئاً ذلك
بوجه تقريبي في مجموعة جمعها على قدر عجزي سائلاً من يقف عليه ان يفض الطرف عما
يحد فيه من الخلل التركيبي ، فان المصنعة وحده . واليه انتمول ان يعمل مجموعتي هذه
نافعة لمطالها من ابناء رهبانتي . وعليه الانكال وهو ولي الهداية والتوفيق^(١) .

بيان وقف دير مار فابل بمرصاف واصل وفصله وعماره

ان هذا الدير اصله من جناب الشيخ عبد الاحد خليل بليل وقريته ام
فاضل^(٢) . فالمدكور عتر كم اوضة [غرفة] خشب وكنيسة وخصص له من بعض
املاكه قسم معين بنفس هذه الرزنامة مدروجة بحجة منقولة لنفس هذه [اي
الرزنامة] ثم حجة ثانية من قريته المذكورة مدروجة ايضاً على نسق الحجج
المرقومة . وبعد ان خصص عبد الاحد المذكور وقريته ، وقعه للرهبنة اللبنانية
برزمان قدس الاب العام جرجس قشوع [النسطاري] ومدبريه الاربعة سنة ١٧٥٦

وكان [الدير] باسم مدرسة لعلم الاولاد القراءة البسيطة وافادة التفويض .
فالرئيس العام اقام بالمدرسة كاهناً لعلم الاولاد وخدمة عائلة آل بليل
وكان الكاهن اعلم مصروفه من عند جناب الشيخ عبد الاحد المذكور . وقبل
وفاته من هذه الدنيا الثانية سنة ١٧ (كذا)^(٣) وقف باقي ارزاقه الثابتة وكلما
يلبكه وفقاً مؤبداً للمدرسة المذكورة عند [عن يد] القس نوهرا حوش البكفاري
بشهادة الاب اجناديوس خادم مار بطرس . وهذه [حجة رقيبته] مدروجة
برزنامة الدير المرقوم . ودفن الشيخ بالمدرسة المرقومة وقد تهن هذا المدفن
لائلته لحد تلويحه .

(١) ان هذه المقدمة هي مفصلة عن النبذة التاريخية ومكتوبة بخط عربي مختلف وبجهد
بنفسجي ، على الورقة الثانية من الرزنامة ، كما أنها وضمت بعد اثبات النبذة .

نحويل مدرسة بحمصاف الى دير

وأماً الدير بقبلي بيد الرهبنة على اسم مدرسة صغيرة مدة اربعين مجمع^(١) وكانت الرهبنة ترسل وكيل على المدرسة وكاهن اعلم الاولاد كما تقدم لحد سنة ١٨٨٦ توكل على المدرسة حضرة الاب يوسف بليل من نفس العائلة المشار اليها ومكث فيها مدة ٣٨ سنة فاخذ يجدد فيها ارزاق ويشترى املاك وكبرها وهدم اوضاعها [غرفها] القديمة الخشب وعثرها وزادت بعد ان وفي دينها وبمنايته استحققت ان تسمى ديراً نظير الاديرة العامرة .

ولما عرف قدس الاب العام مرتينوس غطاوي (من اسرة سابا) مع حضرة الآباء المدبرين ان المدرسة تحت عنيده [عن يد] رئيسها الحالي حضرة الاب يوسف بليل ونظروا املاكها وعمارها والتجديد الذي صار بواسطة الرئيس المشار اليه قد عقدوا مجمع مدبرين بدير سيدة طاميش سنة ١٨٨١ وشوا المدرسة ديراً نظير الاديرة وتسمى حضرة الاب الوكيل [يوسف بليل] رئيساً وعمل للدير ختياً ، والنصف [المصرف لمساعدة دير بحمصاف] من جملة اديرة الرهبنة . وكامل افراد الرهبنة انسرت من عمل حضرة الاب المشار اليه وبعضهم قرطه بنظم ونثر وعم بنظمه قدس عمه سعيد الذكر الثالث الرحمة الاب اغناطيوس بليل الذي مكث مدة كبيرة مقلداً الرئاسة العامة ، ووضعاً ترجمة حياته في هذه الزنامة مع ترجمة آل بليل عن اصلهم وفصلهم وبعض اشياء تاريخية للذكر وتقريظ حضرة الاب الرئيس وذكر سعيد الذكر عمه تراه في محله بكراس مخصوص منشر^(٢) .

عرد على يد-

والآن نرجع الى حالة الدير وانه في البداية كان مدرسة كما تقدم وانه وقف عبد الاحد وقريته ام فاضل المذكورين كما هو مدرج في نفس هذه الزنامة التي نسقها حضرة الاب يوسف الرئيس الحالي وجمع اليها كل الحجج الموقوفة والمشتراة منه لان القمم الكبير هو باسمه كما ترى ، وقد اخذ بالتسلسل عن جدوده وابائه المشهورين بعمل الخير والمحافظة على البر .

(١) كان المجمع عند الرهبان ثلاث سنرات وفي خايتها ينتخب الرئيس العام بالقرعة .

(٢) بالرغم من البحث والتنقيش لم نثر على هذا الكراس .

اسرة بيليل والجميل والحازن

ولنذكر هذه العائلة [بيليل] بما خصها من عمل الخير وانها صاحبة افضال ولها اعمال تستحق الذكر وتبين ذلك بوجه الاختصار . ان هذه العائلة لها قدمية من زمان التوحيين والسوافيين [بني سيف] كقدمية عائلة بيت الحازن وعائلة بيت الجميل والعائلتين حضرتا من حوزان . فبيت الحازن سكنوا في كسروان لحد يومنا هذا ولهم شهرة كبيرة واعمال خير تستحق الذكر ، وقد مدحوا من الملوك والاحبار الرومانيين واذا شتم الاخبار عنهم فطيك بالتاريخ ، وطلع منهم بطاركة ومطارين جملة .

وعائلة بيت الجميل لها اعمال عظيمة ايضاً ، وبمد ان حضروا من حوزان سكنوا بكفياً ورحلوا لعكار ومن عكار حضروا لجاج ومن جاج رجعوا بكفياً وتقايروا [بالزواج] لعائلة بيليل وصارتا العائلتين تعد عائلة واحدة باقترابها للزواج كما يأتي عنهم . وقد صار من عائلة بيت الجميل بطرك ويسمى البطرك فيلبوس^١ ومطران ايضاً ويسمى المطران سمعان ، ثم المطران الياس ، ورثياً عاماً للرهبنة اللبنانية وكان قبل الرئيس العام اغناطيوس بيليل وكان اسمه الاب عمانويل الجميل وعمل رثياً عاماً نحة مجامع الى سنة ١٧٧٨ وكان من المشهورين . ولهذا العائلة مناقب حميدة ، فعليك بتاريخ الدويهي يفصل عن العائلتين المذكورتين .

عودة الى اسرة بيليل

واماً عائلة بيت بيليل اختلفت في اصلها ، فمنهم من قال اصلها من البلييلة [قرية فوق وادي شحور تسمى اليوم بيليل] قرية في جهات الشوف وان العيلة انتسبت للقرية . ومنهم من قال انهم حضروا من حوزان مع العيال الثلاث : الحازن والجميل وكيد ، لان عائلة بيت كيد مشهورة ايضاً نظير العائلتين . وحضروا من حوزان [اسرة بيليل] وسكنوا ساقية المسك ثم رحلوا لعكار مع بيت الجميل ورجعوا سوية وسكنوا ترقيج بقرب جاج مدة . واخيراً لما رجعوا بيت الجميل بكفياً رجعوا بيت بيليل لساقية المسك بقرب بكفياً

(١) توفي في ١٣ نيسان سنة ١٧٩٦ بدار الفالاح ودفن في بكر كمي .

(سلسلة البطاركة للاب النبي)

وبقوا لحد يومنا هذا وصار لهم اعتبار ومحبة الاهالي لهم . وقد استقنوا ارزاق وعمرّوا عمار مشهورة . وكانوا متولين الامور يستشيرونهم دلالة على سمو افكارهم ونسبهم وحسبهم وتوظفوا عند الحكّام كما يأتي بيانه ، لان العايلة المذكورة بعد ان اتوا من حوران رحلوا كلهم لسكار ورجعوا مع العيال المذكورة لجهات بلاد جيل كما تقدّم .

واخيراً حضرت هذه العايلة [اي اسرة بلبيل] من توتج سنة ١٦٣٦ وسكنوا ساقية المسك . وجدّ هذه العايلة الذي قطن ساقية المسك سنة ١٦٣٦ كان اسمه ابا ظاهر فرح بلبيل واولاده واخوته . فالذكر مع بنه خدموا المتقدمين عمر ١١ حين واخوته الذين كانوا قاطنين دار صلياً وبوخته صاروا أمرا بايام حكم الامير حيدر الشهابي . وتقدم ابا ظاهر المشار اليه مع اولاده عند الامرا المذكورين . وكانت اعمال الامرا المتجددين بيد المذكور [ابا ظاهر] واولاده . وبجسن سياسته أُلهم زمام القاطع للامرا . المذكورين وحكموا بكفيا والقاطع جميعه وكانوا عادلين بحكمهم واخذوا مشرب ابا ظاهر ولحبتهم له ولاولاده اطلقوا عليهم المشيخة ثمّ لكامل عايلة بيت بلبيل وتسوا من ذلك الوقت مشايخ واعفوم الامرا . من الاموال الميراثية المختصة بالاعتاق وازقاقهم تدفع مال واحد فقط بموجب سكوك بيدهم من الامرا . مخدوميه ومن الامرا . الشهابية ايضاً . واخذوا بالتسلل من جيل لآخر حتى ايام الامير حيدر اسماعيل .

الامير بشير الشهابي الكبير

والامير بشير الشهابي المشهور بالصطوة [بالصطوة] والاعتدار . وقد حكم جبل لبنان هذا الامير اربعة وخمسين سنة ولم يكن مثله من الامرا . واعماله مشهورة . وباليامه صارت اشيا . كثيرة وتمخّز لبنان . وقيل عنه انه ملك وعمرّ بيت الدين الصرايا [الصرايا] المشهورة والمقاصف الجميلة وقد جلب الماء . لبيت الدين من نهر الصفا مسافة خمس ساعات وبجملها صب ولم ترل لحد الآن ، وله مواقع كثيرة وهيئة صورته قدل على سمو عقله . وله تاريخ اذا شئت الاطلاع على

اعمال هذا الامير البطاش فطريك بتاريخ الامراء. اول تاريخ مخصوص^{١١} . فهذا الامير كان محباً لآل بلييل واهص محبته كانت لقدس الاب اغناطيوس بلييل كما يجي. عنه بترجمة حياته .

ورد الى ابا ظاهر واولاده واحفاده

وابا ظاهر فرح توفي بعمر كامل مأسوفاً عليه ، واولاده اخذوا عنه وكان لهم اعتبار كلي عند الامراء والاهالي وعاشوا بالرغد وكثرت ارزاقهم وزاد اعتبارهم . وخليل احد اولاد ابا ظاهر ولد عبد الاحد سنة ١٦٩٠ وكان عبد الاحد ولد محبوب يحب الخير من صفه .

وفي سنة ١٧١٧ اقرن مع السام فاضل المشهورة بفعل الخير . وهذه السام [هي] ابنة باز الحاقلافي من زوق مصبح اقرنت اولاً مع الشيخ حديقه الجميل وبعد وفاته اقرنت في عبد الاحد المذكور وولد له منها ابنتان احدتها [احداهما] اقرنت في الشيخ طليح الجميل واخذت قسها من ابيها بموجب وصيته مايتي وخمين غرش . والثانية تدعى هندية اقرنت بالشدياق يوسف الحاقلافي وتوفي بدون ان يترك ولداً .

فبنديه بعد وفاة زوجها رجعت لساقية المسك واقامت في المدرسة [مدرسة بحر صاف] وترفت بها كون والدتها ام فاضل المذكورة اوقفت كامل ارزاقها واثاث بيتها للمدرسة . وهذا مين في وصيتها المدرجة بهذه الرزامة ، وبنفس وصيتها تذكر انها موكله اولادها القس عمانويل [الجميل] والقس لويس [المطران عبد الله بلييل] لجهة قدساتها . وذكرها : اولادي عن الابوين المذكورين فهذا لا اعتبار ان الابوين اولادها بالطبيعة بل ذلك عن جاري العايلتين ان الكبير يطلق على الصغير لفظه ابني لان الاب عمانويل الجميل المذكور والمشهور وسبق ذكره كان ابن فاضل الجميل اي ابن ابنها . والاب لويس بلييل الذي صار مطراناً كما تأتي ترجمة حياته ، كان ابن سلفها طانيوس ابني انطون اخا زوجها عبد الاحد ، لان طانيوس المذكور كان ايضاً من المشهورين بالتقوى وعمل الخير . وطانيوس [هو] بن خليل المذكور .

(١) بما كان تاريخ الامير حيدر الشهابي المعروف .

زواج الشيخ طانيرس بلبيل وذكر اسما اولاده

وتزوج الشيخ طانيرس سنة ١٧٤٧ بعمر ٢٧ سنة وخلف بنين وبنات :
 ستة ذكور واربع بنات . فالذكور : انطون . موسى . يوسف . غصبيه .
 اسعد . ساروفيم . البنات : قرينة الشيخ سلوم الدحداح الشهير واسمها لوليه .
 وقرينة الشيخ ظاهر الدحداح . والثالثة قرينة الشيخ بشير الجميل^(١) . والرابعة
 قرينة الشيخ سليمان بلبيل . فهؤلاء اولاد الشيخ طانيرس بن خليل يانتي
 فرح بلبيل .

ترهب غصبيه واخيه اسعد

- فالشيخ غصبيه واخيه اسعد ترهب بالرهنة اللبنانية الواحد بعد الثاني .
 فغصبيه ترهب بدير مار موسى الحبشي [قضاء المتن] المسام من جده بموجب
 حجة مختومة من غبطة البطريرك مار طوبيا الخازن للرهنة اللبنانية كما هو
 مقرر ومعلوم وشهادة المطران فيلبوس بذلك . واغلب ارزاق دير مار موسى
 ما عدا المجدده من رؤسائه هي من بيت بلبيل ، من الشيخ ابا ظاهر بن خليل
 ابا ظاهر جد العائلة كما تبين بالحجج المينة وقف الدير المذكور ما عدا ارض
 عبد العالي . واليد البطريرك بذلك الوقت اعطا [اعطى] الشيخ ابو ظاهر
 انعاماً وتكرماً وحققاً على الوقف المذكور جزاء [جزاء] استحقاق عمله ، والحجة
 لم تزل باقية مع حجج المشايخ آل بلبيل تذكرة اعمالهم المشهورة والحيرية .

في نسبة غصبيه الاخ لويس ولبه الاسكيم اللاتيني

فجاء على التفات جد غصبيه المذكور حضر للدير [دير مار موسى الحبشي]
 وترهب فيه لانه وقف جده سنة ١٧٥٣ وترهب غصبيه سنة ١٧٧٨ ولبس
 الاسكيم الملايكي من يد حضرة الاب اغناطيوس الخازن الرئيس وقتئذ سنة
 ١٧٨٠ وتسمى الاخ لويس . وبوقت لبس الاسكيم حضر المشايخ [آل] بلبيل
 للدير مع ابيه الشيخ طانيرس وقدموا للدير الكرم الذي تحت الدير تهنته
 بتوشحه بالاسكيم وعملوا بالكرم حجة لم تزل نسخة عندهم فيا قدموه وعليه

(١) هي والدة الحكيم المشهور الطيب الاثر الشيخ امين الجميل وجدة الشيخ يار
 الجميل رئيس حزب الكتائب اللبنانية لايه .

[وعليها] شهادة المطران فيلبوس الجليل والحوري سليمان مجدرفل كاتم اسرار البطررك مار يوحنا الحلز والشهادات لم تزل محفوظة مع اوراق المشايخ المذكورين .

في ترقية الاخ لويس الى درجة الكهنوت واتدابه لجل درع التثبيت للبطررك يوسف التيان .

ولما لبس الاسكفم الاخ لويس بلبيل حلت عليه النعمة واخذ يتقدم بالفضيلة والآداب ، وترشح بالعلوم اللازمة . وبينما ظهر [انه] من اصحاب الفيرة وذو عقل ناطق ، ووجه الطاعة لطلب الشهادة بمية الاب ارسانوس العبد الحلي لا كتمال علمه وكامل علمه اللازم للكهنوت وفاق اقرانه واشتهرت اعماله فرجع لدير مار موسى بامر الطاعة ورقوه للقوسية سنة ١٧٨٨ من يد المطران فيلبوس الجليل وقد حاز من لدن البطررك والمطارين انعاماً وافرة ومحبة وافية . ولما ظهرت اعماله امام آباء الرهبنة ريسوه على دير الناعمة وساس الرهبان سياسة مقدسة وكان نموذجاً صالحاً للرهبان .

ولما عرف البطررك يوسف التيان في فضايه المشهورة وجهه لرومية العظمى لينال لقبته من لدن قداسة الحبر الاعظم [درع] التثبيت ، فذهب بامر الطاعة ومكث في غيابه وايابه تسة اشهر . ولما رجع من لدن قداسته بعد ان كان مثلاً صالحاً في كل محل دخله ، امثل بنادي غبطة البطررك مار يوسف التيان حاملاً [درع] التثبيت من لدن قداسته لقبته المشار اليه وعظمت محبته لدى غبطته .

في انتخاب الاب لويس بلبيل اسقفاً على ابرشية قبرس وفي وفاته

وبعد ان توفي مطران ابرشية قبرس انتخبته الابرشية المذكورة ان يكون مطراناً عليها ، فقبضته [البطررك التيان] لبي طلبهم وسامه اسقفاً سنة ١٨٠١ [باسم عبدالله] وظهر راعياً صالحاً غيراً تقياً مرشداً واعظاً ، وساس ابرشيته سياسة حميدة وكانت سيرته حسنة ونموذجاً للجميع . وكان محبوباً من كامل الابرشية ومن الجميع ايضاً .

وكان سادة الامير بشير [الشهابي الكبير] السابق ذكره يتادمه كثيراً

مع شقيقه قدس ريس المام الرهبنة اللبنانية [الاب اغناطيوس بليل] كما يأتي بيان ترجمة حياته . وكان محبوباً من الامير وكل اولياء الامور . ومكث اسقفاً على ابرشيته اربعة واربعين سنة وانشأ بعض كنائس اللابريشية وهذب ابناء رعيته تهذيباً صالحاً وعاش ممدوحاً ومات مأسوفاً عليه سنة ١٨١٥ بايام غبطة السيد البطريك مار يوسف حبيش^١ . وبعده اقام مطراناً عوضاً عنه المطران يوسف جويج البشراًني .

في ترهب اسعد ونسيته بالاخ اغناطيوس (بليل)

وأماً شقيقه اسعد الذي صار رئيساً عاماً على الرهبنة اللبنانية هذه ترجمة

حياته :

اسعد ترهب في دير مار نظونيوس صير [صير . فوق رشياً] وهذا الدير تأسست الرهبنة سنة ١٧٥٧ وهو دير في بلاد الشوف وكان ديراً صغيراً فزادته وعمرت الرهبنة . وفي ايام الاب ميخائيل المأم [رئيس هذا الدير وقتئذ] ترهب اسعد المذكور سنة ١٧٨٧ والدير نجح بذاك الوقت ، ورثته المذكور اشترى له مزرعة من مشايخ بيت عبد الملك . وكان حادة الامير بشير الكبير يتردد على الدير [دير صير] لجرودة مناخه وحسن مركزه .

واسعد تسمى الاخ اغناطيوس ولبس الاسكيم من يد الاب نعمة الله النجار المشهور بعمل الحير وسحق عقله . كان من المتفردين وقد بقي مدبراً اولاً على الرهبنة سبعة واربعين سنة وله اعمال مشهورة بالرهبنة والخايفة ولسمو عقله ولتدبيره . عند مفارقة البطريك يوسف التيان من بطريركيته^٢ حضر امره للاب نعمة الله النجار من قداة الحبر الاعظم ليقم في بكركي ومكث مدبراً الكرسي [البطريكي] مدات سنين وانشد ليكون حبراً ولم يقبل حياً بالتواضع .

(١) راجع نبذة عن حياته في برنامج اخوية القديس مارون ليوسف خطاط غانم ص ١٣٩ وفيها بعض فروق في تعيين السنين .

(٢) هو من البطاركة العلام الاعلام . استغنى من البطريكية زهداً وتواضعاً . رقد بالرب في ٣٠ شباط سنة ١٨٣٥ ولا يزال جسده سليماً من اليل والقنات مصوناً في دير قنوين .

ولهذا الاب اعمال تستحق الذكر^(١) . فهذا تنبئ [تنبأ] على الاخ اغناطيوس انه يرث الرهبنة [اي انه يكون مقدمها ووارث رئاستها] ويكون من الاشخاص المشهورين .

في حضور الامير بشير الكبير حفلة توشح الاخ اغناطيوس بلبيل بالاسكيم الملائكي في دير سبر وفي شهادته فيه

وبوقت توشحه بالاسكيم الملائكي سنة ١٧٨٩ من يد المدبر المشار اليه [الاب نعمة الله النجار] بمر ١٩ سنة ، كان مشرفاً:الدير سعادة الامير بشير مفتقداً الاب المدبر المذكور ومستشيرهُ [اي ان الامير كان يشير هذا الاب] قد صادق على نبوته وتفرض بالاخ اغناطيوس وقال: انه يكون من الاشخاص المتفردين . وهكذا صار ، لانه عند توشحه بالاسكيم سكتب النعمة عليه كأنه ماسكها وتجلل بها ويد الله كانت معه .

لانه بعد ان توشح بالاسكيم حالاً وتجهت الطاعة لدير البنات [في جبيل - وكان مقيماً مدرسة الاخوة الرهبان] وهذا الدير تلتت الرهبنة سنة ١٧٦٢ وكان تليه بواسطة سعادة الامير الشهير [بشير الشهابي الكبير] . ولما وصل الاخ اغناطيوس للدير المذكور وابتدى [وابتداً] بالعلم اللازمة للكهنوت اخذ يكذب ويجذ حتى فاق اقربائه . وكان بارعاً نشيطاً فاعماً حكيماً ذم [ذا] عقل ثاقب .

وبعد ان فاق بالعلم ارسلته الطاعة ايضاً حلب الشهباء . لا كمال علومه .

في سيامة الاخ اغناطيوس بلبيل كاهناً رهبينيه كاتماً لاسرار الرئاسة المانة وفي رثاته على الاديار .

ولما كتل سيم كاهناً من يد البطران يوسف التيان سنة ١٧٩٣ . وبعد ارتقائه للقوسية وضعه الرئيس العام الاب عمانويل الجليل السابق ذكره معه كاتم اسراره ومكث معه مجمماً [ثلاث سنوات] وكان علو الرأي له ، وقد تسمى بالفخائل واعماله اشتهرت قدام الجميع ، فانتدب سنة ١٧٩٦ رئيساً على دير مار موسى الحبشي المار ذكره واجتهد في نجاح الدير ووفى دينه واشترى

(١) عليك بما كتبناه عنه (الترق ٩٧: سنة ١٩٥٣ ص ٨٧)

له ارزاق بقيمة ٤٠ الف [غرش حجراً] كما يبين من الرزنامة [رزنامة دير مار موسى] وشهادة الاب نعمة الله النجار المحاسب الرهبنة^{١١} والمدبر الاول وهو ماضي الحساب بيده .

وفي سنة ١٧٩٩ انتدب ان يكون رئيساً على دير قزحيا وعمل بالدير اعمال مشهودة ، ورزنامة الدير تبين اعماله الحسنة وسياسته الحميدة .

وما كان لصلواته انقطاع وحفظه للقوانين كان عجيب غريب كأنه أعطي من فوق . وكان جمهور دير قزحيا الكبير يتعجب من اجتهاده . وكان كل من يزور الدير يتخذ غموضاً صالحاً من رئيسه الاب اغناطيوس ثم من جمهوره بواسطة ، لان دير قزحيا المذكور استلمته الرهبنة سنة ١٧٠٧ وكان صغيراً محبة للزرار ، ولكثرة الدجائب المشهودة التي تصير من صاحب مقام هذا الدير [القديس انطونيوس الكبير] وطرد الشياطين بواسطة الطلب من صاحب المقام ، قد كبرته الرهبنة والآن هو احسن الاديرة واغناها وعماره اشهر ما يكون لاسيا العمار المقام من الاب اغناطيوس شكري [من دير القمر] المدبر اللبناني الذي توفي سنة ١٨٨٦ عيد الاربعين شاهد [شهيداً] ، المحبوب من الاب اغناطيوس ابليل وقد عينه كاتم اسراره مدة بوقت رئاسته العام [العام] كما يجي .

(١) كان بيول في اديار الرهبانية وبأخذ خلاصة حساباتها من دخل وصرف وبقدمها للرئاسة العامة .

(٢) جاء عن وفاته في دفتر قدايس الطيب الاثر الاب نعمة الله القدوم الكفري سنة ١٨٨٦ ما يلي بالحرف : « الاب اغناطيوس شكري المدبر توفي بدير القمر ، بأمر الرئيس العام توجه بدعوى الانطوس ، وذلك صباح اليوم التاسع من اذار الجاري [١٨٨٦] وقد كان المرحوم شهاً شجياً يقدم على اشغال كبيرة من عمارات وخلقاها وبنيتها باسراع دون عفاة من شيء . تراسر مراداً ونجح ، قبل دير قزحيا مرتين فحضر في الثانية العام الذي قدام الكنيسة المرووف « بمشي شكري » وقبل على دير مشوشة بواصلح به وعلى دير الناعمة مراداً فتجسج ارزاقه كثيراً في جبل البحر وعمر له كرخاتين احدهما في الجبل وثانيتها في ياروتة . واخيراً فيما كان مدبراً وابن اخيه الاب ارسانيوس رئيساً عليه [على دير الناعمة] عمر داخل الدير وبعض خارجه مستقفاً كله بقرميسد فصار مزوجة [مزدوجاً] لكن المتدينين للتجربة به ، ثم توفي بعمر ٧٥ سنة ورحمه الله وكاناه على اعماله . »

في مديرية الاب اغناطيوس بلبيل وراثته العامة

فبعد ان انتهت رياسته من دير قزحيا سنة ١٨٠٢ انتخب مديراً وكان
يعظم شأنه عند البطريرك والمطارين وعند ابناء الرهبنة بجمها (ل) ولما توفي الاب
سحمان الحازن [الرئيس العام] سنة ١٨١٠ قام قائماً عاماً . وسنة ١٨١١ انتخب
رئيساً عاماً على الرهبنة ، وبقي رئيساً لسنة ١٨٣٢ . وراثته العامة كان يحذ
على حفظ القوانين وعمار الاديرة ، وقد ضرب المثل فيه لحد يومنا هذا ، يقال
على من يأخذ اسماً جيداً : هذا فيه خواص من بلبيل . وكان محباً للرهبنة
ولبنها ولا يخاف احداً ولا يعتبر سوى من يحفظ القوانين . وما كان يجاني ولا
يأخذ بالوجوه ولا يلتفت للروساء الغير المرتين . وكل من يتعدى القوانين كان
حالاً يجري قصاصه .

في حريق جبة المنيطرة

وكان معتبراً [مستبراً] عند سعادة الامير [بشير الشهابي الكبير] المشهور
وكانت كلمته لديه لا ردّ عليها قطماً . وقد صار حادثة في جبة المنيطرة
(المنيطرة) من بلاد جبيل بدير مار سركيس قرطبا المعمر من الاب العام
المشار اليه كما يأتي بيانه :

هو ان شايخ المتاولي [ابناء الشيعة] قاموا على الرهبان وقوموا راهب ولم يمت .
وكانوا الرهبان عمال يفتحوا في الشريفة خاصة الدير . فلما تفوّن ازماب من المتاولي
حالا الرهبان تروا [من الشريفة] ان الدير وعرضوا لرئيسهم الاب عمانويل الشهابي [رئيس
دير مار سركيس قرطبا] الذي صار رئيساً عاماً (مجمع عدد ٢ سنة ١٨٣٨ وسنة ١٨٤٢)
وحيث كانت القوة للمتاولي في المجل المذكور وسراعاة لظرفي الزمان والمكان ، اخذ
[الرئيس] المسئلة بالركة مع الرهبان وهمدم وسكن دوعهم .

أما الجسور [جمهورية رهبان دير مار سركيس قرطبا] حاج ومساج وتحركوا بالنيرة
وقصدوا قدس الاب العام [اغناطيوس بلبيل] فكان قدسه بدير سيده مشوش [مشوشة]
بذاك الوقت ، فقصده . ولما ساروا على بيت الدين ركز سعادة الامير بشير رآهم عن
مدربم بطرس كرامي [كرامه] احد كتابي قلبه . ويطرس كان من ذوات الامير
[اي من المقربين اليه] ومن مناديه ، فوجدم اثني عشر راهباً . فقال لهم :

ما لكم وما بالكم .

فقالوا له : اتنا قاصدون رئيسنا العام .

(١) ابن جبة المنيطرة ، على جانبي نبع افنا .

فقال لهم : سادتهُ بيث بي لا كلكم لتقابلوه قبل ذهابكم لرئيسكم العام .
فاتلوا لار سادتهُ وترقوا بساحته .

وبد ان سألهم عن مقصدم وما حلّ بهم من الظام من مشايخ المتاولي وان رئيسهم (رئيس دير مار سركيس قرطبا) حاف من المتاوله وما اجابهم بشي . فسادتهُ أمرهم بدم الذهب لنادي قدس رئيسهم العام بقوله لهم :

ان رئيسكم العام صحتهُ غير جيدة فلا يلزم ازعاجهُ بشي . وانا اذيركم ، ارجعوا للدير .
وحتم عليهم بدم الذهب لدير مشوشي [شموشه] حيث كان الاب العام اغناطيوس بلبيل المشار اليه شرقاً دير مشوشي . فاتلوا لار الامير .

وتلك الليلة باتوا في دير القمر^(١) بقرب بيت الدين وارسل لهم سادتهُ اسكلاً وشرباً كفاتهم ومؤنة طريقتهم واكرمهم ، ورجعوا ثاني يوم ومكثوا على الطريق برجوعهم يومين . ولما قربوا [من] جبّة المنيرة عند المساء ، شاهدوا الجبّة مشتعلة كلها وبيوتها معلقة [مضطرمة] وأضحت مأكول النار . وشاهدوا ايضاً المساكن بجاطة [محيطة] بالجبّة كلها ، لان سادتهُ لما حقق [تحقق] من الرهبان بعمل المتاوله المغاير الحق وانهم متمدين على الرهبان بدت عساكرهُ سرق الجبّة كلها ، وقتل جملة اشخاص متاوله مجازاة اعمالهم المشينة ووضع لهم حداً [لاراضيهم] وارتاحوا الرهبان والنصارى كلهم [في تلك المنطقة] من ذلك الوقت .

فتذكر محبة هذا الامير للاب اغناطيوس واعتباره له ، وكيف عمل بالمتاوله وما حب [أحب] ان الرهبان يباؤوه [اي الاب العام] شيئاً عما صار لئلا يزعبروه حيث كانت صحتهُ مشوشة فخاف على زعله وكدره ، فهذا الحبر لا يحوه التاريخ ولا تنساه الالاسنة . فحبة الامير للاب بلبيل ما كان لها اقرار [اي ما كان لها حد] واعتباره له ما كان له حد . وقيل فيه نظماً :

من يحفظ الاسرار على ذات الشن حفظ المودة لا يوازيه غير^(٢)

ومواقع كثيرة كانت تصير وكان سادتهُ يجتهد في ان يكون كل شي على خاطر الاب العام . فالاثنان تعاصرا وتنادما وكل منها يحق له الاعتبار والذكر الحسن والصيت المدوح .

(١) في انطوش الرهبان الحليين .

(٢) ان صدر هذا البيت يمثل الوزن ، رويناهُ على علّانه .

في تشييد الرئيس العام الاب اغناطيوس بيليل دير مار ماركيس قرطبا ودير مار مارون عنايا .

وهذا الاب عمر دير قرطبا سنة ١٨١٥ واشترى له ارضات كثيرة تكفي قيام اربعين راهب . وجدد ديراً ثانياً سنة ١٨١٦ ويسمى دير مار مارون عنايا من بلاد جليل ايضاً واشترى له املاك تكفي لماش ثلاثين راهباً .
واشياء كثيرة عملها هذا السيد الذكر ويستحق عمله تاريخ مخصوص للامثال به . وكانت الاحبار الرومانيون تعتبره وبعثت اليه بكتابات وانعامات عديدة للرهبنة محفوظة في بعض الاديرة .

وبالنسبة لما صار رئيساً عاماً مثله . وبأيامه بنت الرهبنة وازدهرت بالفضائل والقداسة ، وتماثلوا فيه الذرات من الطائفة وصار له اسم لا يكون لغيره مثله ولا صار قبله نظيره .

في وفاة الاب اغناطيوس بيليل

وبعد ان ساس الرهبنة برئاسة مجمع عدد ٧ العامة^(١) ونائباً [عاماً] مدة سنة ١ . الجملة ٢٢ سنة صار مديراً اولاً . وقيل نهاية المجمع توفي بدير مار يوسف البرج^(٢) بمر ٦٥ سنة ، سنة ١٨٣٥ وصار بالرهبنة مناحة كبيرة

(١) انه دير مار مارون عنايا اصبح بفضل رجل الله الاب شربل مخلوف ديراً طائر الشهرة يقصده الزوار من جميع انحاء العالم للتبرك من ضريح هذا الحبيب المبارك . ويرثاه حضرة الاب بطرس زهره عليه اولاه من عنابه ورعايته قسماً كبيراً فاشتمل اراضيه شتلاً متنقلاً وغرس فيها الكثير من اغراس التفاح وغيرها فاذهبت غير احما ومحت بركاتها ، ربي بيتاً للاجبار ، وجانحاً خاصاً رحباً لاحقاً بالدير لسكنى الرهبان وابقى البناء القديم للزوار فبرهن عن خبرة وحكمة وتفان بحب الرهبانية . وكما انه رجل اداري فهو ايضاً رجل علم وادب ، خطيب وكاتب ، وله بعض مؤلفات قيمة ، وآخر ما تحف به الكهنة وطلاب الكهنوت « السحبية » (فرض الكاهن الماروني اليومي) وقد تقابا من اللسان السرياني الى اللسان العربي ببارة رشيقة مع ندقيته بالمحافظة على الأصل ، فبرزت من تحت مرمر الطبع مختالاً بشوحا السري القشيب ، ناطقةً بحدوته في هذين اللسانين العزيزين .

(٢) ان مجمع الرئيس العام عند الرهبان ثلاث سنوات ، في خاتمتها ينتخب رؤساء الاديار والوكلاء عنها بالقرعة القانونية .

(٣) في احدى السنين زار دير مار يوسف البرج الملك الرحمة الآبائي اغناطيوس داغر التتوري وكتب برفقته ، فرأيت في طاقة في كنييسة الدير جمجمة كُتبت عليها بخط سرياني-

عليه وقد تأكد ان برجها انهدم ورثت عليه الدموع كالمطر الزاخر . وحضر لدفنه والصلوة عليه الرئيس العام وتيدير الاب مبارك حليحل البسكتاوي الذي خلفه سنة ١٨٣٢ وبكى عليه مع بقية مدبريه . وكان حاضراً جنازه المطران بطرس [كرم] البسكتاوي من قبل غبطة البطريرك مار يوسف الحيشي . ومن بعده اخذت الرهبنة مدة تناخر ومدة تنجح ليومنا هذا . فسيد الذكر المرحوم [الاب اغناطيوس بليل] ابقى للرهبنة مناقب حميدة حتى يمتثلوا فيه من جبل ليل . قد تغند [الله] نفسه بالرضوان وجدا [وجزاء] مناقبه الحميدة واعماله الحسنة يصطف مع القديسين مجدا [بجذاه] مار انطونيوس اب الرهبان وركن الرهبنة اللبنانية التي تأسست الرهبنة على اسمه ولا شك ان نفسه بالسعادة .

نام الكرم وغاب عن اقاربه قام السليم وفاق مع اقاربه
مات السيد ولم تمت اعماله عاش الصديق في السا بمكانه^(١)

في اخوة الاب اغناطيوس بليل العاميين

هذا ما كان عن المرحومين سمدي الذكر المطران عبدالله [بليل] وشقيقه قدس الاب اغناطيوس ولهما اعمال تستحق التاريخ ولا يكفي لكل واحد مجلد عن مناقبه الحميدة .

واماً اخوتهم [اخوتها] انطون وموسى ويوسف وساروفيم فسأني بذكرهم بالاختصار تذكراً اعمالهم الحميدة .

١ - انطون وساروفيم ويوسف

فانطون وساروفيم^(٢) تزوجا ولهما بنين وبنات ولهم اعمال خيرية ونجحوا مع اولادها ليومنا هذا . وموسى ويوسف تزوجا ايضاً ولهما اعمال تُذكر . موسى تزوج سنة ١ (كذا) ووالد له بنين وبنات^(٣) ، عبدالله ، فغالب ويافي .

كرشوني جبل ما يلي : «مجمعة الاب اغناطيوس بليل المتوفي في ١٩ اذار سنة ١٨٣٥» وهي عبارة عن جمعة كبيرة تشلت النظر اليها ولا اعلم اذا كانت باقية في مكانها الى اليوم .

(١) اثبتنا هذين اليتين كما وردا في الاصل ، والدجز الاخير نختل الرزن .
(٢) وضعت هذه الكلمة بفلم من رصاص على الحامش وهي : وساروفيم توفي بتولا .
(٣) كُتب على الحامش بخط مختلف ما يلي : [م] وتوفي سنة ١٩٣٢ ، ونظن صراحتاً

٢ - غالب

فغالب تزوج سنة ١٨ (كذا) وولد له بنين وبنات ، منهم الشيخ موسى ولؤلؤة والدة الشيخ محمود .

٣ - موسى

موسى ولد سنة ١٨٢٨ وهو من اصحاب العقول الذكية وصاحب سياسة . وقد تزوج سنة ١٨٦٠ في الست حبات ابنة فارس البيطار من قرية غطلا [كسروان] وولد له بنين وبنات . وموسى المذكور قد زادت ارزاقه وزاد اعتباره وعمر عمارة جميلة وهو من المحبوبين لدى الجميع لاستقامته وحسن درابته ، واوليا . الاحكام ودته ودأ مخلصاً وانتدبه مرات للتوظيف . وقد وضع كاتباً وصرفاً للحرينة لبنان مدة كبيرة بايام صاحب الدولة رستم باشا . وخالفه [وخلفه] صاحب الدولة واصا باشا . ولما رأى لسوء افكاره [افكاره] ان خدمة الاحكام [الحكام] هذه الايام للذي نظيره تكون او اخرها غير جيدة ، رجع الى بيته واخذ يحدد في ارزاقه ويزيد اعتباره . وها محله مقصد الذوات من قصاد ومطارين واوليا . الاحكام . وله المشورة من بعض المتولين الامور السياسية ولم يزل بالرغد والاقبال في كل حال وله الجاه والاعتبار ويقرن سداً الاله وسعيده .

٤ - ياغي (وهو الاب يوسف بليل صاحب هذه النبذة)

وياغي ترهب بدير قرطبا المار ذكره . وهذا الذي نحن بذكره ، وانه كبر الدير الذي نحن في صدده ويأتي ذكره كما يستحق .

عود الى يوسف بن طانيرس

فترجع لذكر يوسف ابن طانيرس المشار اليه . يوسف تزوج سنة ١ (كذا) وولد له بنين وبنات ومنهم خليل ولد سنة ١ (كذا) تزوج في ابنة عمه ابنة غالب لؤلؤة المار ذكرها سنة ١ (كذا) وولد له منها

١٨٣٣ . ترك واضح هذه النبذة فسحة للتحقيق من السنة التي فيها تزوج موسى لكي يثبتها فيما بعد ، ثم عاد فأثبتها في النص كما يلي .
(١) قد ترك الكتاب هنا محل اربعة سطور يضاء .

بنين وبنات ، ذكور ، الشيخ محمود وقاصر . فالشيخ محمود ولد سنة ١٨٤٥
وتهذب بالمدارس ووضع في مدرسة عينطورة^(١) الشهيرة واقتبس علم اللغات وفاق
في اقرانه ، وهو من الادباء . وذكا [اذكيا .] العقل . وبعد اتمام علم اللغات
اللازمة واخذه الشهادة الكافية لهله وعمه وادابه وذكارة عقله ، طلب من ذوات
الافرنجج الافرنجيس اصحاب المتاجر بالمعامل الحرير ووظفوه عندهم ، وكان
ممدوحاً عندهم وعند القامة مستعلي الحرير . وبقي مدات ستين عندهم . وهو
جميل الصورة طويل القامة افكاره عالية بشوش الوجه . وطلب ان يكون
متوظف الحكومة واعتفى . وعمل مدة تجارة ونجح في اماله كلها واعتنى
كثيراً . وعمر حارة جميلة احسن عمائر القاطع ، وهو ممدوح السيرة وصار له
املاك كافية لعائلة غنية . وتزوج بالسيدة ميليا ابنة سمان البيطار سنة ١٨٥٥
ولم يزل مع خاله موسى مجدين على الصيت الصالح وعمل الخير والياسة
الممدوحة . والشيخ محمود له اعمال تستحق الذكر ويستحق عوضها المديح
وعنه قيل^(٢) :

عود الى ياغي

واما ياغي الذي تهرب في دير قرطبا كما تقدم وتسمى الاغ يوسف وابتنى
[دخل في سلك المبتدئين] سنة ١٨٣٨ ولبس الاسكيم الملايكي سنة ١٨٤١ من
يد الاب جرجس البسكتاري [الرئيس] وقتئذ على الدير المذكور . وعند
توشحه بالاسكيم الملايكي توشح ايضا النعمة الكافية وماتل عنده السابق
ذكراهما [المطران عبد الله والاب اغناطيوس بليل] ولما رآته الرضا . انه مزدان
بالصفة الحسنة وجهته الطاعة لدير مار عبدا معاد سنة ١٨٤٣ وتروض بالادب
الرهباني ، ثم نقل من دير معاد الى دير كفيفان واقتبس العلوم من السيد المذكور
[الاب المدبر] نعمة الله [كتاب] المارديني ، ثم سمى على مذبح [دير]
مار قبريانوس كفيفان^(٣) كاهناً من يد المطران سمان زوين نائب البطريرك ماريوسف

(١) كتب بقلم من رصاص فوق اسم عينطورة ، اسم غزير .

(٢) هنا خمسة اسطر يضاف ، يظهر انها تركت لاثبات ما قيل عنه من ثناء وتغريظ .

(٣) هنا ثلاثة اسطر ضرب عليها بخنق من الخير وهي : « واقتبس العلوم اللازمة
للكهنوت من قم الاب الياس النطاوي وبعد ان تم ما يجب للكهنوت اخذ الشهادة

الخلو في ٨ اذار سنة ١٨٤٣ واخذ يجد ويكذب على حفظ القوانين الرهبانية ويعطي مثلاً صالحاً لآخوته الرهبان . ولما شاع خبره وعرفت الروسا به وانه يكون قدوة الصلاح للجميع ، انتدبته الطاعة ليكون ريساً على دير سيده طاميش سنة ١٨٤٨ (كذا) بعد ان كان ريساً على دير مار انطونيوس النبع (في بيت شباب) سنة ١٨٥١ لانه تريس على دير النبع مجمين ، اول مجنح سنة ١٨٥١ .

كلمة خاطفة في حياة الاب لورنسيوس الشباني وراثته العامة

بعد رياسة قدس الاب لورنسيوس شباني ، لان الاب لورنسيوس شباني قام ريساً عاماً ثلاث مجامع ، اي سنة ١٨٥٠ وسنة ١٨٥٦ وسنة ١٨٥٩ .

وهذا الاب ولد سنة ١٨٠٩ من ابيث متيسري الحال ، اسم والده^(١) ومقط راسه كفارحورا من الزاوية ، وترهب بدير قرحيا بايام قدس الاب اغناطيوس بليل [اي بزمن رئاسته على هذا الدير] وكان محبوباً منه جداً ، وله علاقات معه وقال عنه [عن الاب لورنسيوس] اشياء كثيرة يدعده [بها] ويتنبى [ويتنبأ] عنه [بانه سيكون له شأن في الرهبانية نظراً لفضيلته المستازة] ، لان هذا الاب ذو سيرة مقدسة ، وكل ايام حياته ما نظر بوجه امرأة ولا ترك الصلوة القانونية باوقاتهما وكان يبتئ الكل للكنيسة ، واغلب مكبه بالكنيسة متصباً على ركبته ، ولبس المسح [الشعري] ايام حياته . وراثته على دير النبع اعطى المثل الصالح للكل وصار نموذج الفضائل

الكافية وشهادة الجمهور وسيمه ان الاب الياس النطاوي رئيس دير مار عبدا ماد في ذلك الحين هو من امرة خليفة في عرسه ، درس عليه الاخ يوسف اولاً ثم انتقل الى مدرسة دير كفيغان الرسية التي كان يرئسها ويديرها الاب نعمة الله القدوم الكفري الشهير ، وكان يوافه اذ ذلك في التدريس رجل الله الاب نعمة الله الحرديني متى شئت له الفرصة ، ولشهرة هذا الاب بالقداسة احب الاخ يوسف ان يفاخر بانه تلميذ الحرديني ويلوي عن دراسته في دير ماد .

(١) لقد اخذ الاب يوسف رثاسة دير النبع عن رئيسه الاب لورنسيوس الشباني الذي اقتخب رئيساً عاماً ١٨٥٠ فتكون اذا رئاسته على دير طاميش سنة ١٨٥٦ كما يتضح من النص اعلاه .

(٢) هنا نسخة يضاء تركت ليكتب فيها اسم والده .

وانتخب رئيساً عاماً كما تقدم . وهو الذي انتدب الاب يوسف بليل رئيساً على دير مار انطوليوس النبع^(١) .

عود الى الاب يوسف بليل وراثته على الاديار

ومن ثم تريس الاب يوسف المذكور على الدير المذكور [دير النبع] مجتمعاً نتياً بعد الاب مرتس الشباني [الذي كان رئيساً لدير النبع] ووفى دينه من بعده واعتنى بارزاقه وترك فيه [مالا] صامداً .

وفي ايام قدس الرئيس العام افرام البشراي^(٢) توكل وتسلم المدرسة المذكورة [مدرسة مجرصاف] التي صارت ديراً بايامه بعد ان كبرها واشترى لها ارزاقاً وافرة ، وكلفت عند دخوله اليها مديونة ، ووفى دينها واجتهد في نجاحها وهدم روثها السيقة وعمرها من جديد وكبر عمارها وزادت ارزاقها بنوع معتبر حتى رئيساً عاماً يعجز عن عمل نظير عمل الاب يوسف بليل الرئيس على الدير الذي هو كان معني فيه حتى اخذت المدرسة لقب دير . وما صار في رهبنتنا محل كان مدرسة ثم صار دييراً سوى هذا الدير ، وما رجع [ورجع] ذلك لاعتنائه وغيرته .

كلمة في الاب مرتينوس سابا النبطاوي الرئيس العام

وتسى ديراً سنة ١٨٨١ من قدس الاب مرتينوس [من اسرة سابا] غططاوي الرئيس العام الحالي الكلي الاحترام المشهور بالفضيلة والتقوى الممتني براثته العامة على تهذب الرهبان وحفظ القوانين والفرايض الرهبانية بئدة اربعة مجامع ولم يزل محافظاً على ما تقدم . كما انه اعتنى بعمار ديراً كبيراً بقريته غططا واصرف عليه مبلغاً جسيماً وله مزيد الفضل ويستحق الذكر والشان^(٣) .

(١) سترى في آخر هذه النبذة ملحناً في ترجمة حياة هذا الرجل الطيب الاثر الاب لورنيسوس الشباني مع بعض تاليفي .

(٢) هو من اسرة جمجم في بشرأي ، ويقال له ايضاً : الاب افرام ابو رعد .

(٣) سألت مرة الاب بطرس عيود النبطاوي عن نفقة تشيد دير سيدة النصر في غوسطا ، فاجاب : ان مجمل ما صرفه الطيب الذكر الاب مرتينوس سابا النبطاوي الرئيس العام على

تفريظ الاب يوسف بلبيل

وقيل عن حضرة الاب يوسف نثرًا ونظماً من محرر هذا التاريخ عن عيلة بلبيل وبعض الاعيال المشهورة تقريباً ومجموع حيرة المرحومين المطران عبد الله وشقيقه الاب اغناطيوس بلبيل المشهور^(١)، واسمه لا بُنسى وذكره مخلدًا وقدمته [اي اقتدى به] ابن اخيه الاب يوسف المشار اليه بالاعمال الحيرية والسيرة الملائكية، وعنه قيل :

نحمدك يا عظيم الشأن ، ونباركك يا خفي الساطان ، ونشكرك يا طاهر الاحسان عينا في كل زمان واوان . فانت علة المولات ، وتوحيد في الانسان صفات . ولا من يُحمد سواك ، لجزيل انامك وسخاك . انت الذي اقتديت اسحق بالمروق ، وخلصت يوسف من قتل اخوته [هنا كلمة مسجع غير مفروءة] وبيع للاساعيليين ومكث بحجر يحفظ امين . فذاك صار رئيساً في ذاك الحين ، وهما يوسف رئيساً في اللبانيين ، فذاك حفظ الثوب ، وهذا لنا محبوب ، فمسر ديراً وصار نذيراً ، فتاجت يوسف الحسن بالاعمال ، وورثت السيد الذكر [يريد به الاب اغناطيوس بلبيل] في كل حال . وكان يوسف خطيب مرم المختار ، وانت يوسف عبدها ولها مختار ، فن انكل عليها ما شاب ، ولتصدده نال وصاب ، ويدها سه في ما اجاب ، وهي تهلي لكل الطالب . سبحان من عم بالانعام عبيده وخلاؤه افخر الانام ، فليك السلام ولهم السلام . فقد البست عبداً قلب الصغوة وملابس العفاف ونخصته ما بين عبادك بخصايس الاحسان فانمت عليه [اي الاب يوسف بلبيل] بخدمته ديارك وافته رئيساً مختاراً باضارك ، مسر الديارة وحفظ البرادة . فله الاعتبار من الاسرار ، وعليه قيل من الصغار والكبار والنظم والاشعار^(٢) ، ولم ترل اعماله مفروءة بالسد والاقبال في كل حال ، وجعل الله لنا مثاقبه الحسيدة دستوراً .

١٠ دير نسيه وشترى ارزاقه واتائه يبلغ خمسين الف ليرة عمانية ذهباً ، والاب عبود اعرف من سواه بذلك ، وكان الاب مرنيتوس شهيداً يتقواه وفضيلته . وقد توفي في هذا الدير ودفن في قبر خاص بكينيسته اعده في حياته وكان يصلي صلواته على قبره هذا . وقد وضع له العلامة الاب يولس عبود ترجمة خطية مطولة لا نعرف الي اية يد انتهت . وقد خصص دير نسيه منبن طريفة مدرسة عامة عالية لطلاب الكهنة في الرهبانية التي خدمنا خدمة تذكر فنشكر .

١١ هذا ما يؤكد لنا ان كاتب هذه النبعة في رزنامة دير بمرصاف هو الاب نسمة الله ابر ناصر الاول تحت صانرة الاب يوسف وهو الذي خط هذا التنا . عليه ، على ما روينا في تصديرونا عليها .

١٢ هنا تأتي قصيدة ميسية طويلة منظومة على البحر الكامل اضربنا عن ذكرها

وغب اطلاعك على هذه الرزنامة ترى عند القول قليل جداً ، ويستحق له الاعتبار من اولياء واقرائه ، ولم ترل عيلة آكل بلبيل تفرع ونثر اثماراً حسنة وامثالاً لا تنسى مدى لادهاو امين . اجعل اللهم لهم ما يستحقون دنيا واخرى وجذا [وجزاء] انماجم السادة الابدية اللهم امين .

نعمة الله تاضرم

صورة وصية ام فاضل زوجة الشيخ عبد الاحد خليل بلبيل

ان واصل هذه النبذة قد اتى على ذكر نص وافية الشيخ . عبد الاحد خليل بلبيل ، ونص وافية زوجته ام فاضل . فالاولى هي منشورة في المجلد الثاني من تاريخ الرهبانية اللبنانية للاب لويس بلبيل ص ٢٠٤-٢٣٤ . وهذا هو نص الثانية :

بسم الآب والابن والروح القدس الاله الواحد آمين

انا ام فاضل بنت باز الحاقلافي حرمة عبد الاحد خليل بلبيل اكتب وصيتي وانا بصحة عقلي وطيب جسي وصفاوة فكري من غير ان احداً يرغمي . لما تفكرت في زوال هذه الدنيا وقصرها وطول الابدية ودوامها ، وان ما في هذا العالم شي ثابت غير عمل الخير . ولما تفكرت في قول ربنا الى ادم ونسله : انك تراب توالي التراب تورد ، وهذا صار محتوم علينا من الحق سبحانه وتعالى . الربيل لمن غوى في دنياه وما فهم قول الرب وما عناه .

فوسيتي هذه ان كلني [كل شي .] املك واستملك من نوت وكرم وعريش وبنين وعمار وملك وحرف وبقر واثاث وكلني يذكرو وما يذكرو يكون كله الى المدرسة الميتة من المذكور المرحوم عبد الاحد . ما احد له فيهم مبارضة لا من اولادنا ولا من بنانا ولا سلفنا ولا غيره ، بل هو وقت مخلد يكون ينلم ليد الماديين المدرسة . واذا كان مع اولادنا تمسك علينا لا يعمل به لان ما لهم منا مداعي . والذي جناه من عندهم هو صدقاتنا^١ ما نسح لهم يدعوا في مصرية الفرد لا الرهان ولا غيرهم لان هذا كله هو وقف مخلد ابي المدرسة المذكورة عن نفس المرحومين رجالي واولادي . ومن (جهة) بيتي

ركاكتها واختلال وزخا وانطراب مانيها كما ذكرنا في تصديرتنا هذه النبذة الاثرية التاويجية .

(١) الصدقات بالفتح وبكسر : مهر المرأة . قيل والكسر افصح ج اصدقة وصدق بضمين . (اقرب المراد)

هندية امرأة الشدياق يوسف ما لها في الرزق شي لاصا اخذت الذي يخصها حسب وصية ابوها . ووكلني بكون ابني القس عمانويل ومن بعده بكون ابني القس لويس^(١) . وفي موتي يتفوتوا في وقت الدفن مائة قرش من عند رهبان المدرسة ، وينسوا الكهنة من دير مار يوسف البرج لدير مار يوحنا الطيبه [هو دير مار يوحنا الصايغ في الشوير . وعند المائة يسمى بدير مار يوحنا الطيبه) واولادي لا يخسروا في موتي شي . ويكون من المائة قرش خمس قروش الى الحوري دانيال وخمسة قروش للقس شينا وابن اخوه الحوري انطون وقرشين للخوري انطون شمه وخوري الحاره قرش ونصف وخوري بمرصاف قرش ونصف .

واذا مت^٢ وما وكتلت اولادي المذكورين [القس عمانويل والقس لويس] يخلصوا ذمتهم مني . اي ان وهبتهم مع الرئيس العام والمدبرين اذا كسثوا شروطهم مني مثلا قبلوا في مجسمهم العام في دير سيده طابيش في زمان رياسة الاب شربل رئيس عام^(٢) . وكل اخ يصاتي عشر ورديات ويسع عشرة قداديس عن نفسي تكون وسياتي ثابتة لهم . وان ما قاموا بشرطهم المذكور ، اولادي الوكلا ييسروا من هذا الرزق المعين بستاية قرش ويقدموا عن نفسي ونفس المذكورين . ولا نسح ولا نهري ذمة احد قط ان ينقص ام يتبر من هذه الوصية شي ام من الشروط المعينة نطلبه من اولادنا قدام الله القس عمانويل والقس لويس . وان ما قاموا في هذه الوصية تكون قاصحة [فاسحة] . وان اوجد وصية ام بيان غير هذه الوصية لا يعمل بها لا قبل موتنا ولا بعده

شهد بذلك	بشهادة عمه	بحرر الاحرف
الحوري انطون	القس شينا	الحوري انطون
شمه		خادم مدرسة بكفيا

وصية الاب يوسف بلبيل واضح هذه النسخة التاريخية

على نصف طلحية عادية كبيرة من الورق كتبت وصية الاب يوسف بلبيل رئيس دير مار ميخائيل بمرصاف وألصقت بعد الورقة الاولى في رزنامة هذا الدير وقد نقلها عن الاصل الاب لويس بلبيل مؤلف تاريخ الرهبانية اللبنانية المارونية وهي مصدره هكذا :

بيان وصية الاب يوسف بلبيل اللبثاني رئيس دير مار ميخائيل بمرصاف على يد كاتبه القس يوسف الحاج بطرس رئيس معاملة القاطع انطوني ،

(١) هو الاب لويس بلبيل الذي مار قيا بعد مطرانا باسم عيادته .

(٢) هو الاب شربل مدلج

وبحضور حضرة الابوين القس ملاتئوس زحلاري انطوني والقس لورنسيوس الشبلي اللبناني وذلك في ٥ آذار سنة ١٩٠٢^(١).

بسم الآب والابن والروح القدس الاله الواحد امين

انا القس يوسف بلبيل راهب الماروني اللبناني اقول : لما كان امر الموت محتوماً به من الله تعالى على جميع خلائق ولا مناص منه ، وكنت انا منهم ، فاسلمت خاضعاً لهذا الامر بكل طيبة نفس واريد اولاً ان اموت في حضن امنا الكنيسة المقدسة الكاثوليكية مباركاً كلياً تباركته ولاعتناً كلياً ثلثته . ثانياً اني اغفر لكل من اخطأ واساء اليّ مستغفراً . من كل من اخطأت وأسأت اليّ . طالباً من جوده تعالى ان يقبل نفسي وبكثرتها في اخذاره السوية ولو كنت لا استحق ، لكنّه ياملني كما هو بقيتي برحمته وليس بدلتي . هذا ما ارجوه من سخائه النياض امين .

ثم في اسفل هذه الوصية بيان عن الدين الذي يطلب من دير بجرصاف والدين الذي يطلب له وهو :

الدين الذي يطلب من الدير كما ادناه	
الى ضوميط انطوان ضوميط من بجرصاف بموجب كسيالة	٢١٨٨
الى الشيخ لويس الجليل بموجب كسيالة	١٠٩٠
الى حنا منصور الموري من بجرصاف ليرة انكليز عدد ٣ عدا	٠٢٧٣
حساب تتل له باملاك الدير واملاك يقرب بلبيل	—
	٣٥٥١
التفرد الموجودة حالياً معنا (اي مع الرئيس الاب يوسف بلبيل)	
ربال مجيدي ب (٢) عدد ٢٥	٠٥٩٢
ليرة انكليز عدد ٥	٠٦٨٣
ايضاً تتالي عدد ٤	٠٤٩٨
بشالك ٢٣٤ (ثم فرتك مشوه)	٠٠٧٠
بذمة ارملة الشيخ بطرس بلبيل قرضة ليرة انكليز عدد ١	٠١٣٦
دين بذمة ارملة المرحوم الشيخ جرجس الحاج نصار بموجب كسيالة	١٧١٧
	—
	٣٦٩٩

(١) وهي السنة التي توفي فيها .

(٢) النصف هو عادي معروف ، والمط تحته مئاه ربع القرش

اربعة نوارينغ

في كنيسة دير مار مخايل مجرّصاف الجديدة الحالية ثلاثة تاريخ الاول للشيخ عبد الاحد بليل ، والثاني للاب يوسف بليل وقد نقلنا اليها من الكنيسة القديمة ، والثالث لنيسته الاب لوس بليل الذي شيّد الطابق الثاني من هذا الدير ، وفي عهد رئاسته عليه بُنيت كنيسته ارجحة الجميلة وقد قام بدفع نفقاتها المرحوم الآبائي يوسف رفول الاجمعي رئيس رهبانيتنا اللبنانية المارونية العام سابقاً . وقبل تسلمه وظيفة الرئاسة العامة سكن دير مار مخايل مجرّصاف واحاطه رئيسه الاب يوسف باييل ونسيه الاب لوس باجمل اكرام وحب واحترام . وهذه هي التاريخ الثلاثة ، نلحقها بتاريخ الكنيسة :

تاريخ ضريح الشيخ عبد الاحد بليل
 قد شيّد ابن باييل عبد الاحد ديراً لتجد الله رهباناً حشد
 والحق بالتاريخ أعلن يسره من يسع في تعمير جزا الباري وتجد
 سنة ١٧٥٦

تاريخ تشييد الاب يوسف بليل هذا الدير
 والاب يوسف من فروع مؤسس قد جد في تكبيرنا سلف مهدي
 هو جثة نادي مؤرخ حننا - فيها له ذكر في الأيد
 سنة ١٨٨٦

تاريخ ضريح الاب لوس بليل الراهب اللبناني مؤلف تاريخ الرهبانية
 اللبنانية المارونية

هو الشيخ شكري ابن الشيخ بطرس بليل ولد سنة ١٨٧٠ ترهب سنة ١٨٨٨ سم كاهناً في ١٦ اذار سنة ١٨٩٠ تولى كتابة اسرار الرئاسة العامة ودرس دير مار مخايل مجرّصاف دورتين وأتم بناءه ثم رثس معاملة المتن وشيّد كنيسة هذا الدير سنة ١٩٠٦ بهيئة الرئيس العام الآبائي يوسف رفول . ولأه البطريك انطون عريضة رسالة «البياضية» في العلويين سنة ١٩٣١ فشيّد لها الكنيسة والمدرسة ومسكناً للخوري . سافر الى جزر الفيلين سنة ١٩٣٥ لحير الرهبانية والطائفة ، عاد الى لبنان موقفاً . وتوفي في ٢٠ اذار سنة ١٩٣٨ بمرض القلب بعمر ٦٩ سنة وكان رسولاً غيوراً ومزوداً قديراً .

تاريخ بناء كنيسة دير مار مخايل بجرصاف^{١)}

بناية البرّ ابن رقول بنى م ابن بلييل الويس اجمل يعة
حاكت عاليها الثريا ججة وزعت جوانبها بافخر زيتة
باليف ميخائيل حارسها غدا والرب يكلاها بين عنابة
ثمت رقول الرب تاريخاً بدا فوق الصفاة جعلت اس كنيستي
٧ ١٦٨ ٦٠٢ ٥٠٢ ٦١ ٥٥٠

سنة ١٩٠٩

ثلاث صور زيتية

في قاعة استقبال دير مار مخايل بجرصاف ، ثلاث صور زيتية كبيرة الاولى
للمطران عبدالله بلييل والثانية لاخته الاب اغناطيوس بلييل والثالثة للاب يوسف
بلييل رئيس هذا الدير وقد رسمها له المصور الشهير دارد القرم في ايلول سنة
١٨٩٦ وعلقت ورقة في اسفل كل صورة رقم فيها تاريخ ولادة صاحبها وترهبه
ورسامته كاهنا ووفاته بخط الاب لويس بلييل مؤلف تاريخ الرهبانية .

انتهى ما نقلناه عن رزنامة دير مار مخايل بجرصاف .

يقول ناشر هذه النبعة الاب انطونيوس شبلي :

ان الاب اغناطيوس بلييل هو اشهر الرؤسا . المامين الذين توالوا على ادارة
دفة الرهبانية اللبنانية المارونية ، وابلنهم جرأة وبنفرداً ، واوسمهم سطوة
ومهابة ، وابدهم صيتاً ، واشدهم حزماً ، وأسدهم رأياً ، واغزرم فضيلة
ومحبة للرهبانية ، وأفتحهم عيناً على مراقبة سير قوانينها . وظلّ رئيساً عاماً
سبعة مجامع متواصلة اي ٢١ سنة عدا نيابته العامة نحو سنتين وقد ثقت
الرهبانية وازدهرت في عهد رئاسته روحياً ومادياً على ما يشهد السلف عن
الحلف ، وعلى ما صرح بذلك المؤرخ المدقق الطيب الاثر الاب نعمه الله القدوم
الكفري (المشرق ٤٦ [١٩٥٢] : ٥٩٤) وقد نزلت بالاب بلييل صرعة

(١) نقلناه عن ورقة منفردة موضوعة في رزنامة هذا الدير . وهو من نظم الاب اسطفان
صقر البتاغلي المدير الاول في رئاسة الاب يوسف رقول العامة .

المرت في دير مار يوسف البرج وكان مديراً اول . وهذا ما كتب عنه في رزنامة هذا الدير بنصه الواحد بالحرف العربي :

« قد انتقل الى رحمة الله تعالى الاب اغناطيوس بليل في تسعة عشر يوم من شهر اذار ليل عيد مار يوسف سنة الف وثمانماية وخمسة وثلاثين مسيحية . الله ينيح ضمه ويكون في السما » .

وفي الصفحة الاولى من هذه الرزنامة المسطر فيها تاريخ وفاته جاء ما يلي :

« صح . يوم تاريخه قد ابتدينا في عمار طاحون دير مار يوسف [البرج] وكان ابتداءها في ١٠ كانون اول سنة ١٨٣٠ وابتهاؤها في تحمة وعشرين شهر آب السنة المذكورة . وكان المتني جا قدس الاب اغناطيوس بليل الرئيس العام الكلبي الاحترام ، وكلفتها [وفتنتها] من يده وان شاء الله مار يوسف يكون شبيهه دنيا وآخرة . في زمان رئاسة الاب عبد الاحد عراموني [على دير مار يوسف البرج] »

والاب عبد الاحد هذا توفي في دير البرج يوم عيد قطع رأس يوحنا في ٢٩ آب سنة ١٨٣١ .

وجاء في رزنامة الرئاسة العامة التي باسم بكتابتها المنقود له الرئيس العام الاب لورنسيوس بين الشباني ما يلي بالحرف الواحد :

« توفي الاب اغناطيوس بليل في دير مار يوسف البرج وكان مديراً اول ، واقم رئيساً عاماً على الرهبنة سبعة مجامع وساس الرهبنة احسن سياسة ، وعمر دير مار سركيس قرطبا وكناه ارذاق واثاث ، ودير عثايا واشترى له ارذاق واثاث وعمر قبو زغبير [حنبر] ناحية القبله ، واتلوه عن رئاسة العام . وتوفي كما شروح في ١٩ اذار سنة ١٨٣٥ »

وقد ارخ وفاته الاب اغناطيوس الحازن احد ابنا رهبانيتنا ابائنا عشر بيتاً من الشعر نتقها بحرفها الواحد عن ديوانه الخطي الذي في يدنا وان تكن على شيء من الكاكة واختلال الوزن ، دلالة على مكانة الاب بليل السامية . قال تحت قافية الرأ الساكنة مصدراً آياته بهذه العبارة :

« اجيب مرثياً وموزحاً نياحة المرحوم الاب اغناطيوس بليل الذي توفي بدير مار يوسف البرج في ١٩ خلت من شهر اذار الراقع فيه عيد القديس مار يوسف سنة ١٨٣٥ [والصواب سنة ١٨٣٥] مسيحية »

غاب الامام واحرناه بذا السفر كأس الهمام لعد رشقه مبتكر
اغناطيوس للام اب مفرد قد ماد في كرميه مدة تنبر

فهو البليلُ في تاجيدِ غدت
 من كان في لبنان مصباحاً يضي
 قامالُ ثمُ الدون يشدوه اذ
 قد كان حانوت الفضائل كلها
 في عهده غت الديرة بل زمت
 قانون رهبانية قد صانه
 فدعى المجاهد والنور بوقفة
 من حبر يمتو نالي خصه
 اتي لابيكيه بدمع زاخيره
 تحكم الاله بنقله اربخ الى
 من فسه لله تحدى كالدرز
 فاق الرعاة باسرم ثم اشهر
 اب جليل ماجد بين البشر
 وراة الرهبان في حيز الامر
 كانت كما الاسقيط في زمن عبر
 اجري فرايضها بمرص مع سهر
 كي بريان الى الكمال بلا خطر
 بكنشاية الابن الحبيب المتبر
 من مقله حره يحكيها المطر
 خدر السادة موطن الابن الابر

افادات تاريخية

وأينا ان نعلق بعض افادات تاريخية على هذه النبذة الاثرية مما يمت بصلة
 الى افراد ورد ذكرهم فيها كالابوين نعمة الله كساب الحرديني المشهور بتقديس
 كفيفان ولورنسيوس عين الشباي . فبين اوراقنا القديمة المطوية ، نبذة مختصرة
 عن حياة الاب لورنسيوس المذكور كتبت على طائفة من الورق كبيرة ذات
 اربع صفحات بحرف عربي يقرب من الحرف الكني وبجهره اسود . وهي
 غفل من اسم واضها وكتبتها ، وتظنها للمرحوم الاب اغناطيوس الحازن احد
 مدبري رهبانيتنا اللبانية المارونية الذي عاشر الاب لورنسيوس واختبر فضائله
 بنفسه . وقد اعتاد الاب الحازني ان يسطر بعض ماجريات تاريخية باسلوبه
 المعروف بالجرأة والصراحة غير خائف في قول الحق لومة لائم مستعيناً بآيات
 من الكتاب المقدس تعزيزاً لقوله في كتابته ، مستهدداً باشار من ديوان
 المطران فرحات . وها انا ننشر هذه الحياة الملأى باريح المحامد والفضائل
 بنقها الواحد متبعينها بنبذة عن كيفية اجتماع المجمع العام في الرهبانية وانتخاب
 الاب لورنسيوس رئيساً عاماً ، دونها الاب اغناطيوس الحازن الموما اليه في
 رزنامة دير سيدة طاميش حيث التأم المجمع العام ، يخطه السرياني الكرشوني
 الجميل ، ومقتنيا بثلاثة اخبار حقيقية عن الاب لورنسيوس رواها لنا اناس
 ثقة . وهذه هي الترجمة .

ترجمة حياة قدس الاب لورنسيوس بين الشبلي اللبناني

بسم الآب والابن والروح القدس الاله الواحد آمين

وبعدُ فهذه نبذةٌ مختصرة في سيرة وحيوة قدس الاب لورنسيوس [بين الشبلي] الرئيس العام اللبناني الحالي سنة الف وثمانماية وثلاث وخمسين بانعام الكرسي الرسولي . وفي كيفية عزله عن هذه الوظيفة .

أولاً : ان لورنسيوس هذا كان مولده في قرية كفرياشيت احدي قرى لبنان بارض الزاوية من اعمال طرابلس في شهر تمّ ٢ سنة ١٨١٤ من والديه ميخائيل وورده . ونسبته من عائلة بيت عَمِين . وبعد ان شبَّ وكبُر طلب السكن عند ابناؤه الرهبنة [اللبنانية المارونية] المذكورة . فذهب لدير قزحياً وقطن به مدّة . محتبراً ذاته ومتمحناً اياها . في هل يمكنه الدخول بالمذهب الرهباني ام لا . فبعد الطلب من الباري وترغيب الرهبان له . لاسياً حينما شاهدوا حسن ساوكة بمجدهم بامرور المحبة تحت يد القس لورنسيوس شرتوني الذي كان مثلها يومئذ^(١) .

ففي ٩ من شهر شباط سنة ١٨٣١ ترشح بثوب المتدين برياسة الاب مكاربيوس وادي شحور على الدير المفقور [دير قزحيا] . وكان رئيساً عاماً على الرهبنة المرحوم قدس الاب اغناطيوس بليل . فبعد ان دخل بين حزب المتدينين فسدّه وجيرة فاق اخوته بالقضايل . لاسياً مواظبته على العجين مع كونه صغير القامة ونحيف البدن . وبسبب اشتهار فضايه وادبه القانوني برسوم المتدينين جعلته بان يتسلّم وظيفة الكفاة وهو مبتدي . باصر حضرة الاب الرئيس عمانوئيل شبلي الذي خلف الاب مكاربيوس . فقد تدرب بها بحسن السلوك والقراز [والافراز] مع ساير الجهور الموجود وقتئذ بدير قزحيا بالوادي اللبناني المقدس نحو من مائة وعشرين راهباً . وكان الجميع يعجب منههلاً من تصرفاته بهذه الوظيفة . لانه اذا كان راهب خبيراً باطباع الرهبان وعوايدهم

(١) يظهر ان ملته الاب لورنسيوس اشار اليه ان يتسّى باسمه ، او انه حمل اسم ملته محبة له . وكثيراً ما يحدث ذلك في طلاب الرهبانية الذين يتنارون عادةً اسماؤهم .

ولا بد ما انه يتعجب معهم ولا سيما اذا كان جمهور وافراً بهذا المقدار . فضلاً عن اجراء ومكارية وشارد ووراد . فكيف تكون حالة مبتدي .

ثانياً : فلما كُملت سنتا تجربته بس الاسكيم الملايكي [في] ٩ شباط سنة ١٨٣٣ من يد الاب عمانويل الرئيس المرقوم . نهار عيد ابينا القديس ماري مارون اب طابفتنا المارونية . وكان رئيساً عاماً على الرهبنة قدس الاب مبارك [حلجل] بكتاوي . الذي خلف الاب اغناطيوس بلبيل (انتخاباً لا بقرعة قانونية ^١ بل من السيد البطريرك ماري يوسف حيش . ورضى سيدنا القاصد الرسولي لوظانا . وذلك من قبل القلق والسجس الذي انشاه [انشاء] البعض من ابنا الرهبانية على المرحوم بلبيل . وفسخوا المجمع العام بعد التنامة وتزلوا للبرج دير [ماريوسف البرج] واقتدروا بالامير امين الشهابي ^٢ وبالبطريرك . منهم الآن موجوداً [الابا .] القس عمانويل متيني . القس ارسانيوس نيحاوي . جناديوس زعرور . اغناطيوس شكري . ولبيل [الاب اغناطيوس] استغاث هو وحزبه بالقاصد الرسولي المطور .

ثالثاً : قد رُقي [الاب لورنسيوس بين الشباي] الى الدرجة القيسية المقدسة سنة ١٨٣٨ في ٢٠ شهر آب . من السيد الجليل المطران سمعان زوين . بعد اكتسابه الدرسة دير كفيقان . وفي آب نفسه [من] سنته اعلاه . نُزل لدير سيده مايفوق [ميفوق] بنسبة الكهنة الجدد . وبعد ارتقايه للدرجة الكهنوتية اخذ بان يتعمل الجهاد المتصل . من تقشفات وصيامات ومراظة صلوات . ولا سيما مداومته على شغل اليد بوظيفة الكفاة تحت يد الاخ برتلاوس بشرأني . وضبط ذاته عن الجولان خارجاً عن باب الدير اعني به ميفوق .

(١) هذه الحاشية التي بين ملاين هي في الاصل

(٢) ابن الامير بشير الشباي الكبير وكان طلب من الاب بلبيل مالا فلم يتجيب طلبه فنقم عليه (راجع المجلد الثالث من تاريخ الرهبانية للاب بلبيل) .

وبهذه السنة نفسها [١٨٣٨] أقيم مرةً ثانيةً رئيساً على دير ميفوق الاب جبرائيل حريصا . فبعد حضوره للدير قلَّد الاب لورنسيوس تلميم وظيفة الكفاة . وبعد ان شهود منه حفظ الرسوم الرهبانية بالتدقيق ومداومته شغل اليد . وسياسة الجمهور بلبوس الاحذية ورفع التمييز تقلد وظيفة الارشاد الروحي في الدير المرقوم . فاتقنها غاية الاتقان . وبعد ان تظاهرت [ظهرت] منه عرف الفضائل من صيامٍ متديد . ورقود على فجة البلاس والحضيض . ولبس الاثواب الذنية . وبالاخص عدم التفاته واكتراته بشي . من حطامات هذه الدنيا . بل كان يزدري بكل قنيان بثة . تقلد وظيفة معلم المبتدئين واعترافهم . فكان فيها ماهراً حكيماً . بل صرورةً ومرآةً الفضائل . وذلك بمدة ثلاث سنوات سكناه بدير مايفوق

وفي ١٥ شباط سنة ١٨٤١ طلب لدير ماري مارون عنايا للسكنى به وتلميم الوظيفة المذكورة [ارشاد المبتدئين] وارشاد الحبسا . الا انه لم يتم به الامدة قليلة . لانه بهذه السنة نفسها طلب لدير سيده طاميش للسكنى به . واخذ التلميم بالوظائف المذكورة اعلاه من يد الرئيس يومنذر القس زكابكفاري . وكان ملازماً ومداوماً الفضائل المشروحة اعلاه بمدة سكناه بدير طاميش . مضيقاً الى ذلك افتقاد المرضى وتقديم التسلي والارشاد للذين يتجربون . ولاجل هذه وما ضاهاها صيره الرئيس وكيلاً على الدير بآخر سنته [التي تتهي فيها مدة رئاسته]

رابياً : وفي سنة ١٨٤٥ أنتخب رئيساً شرعياً على دير ماري انطونوس النبع الكاين بقرية بيت شباب . من يد قدس الاب سابا عاقوري الرئيس العام الذي أنتخب من سعيد الذكر اليايا غريغوريوس ١٦ (بسبب القلاتل والاختلاف والبلابل التي كانت حاصلة بالرهينة . ولذلك قد تقدمت الاعراضات والاستفانات للبلاط الروماني من الرهبان المظلومين بواقعة الحال . وهدم القوانين والتخصيص والترخيص للذين من حزب الرئيس العام وهو عمانويل متيني ومذبريه . فلذلك اترله المجمع المقدس عن كل وظيفة بمد ان تحقق من قاصده بيلارديل كل اعماله وارتباطاته المذمومة بالوظائف ولا سيما تجهيز

المسكر من الدولة ليلقط [لِسَك] الرهبان من الاديرة وترسيخ الديون على
وظيفة الرياسة العامة^(١) . فكان تصرفه [اي الاب لورنسيوس الشبلي] برئاسته
على الدير المرقوم [دير مار انطونيوس النبع] بكل احترامه وتدقيق .

اولاً : على الارزاق الزمنية كان يجتهداً الجهد الكلي على قيامها . من
تعب توت وشغل اراضي وحقول . حتى انسه كان يذهب بنفسه عند الاخوة
[الرهبان] الذين يشقون بها . وبأيام الحصاد ايضاً ويخدمهم بطبخ المأكّل
والمشرب

ثانياً : وعما يخص الامور الروحية . كان يلزم الحضور للصلوات الليلية
والنهارية للكنيسة حال وجوده بالدير . وهو كان ييقظ الرهبان للصلوة بنصف
الليل . وكان ساهراً على حسن سلوكهم بالمذهب الرهباني . واما ما ينسب
لرياضته الروحية وتقشفاته وتنسكاته الشخصية . لم يكن يفتقر لم يقصر بها . بل
انه ازداد بها الى ما قدّام . وان وظيفة الرئاسة لم تحمده منه الحرارة بالعبادة
واظهار المودة والبشاشة . بل بالحري تقدّم صاعداً لاعتناق الامانة والفضيلة .
حتى انه لم يعتبر الوظيفة بشي . لا من اكسية . ولا من اتمة . ولا من
فرشة . بل تمّت اثوابه القمريّة المتعاده . وفرشته شقة [قطعة] من حصيرة
عتيقة وحلاف اعتيادي . واكله داخل كل يوم مرة واحدة . احياناً بعد العصر
واوقاتاً بعد صلاة المغرب . وبقي كذا مواظباً بدون تفريط مجمع كامل ثلاث
سنوات [في رئاسته على دير النبع]

وفي ١٧ ت ٢ سنة ١٨٤٧ أقيم مرة ثانية رئيساً على الدير المسطور
من يد قدس الاب عمانويل شبلي الذي خلف الاب سابا [العاقوري] برياسة
العام [العامّة] . فظاهر غيره كلية على نمّ الامور الروحية . وصيانة الارزاق
الزمنية . ومواصلة الامانات والصيامات والزهد في كل تقيان . حتى الجايز
استعماله من الرهبان

وبالنتيجة والاختصار كان مثلاً صالحاً في قاطع بيت شباب . لا سيما فيما
يلاحظ تجنّب النساء . ولاجل اشتهار فضائله . قد طلب لاجل ارشاد سادة

(١) هذه الحاشية هي بين ملاين في الاصل .

الامير حيدر [بللمع] واعترافه واعتراف ساداتها [امراته] . فاتقن هذه الوظيفة غاية الاتقان فحومهم ونحو من بداره العاصرة . حتى انه كان يندش منه كل من يراه ذهاباً ورجوعاً من الدار .

ولاجل ما شاهد ساداته والنسأت [نساء الامراء] بالاب لورنسيوس من الادب . والتقوى . والكمال . والفتنة . والنباهة . وحسن الاجوبة . ولطف الخطاب . لاسيما فضيلة الطهارة والفقر والدعة وعذوبة الصبغة بدعة الست سنوات المرقومة [الملاحقة التي رثس فيها دير النبع] بذهابيه وايابه للدار . فلما تقدمت الاعراضات والاستغاثات لقداسة الاب الاقدس سيدنا البابا بيوس التاسع المالك سيداً . من جمهور الرهبان اللبثانيين بواقعة الحوادث والاختباطات والبلبلات الثائرة عليهم من رئيسهم العام الاب عمانويل شباني " والمديرين وهم: عمانويل متيني . وارسانيوس نيحاري . واقليموس قرطباوي . فقداسته ونيافته رئيس المجمع يعقوب فيلبوس فرنسوني . بحثوا البحث الكافي عن شخص متصرف بصفات حفظ القانون اللبثاني ليتخبره رئيساً عاماً على الرهبانية . فجرى هذا الكشف والبحث عن يد سيادة القاصد الرسولي فرنسيس بيلارديل .

فقب الفحص المدقق من سيادته ومن اخوة الرهبان اليسوعيين الثيودين . وغب اعتبار ما يجب اعتباره فقد أعطيت الشهادة العادلة . بنافية رضي الله من سادته [الامير حيدر بللمع] ومن لسان العال والدون . بأنه توجد الكفاة [الكفاة] بهذا رجل الله لورنسيوس . وان عبق نيم الفضائل والاداب الحميدة فايح منه كما هو بالحقيقة . فبناء على ذلك ردت الاجوبة لاسطوانة المجمع المقدس حبا ذكرنا اختصاراً .

(يتبع)

(١) هو من اسرة الاشر . توفي في دير مار انطونيرس النبع في بيت شباب . وهذا ما كتب عنه في رورانة هذا الدير : « قد تدرج بالوفاء لرحمة تعالى المرحوم الاب عمانويل الشياي الاشر السيد الذكر في ١٠ كانون الثاني سنة ١٨٥٢ عند شروق الشمس في عمر ٦٣ سنة وكان سبب موته داء الاستسقاء . ميتة سالحة الله ينيح نفسه وقد انتخب رئيساً عاماً بجميعين » .