

## الآثار المطوية (تابع)

بقلم  
الاب انطونيوس شبلي اللبناني

### مناشير بطريرك كية واسقفية

موجبة الى اب. الطائفة المارونية

عثرنا بين اوراقنا على مخطوطة ذات اربع صفحات كثيرة دون فيها نصاً عربياً حلاصة بعض مناشير بطريركية للبطاركة يوسف حبيش ويوسف حازب ويوليس مسعد ويوحنا الصبح ومنها لبعض الاساقفة ووقتنا في عبر هذا الخلل على مناشير كاملة غير مختصرة رأينا ان نشرها بحرميتها نظراً لتقدميتها وندرتها مبتدئين بمناشير البطريرك يوسف حبيش . ويعلم الجميع ان هذا البطريرك قد ناهض البيبليسيين (البروتستنت) حال وصولهم الى بيروت وتصدى لمقاومتهم وتحريم تعليمهم وحذر ابناء طائفته من المعاطاة معهم وقراءة كتبهم صوتاً لوديعه الايمان الكاثوليكي في نفوسهم ولم يدخر وسعاً في هذا السبيل فاتحاً عين المراقبة على كل من يختلط بهم ويعاشرهم ساهراً على نفوس ابنائه حذراً من ان يسري اليها العطب وتتأبى الكربة ، وهو الراعي الصالح الذي يقود رعيته الى المروج الخصبة النضرة ويحنيها ما يعود عليها بالويل والتبور وعظام الامور . ولما استقرت قدم هؤلاء البيبليسيين في بيروت واستحضروا خم مطبعة وكان لا بد لهم من رجل ذكي متونر يصحح خم مطبوعاتها فاهتدوا الى اسعد الشدياق - شقيق فارس الشدياق صاحب جريدة الجوائب في الاسنانة - اختبروه فوجدوا به الضاللة المنشودة ، واخيراً استألوه اليهم فاعتق مذهبهم ورسموه قسماً فأخذ يجول في الجبل مبشراً بمذهبهم حاثاً الناس على الاخذ به . فعز على البطريرك الحبيشي ان يصطادوا بشبكتهم شاباً مارونياً مثقفاً من تلامذة مدرسة عين ورقة الاكليريكية ولم يكف بالدخول في حظيرتهم بل اخذ على نفسه التبشير بمذهبهم فكان يجول في القرى والمدن لهذه الغاية فاستدعاه البطريرك اليه ولاطفه ونصحه بالارغاء عن غيته وعن التبشير في الجبل فلم يقتنع : فعينه كاتماً لاسراره وأجرى عليه معاشاً فكث عنده مدة ثم عاد الى وظيفته . فنصح له المطارنة والخوانرة فكانوا كمن يضربون على حديد بارد وكان جوابه لهم : ان هذا الدين هو الدين

الحقيقي . واحيداً بعد ان بذل البطريرك كل الوسائط لارعاؤه تارةً بالالتف وطوراً بالتهديد ولم يرد لتصلب قلبه : وخوفاً من ان تسري عدواه بما بين المرازمة العائتين بالسلامة والطمأنة . لانه زلق اللسان وذو حجة فينادون الى ضلاله ويقعون في وباله : استدعاه البطريرك اليه وجبسه في احد اثنية دير قنريين بعد ان قطع الامل من ارتداعه : وبعد مدة فر من هذا السجن وعاد الى التبشير بالمذهب البروتستاني فكتب البطريرك الى اهله ليعيدوه الى حبس دير قنريين والى جرتم كلنوم اليه . فأخذت امه تنسبل اليه بدموعها ليقلع عن تبوره ويخضع لتطيريك تاركاً هذا المذهب ولا يلبس اسرته هذا انغار فرغض وأبى وثلاً يتصرر أمنه ذهب من تلقاء نفسه الى حبسه ومات فيه . وكتب اخيه الى المطريريك بتراود منه ومن فعله ويعلمون تمسكهم بدينهم وانتياهم لاوامر عبطته<sup>١١</sup> .

ومن تصدّى مقاومة البيليشين المذكورين الغليب الاثر السيد بطرس اني كرم مطران بيروت الماروني فانشأ رسالة رعائية رد بها على كتابة يونس كين الاميركاني المداعة حديثاً ، من خدمة البروتستانية في سورية : مفنداً مضمون رسالته التي انقذها « الى احبائه حين سقرد من بيروت » بأدلة ساطعة وبراهين قاطعة : في كتاب يقع في ١٢٨ صفحة<sup>٢١</sup> .  
واليك نص مختصر هذه المناشير مصدرةً بهذا العنوان :

(١) قد وضع ترجمة له وطبعها المعلم بطرس البستاني صاحب مجلذ الخيط تحت عنوان « قصة اسد الشديان » بيد نسخة منيا متروية في آخرها وهي ١٢٨ صفحة وقد انقلت الارضة جانباً من اوائها واطلق عليه اسم شيد .  
(٢) طبع الطبعة الأولى في رومة المنطى سنة ١٨٣٠ - والطبعة الثانية في بيروت بطبعة الآباء اليسوعيين سنة ١٨٧١ في ١٢٨ صفحة .  
ومخاتيل مشاة كتاب يسمى « اجوبة الانجيليين على اباطيل التقليدين » ودأ حل اسد خدام الكنيسة البطرية الاورشليمية وعضو من اعفا الاكليروس الخوصمي لنبطة السيد مكسيمس بطريرك انطاكية ... « طبع في بيروت سنة ١٨٥٢ في ١١٨ صفحة .  
ومثلك كتاب آخر عنوانه : « بحث في قول الابروتستانت . الثوراة وحددا دون كل سواها » .  
بطبعة المرسلين اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٧٧ في ١١٠ صفحات كبيرة .  
وانت اسد الآدباء كتاباً سماه « الرد القويم على حذر ميخائيل مشاة اللهم » تأليف اسد المرازمة البتانيين . طبع تحت الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٦٩ في ١١٢ صفحة . ان هذه الكتب الخمسة هي في مكتبتنا في دير سيدة الموفات - جبيل .  
وأياً على ورقة في نسخة منيا يضاء من كتاب « الشحم » في كنيسة مارجرس لثين ، تاريخ وفاة المطران بطرس اني كرم بخط الخوري انطون التجار كاشفاً وهذا نصه :  
« قد درج بالرفاة الى رحمة الله قلس سيدنا المرحوم مطران بطرس كرم في خمس عشر يوم قد مضى (مفت) من كانون الثاني سنة الف وثمانماية واربعاً واربعين سنة ١٨٤٤ ورتنا الله شفاعة امين بشفاعة ميعة العالمين . »  
محرره : الخوري انطون

## بعض مساهمات من بطارقة طائفنا المارونية

١

## منشور للبطريرك يوسف حيش

ند انجيليين اي اصحاب الكتاب مؤرخ في ١٠ ١٨٢٣ سنة

خلاصته : بعد ان يشرح غبطته عن غشهم بأمر مشفلاً على الجميع بان لا احد يتتني كتبهم او يبيعهها او يشتريها او يهبها او يطالع بها او يقرأه ولم يابى عنة كانت أو سب كان يعني بذلك الكتاب المقدس في العهدين وتنت الكتب الموحود فيها شيء يصاد الايمان والآداب الحسيدة وكتب عملاتهم وسراعتهم وكتب اخوياتهم وايها اوجدت هذه الكتب فلتحرق او ترس الى الكرسي البطريركي. ثم ولا نسمح لاحد بان يشارك هؤلاء الانفار البيبلييين بالامور الروحية وباتي متعلقات الديانة نظير سماع وعظهم والمفاوضة معهم في امور دينية الخ...

ثم لا نسمح لاحد ان يتعلم في مدارسهم او يطالع مؤلفاتهم ، ومن يخالف ذلك يجارة او يمنع نفوذ هذا المنشور فان كان اكليريكياً فليكن ممنوعاً بذات الفعل عن التصرف بدرجة الكهنوتية . وان كان علمانياً فيسقط حالا بالحرم المحفوظ حله للسلطان البطريركي .

٢

## منشور للبطريرك يوسف حيش ايضاً

ند هؤلاء البيبلييين مؤرخ في الرابع من كانون الثاني سنة ١٨٢٦

بعد ان يشرح غبطته عن اجتهاد المذكورين وبث ستمهم ويذكر الجميع بمنشور السابق يرسم بشتل على الجميع بان يتجنبوا هؤلاء الاشخاص البيبلييين التجنب التام بكافة التصرفات والمعاطاة الدينية والعالمية . اي لا يصير معهم لا بيع ولا شراء ولا يقروضهم ولا يسترضوا منهم ولا يقبلوا هباتهم ولا يتعلموا بمدارسهم ولا يعلموا بها اي علم كان . ولا احد يقيم عندهم اجيراً ام خادماً بابة وظيفة كانت او لاية علة كانت . ولا يواظبوا التردد عندهم ويخالف فان كان اكليريكياً يسقط حالا بالرباط وان كان علمانياً فيسقط حالا في الحرم الكبير المحفوظ حله للسلطان البطريركي.

## ٣

## منشور للبطريرك يوسف حبيش

لكان الاديار الآتي ذكرها ومندها ١٢ ديراً  
مترج في ٢٠ ايلول سنة ١٨٢٦

ومنده اسماء الاديار : دير سيّدة الحنّلة . دير مار شليطا متّس . دير  
مار عبدا هرهريا . دير مار حرجس علما . دير سيّدة بقاوش . دير مار يوحنا  
البقيعة . دير مار يوسف الحرف . دير مار الياس بلدّنه . دير مار موسى بئونه .  
دير مار حرجس بحمصاف الجديد . دير مار انطونيوس الكنيّسه . دير سيّدة  
شربياً .

بعد ان بختّ سنّته اسماء الاديار المذكورة على حفظ مراءة انبا ييوس  
السابع خاصّة في امتناع الرّجال عن الدخول داخل اديار الرّاهبات واعبادات  
يعلن انه اذا تجاسر احد من الرهبان او الاكليريكيين او العلمانيين غريباً كان  
او قريباً وذاست رجله داخل دير الرّاهبات او العابدات فيسقط حالا بذات  
التعل في الحرم الكبير المحفوظ حاله للسلطان البطريركي . ولكن هذا الحفظ  
يشتم فقط على الداخلين الى كلّ دير من الاديار المدوّنة اعلاه . ثمّ بعد  
ذلك يستثني الحوادث المسموح بها بالدخول من المجمع اللبناني ومجمع اللريزة .  
ثمّ يوضح انه حينما يقع الشك بكفاءة الحادث لجواز الدخول فالرأي لمُرشد الدير  
الاعتيادي لا لغيرد .

## ٤

## منشور للبطريرك يوسف حبيش ايضاً

وجهه الى كنيّة طائفته المارونية وقد بناه على بعض قضايا اخذها عن المجمع اللبناني ،  
وذيله بمرسوم أنفذه اليهم يحتم به على العمل بتعليم هذا المنشور . وقد طبعه  
بمطبعة دير مار انطونيوس قزحيا بالحرف السرياني-الكروشوني المفلوظ  
بالعربي في ١٥ تشرين الثاني سنة ١٨٢١ مسيحية ومنّ طبعه  
دير قزحيا ونقل هذا المنشور

علم بعض قضايا مأخوذة من المجمع اللبناني

قضية أولى

يقول المجمع المذكور عمّا يخصّ الزام حوارنة الرعايا بالتعليم المسيحي لرعاياهم .  
قسم ١ رأس ٢ عدد ٢ :

هكذا ائنه يكون التعليم ايام الاحاد والاعياد الراجحة بطاقتها الى قوته وانكس الذي يهمل فعل ما ذكرناه يقاصصه مطرانه مفاصصة ككائنية او غيرها كما يراه مناسباً فان بقي الكاهن بعد تأديب المضران له على ما هو فيه من الاحمال مدة ثلاثة اشهر فليربطه مطرانه ويعبد عليه التأديب بما هو اصعب .

#### قصة ثانية

يقول ثانياً قسم ٢ رأس ١٢ عدد ١٨ : ولاجل حفظ جميع المؤمنين وصية السبعة وهي ان يتناولوا في عيد الفصح القربان الاقدس . يجب على كل خوري رعية ان يحتر في كتابه اسماء كل ابناء رعيته والذي يراه منهم لا يتناول الى ان مات الواحد الجلديد يرفع سره الى استغته لكي يوزبه

#### قصة ثالثة

يقول ثالثاً قسم ٢ رأس ١٣ عدد ٤ : هذه التقدمة - اي تقدمة القديس الاطبي - هي الاقدس ويجب ان تستخدم بالنوع الاقدس وتتقدم وتناول باستحقاق واحترام وخشوع . وقوله ايضاً بالتقسيم والرأس المذكورين عدد ٧ : يجب على الكهنة ان يكونوا خبيرين بالطقوس والترتب الكنائسية . الى قوله : لا يسمح الرأس لاحد من الكهنة بالقديس الا بعد تحفيقه بانه عرف رتبة القديس .

#### قصة رابعة

يقول رابعاً قسم ٢ رأس ١ عدد ٥ : ثم تأمر الخوارنة امراً لازماً جازماً بان يحفظوا الاثواب الكهنوتية والآلات القدسية ومدولة توزيعها بكل نظافة ولطافة واحتراس . وقوله ايضاً قسم ٣ رأس ٣ عدد ٥ : يجب على الخوري ان يلاحظ نظافة الكنيسة والمدابيح وحوائج القديس واثاثات الكنيسة ويحفظها باحترام ولا يدع انغبره والعت والسوس في الحوائج والكب ولا يتركها موحنة ومحتقرة . وبالازيد فليكن هذا الاحتفاظ نحو القربان الاقدس بافضل نوع واكثر احترام . وبعده حفظ زيت العماد والميرون والمسحة وجرن العماد .

#### قصة خامسة

يقول خامساً قسم ٢ رأس ١٣ عدد ١٣ : يجب على الكاهن الذي عليه وفاء قدايس متعددة ان لا يزيد على اثنائه اثنالاً ويقبل حسنات جديدة قبل وفاء القديمة الا ان كان المحسن يحمله بالوفاء .

## قصة سادسة

يقول سادساً قسم ٣ رأس ٣ عدد ٥ : فلتكن ايضاً عند كل خوري  
او قسيس (خادم رعية) خمسة كتب مشهودة لارمة لتدبير رعيته الزاماً كلياً .  
الكتاب الاول يحرر فيه اسماء المعمودين وفي الثاني اسماء المتبختين بالميرون وفي  
الثالث اسماء المحضوبين وفي الرابع اسماء المتزوجين وفي الخامس اسماء الاسوات  
الذين يموتون في رعيته

## قصة سابعة

يقول سابعاً قسم ٢ رأس ١ عدد ٢ . لا يتوشح احد من الاكليريكين  
شرب غير لائق بدرجته سواء كان في بدنه او في غير بلده بل يلبس اثياب  
المعتادة لاصحاب درجته وتكون محتشمة لا فاحرة ولا رثة بل يقرها ما بين عدم  
الافتخار والحشمة والنظافة بشكل ساذج موافق لدرجتهم ميمز عن اثواب العلماء  
الفاخرة الظريفة حتى يرى من لون صباغها وتفصيلها الحشمة وبقاء الديانة  
المسيحية . وبالجملة فليذلوا كل دالة وزينة عالمية .

قال مجمع قرطاجنة ٤ قانون ٤٥ : فليظهر الاكليريكي درجته هذه من  
شكل كسوته وسيرته بشوع لا يلحقه الحمد او المذمة من ثيابه حتى ولا من  
حذائه . وآباء مجمع الاغاثاني قانون م (٢٠) قالوا : لا يجوز للاكليريكيين  
ان يقتنوا او يستعملوا ثياباً أو احذية غير موافقة لحال دعوتهم الكهنوتية اذ من  
المحقق ان الثوب لا يعمل الشخص اكليريكياً او راهباً بل الواجب عليهم ان  
يتوشحوا باثواب لائقة لدرجتهم ولونها يكون مسوداً او معتماً او خرياً او بنفسجياً  
من كتان او قطن او صوف لا من حرير الا ان كان عن اذن الاسقف ليظهروا  
بخشمة ظاهر ثوبهم نظافة سيرتهم الباطنة .

## قصة ثامنة

يقول ثامناً قسم ٣ رأس ١ عدد ٨ : لا يجوز لاهل الكنيسة اقتناء الاسلحة  
في بيوتهم . وهذا العمل تحت العقوبات حسب خاطر الاسقف . ثم لا نسمح  
لهم ايضاً ان يحملوا قوساً او نشاباً او ترساً ولا حربات ولا مزاريق ولا بندقية  
وما شاكل ذلك الا عن سبب داع في سفرهم عن اذن الاسقف وان امكن  
خفياً . الى قوله ... يجب عليهم ان يتجنبوا كل صنف من الصيد والتنص  
لانه يختص بهم صيد اشرف وهو صيد الانفس وربحها لله تعالى الخ...

## قصة تاسعة

يقول تاسعاً قسم ٣ رأس ١ عدد ١٠ : ثمّ ولا يجوز لاهل الدرجات ان يتعاطوا صنعة العطب والجراحة الآ بعد الاذن من استنفهم .

## قصة عاشره

يقول عاشرًا في القسم ٣ رأس ١ عدد ٥ عن الكهنه : ولا يتشوا في اسواق المدينة حيث البيع والشراء ورحمة الشعب الآ عن ضرورة او تكميل وظيفتهم او لاجل اشتراء شيء لازم من السرق . ولا يواظبوا التردد على الدكاكين ولا يستروا في الحوانيت ليحكوا ويمرحوا مع الناس المتجمعين هناك لانه لا يليق باهل الكهنه المتحصرون في مواضع الخجين والمريح والسبسة والشكوك .

=

فيهذه انتصابا العشر المرقومة اعلاه قد اردفناها بالشرح الآتي ايراده .

## نقول اولاً

عما حر مرسوم بالنقضية الاول جهة ازام الكهنه المتقلدين رعاية الانفس بالانتميم المسيحي ايام الاحاد والاعباد الواجبة بطالتها

انه من الواضح ان كاهن الرعية اذا تهامل بتعليم ابناء رعيته التعليم المسيحي يخطئ ويستحق التخاص من مطرانه ولا يعنى من هذا الالزام ولو بأية حجة كانت . بل اذا لم يتمكن تكميل ذلك بذاته لعائق ما ضروري فحينئذ يلتزم ان يقدم شخصاً مناسباً ينوب عنه بهذا التعليم . وان زعم بان ابناء رعيته لا يسمعون له ولا يحضرون وقت التعليم فيلتزم ان ينههم ويشدد عليهم بالحث والحثومات ليحضروا . وان لم يحضروا بالوقت المعين للتعليم فأقله يتلو في وقت القداس بعد قراءة الانجيل المقدس مختصر كتاب التعليم المسيحي المطبوع في دير قزحيا او كتاب غيره يساويه . والذي يجهل قواعد الايمان الضرورية معرفتها والوصايا اللازم تكميلها مثل معرفة توحيد الله وتثله وتبجد ربنا يسوع المسيح وآلامه وموته ووصايا الله العشر ووصايا الكنيسه وفعل الايمان والرجاء والحبه والصلاة الربيه وسلام السيده مريم العذراء وقانون الايمان فلا يكلله كاهن بسر الزنيه ولا يسمع له بان يصير اشيناً الآ من بعد ان يتعلم ذلك . والشخص الذي لا يمثل لامرنا هذا فيرفع امره الى مطرانه ليؤدبه .

ولاجل منع تهاون من يوجد من الكهنه غير معتن بذلك فقد حكمتا بان اي كاهن من جميع الكهنه المتقلدين خدمة الرعايا ولو كان راهباً قانونياً او

غير قانيني ترك منذ الآن فصاعداً التعليم المسيحي كما تقدم شرحه مدة ثلاثة  
 آحاد متصلة وما عيّن وكيلًا بيوت عنه بذلك فمعدا انقصاص الذي يستحق  
 ان يُجرى عليه منا او من مطرانه فيلتزم بذات العمل ان يقدّس بداته او بواسطة  
 غيره ثلاثة قداديس عن انفس المنقطعين ولا يمكن اعتماده من تقدمتها كوننا  
 حكمنا بوضعها عليه علاجاً ضرورياً عدداً عن تهاونه . وان تجاسر بان يتأخر  
 عن تقديمها فيلتزم ذمّة الكاهن الذي يسمع اعترافه بان يمنع عنه الخلق السري  
 حتى يستوثق منه انه يقدّسها . ثم وان كنيّنة الرعية القائمة عليهم رئيس بهذا الالزام  
 يطلب من الرئيس المذكور . واذا تهامل فعله يقع الزام وفاء الثلاثة القداديس  
 لفروضة . واما في شهر بسا . ويار وحريران بسبب وقوع اشغال القتر في هذه  
 الاشهر الثلاثة فلا يلتزم الكاهن المتأخر عن التواي . في هذه القداديس الا  
 ما تأخر حسب باد احد متعصّة . في شهيد الاشمير بشره ولو تأخر ثلاثة آحاد  
 متصلة فقط .

#### نقول ثانياً : عما يخص القصة الثانية

ان كافة كنيّنة الرعايا يلتزمون بان يحرروا في دفتر خصوصي اسماء كافة  
 ابناء رعيّتهم بحسب رسم النجّيح المذكور والذي يروّضه مضي عليه الاحد الجديد  
 ولم يتناول القربان الاقدس المناولة النصحية فيلتزموا ان يرفعوا أمره الى مطرانه  
 بحسب فحوى هذه الرسوم . والآن نحن نجد الختم بذلك على كنيّنة الرعايا  
 وكل كاهن يتهاون بتحرير اسماء ابناء رعيّته او بالاعراض الى مطرانه عن  
 الاشخاص الغير المتناولين في ايام النصح فيستحق العقاب . ومن المعلوم ان  
 هذه الايام النصحية هي خمسة عشر يوماً يتبدئ اولها من احد الشعانين وتنتهي  
 يوم الاحد الجديد .

#### نقول ثالثاً : عما هو مرسوم ضمن القصة الثالثة

ان الكنيّنة عموماً سواء كانوا من الاكليروس العلماني او القانوني فليرتبوا  
 قداستهم على موجب رسم . وارشاد المناورة الموضوعه باول كتاب القداست . ولكن  
 حركات الكاهن المقدس مطابقة لما بكافة اجزاء القداست . وذلك بحسب الاحتراس  
 والاعتبار والعبادة والوقار والنظ المنهوم لا باللهجة المفرطة وادغام الالفاظ وعدم  
 الاحترام كما يفعل بعض كنيّنة جهلة الذين من ازدياد هجّتهم وعدم عبادتهم  
 ينهون قداستهم بأقل من ثلث ساعة . بل حسبما بلغنا يوجد منهم من ينهي قداسته  
 بربع ساعة ولا يستقيمون في الكنيّنة الا خمس دقائق بعد انتهاء القداست لاجل  
 وفاء الشكران . فلذلك تنهي الكنيّنة عموماً ان ينبدوا عنهم مثل هذه العادة والكل

المدمومين ونحتم بنحتم كلي تحت ثقل الخطأ بان زمان القداس من ابتدائه الى انتهائه لا يكن اقل من نصف ساعة. أما المدة التي يصرفها الكاهن بعد القداس لاجل الشكران فلتكن نحو ربع ساعة. وعند وجود سبب داخ لتسرع فلتكن اقله عشر دقائق.

ومن المعلوم ان هذا الشكران يتم بالصلوات او التأملات او غير ذلك من الافعال الصالحة. والكهنة الذين لا يوجد معهم ساعات فيكتمهم ان يعتبروا كمية زمان القداس والشكران اخذت اعلاه بتمتضي فعلتهم.

نقول رابعاً : عما هو مرسوم من القصة الرابعة

ان الكهنة عموماً يلتزمون من قبل الرعية الاحية والكنائس ان يختصروا احتراضاً تاماً لتكون الابواب الكهنية والآلات القدسية وكسوة امداح تطيعة لا ثقة لا ان تكون مقطعة رثة ولا مبرخة بل يبذلوا الاجتهاد في نطقها وقيامها خاصة السفنجات والصدقات وبدلة القداس الالهي. وان ادعى احد من الكهنة ان هذا صادر من قبل فقرر تلك الكنائس التي لا توجد بها هذه الاواني كالواجب فهذا ادعاء باطل لا يمكن قبوله لكون اذا لم توجد بمثل هذه الكنائس الفقيرة اواني مناسبة للتدريس فيلترم الكاهن ذاته بتدبيرها.

ومن ثم من الآن فصاعداً اي كاهن كان قدس في بدلة عتيقة رثة او مخزقة مخزقة معتبراً او وبخه جداً لا سيما اذا كانت الصدقات هذه حاخا او ان الكأس والصينية كانا من نحاس وقد تلاشى طليهم الذهبي فيستحق اشد القصاص الكنائسي ولا يقبل له عذر كلياً. ومن يراه هكذا فيلترم ان يخبر عنه مطرانه اذا كان المطران غير عارف به.

نقول خامساً : عما هو مرسوم بالقصة الخامسة

ان من الآن فصاعداً لا احد من الكهنة يقبل حسنة قداسات اكثر من حسنة ستين قداساً وما يفيض عن الستين قداساً فيلترم الكاهن بتوزيعه على نية المحسن. ولا نسمح له ان يقيه معه الا اذا اذنه صاحب الحسنة حسب نحوى رسم المجمع اللبناني المار ذكره.

نقول سادساً : عما يخص القصة السادسة

ان هؤلاء الخمسة الكتب المأمور بها من رسم المجمع المذكور تلتزم كهنة الرعايا كافة باقتنائها. والكاهن الذي لا يفتنيها بعد ثلاثة اشهر تمضي من بعد معرفته بمنشورنا هذا فيستحق الربط عن درجته ولا يقبل له عذر بعدم اقتنائها.

بقول ساعداً : عما يخص الرسوم الغريبة في الشخصية الساعداً

اذ اثبات الكهنة العلمانيين فلتكن حسب نص اجمع المذكور لا فاحرة ولا رثة . لا وحرة اي لا تكن من حرير او غير اقمشة راحية منسجعة . بل فلتكن من قطن او كتان كغير اجمع المذكور . ونفس بوضوح ان الكهنة الذين هم الاستطاعة منهم ان يلبسوا مثلاً او حبة من جوج او صوف بلون اسود او كحلي او بني او غير الياك محتشمة . وادوية بوجه جوج او صوف او كرموت بلون المرقوم ولكن من دون زخاير وصايات كرموت او غير فتمس من قطن او كتان او صوف بلون المرقوم يصبأ ودا نفساً تباير تحت الصايات فلا تكن الا من قطن او كتان سادا لا مشتمة ودا بره الامر يلبس سررتي او الاج فليكن بلون مختتم وعس ادن مطراهم .

وإذا لبسوا أعيية (عباءات) مشاليج فلا تكن الا من صوف وبلون اسود من دون تنقيش والتقطان والشرايط ثم قلابات الاكمام اللارمة هذه الاثواب جميعها فلتكن باللون المرقوم من دون تنقيش . وكذلك الزنثار فلا يكن الا بالالوان المذكورة . والكهنة الذين ينقلون الساعات فلا ينقلونها كما تنقلها انعام جاعلين لها بنودة من حرير او مخايش منقش ويعلقون بها قلوبات ويعلقونها خارجاً بأزرار صاياتهم او قنابيزهم او يضعون ها جنازير منسجعة ذهبية او فضية او غير اشياء فاحرة . فهذا لا نسمح به لكهنة بل فليتنقلوها عارية من ذلك وان امكن فلتكن داخل اثوابهم . وليكن بدلها بلون كحلي او اسود سادا . ولا تكن أحذيتهم وفلاشينهم الجلد بلون احمر قردزي او اصفر او كلسات بيض وخلافه من اللباس فلا نسمح للكهنة ان يستعملوا ذلك . بل فلتكن هذه جميعها بلون اسود فقط وباتي الاقمشة الحريرية المقلمة المتلونة فلا تكن كأثواب العلمانيين بالصباغ الزاهي المشكل الالوان . لان هذه الالوان الراحية محرمة عليهم لبسها . ولا تكن رثة اي ان كسوة الكهنة الاحتياضية الخارجة فيها كان الكاهن فقيراً او قنوياً لا تكن مرثة حتى تشتم الناس من القرب اليهم لا سيما حينما يروون ان يقبلوا ايديهم ويلتمسوا بركتهم بل اقله تكون هكذا . فالتناووق يكون قرصه من جوج ولقته الخاصة من خام كحلي وعباءة المشلح من صوف بلون اسود

(١) البش والبشس ودا واسع البدن والتكمن طولها والوجة تركية .

(٢) التبرارة من الثرو ما يشي منه على اطرافه فوق النرجح زعائر وهي من مسهم محيط الخيط

اصطلاح العامة . مسهم الخيط .

ومشها العبادة الرثائية ولا يلبس عبادة مقلّمة بلون اسود وابيض . وانضاية تكون من حمام كحلي غير مرثّة . وهكذا بنية اثوابه المنظورة لا تكن مرثّة بحجة له الاحتشار .

فهذا الشرح المنظم تحديده كيفية ملابس الكهنة فيدرج جميع كنيّة العزاه من الآن فصاعداً ان يسلكوا بحوجه . ولا تقدر الكنيّة انقضاء ان يعتذرو باسمه من كنيّة فقرهم لا يمكنهم ان يلبسوا اثواباً غير مرثّة لان الكاهن منها كان فقيراً وحسنة قدّامه تكفني لما ذكرنا . ولاجل هذا السبب قد حكمتنا في العام الماضي بنتر حسة القديس من الزلّطه الى العرش .

نقول تاساً : عما هو مرسوم في الفضية التاسعة

انه مسرع عن الكهنة اجمعين افتناء الاسلحة ونقلها وذلك بموجب ما يعلم اجمع السناني . ولهذا فلبطل العادات التي يستعملها بعض كنيّة وهي اسهم يقتنون بندق (بنادق) للصيد وينقلونها في البرية لصيد الطير والارانب واخفاير والغزلان كما يستعمل ذلك العلمانيون غير معتبرين بانه يختص بهم عمل صيد اشرف وهو صيد الانفس وربحها لله تعالى . فاي كاهن من الآن فصاعداً استعمال الصيد والقنص بالقواس او بالطيور الكواسر وانضجّات فيستوجب القصاص الكنائسي .

نقول تاساً : عما تحويه الفضية التاسعة

انه من الآن فصاعداً لا احد من الكهنة يباشر صنعة الطبّ والجراحة . والكهنة المتعاطون هذه المهنة باجازه من اساقفتهم او رؤسائهم فليعلموا باننا قد ابطنا هذه الاجازة ولاشينها بمنشورنا هذا . والذي يتعاطى هذه المهنة من الآن فصاعداً يستحق الرباط عن درجته .

نقول عاشراً : عما تتضمنه الفضية العاشرة

انه قد بلغنا ان بعض الكهنة لا يزالون بالرسم الثانوي الذي يصدهم عن الجولان في اسواق المدينة والتردد الى الحوانيت والدكاكين حيث زحمة الشعب وعدم اللياقة . بل انهم يحضرون كحضور الاتقار العلمانيين . حتى ان بعضهم يحملون قصبّات التبن (مواسير التبن) في الاسواق وفي هذه الاماكن عينها يشربون التبن (التدخين بالغليون) هناك . ويصدر من هذا احتشار لدرجتهم الكهنوتية . فلهذا ننصح وننبه الكهنة بان يمتنعوا عن التردد الى هذه الاماكن المذكورة . وان لزم حضورهم بها لاجل قضاء اشغالهم واغراضهم فليحضروا الى هناك ان

امكن بعدما يكون انصرف الشعب ويقضوا اعراضهم ويصرفوا من دون عاقبة. ولا يستمرّوا هناك بل فليرجعوا حالاً الى بيوتهم ولا يتداخلوا مع احد بالكلام في اشياء وامر لا تعيهم لئلا يلحقهم من الشعب المدمّة ويخجلوا ذواتهم سب عثرة للغير في مثلهم .

وكذلك يحى على كل كاهن ان لا يستعمل مهنة او صعة ما تكون غير مرافقة حال دوحته هذه كاستعمال البيع واشربي ورعة الارباح النجسة وعمل التجارة والسدانة في الاقتسة او غير ذلك . لهذا كله لا يعينهم بل ان امكن يستعملون الحريّة والحجارة والكتابة والتصوير وتملّ ساج (تشریطها) لاجل العادة لله تعالى . واما ما عدا ذلك فلا يسرع مسدته ذى كاهن كذ لا بعد احد الادب من الاستقب في الاشياء التي لا سبه من امس المسكرة ما يرؤل لمعاشه ومعاش عياله . لانه يختص بهم (بالكهنة) تجارة الانس وربها لله تعالى . بل يجب عليهم ان يتجنبوا كل فعل يلحقهم به الاحتقار ويلكوا بموجب رسوم التضايا المختوية في كتاب مجعنا اللباني فقط .

وحينما يكون الكهنة موجودين في الاسواق فليحذروا من ان يحملوا قصبّات التبن . وكذلك حينما يسافرون من محل الى غيره فلا يحملوا قصبّات التبن في الطريق بل فليحملوها للعلمانيين الذين يرافقتهم او للشمامسة . ومن اذنب بما شرحناه يستوجب التصاحس<sup>١١</sup> .

(١) انه يريد بقصبّات التبن : قصبّات الغلادين . والتعليق عبارة عن حجر او خشب او معدن مستدير مجوف يحشى بالشيخ ، وفي طرفه المنقوب تدخل قصبّة او قصبّ طويل مستقيم من الورد يسمى « ماسورة » مثقوبة الطرفين ويعرف بالشبق . ان الامير بشير شهاب الكبير كان في كل سنة يرسل الى محبة دير مار انطونيوس حبوب (بلاد البترون) نصف قنطار زيت زيتون ليفاء من السراج في كنيستها امام القربان الاقدس . وكان الحباء لقاء هذه الخدية يرسلون اليه ماسورة او ماسورتين من الورد للعليق .

في اسفل قرية ميفوق - بلاد جيل - محلة تدعى « مغارة عيب » وفيها بعض قطع من الارض الجيدة مهدت ونلت وسودت وأعدّها رهبان دير سيدة ميفوق لزراعة الشيخ العربي . وقد اشهرت بجمود تينها ولذيذ طعمه ورائحته . ويقعدها عبر الشيخ الفاخر من جمع الانعام اليبانية لشترى من دغانها . وكان يباع رطل الدغان العربي سها بليرة فرنسية . وكان البطاركة والمطارنة الموارنة المعتادون الصلحين : يأخذون سنوياً من دغانها مئة لفلارينهم على ما اخبرنا للرهبان القديس . وكان لعلين البطريرك بولس مسد شماس خاص من احدى قرى بلاد جيل يتم بتخليقه وحشده واشماله وحمله في اسفار هذا البطريرك .

## مرسوم بطريركي

قد اثبت انطربرك يوسف حبيش في أمر منشوره هذا . مرسوماً يحث به الكنيه على العمل بمفسونه وبذا نصه بالحرف الواحد

البركة الرسولية تحمل متضاعفة على حصرة اولادنا العزاز الكرام الكنيه اجمعين باركهم الرب الاله باتم بركاته السوية امين .

اولاً انا مزيدون الاشواق الى استماع اخبار سلامتكم المسرة في كبر حبر وعافية . والثاني نخبر محبتكم انه بنم شديد بلغنا ان البعض منكم لاجل ريانة تغاضيبهم عن مطالعة الكتب الذميه والنجام المقدسة المسكونية لاسباب الخمع اللباني قد حصلوا جاهلين معرفة ما هم ملتزمون بتخله من قبل القواير والرسوم المقدسة وأضحوا غير متسميها فاقضى لاجل مداواة هذا الابعاسي والاهمل الحاصل عند هؤلاء الكنيه قد حررنا بمنشورنا هذا القضايا المرودة اعلاء المأخوذة من رسوم المجمع اللباني لاجل مراجعتها منكم وأضفنا لها شرحاً وجيزاً لاجل سهولة ايضاح معانيها . ولكي تحفظ الرسوم المحتوية ضمنها من جميعكم . وقد وضعنا بعض حثومات مثقلة في بعض تهديدات بالتقصصات الكنائيه القانوية على من يتجاسر من الآن فصاعداً ويخالفها حسباً تشاهدون ذلك مرقوماً اعلاه : ومن ثم ننتهكم بان تسلكوا بموجب هذه الرسوم . واعلموا ان الكاهن الذي من الآن فصاعداً لا يسلك بموجبها يقاصص بأشد التقصاص ولا عاد يقبل له اعتذار عن تهاونه هذا . وعندنا محقق حسن تقواكم وطاعتكم لا سيما فيما يأول لنجاحكم وخيركم الروحي وخلاص ذمتكم مع ابناء رعيتكم . ولكي لا تبرح من بالكلم الرسوم المقلسة المحتوية ضمن منشورنا . هذا فتريد ان بكل قرية او مدينة او خورية يؤخذ عنه نسخة مضبوطة لتبقى محفوظة عند كاهن الرعية لاجل المراجعة . والبركة الرسولية تشمل كافةكم ثانياً وثالثاً .

حرر في ( ١٥ ) تشرين ب ( الثاني ) سنة ١١٥١ م ( ١٨٣١ مبيحية )

طبع بدير قزحيا

الختم :

الحقير

يوسف بطرس حبيش

البطريرك الانطاكي

## تبلغ هذا المنشور

ان انطونيوس يوسف حيش انه هذا المنشور او كلمة ارضيته البطريركية والى اساقفة طائفة  
ليورن من كلمة ارضيته وقد رأيت نسخة من مكرمة في صحن العماد في قرية مار  
- ملاذ حيدر - وبمدينة سلاطيم من السيد جرمانيوس تحت مطران جليل والبرون وهذا نص:

صح

قد نقل عن الاصل حرقاً بحرف وهو حار عشر قضايا مأخوذة من رسوم  
مجمعنا اللسان مع شرحها وايضا حيا من قدس السيد البطريرك الكني العظمة .  
ومن ثمة تحت اولادنا الكهنة المكرمين بل نعمة عليه ان يسلوكنا بموجب هذه  
الرسوم المرفوعة واي من تهامل ام تهاول بخصمهم يتناقص بكرامة .  
ثم تأمر كل كاهن يبقي عنده نسخة هذا المنشور لاجل الاطلاع على  
فحواه . صح ١١ .

الختير

الخطم  
جرمانيوس ثابت  
مطران جليل والبرون

## تعلق

على هذا المنشور للبطريرك يوسف حيش  
المطبخ بمطبعة دير مار انطونيوس قزحيا  
سنة ١٨٣١

الازياء اللبنانية في عهده : تفسير بعض كلمات مجهولة في منشوره

## بقلم لحد خاطر

وردت بعض كلمات في هذا المنشور فما يختص بلايس التكية . ولتقدم عهدها مع عنا  
نمها بالتمام : نكتب ال صديقتنا الاستاذ لحد خاطر الاختصاصي بالثقافة اللبنانية ننشره هنا  
فأما عنا الشك وتلطف واجابنا على سؤالنا . واليك جوابه ننشره له شاكرين . قال :

(١) اعلم المطران جرمانيوس ثابت كما رأيت انه قد نقل هذا المنشور عن الاصل حرفاً بحرف ،  
فتايلناه على المطبوع في دير قزحيا قرأنا بعض الفرق : فيظهر ان البطريرك يوسف حيش بعد  
ان طبع هذا المنشور بمطبعة دير مار انطونيوس قزحيا أعاد فيه النظر وزاد بعض للشرح .

## البنش

جاء في محيط المحيط : البنش او البُنش رداء واسع ابطن والكمين طويلتها والكلمة تركية .

وفي كتابي « ازياء اللبانيين في التاريخ » الذي نشرته تباعاً في مجلتي « الحكمة » : ان اللبانيين عندما احتل الرومان لبنان اخذوا عنهم البنشات وهي مشايخ من الكشمير او الطرما او الحرير او الصوف . كانوا يطرحونها على اكتافهم . ويلتحفون بها فوق ملابسهم . وهي عندهم التريجات مفردة « توج » . وأردف محيط المحيط ان البنش او البُنش معناه ايضاً الجبّة . وبمثل ذلك فسرد البطريرك في مشوره : اذ اردف كلمة بنش بكلمة جبّة فقال : « بنتاً او جبّة » . والجبّة التي هي على الارجح تلك التي ما زال يلبسها بعض الكهنة والاساقفة حتى اليوم وتعرف بسعة بدنها وكثيها وتدلّ عليها عند بسط اليدين . والاساقفة وغيرهم من اصحاب الرتب الكنسية يربطون بعنقها شريطين ارجوانيتين تعقدان بشكل ظاهر يستدل بهما عليهما .

وقد اخبرني صديق لبناني عائد من الارجتين ان الاثرياء من اهل البلاد يلبسون فوق اكسيتهم في الشتاء رداء واسع الكمين فغفائضاً ، وبدون كمين احياناً يسمونه « باتشو » .

فهذا التشابه في الاسمين « بنش وباتشو » يدل على ان لكليهما اصلاً واحداً يعود الى عهد الرومان ؛ وانه عنهم انتشر في اوروبة وتركية والشرق واميركة ؛ وقد وصل الى لبنان امماً عنهم وبواسطتهم يوم احتلود ؛ واما بعد ذلك عن مختلف البلدان بواسطة المواصلات والاسفار المتبادلة على توالي الايام ؛ حتى عهد المنثور . وغابت اخيراً كلمة بنش الاجنبية لتحل محلها كلمة « جبّة » بما وجدت من ايثار لدى اللبانيين لانها من لغتهم العربية الوطنية المحببة الى قلوبهم .

## الجبّة

وخلول الجبّة محل البنش يجب ان نقول فيها كلمة : هي في الشرق قديمة الاستعمال . اخذها العرب بعد الاسلام عن القرس ؛ واتخذ الامويون البياض من شعارهم فلبسوها بفضاء . وجعل المباسيون السواد شعارهم فلبسوها سوداء ، وكانوا يسمونها « سواداً » فاذا قيل : « لبس فلان سواده » كان معناه لبس جبته .

وتقرب من الجبّة ، عباءة المشلح ، الشائعة ايّام في اكثر المدن العربية  
المجاورة ، والتي يلبسها بعض الخاصة من اللبنانيين في بعض المناسبات ، كما  
في الشتاء للاستدقاء بها ، وفي التنقلات على ظهور الجياد حرباً على تقليد  
يعود الى عهد الفروسية في لبنان .

واتمن عباءات المشلح ما صنع من وبر الجمال وفوق بالقصب عند العنق .  
ويغلب على الوانها الاسود والداكن او الغامق ، والبيضاء منها تدعى « برناً »  
وتلبس صيفاً للتخفيف من وحبس الحرّ ولوقاية الملابس من اعمار . وابتاً كان  
لونها تمشع واسعة بدون كمين . وساعة حتى التقديم . ويرتدى بها فوق الملابس .  
ولمعد الى الجبّة عند رحال الدين من انتصارى ميني سرداء دائماً ومن صوف  
ناعم . الا المشاركة فاهم ببسوها من سرد ارحواني وقد كان الارحوان قديماً  
لباساً للملوك وهو من مخترعات اسابيين في العهد انصبيسي . ومن احصر ما  
كانوا يتجرون به ويخونون منه اعظم المكاسب .

واخبرني احد الشيوخ ان نساء الخاصة من اللبنانيين كنّ في العهد الاميري  
يلتحنن فوق ملابسهن ولا سيما في الاسفار بما يشبه الجبّة اذ يصنعنها من الحرير  
الثمين المختلف الالوان المزركش او الموشى وكنّ يسمين الحريري منها « قفطاناً  
أو طيلساناً » والجوخى « جوخة » والصوفي « صوفة » ويظنّ ان الصوفة هذه كانت  
مدعاة لشيوع المثل اللبناني القائل : « فلان صوفته حراء » اي عرضة للقد  
والتهبات وسوء المظنة ، ذلك لان الصوفة الحراء عرضة لظهور البوسخ عليها منها  
كان قليلاً .

### الكرّمسوت

وجاء في محيط المحيط : الكرّمسوت نسيج من حرير كانت تُصنع منه  
القنايز ويريد البطريك هنا ما كانت تُصنع منه القراء جمع فرو او فروة .  
وكانت القراء تُصنع من جوخ او صوف او حرير كرّمسوت مبطن  
بفرو يؤخذ من جلود بعض الحيوانات ، اخصها الارانب والثعالب والسناير ،  
بعد ان تدبغ وتصنّف الواناً . حتى لا تكون القروة الواحدة غير موحدة اللون ،  
الا اذا وضعت الجلود المدونة على اشكال هندسية تشملحها العين .  
وكانت القراء من قبل كما هي اليوم غالية الثمن لا يقوى على اقتنائها الا  
الاغنياء من الخاصة ولا سيما الامراء من الحكّام وكبار المشايخ .  
ومما يحكى عن هؤلاء انهم كانوا يعدّون منها انواعاً ليخلعوه على خواصهم  
عندما يقومون نحوهم بخدمات ذات شأن ، علامة عطف ورضى وصفو خاطر .

وكان المخلوعة عليهم ياهدون بها كما يباهي اليوم باللاوسمة وشارات الشرف والتقدير .  
اماً شكل الفروة فمبي غاية البساطة . هي بمثابة درّاعة ولكنها مبطنّة بالبرو  
ومن غير ازرار . وتمتدّ طولاً الى ما يناوح الركبتين .  
ويقرن اللبنانيون في احاديثهم حتى اليوم « فلان لبسني فروة » اذا وجه اليه  
تهمة مسّها كرامته . وهو عندهم من باب الاشارة الى الشيء بعكسه .

### الزغار

ومن الكلمات المطلوب تسميها « الزغار » مفردتها زغارة . وهي ما يتسنى  
من الفروة على وجهها التهاشي من الجانبين ما طالاً . ويكون عرص الزغارة عادةً  
بين ٥ و ١٠ سنتيمترات . وكلما عرّضت الزغارة كانت ادلّ على علو مقام  
صاحب الفروة .

### الغباز

ولما كنا قد أتينا في كلمتنا عن الكرّمسوت على ذكر الغباز الذي شاع  
لبه زمناً في لبنان واصبح الآن في طريق التوارى : فقد رأينا ان نقول كلمة  
فيه ايضاحاً وتعريفاً :  
الغباز (بالقاف) والغباز (بالعين) والكلمة فارسية بالارجح ، ثوب ذو  
كمين لبسه الرجال والنساء في لبنان : مشتق من الامام ، سابع حتى  
القدمين : يُربط وسط بنديين بعد طي الطبقة اليمنى على الطبقة اليسرى ،  
ويشدّ فوقها زنار غالباً ما يكون من كشمير او من حرير ابيض مخطوط عرضاً  
بمخطوط سوداء ، مشتق الكمين عند الرسغ : والجانبين من ذيله الى ما يساوي  
الركبتين .

واكثر ما تكون اقشة الغباز من الغباني ومختلف الشقق الحريرية المستقدمة  
من دمشق وحلب والامثانة : او من الدبما المصنوعة في الذوق وبيت شباب  
ودير القصر وغيرهما على الانوال اللبنانية .

اماً النساء فكنّ يلبسن قنابيزهن من مختلف الاقشة الملائمة لحالة كل  
منهن : واكثرها مشقوق الكمين حتى تحت الابط ، والمعطفين من الذيل حتى  
الزنار . وله ازرار نحاسية صفراء ، وتمتد غلالة من الحرير المطلوب الخشن  
النسيج : ومنهن من كنّ يلبسه مطرزاً بتقوش اشهر خياطو لبنان وخياطاته  
في اتقانها .

## الصاية

الصاية هي شقّة من الحرير بخطوط او مدون خطوط . تُصنع منها الالبسة لرجال وبيهم انكهمه . وللنساء وتكون من كرمسوت او غيره .  
وفي محيط اعجب . ان الصاية تُصنع على ثوب يُطَن نصفه الاعلى .  
ويُسمى نصفه الاسفل من ابطانة  
ويراد بها ايضاً حة تضربها المرأة الى نصفها . وترسلها من معتقها الى  
قدميها . الى ان قال اي محيط اعجب . « وشر من ملابس ساء لسان »  
وفي كتابي « اريه اللسانين في التاريخ » ان النساء اللسانيات كن بلبس  
ثوباً يفتق نصفه عن الحبة المذكورة علاه . بسسه « تدشيه » (والمفتدس  
في منبره عمت انبيء معن) يندى عنه الرنار ويتهي عنه التسمين . وده  
زر عضي كبير في اعلاه يتدد ان ارسط . بكاني به وهو على هذا البحر  
احل لما يسمونه اليوم بالثندره التي ضبقت ونصرت وفاقاً لما تفتعيه سرعة  
الذي المتبع في العصر الحالي .

## السورتي

السورتي (كما كتبت في المنشور) وانصرتي بالصاد وتشديد الراء وفتحها  
كما يلفظها اللبنانيون وكما كنت اسمعها تُلفظ في قريتي وحوارها . وانا في  
مقبل العمر . هي نوع من المنسوجات الحريرية ذات الخطوط .  
ويبدو من قرائن المنشور ان الصرتي كانت تُصنع من مختلف انواع المواد  
النسجية كالحرير والكتان والتطن على مثال الديما فتلبس منها كل طبقة من  
الناس ما يتلاءم مع حاخا وامساكاتها المالية واسلوب معيشتها .  
ويظهر من المنشور ان الصرتي كان بعضها يُصنع بخطوط او نقوش  
وبعضها الآخر « سادا » (من ساذج بمعنى البسيط) غير المخطط ولا « المتقوش » .  
وقد اوصى البطريرك الكهنه بان يلبسوا هذا النوع الساذج من الصرتي تمشياً مع  
حالهم الكهنوتية التي تدعوهم الى الظهور باللبس البعيد عن التائق والزخرف  
فينظر اليهم الناس بعين الحرمة والاكبار .  
ومن ذكريات طفولتي ان المرحومة امي كانت تلبس فطاناً من الصرتي  
قرمزي اللون فيه خطوط رفيعة مع تموجات لماعة : وقد سمعتها مراراً تقول انه  
كان لا يزال عندها من بعض هدايا عرسها ، وكانت لا تلبسه الا في بعض  
المناسبات .

## الآلجا

والآلجا نوع من الانسجة أحدث عهداً من النصراني . وهو من اصنافه الثلاثة الحرير والكتان والقطن : ساذج ومفتش . والوانه عديدة : ويقرب في مظهره مما يسمونه اليوم بالتنتا . وعندنا اليوم في البيت صورة مكبرة للمرحومة امي تلبس فيه فستاناً من الآلجا .

ولطالما سمعتُ شبان قريتي ينشدون في زهاتهم ومجتمعات انهم الاغنية التالية من لحن «ع الغزويّة» :

لبت الآجا وتلحت الآحا  
يياً خواحه يا عيني وهياً ونجبه !

## مخايش مفتش

هاتان الكلمتان هما الاخيرتان من الكلمات المجهولة في المنشور المطلوب تفسيرها .

ان الكلمة الأولى «مخايش» لم تطرق قط سمعي : ولم اطالعها في كتاب طوال حياتي : استعنتُ على كشف معابها ببعض الاصدقاء فلم النى الأفضلاً وقد تلتيتُ من بعضهم عدة اجوبة لم اقتنع بصحة واحدة منها . عدتُ الى تحقيقاتي الخاصة فظهر لي :

اولاً : من الاستدلال اللغوي ان كلمة «مخايش» يجب ان تكون جمع نخيشة او نخيش من الخيش . والخيش في محيط المحيط نسيج من مشاققة الكتان خيوطه غلاظ وبينها تخلخل . فمن هذا يُفهم ان كلمة «مخايش» تدلّ على النوع الذي ذكرناه من النسيج ، ولكي نعرف علاقة هذا النسيج بالساعات ونقلها وحملها يجب علينا العود الى القرائن .

ثانياً : من الاستدلال بالقرائن يبدو ان المخايش كانت لنقل الساعة او حملها فما عساها ان تكون هذه الأداة ؟

من ذكرياتي ان الساعات قبل ربطها بالمعصم كانت تُحمل بينود من حرير او كتان او بلامل من ذهب او فضة او اي معدن آخر تدعى «كاتيك» مفردا كستك : تناط بالعتق او بعروة في الثوب ، وتوضع تحت الزنار ، او في جيب خاص ضمن غلاف من قاشته : منه البسيط ومنه المزخرف الغالي الثمن المبالغ في نظريته بالقصب وتزيينه بشرائح من ذهب او فضة .

هذا الغلاف للساعة أو الصوان الذي كانت العامة في لبنان تدعوه «بيت»

الساعة ، هو على الأرجح ما يراذه امطريوك ، كلمة « محايش » موصياً الكهنة في مستورد بان تكون هذه المحايش لساعتهم (أي سودها) سادحة بسيطة لا زخرف فيها . متلائمة مع حالهم الكهنوتية . وما تتطلب من زهد ومحابة اي تأني أو مدح .

هذا بشأن كلمة محايش - اسماً كلمة « منقش » فعلاها « عرف وشر ذو النقوش - ولكن عني ضمني نقصها تا « مربوطة في آخرها لنته المتطابقة بيها وبين الاسم العائمة اليه - محايش منقشة - وقد يكون المرادف أو الاسم المتوازي سبواً وحال من لا يسهر .

هذا ، وصل اليه حياً في تفسير هذه النكات بعدد يروفاً

### ٥

#### مشور للبطريوك يوسف حيش ايضاً

اتناء تم الخبر الاعظم غريغوريوس اسادر شمر عزتر اباوية(١)

البركة الرسولية نخل مضاعفة وتستقر مترادفة على انفس واجساد حضرة اولادنا العزاز بالرب رؤساء الاديرة والمدارس وكهنة الرعايا وسائر الكهنة والاكيروس والشعب اجمعين باركهم الاله باتم بركته العلية امين .

اولاً اننا بمزيد الشوق الى استماع اخبار سلامتكم المسرة ونحوكم الذايم بطاعة الله في كل خير وعافية . والثاني انه اذ كنا حاصلين بعالي الخزن والنعم على فقد قدس سيدنا البابا بيوس الثامن ذي الذكر السعيد الذي لفقده اخحت الكنيسة باجمعها متسربة ثياب الحزن والكآبة . واذا نحن مترقبون يوماً نيوماً اقامة حبر جديد خليفة له يسوسها ورافعون ايدي الضراعة لله سبحانه لان يمنح بيعت المقدسة راعياً ثانياً يكون مثل قلبه تعالى الأ وقد برزعت علينا سواطع انوار البشري السنية التي وردت ضمن رسالة نفذت الينا من نيافة الكردينال بيديشيني رئيس مجمع انتشار الايمان المقدس المرقومة في اليوم الخامس من شهر شباط هذا العام وبها يعلن انه في اليرم الثاني من الشهر المرقوم قد انعم الباري تعالى على كنيسته المقدسة باقامة حبر جديد الذي هو قدس سيدنا البابا غريغوريوس السادس عشر الكلي القداسة فعند ذلك قد ابتهج فرادنا ابتهاجاً

(١) رأينا له نسخة في احد دفاتر مكتبنا في دير سيدة المونات - جبيل - مشفوة عن

فايقاً وتهللاً قلسنا فرحاً وهنفا مع النبي داود قائلين: هللوا للرب في كل الارض  
وسبحوا وهللوا ورتلوا. فقدتنا الشكر لعزته تعالى الذي بعنايته الالهية قد انعم  
على كنيسة المقدسة باقامة قداسه ثابتاً له ورأساً منظوراً للكنيسة كلها ورفقاً  
رافعاً اباد على سمرقمة هذه الرئاسة بحبريته العظى المسكونية الذي هو بالحقيقة  
اهل لما لان سمرقمة فضائل قداسه المتلاثة المزين بها اقنومه السامي نظراً لحكمته  
الغزيرة وغزارة علمه المحمّل بالاعمال الفاضلة ووفور غيرته المضاهية غيرة ايليا  
النبي وعن اتضاعه الموسوي ومجموع مناقبه الحميدة لا تنعت. فلاجل ذلك

وجب ان نقول مع المرتل: ان الرب اختار يعقوب بذاته واسرائيل لقبته.  
ومن ثم حالاً بادرننا باظهار امارات الفرح والسرور متمسين في كرسينا  
الاحتفالات البيعية بتسربل الكنائس بالملابس الاحتفالية وايشاد المصابيح النيرة  
وقرع الاخراس والواقيس البيعية دلالة على زيادة افراحنا وابتهاجنا واشارة الى  
احترامنا السامي وخضوعنا الكلي لرأس هذه الكنيسة المقدسة المنظور وللكرسي  
الرسولي المقدس كألوف عادتنا وعادة سلفنا الكلية القدسية. فيقتضي اذاً  
من جميعكم ان تظهروا امارات السرور والابتهاج اذ تمارسون الاحتفالات البيعية  
في اديرتكم ومدارسكم وكنائسكم كما صنعنا بكرسينا كل انسان حسب امكانه  
كألوف عادتكم الحميدة. وان تركزوا باسم قداسه في مراقبت الصلوات  
والقداسات كما هو الواجب مقدمين الشكر لجودته تعالى على هذه المنّة العلية  
ومتضرعين الى مراحمه الالهية لان يرؤيد قداسه وينجدد بذراعه الرفيعة ويرسل  
له عوناً من قدسه ومن صهيرون يعضده وينصر بيعته الكاثوليكية الرومانية المقدسة  
في الاقطار مدى الاحقاب والادهار ويخمد عنها نار الاضطهاد التي يثيرها  
عليها اعداء الديانة وعدا تقدمه هذه التضرعات والصلوات العمومية والخصوصية.  
فيلزم الآن كل رئيس دير او مدرسة او خوري رعية بعد بلوغ منشورنا هذا  
اليه ان يصنع في كنيسة زياح القربان الاقدس احتفالاً حسبها هو مدون بالرتبة  
المعيّنة لسبة خميس القربان الاقدس. والذي لا يمكنه ان يمنع هذا الزياح  
الاحتفالي فليارس عمل زياح الوردية المقدسة المعتاد ويتقدم جميع ذلك لاجل  
تأييد قداسه ولاجل ملاشاة البدع والارطقات. والبركة الرسولية تشمل جميعكم  
ثانياً وثالثاً.

في ٢٠ اذار سنة ١٨٣١

الحقير

يوسف بطرس

البطريك الانطاكي

(مكان الختم)

## منشور للبطريرك يوسف الخازن (١)

شرح الاول من سفر تشرين الذي سنة ١٨٣٧ ضد الذين يمتحنون الى السحراء والوثنيين

## إعلام لكهننة بلادي جبيل والبترون

... انها مستحقة الذنب تعاسة . . اولئك الذين يتركون الله يشرح الحياة ويحتمرون لدواتهم آباراً مشققة . نعسري ان هؤلاء اتعساء هم على الخدوص وثلث الذين لما تأتيهم تجربة فعوضاً عن اسم يستعملون لتنجاة منها الوسائل الجائرة من الراح عملها ويسلمون دواتهم ككيتيا في يدي العيون الالهي . يبلتحنون في ابوسات اعترمة . وهذا أمر حار في بوحكم من البعض بتوتر وذلك خاصة لما بسماح الناري تعالى تلذعنهم حية او منها أكاد من الخشرات فيكون كل واسطة ويلتجشون الى الحاري الخدوع من ابليس افعال . مع ان ذلك خطأ جسم ميين لعزته تعالى ومحرم من بيعة الله تحت السقوط حالاً بالحرم الكبير . وليس هذا فقط بل من يشاركنهم كقول الرسول .

وحيث ذلك لا تقدر ان تغاضي عنه بل ان وظيفتنا الرعائية تلزمنا السهر وصد جري مثل هذه الذنوب الفظيعة . ولذلك فبامطرتنا هذه نأمركم ان تهضوا مسرعين الى تحذير اولادنا ابناء خورنيتكم لئيتعدوا عن ارتكاب هذا الشر القطيع في الحوادث المذكورة وتفهموهم اننا قد حددنا كل التفاصيل المتروضة من بيعة الله على مرتكبي هذه الذنوب وتظنروا لهم جسامه قبحها . ومع ذلك اذا لا سمح الله حدث بان احد ابناء خورنيتكم يرتكب فيما بعد هذا الذنب بالتجاهه اني الحاري او الى السحراء فنقلدكم ان تشهروه حالاً محروماً ومفروزاً من شركة المسيحين والمعاطاة والتكلم معهم طاردين اياه من الكنيسة مع كل من يشاركه او يطابق معه باي نوع كان . ثم تعرضوا لنا حالاً عنهم بعد اشهاركم ثم . واذا تغاضيتم عن العرض عنهم تصبحوا ملايين امامنا ومستحقين التفاصيل التصارمة . وكل منكم يأخذ نسخة عن هذا الاعلام ليبتى بشرحه لابناء رعيته عند الاقتضاء . والبركة الرسولية تشملكم .

(١) هو خليفة البطريرك يوسف حيش في البعريكية . توفي في ٣ تشرين الثاني سنة ١٨٥٤ في دير انديمان ودفن في ضريح البطريرك يوحنا الخلو (راجع سلطة البطاركة الموارنة لقسس طوبا العنيسي الراهب الحلبي اللبناني ، المطبوعة في رومية سنة ١٩٢٧ ، في ١٠٠ صفحة) .

## ٧

منشور مجمع انتشار الايمان المقدس للطائفة المارونية

في ١٧ شباط سنة ١٨٥١

بشان سماح الاعتراف في البيروت

... من بعد ان يبين المجمع بان كثيرين من الكهنة يستمعون اعترافات المؤمنين في بيوتهم خلافاً لرسم المجمع اللبناني. فاذا عرض ذلك كاتم الاسرار لقداسة البابا بيوس التاسع . فقداسته امر تحت قصاص الرباط عن جميع الاحياء يمنع يده بذات الفعل من ان الكهنة قانونيين كانوا او علمانيين فيما بعد اذا تخاسر احد الكهنة على استماع اعترافات المؤمنين في بيوتهم خلافاً لمادة المرسوم او غير سبب تفتت من اسقف الابرسية بكتابة . وبهذا اراد قداسته ان يتفصل ضائر الاساقفة ؛ وهذا الرباط محفوظ حله للقاصد الرسولي او لبطريرك الطائفة . وأمر ايضاً قداسته تحت تهديد الرباط المذكور بان الكهنة لا يستمعون اعترافات النساء الا في مكان ظاهر في كرسي الاعتراف من وراء الشريعة . ثم بأمر قداسته بان يثبت على جميع اساقفة الابرسيات لكي يجتهدوا في اذاعة هذا المرسوم ولتكن نسخة منه معلقة في جميع الكنائس والاديار في المكان المعتاد ان يجتمع فيه الكهنة .

## ٨

منشور للبطريرك يوسف الخازن ايضاً

في ٢ تشرين الثاني سنة ١٨٤٩

بخصوص سبة الدين

اعلام لاولادنا احوالي بلاد البترون

انه بغمّ جسم بلغنا انعكاف البعض منكم وادمانهم على سببات الدين : وهم غير مبالين بحمامة هذا الخطأ الفظيع الذي به يفترى على البارئ تعالى ويحذف على اسمه القدوس . بل انهم يتجرعون به بسهولة كشراب الماء . فأمر مثل هذا قد أوعبنا اقشعراً وحدةً وانذاحالا . ومن كون جلّ الزام وظيفتنا الرعائية حرّ التيقظ الكلي والغيرة على مجده تعالى واجلال اسمه واكرامه والسهر على خلاص النفوس وابعادها عن كل ما يضرّ بها ولا سيما الملكة الرديئة التي

تُرَدُّهَا إِلَى الْهَلَاكِ . فَعَلَيْهِ اقْتَضَى اشْهَارَ مَشُورِنَا هَذَا الَّذِي بِهِ نُحَرِّمُ رَنْمِيَّيْهِ شَفِيَّةً  
كَلِمَةَ اللَّهِ الْعَزِيزِ مُلْطَأَهَا مِنْ اِرْتِكَابِ هَذَا النِّسْرِ الْفَضِيحِ اعْبِي حَطِيئَةَ مَسِيَّةٍ  
الَّذِينَ الَّتِي تَغِيظُهُ تَعَالَى وَتَهْرِيئُ اسْمِهِ الْقُدُوسِ . وَمِنْ ثَمَّ مَنْ كَانَ مَعْتَاداً عَلَى  
ذَلِكَ فَلْيَحْذَرِ مِنَ الرَّجُوعِ إِلَيْهِ بَلْ يَهْرَبْ مِنْهُ كَهَرَبِهِ مِنْ وَجْهِ الْحَيَّةِ . وَمَنْ تَخَاسَرَ  
مَنْ بَعْدَ احْتِدَارِ مَشُورِنَا هَذَا عَلَى مَسِيَّةٍ الَّذِينَ فَيُجَلَبُ عَلَى هَامَتِهِ الْعُضْبِ  
الْآخِي وَيَتَّبِعُ ابْنًا لِحَبْلِهِمْ . وَلَيْسَ لِاحْتِدَانِ الْكَهَنَةِ أَبًا كَانَ أَنْ يَجْلَهَ مِنْ هَذِهِ  
الْحَطِيئَةِ مَا لَمْ يَدْفَعْ ثَلَاثَةَ عُرُوشٍ صَدَقَةً لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ كَمَثَارَةٍ عَنِ هَذَا  
الْإِثْمِ وَعَلَى الْكَهَنَةِ أَنْ يَشْهَرُوهَ .

٩

منشور للبطريرك يوسف الخازن

في ١ حزيران سنة ١٨٥٠

بشأن المناديات قبل عقد الزواج

البركة الرسولية تشمل اولادنا كهنة بلاد جبيل والبترون وجبة بشرى  
المكرميين .

بعد انشوق لاستماع اخباركم السارة على كل خير وسلام . نخبركم انه بهذا  
الاتناء ورد لنا كتابة من مجمع انتصار الايمان المقدس يعرفنا بأنه تقدمت لديه  
شكايات متواترة عن حدوث تشويشات نظام في هذه الجهات لسبب عدم استعمال  
المناداة التي يرسم المجمع التريديتي في الجلسة الرابعة والعشرين . رأس اول في  
التهديب . باستمائها في الكنائس على ثلاثة اعياد متتالية قبل اعطاء بركة الزبيجة  
ابتغاء اظهار الموانع التي يمكن ان تكون موجودة فيما بين القاصدين الزواج المقدس  
ويريد منا المجمع المقدس ان نعتني في حفظ هذا الرسم كلما قصد احد من ابناء  
طائفتنا ان يشرن بسر الزبيجة المقدس ليتسهل بواسطة هذه المناداة ظهور الموانع  
التي يفتق وجودها فيما بين القاصدين عقد الزواج .

فاتماماً لارادة المجمع المقدس هذه اقتضى اشهار محبتكم جميعاً بهذا الامر  
واشهاره عليكم كافة . وفي الوقت نفسه نحدد عليكم ونأمركم بانكم من الآن  
فصاعداً لا تكللوا احداً من القاصدين عقد الزواج قبل ان تستعملوا المناداة  
في الكنيسة بحسب نص المجمع التريديتي في الرأس والجلسة المرقومتين باعلانكم  
مثلاً : ان فلاناً ابن فلان قاصد ان يتكلل على فلانة ابنة فلان . فالذي يعرف

انه يوجد مانع فيما بينهما فليشهد لنا الآتي الحوادث المستثناة التي تعني من هذه المادة كلياً أو بالتبعض كما هو مصرح في كتب علماء الذمة الذين من كتبهم المعلم بولس انطون في المقالة الثامنة عشرة في الزينة رأس ٣ بحث ٢ فليراجع هناك لاجل معرفة ذلك . هذا ما لزم افادتكم به ليكون السلك بمرجه والبركة الرسولية تشملكم كافة .

١٠

منتور للبشريرك يوسف الخازن

### اعلان

صورة عثران الجويليوم لعام الصادر من لدن قداسة الخبر الزوايو الاندس بخصوص تثبيت الحبل بمرج العذراء بلا دنس (١)

البركة الرسولية تشمل اولادنا كهنة بلاد جليل المكرمين باركهم الرب الاله يوفور بركاته السماوية والارضية امين .

اولا اتنا مزيدون الاشواق الى استماع اخباركم السارة بطاعة الله تعالى بكل خير وسلام . والثاني نعلن محبتكم انه بهذا الاثنا وردت لنا رسالة سيدنا الاب الاعظم البابا بيوس التاسع المالك سعيداً يشير فحواها عن الخجمع الذي التأم من مدة قريبة في مدينة روسية العظمى بامر قداسته لاجل النظر في قضية اخبل بسيدتنا مريم العذراء بلا دنس الخطية الاصلية وتحدد بها من قواعد الايمان المقدس . وان قداسته قد حدد تحديداً احتفالياً دينياً فمن ثمة صار كل العالم الكاثوليكي ملتزماً بان يعتقد اعتقاداً بيتاً بان سيدتنا مريم العذراء الكلتي قدسها منذ الدقيقة الاولى من الحبل بها قد وجدت مبرأة من دنس الخطية الاصلية بانعام خصوصي دون جميع الخلائق كلها حين زينها الرب الاله باسنى مرتبة سماوية تليق بشأن شرف جلالة الالهي الذي كان عتيداً ان يحل بمستودعها الكلي طهره . وهو لم يزل حارساً لهذه الخليفة المباركة الفريدة ومديراً لها . والذي من الآن وصاعداً يتجاسر او يتعلل عليه او يتردد رأيه به فيكون انكر واقترى على رسوم وحقائق دباقتنا الكاثوليكية الرومانية المقدسة الواجب التمسك بها حتى النفس الاخير وتكون حلت بهم التأديبات المفروضة على منكري حقايق الديانة الكاثوليكية المباركة ، فاقضى من ثمة اشهار ذلك

(١) تنسخ هذا المنشور عن سجل للمعاد في كنيسة مار الياس بلاط .

عليكم ليكون الآن معلوماً عنكم وتعلموه لابناء رعاياكم اولادنا المحضين منذ  
 القديم . في هذه القضية داتها هو بموجب ما حدد قداسته لكي يلزم المؤمنين  
 بالمسيح جميعاً الاعتقاد به كما هو من اصل اعتقاد ديانتنا هذه . وقد تم الآن  
 وانجلي من خليفة بطرس السليح هامة الرسل ونائب السيد المسيح على الارض .  
 فانهم اذا ايها الابناء المحبوبون بالرب واتجهوا دائماً نحو هذه السيدة  
 ام جميعنا الكلي حنوفاً لكي تستمد لنا النعم الموافقة خير انفسكم واجسادكم  
 من لدن ابنها يسوع المسيح فادينا له اعبد لكي نجشوا اتم وابناء رعاياكم جميعاً  
 بانتكار على ذلك بافضل منوال واغرر هبة . وذلك بواسطة التضمرات الواجب  
 اسداؤها لمرّة الناري تعالى عنى يد هذه الأم السيدة البرية من دنس الخطية  
 الاصلية منذ الدقيقة الأولى من الحمل بها تناولوا امر خلاصكم الابدي لكرها  
 علة وبيدأ<sup>١</sup> خلاصاً بالروح والجسم معاً . فقداسة سيدنا الاب المعظم المشار  
 اليه وردت الينا صورته الآن قد منح حنوفاً بالرب غفران سبع سنين وسبع  
 اربعينات سنين لجميع المؤمنين الذين بمدّة ثلاثة ايام يباشرون تقديمه الابتهالات  
 الخشوية الحارة وعمل الرياضات التقوية الطاهرة لاجل غاية تكريم الحبل  
 بغير دنس .

واما الذين يتسمون ذلك بمدّة ثلاثة ايام ويعترفون اعترافاً نقياً ويتناولون  
 القربان المقدس بخوف وعبادة ويقدمون لديه تعالى في اليوم الثالث التضمرات  
 التقوية بحسب امر قداسته فيكتسبون غفراناً كاملاً تمكن تقدمته من باب  
 الاسعاف للانفس المتعذبة في نار المطهر . فحتى تغتموا فايده هذا الغفران  
 المقدس اتم وابناء رعاياكم جميعاً نأمر : بوصول منشورنا الآن واسطر بركتنا  
 هذه الرسولية اليكم ، بان حالاً تشهروا على كل منكم وتتلوه بمسامع جميعكم  
 واتم وايام تبادروا الى عمل زياح الوردية المقدسة وتلاوة طلبتها مساء في كنائس  
 خورينتكم هذه بورع وعبادة بمدّة ثلاثة ايام متواصلة كل يوم مرة واحدة  
 فقط موجبه ذلك لغاية التكريم التقوي نحو الحبل بحريم العذراء بلا دنس .  
 وفي اليوم الثالث يعترفوا ويتناولوا القربان المقدس وبعد المناولة فليصلوا بحمارة  
 برهة من الزمان لديه تعالى على نية قداسته لكي يتناولوا الغفران الكامل .

فالمرغوب من كل منكم ان تبادروا حالاً اتم وابناء رعاياكم اولادنا الى  
 اتمام ما ذكرنا بكل انبساط وسرور . وثم نأمر كل كاهن منكم بأخذ نسخة

(١) لم يرد بهذه الكلمات ان يُنكر ان المسيح وحده علة وبيدأ الخلاص البشري . انما عني ما  
 كان منشوراً في التعليم اللاهوتي انذاك ولا يزال ان مريم شاركة للسبح الاله في خلاص الانسان  
 (Corédemptrice) ولربما قال المجمع الثاني الثاني الثاني كلته في هذه النقطة .

عن منشورنا هذا لاجل العمل بموجبه . وسأله تعالى شفاعته والبدته مريم العذراء الكلي قدسها البرية من دنس الخطيئة الاصلية بان يزيدكم واولادنا ابناء رعيبتكم نمواً ونجاحاً وتوفيقاً بالنفس والجسد وبدع عنكم وعنهم كل مضرة والبركة الرسولية تشملكم ثانياً وثالثاً وتكراراً للدوام .

في ٢٤ خلت من شهر نيسان المبارك سنة ١٨٥٥

الختير

(الخم) يوسف بطرس الخازن  
الضربك الانطاكي

قد اشيرت صورة هذا الغفران الجوريلويوم انعام الروماني الاقدس في كيسة ماري الياس الحبي بلاط (بلاد حبيي) وكان ملوغة انبا سلام الرب يسوع في اليوم التاسع عشر من شهر اشاط المبارك نهار الثلاثاء التفضيل سنة ١٨٥٦ وجميعنا بادونا بعودته تعالى وبدعا مريم العذراء الام المباركة وبمجرد حسن نية قداسه على تسميم مرغوبه هذا لاجتناء فايدته الخيرية . ونسأله تعالى بان يديم لنا رياسته محملاً لنا اياه بكامل تأييداته من اعلى سماه ويدوم ذكره مؤيداً وثناه مخلدداً الآن والى ابد الابدن امين .

صح وانتهى العمل بموجب الغفران المرقوم في ٢١ من شهر شباط المبارك بالسنة المرقومة اعلاه (١٨٥٦) صح .

١١

منشور للبطريرك بولس مسعد

مؤرخ في ٢٦ تشرين الاول سنة ١٨٥٦

به يمنع الرهبان اللبنانيين عن الجولان في الاديار والقاء القلق والحركات وذلك تحت الرباط للكهننة والمنع للاخوة وانهم ان تجاسروا اكثر فتحت الحرم الكبير وكل ذلك محفوظ الحل منه للسلطان البطريركي .

١٢

منشور للبطريرك بولس مسعد

بشأن مقسي عرائض الشكاوى غفلة من نتايج اصحابها (١)

اعلام بالرب

لكل ناظر سامع اياه من ابناء طائفتنا المارونية بوجه العموم .

(١) ان لدينا نسخة خطية اصلية من هذا المنشور موهورة بامضاء البطريرك مسعد وخته .

انه من حملة الاحوار المنكرة التي تتصل احياناً اليها رداة البشر حتى  
حالة اولئك الذين يشكون بعضهم الى الرؤساء او يشكون الرؤساء أنفسهم الى  
من هو اعظم منهم بذبوب جسيمة لا وحودها غالباً سوى في اوقام المشتكين  
الذين لكي يفتلوا من تقديم البرهان على صحتها فيقدمون الشكوى بل بالاحرى  
التبسة خطأ وبدون ان يصعوا اسماءهم الخصوصية . او يشكون بعضهم او  
الرؤساء على نسان غيرهم وبدون علمهم ومعرفتهم ويعطلون باحد هذين  
النوعين المتنافيين حقوق الانسانية والشرائع سمعة القريب . او يلقون اقله في  
عقل رئيسه ازياباً ما بصلاحه واستقامته ويستمررون بطمأنينة من ان يسألوا  
عما قرروا وقدموا غيرهم به ومن ان يفتروا كاذبين وحسودين او مبغضين اي  
محبين الاحساس . او ذوي غايات مسخوفة . فقباحة مثل هذه قابلة الاتصال  
من كل واحد ان كل واحد بالتماد لا يطاق احتياها لانه يمكن ان تنشأ  
عنها شكوك عديدة وظنون كثيرة باطنة واسباب بخطايا ومضرات روحية وزنية .  
بل ينبغي من باب الصواب والعدل ان تصد بتلك الميساطة التي لا يظن  
انها اكثر اهلية لصددها .

ولهذا فنحن بهذا الاسطر نحتم حتماً جازماً ونأمر امراً قاطعاً بكلمة الرب  
العزير سلطانها وبقوة الطاعة المقدسة جميع ابناء طائفتنا افراداً واجمالات علمانيين  
كانوا او من الاكليروس الثانوي او العلماني من اية رتبة ومقام وطغمة ومعاف  
كانوا هؤلاء جميعاً بان يتجنبوا في الشكايات هذين النوعين الملوين تحت القنوط  
بذات الفعل بالحرم الكبير المحفوظ حله لسلطاننا عند عمل الخلاف . لان  
استعمالها ليس هو اكثر المرات سوى شهادة زوروية مفروض على مرتكبها  
القنوط بالحرم الكبير المحفوظ حله لسلطاننا ايضاً .

واذا اقتضى ان يقدم احد شكوى ما على آخر اياً كان فليستعمل ذلك  
بتوجب رسوم تقديم الشكاوى ويضع اسمه الخاص حتى يمكن ان يسأل  
ويطلب منه البرهان على صحة شكواه . ويمكن فحص الشكوى ومقاصدة المشكى  
عليه متى وجد مذنباً حقاً . ولا تنسب الشكوى الى غيره وتتولد من ذلك الظنون  
الباطلة والاحساس .

ومن يتأمل بقباحة النوعين المرفومين من الشكايات يحكم بوجوب وضع  
الدواء المذكور لهذا الداء الذي هو كسيف ذي حدين يجرح باحدهما المشتكى  
عليه والآخر تنس المشتكى بالخطأ المتنوع بحسب ثقل التهمة وكيفية وظروفها .  
وبالنتيجة يضر من كل جهة وبالكاد تحصل منه فائدة ما ولو كانت الشكوى

صحيحة . ويحكم أيضاً بان الاعدام المتعددة بتقدمها هذا النصف من المشتكين ثابت اذا عرف باسمه يحصل عليه ضرر ما من المشتكى عليه غير هي مقبولة وعديمة الصواب بل انها تهمة أخرى بها يتهم المشتكى عليه بحسب الانتقام وشراسة الاحلاق وعدم الانصاف والاستقامة . لان التاكوي اذا كانت صادقة فيقدر المشتكى على الاكثر ان يبرهن عايبا وبذلك ينجو مما يصل اليه من الضرر من المشتكى عليه . وقد عسست ذلك التجربة كما انها علمت ايضاً ان كثيرين اشتكوا على الرؤساء وما حصلت مفسدة عندما رهنوا على شكواهم . وان كثيرين اشتكوا رؤساءهم وامثالهم زوراً كلاماً وما نالتهم مفسدة مع انه كان يجب ان يتفحصوا بموجب رسوم التراجع . وربما كان عامه قضاصهم سناً ذم ولغيرهم للاقدم على هذا العمل المستنوت

وان تقرر هذا فنأمر اولادنا كهنة طائفتنا وكل من يخصهم الاشياء الروحي بغيرهم ان يشهروا اعلاننا هذا على ابناء رعاياهم ومن هم تحت استيلائتهم ويوضحوا لهم مضمونه ليصير السلوك بموجبه من دون خلاف<sup>(١)</sup> .  
أعطي من ديواننا البطريركي في اليوم التاسع من ايلول سنة ١٨٥٦ سنة وخمسين وثمانئة والنف م .

الحقير

(الختم) بولس بطرس  
البطريرك الانطاكي

١٣

منشور للبطريرك بولس معمد

بشأن امتداد المجمع المسكوني (٢)

البركة الرسولية تشمل اولادنا كهنة بلاد جليل المكرمين باركهم الرب الاله بوفور بركاته السماوية امين .

اولا اتنا لمزيدون الاشواق الى استماع اخباركم المسرة ونموكم بطاعة الله تعالى والنفوس على كل خير . والثاني نعلن محبتكم انه بهذه الاثناء تشرفنا من لدن قدس سيدنا البابا بيوس التاسع الحبر الروماني الاعظم برسالة رسولية بناء

(١) ان البطاركة الذين خلفوا البطريرك معمد قد تبشروا هذا المنشور : لذلك لا يزال عمله سارياً الى اليوم .

(٢) نقلاً عن نسخة في يدنا .

فحواها السامي هو انه من كون قداسته قد أمر بالماداة بانعقاد مجمع مسكوني ابتداءً في اليوم الثامن من شهر كانون الاول ختام هذه السنة الحاضرة (١٨٦٩) وقد نبه في فرصة هذه المدة على تقدمه الصلوات الحارة والابتهالات لاله المرحم واب الانوار لاستمداد التبريرات اللازمة في هذا الامر المهم .  
 وانه حتى يعطف الرب الاله ويميل اذنيه الى صلواتهم. بأوفر سهولة فقد حزم بان يحرك عبادة جميع المؤمنين بالمسيح وتقواهم لكي بواسطة اتحاد صلوات الجميع بموليم فالرب الاله يمد يمينه اتقادرة على كل شيء واشراق نوره الساري ويرت هذا المجمع كما ينبغي ترتيبه فيما يعود الى خلاص الشعب المسيحي باجمعه وفائدة الكنيسة الكاثوليكية وزيادة مجددها وسعادتها وسلامتها خاصة هو انه حيث من الخفق والمختبر ان صسوات انشر تضحي اوفر قبولاً لديه تعالى اذا قدمها لجلالته تعالى بقلب تقوي ونفس طاهرة من كل اثم . فلذلك قد رسم بهذه الرسامة المدرجة ان يفتح بسخاء وافر رسولي حزائن الغفرانات السماوية المولتي هو عليها للمؤمنين بالمسيح لكي يقتربوا الى عرشه تعالى وهم انقياء من كل وصة الخطايا بواسطة سر التوبة فينالون من مراحه ونعمه اسعافاً ملائماً .

وبناء على ذلك قد منح قداسته غفراناً كاملاً لجميع المؤمنين بالمسيح رجالاً ونساء افراداً واجملاً بحيث انهم منذ اليوم الاول من شهر حزيران المبارك من هذه السنة الى اليوم انذي ينتهي به المجمع المسكوني المقدس المولاً اليه اذ يزورون مرتين احدى الكنائس التي يعيها رؤساء الاماكن المألوفون او نوابهم او من تسلموا بأمرهم الاهتمام بالنفوس . وهناك يصلون بعبادة برهة من الزمان من اجل ارتداد جميع الضالين وانتشار الايمان المقدس وسلامة البيعة الكاثوليكية وامانها وانتصارها . ويصومون ثلاثة ايام وهي الاربعاء والجمعة والسبت وان كانت غير متتابعة انها عدا الايام المعتاد فيها الصوم في فصول السنة الاربعة . ويعترفون بخطاياهم ويتناولون التبريان الاقدس في المدة المذكورة ويعطون الفقراء والمساكين صدقة حسبما تحرك كلاً منهم عبادته . ومن ثمة المؤمنون بهذه الاعمال المرسومة في المدة المحدودة ينالون غفراناً كاملاً عن جميع خطاياهم . ويمكنهم تخصيص هذا الغفران من باب الاسعاف للاتبس المطهرية .

وقد اعطى قداسته الاذن اولاً لجميع المؤمنين سواء كانوا رجالاً او نساء افراداً واجملاً علمانيين كانوا ام قانونيين من اية رهبنة او جمعية كانت في فسحة ايام هذا الغفران بان ينتخبوا لهذه الغاية معلّم الاعتراف اي كاهن ارادوا

عنايياً كان او قانونياً من المتصرفين فعلاً بخدمة سر التوبة من الرؤساء المؤلفين .

واما الراهبات والمبتدئات وغيرهن من النساء العاشقات في احضان الرهينات بالاديرة فلهن العمل بهذا الاذن . فبحسب ان يكون الكاهن معلم الاعتراف مصرفاً باستماع اعتراف الراهبات . وقد منح قداسته هؤلاء معلمي الاعتراف تمريضاً متعاً بان يخلوا المؤمنين في هذه المدة في منبر سر التوبة من كل حكم حرّم ورباط وغيرهما من التأديبات الكنائسية المبررة من الاسس او من الاسان لاي سب كان ما عدا التأديبات المستتات الآتي ذكرها وبان يخلوهم من جميع اخطايا والحريم والتدريبات وان كانت باهظة ولو كانت شريطة لتداسته والكريسي الرسولي والرؤساء المتأديين وكانت مما لا يدحر تحت تمريض متسع دون ذكر خصوصي

ثانياً قد فوّض قداسته الى معلمي الاعتراف المذكورين سلطان ابدال التدور منها كانت ولو كانت مثبتة بقسم وكانت محفوظة للكريسي الرسولي باعمال آخر صالحة تقوية اذ يفرضون على الكل منها في ما تقدم قانوناً خلاصياً بحسب اختيار معلمي الاعتراف ما عدا نذري العفة والرهانية وما عدا الالتزام الذي يكون قبله شخص آخر اي من كان الحل منه يضر منه شخص .

ثالثاً وذلك متى كانت هذه التدور كاملة مطلقة وما خلا التدور التخصيصية التي تسمى حافظة من الخطايا الا اذا حكم ان بدحا يردع عن ارتكاب الخطيئة كمادة النذر الاول نفسه . ثم ان معلمي الاعتراف المذكورين يختصي تمريض قداسته ان يفسحوا من الاعجاز الصادرة عن مخالفة التأديبات اذا لم يكن اتصل امرها الى المحكمة الخارجية او يتصل اليها بسهولة . غير ان قداسته لا يقصد ان يفسح او لا يفوض الى الكهنة المرقومين سلطان التفسيح من اي عجز آخر سواء صدر عن ذنب ام عن تقصير سواء كان مشتهراً ام خفياً ام معلوماً ولا عن عجز عدم الاحلية كيفما كان مصدرها ولا اعطى العاجز التقابلية او الاحلية او رده الى حالته الاولى حتى ولا في محكمة الذمة . ولا يقصد قداسته ايضاً ان يبطل شيئاً من قوة البراءة المبرزة من البابا بناديكتوس الرابع عشر ذي الذكر السعيد التي بدوها عربياً سر التوبة مع الايضاحات المتعلقة عليها نظراً الى عدم الامكان على حل الشريك بالامور الدنية نظراً الى الزامها باشهار المغربي فان ذلك جميعه مستثنى عن هذه التفويضات .

وكذلك قد اوضح قداسته ان غفران الجويليوم لا يمكن ولا ينبغي ان

يخدي فتعاً التة على المطلق عليهم باسماهم تأديب الحرم والرباط والمخ كان ذلك من الحرم الاعظم نومه او من الكرسي الرسولي او من احد الرؤساء . او على من حكم عليهم اهم سقطوا في قصاصات او تأديبات آخر او اشهروا واقعين بها ما لم يقدموا الترضية في الزمان المعين او يتفقوا مع اخصائهم وانما دك سخكم معلم الاعتراف بانه لا يمكنهم ان يقدموا الترضية في الزمان المعين فله الأذن بخلتهم في محكسة الدمة لعاية اكتساب غفران الجريليم العام فقط مع الزائهم ...

رابعاً يرسم قداسته ان المسافرين براً وبحراً يمكنهم ربح هذا الغفران متى تمسوا الاعمال المفروضة المذكورة عند رجوعهم الى اوطانهم . وقداسته قد ادن ورخص للربان والراهبات العائشين دائماً في اديرتهم ولغيرهم او هم كانوا من العامة والقائدين في سجن او في عبودية او في مرض مستديم باي مانع آخر . ولا يمكنهم اتمام الاعمال المفروضة او بعضها ان يدلها لهم معلم الاعتراف المثبت من الرؤساء المؤلفين باعمال تقوية . او يؤجل لهم ذلك الى وقت آخر ويفرض عليهم ما يستطيعون اتمامه . كما انه له ان يفسح ايضاً من تناول القربان المقدس للاحداث الذين لم يتناولوا المرة الأولى .

فهذا هو مضمون الرسالة الرسولية الموما اليها . واذ عرقت ذلك فاتماماً لأوامر قداسته هذه الواجب خا القبول والامثال نعلن لكم باسطرنا هذه اولاً باننا قد فرحنا لكل كاهن بان يعين لاولادنا ابناء رعيته ابتداء المدة لنوال الغفران فذا الجريليم الخبروي في الوقت الذي يراه ملائماً اذ يشهر منشورنا هذا على ابناء رعيته ليبادروا الى مباشرة ما هو مفروض من الاعمال لنوال الغفران . ثانياً فليكن الاعتراف وتناول القربان الاقدس في بحر المدة المعينة متقدمين على باقي الافعال الصالحة المفروضة لاكتساب الغفران المرقوم لتكون هذه متممة بحال النعمة كما تقتضيه الرسوم .

ثالثاً ونظراً الى زيارة الكنائس فلتكن من كل كنيسة خورية ولاية كنيسة شاء غيرها في قريته وذلك على مرتين في يوم واحد او في يومين فاكثر . واذا لم يمكنه ذلك فليدلها له معلم اعترافه . وبجالة الزيارة تُصلى سبع مرات الابانا والسلام او اكثر من ذلك على نية قداسته حسباً مر ايضاحه .

رابعاً نظراً الى الصوم فليصم كل واحد من نصف الليل الى الظهر ثلاثة ايام : الاربعاء والجمعة والبيت سواء كان ذلك ضمن سبة واحدة او اكثر . واما نظراً الى اعطاء الصدقة فكأنه يلتزم بذلك بحسب قوته وتحريك عبادته له ولو كان فقيراً وكانت الصدقة زهيدة .

مهداً ما اقتضى اودة محبتكم لكي بأحد كل كدم منكم مسح من منشورنا هذا بحال وصوله اليكم ويشهد على اولاد رعيته ويختم على اتمام ما هو مبروض به من الاعمال الصالحة بتلك العبادة الحارة والورع المنطوب لعاية اكتساب هذا الغمراة الكامل وليجتنوا منه جزيل البائسة الروحانية لانفسهم واعطف اب المرحوم الراحل كل عطية صالحة بان يرد قداسه بانتشارات المساوية لكي يترب بواسطة ذلك في المجمع المسكوني العنيد الثابته كل ما هو عائد الى خلاص الشعب مسيحي وحيبر الكنيسة الكاثوليكية وريادة معادتها وامامها وملاشاة الافعال الكادحة ورد الخطايا الى محبة الحق والنصوب وفيما ان ننوسل لساري تعالى بان يرفع شأن أسنا الكنيسة المقدسة ويحفظ له حبة رأس المنصور ويحترمه كمال التابيدات من املا سماه المكرر مسيح بركتنا حده الرسولية لجميع اولادنا ابناء رعاياكم كافة شركين اولادنا وانباءنا وثالثاً .

أعطي من ديواننا البطريركي في اليوم الاول من آب سنة ١٨٦٩ اتبعية والستين ومائتاً والالف للمسيح .

الحقير

(الخطم) بولس بطرس البطريرك  
الانتطاكي

١٤

منشور للبطريرك بولس سعد

بشأن ففران الجويليوم تمام المؤرخ في ١٦ تموز المبارك سنة ١٨٨١ وهو هذا :

البركة الرسولية تشمل حضرات اولادنا كهنة قرى بلاد جبيل بوجه العموم المكرمين باركهم الرب الاله باتم بركاته المساوية والارضية امين .

غب وفور الاشواق الى استماع اخباركم السارة على كل خير ونحوكم الدائم بطاعة الله تعالى . انه لما كانت الكنيسة المقدسة محاطة بهذه الايام الخطرة والسنة الضيقة الشديدة بانواع المكارده والشورر المفزعة المتعددة التي ابدعها اعداء الدين الكاثوليكي فلاك انفسهم وانفس الناس : رأى قداسة سيدنا البابا لاون الثالث عشر السعيد الذكر المالك سعيداً ان يحرك قلوب المؤمنين الحقيقيين الى تقدمه الصلوات الحارة والابتهالات الخشوية لعزته تعالى لكي يعطف برحمته ورأفته الثابتة الى اتقاذا الكنيسة المقدسة من هذه الكوارث المخزقة التي ألمت

بها وفي بنينا ايضاً ويمدّها بالقوة للجهد والقدرة للانتصار . ولهذا قد تنازل قداسه ومنح غفراناً كاملاً بصمة جويليوم لجميع المومنين بالرب يسوع في كافة العالم الذي ابتداؤه من غرة آذار الماضي وابتهاؤه في ختام كانون الاول اي هذه السنة الحالية ١٨٨١ وذلك بموجب الشروط الآتية وهي :

اولاً - زيارة الكنايس .

ثانياً - الصوم والقطاع يوماً واحداً .

ثالثاً - الاعتراف والتناول .

رابعاً - التبرّع والمراعاة بفعل الصدقة .

فقطراً الى زيارة الكنايس المفروضة ففقدنا عيننا في كل قرية كيمسب يزورها المسيحيون ست مرات . واذا كان في القرية كيمستان ويزورها كل سنة ثلاث مرات في الايام المفروض فيها الصوم والقطاع المذكورة . واذا كان ثلاث كنايس فيزور كل منهم مرتين . وفي هذه الزيارات المذكورة يجب ان يقدموا فيها الصلوات الحارة لاجل ارتفاع شأن أسنا الكنيسة المقدسة وتأييد الكرسي الرسولي وملاشاة البدع والارطقات وتوبة الخطاة ولجل اتفاق الملوك المسيحيين وسلام المومنين واتفاقهم ولا سيما على نية الخبر الاعظم الذي يريد قداسه ان تقدم هذه الصلوات والطلبات للعمة الالهية بواسطة سيدتنا مريم العذراء وخطيبها ماري يوسف البتول .

ونظراً الى يوم الصوم والقطاع عن اكل اللحم والبيض فليهم ان يختاروا اي يوم ارادوا في السنة ما عدا الايام المفروض فيها من البيعة المقدسة الصوم والقطاع .

ونظراً الى الاعتراف والتناول فليهم ان يميزوها في اي يوم ارادوا وشاؤوا . ونظراً للصدقة فليتبرعوا بقدر ما تنديهم اليه عبادتهم وتقواهم : إما على الفقراء والمحتاجين وإما في سبيل البرّ على الكنايس .

فهذه هي الشروط المفروض اقامتها وتسميتها لاجل ربح هذا الغفران الكامل الذي يمكن تخصيصه بالانفس المتعذبة بالمطهر على سبيل الاسعاف لها . ويمكن ان يكسبه ايضاً المسافرون برّاً وبحراً والمتفرجين عند رجوعهم الى اوطانهم عند تسميم الشروط المار ذكرها . وبسلطان المرشدين ان يبدلوا لهم بعض هذه الشروط او كلها في بعض افعال أخرى تقوية لمن يتعذر عليهم اتمامها كلها او بعضها . ولم ان يفتحوا للاحداث بالس من تناول اذا لم يكونوا أتموا تناول الاول .

وقد منح قداسته المعترف المألوف في الحال خدمة سرّ التوبة . أولاً ان يخلعوا في منبر سر التوبة وهذه المرة فقط المعترف عندهم في ربح الغفران الجوريليوم العام في كل المدة المذكورة رجالاً كانوا ام نساء علمانيين كانوا او كنائيين قانونيين كانوا ام غير قانونيين ومن اي رهبنة او جمعية كانوا حتى الراهبات والمبتدئات وباقي النساء المنقيات ضمن حصون الديرية بشرط ان يكون المعترف مصرفاً بسماع اعتراف الراهبات فيحلّوهم من وثاق الحرم والرباط والمنع ومن سائر الاحكام والتأديبات الكنسية المفروضة من الناموس الالهي او من الانسان باي علة كانت ولو كانت محفوظة للرؤساء المألوفين او للحبر الروماني او للكرسي الرسولي ثم ان جميع الخطايا والحرام منها كانت ثقيلة واحشة ولو كانت محفوظة لم تذكر . وذلك بعد ان يترصوا على هؤلاء المعترفين جميعهم القوانين الخلاصية وكلما يقتضي فرضه عليه تمتنضي الناموس . واذا كانوا تورطوا في ارتطة فيحلّوهم منها بعد ان يتبرروا منها ويرفضوها .

ثانياً - ان يدلوا بافعال أضر تقوية الذنورات بافعال خلاصية ولو منها . كانت ولو كانت مثبتة بقسم ومحفوظاً الخل منها للكرسي الرسولي ما عدا نذر العنة الدائم ونذر الدخول في الرهبنة والنذر المتبد بالزام مقبول من شخص ثالث اي الذي ينتج من ابداله ضرر لشخص ثالث ما عدا النذور التقصاسية الداعية الى التورط بالخطايا الا اذا كان بدلها مساوياً باذاته للنذر الاول بالردع عن ارتكاب الخطايا .

ثالثاً - ان يفسحوا للمعترفين من النذر ضمن الدرجات المقدسة ولو كانت قانونيتين من الاعجاز الخفية المنتحة بهم من قبل مخالقات التأديبات الكنسية لكي يصلوا الى مباشرة اعمال درجاتهم ويستحقوا القبول اعلاها . لكن قداسته لم يؤذن بان تفوض المعترفين سلطان التسيح من العجز المتحقق بصاحبه من قبل ذنب او نقص سواء كان ظاهراً او خفياً او معروفاً او من عدم كفاءة او عدم اهلية التحق به لوجه من الوجوه وليس لهم ان يردوه الى حالته الأولى ولو كان في محكمة النعمة . كما ان قداسته ايضاً لم يأذن بان تفوض المعترفين التسيح منه كما في براءة السعيد الذكر البابا بناديكوس ١٤ التي بدوها سرّ التوبة مع الايضاحات المضافة اليها فيما يخص منع حلّ الشريك بخطية الدنس والزام اشهار المقرري ، ولا ان تفوض اليهم حل من كانوا محرومين باسماهم ومربوطين او محتوعين او مشهورين اسمهم ساقطون باحكام او تأديبات كنسية سواء كان ذلك من الحبر الاعظم او من الكرسي الرسولي

او من احد الرؤساء الكتابيين ما لم يفوا حق الحكم ويصالحوا خصوصتهم في حلول (خلال) المدة المذكورة . اما اذا انقضوا في المدة المعينة بالوفاء بوقف الحكم فلمعلم الاعتراف ان يحلهم في منبر التوبة لغاية اكتساب الغفران المذكور مع بقاء التزامهم بالوفاء حالما يتمكنهم ذلك حالاً غفراناً كاملاً بالرب يسرع مخلصنا .

فيذا ما لرم افادة حصرتكم به نكي تبادروا حالاً الى اشهاره وظهره على كامل اولادنا ابناء رعاياكم ليتقدموا جميعاً في الوقت الملائم الى المباشرة بالاعمال النصالحة المفروضة وتعدوهم لاكتساب ثمرة هذا الغفران الجويليوم الرسولي الكامل : بما تلقونه عليهم من الارشادات الخلاصية . ثم تأمر حضرات اولادنا كريمة الرعايا جميعهم بان يأخذ كل منهم نسخة عن منشورنا هذا بخال وصونه اليهم لتبقى عنده لاجل مطابعتها . وكل من اخوانه والتسوس يمسك عنده قاينة بالمعتريين من اولاد رعيته . وابركة المسؤولية تشمل حضراتكم واولادنا ابناء رعاياكم جميعاً ثانياً وثالثاً وللدوام .

الخبير

(الختم) بولس بطرس مساعد  
البطريك الانطاكي

أعطي من ديواننا البطريركي في انيوم ١٦ من شهر تموز المبارك سنة ١٨٨١  
الواحد والثمانين

فد نقل عن الاصل حرفياً ومعنوياً - برسم قرية بلاط (بلاد جيل) -

١٥

### منشور للبطريك يوحنا الحاج

الى قرى بلاد جيل وانثرون واجبة ضد الاجتماعات في مقامات القديسين في انيادم  
مزوخ في ٢٥ آب سنة ١٨٩٥

هذه خلاصته : بعد ان تكلم غبطته عن المضرات والمنكرات التي تحدث عن الاجتماعات الموصوفة منه بعوائد وثنية لا مسيحية يرسم ما ملخصه : من تجاسر بعد علمه بمنشورنا هذا ولو بالخبر وقدم من قريته او محله الى قرية اخرى لحضور حفلة عيد احد القديسين في مقامه المقدس يسقط حالاً بالحرم المحفوظ حله لسلطاننا ومحلّ عليه غضب الله ويكون حظه مع عبدة الاوثان . ثم يأمر اهل تلك القرية والمحل المختص بهم العيد ان لا يقبلوا اجنياً فيما

بيدهم جاء الى ذلك العبد . وبها هم النهي المطلق عن محالته او محاصته او  
مواكفته بوجه من الوجوه . أما من كان عليه نذر فيمكنه ان يقضيه في  
يوم آخر .

### ثلاثة مناشير استغفية

المنشور الاول من ١٢٢ سنة لسيد انطونيوس الخازن مطران بعلبك

كيف كانت الملابس في لبنان لذلك العهد

نظراً لخطورة هذا المنشور الاستغفي الصادر من المطران انطونيوس  
الخازن رئيس اساقفة بعلبك المورح في ١٨ ايار سنة ١٨١٨ . أحققناه تماشير  
البطاركة لآته اثر من الآثار التاريخية المنطوية . وقد نشر في جريدة ( البشير )  
البيروتية - الثلاثاء ١٨ شباط ١٩٤١ . العدد ٦٢٩٨ السنة الحادية والسبعون -  
ورأينا ان نقله عن « البشير » ونثبته على صفحات هذد المجلة « المشرق »  
لانها احفظ له من الجريدة السيار . ومنه نستدل على روح منشئه الطيبة  
وغيرته الرسولية وسهره على صيانة الاخلاق والآداب من العطب والنساذ .  
وعلى انتياد الموازنة التام لصيرت رعائهم : فضلاً عن ان في هذا المنشور عبرة  
وذكرى لتقوم يعقلون . وعلقت عليه جريدة « البشير » الكلمة التالية . قالت  
تحت هذا العنوان المولماً اليه :

نفصل الطيب البارح الدكتور يوسف مبارك وبعث الى ادارة هذه  
الجريدة بنسخة قديمة لمنشور استغفي وجهه مطران بعلبك الماروني الطيب  
الاثر المطران انطونيوس الخازن الى ابناء ابرشيته يحضهم فيه رجالاً ونساءً على  
ارتداء الملابس المحتشمة اللاتقة : مما يلذّ القراء الوقوف عليه لاشتماله على  
ايضاح ما كانت عليه الحالة الروحية في لبنان لذلك العهد . وكيف كانت  
ازياء ملابس النساء بالخصوص : الامر الذي لم نره مفعلاً في اي اثر تاريخي  
آخر كما فصلته هذه الرسالة .

ولا نرى بدءاً قبل نشر هذه الوثيقة الأثرية من ان نعرف صاحبها الى  
القراء . وقد راجعنا في سبيل ذلك « الجامع المقصّل » للعلامة دبس « والبرنامج »  
للمرحوم يوسف خطار غانم وغيرهما من المستندات فحصلنا على المعلومات  
التالية :

المطران انطونيوس الخازن هو الشيخ نايف ابن الشيخ نوفل ابن الشيخ  
حصن حفيد الشيخ ابي قانصوه الخازن . وُلد في قرية درعون من اعمال كسروان

عام ١٧٦٩ وتلقن علومه في مدرسة رومية المارونية. ولما عاد الى لبنان اعتنق الحالة الرهبانية على طريقة الرهبان النعباد في دير سيدي بقلوش احدى اديار اسرته الحازنية وذلك عام ١٧٩٤. وعام ١٧٩٦ سيم كاهناً وتولى رئاسة دير بقلوش مدات متقطعة. وفي ١٠ تشرين الثاني من العام ١٨٠٥ ساهم البطريرك يوسف النيان مطراناً فخرياً على اناصرة. ثم ولّاه ابرشية بعلبك عام ١٨٠٨ وقام في اواخر ايامه في دير بقلوش بدير شرفه مع الابشية. فوسّع ادلاكه وبنائه وتوفى فيه في ١٨ شباط عام ١٨٨٥ ودُفن في كنيسة.

وقد كان هذا الاسقف معروفاً بالثبوت والتفاني والتفاني وانتخب بطريركاً حلفاً للبطريرك يوسف حبيش فرفض المنصب تواضعاً ورهداً مشاكلاً لابن عمه البطريرك يوسف الخازن الثاني (١٨٤٥ - ١٨٥٤) وعند وفاة ابن عمه اشار اليه رشحه المطارنة للستام البطريركي فاعتذر لامعانه في الحرم اما المنشور فقد كتبه الاسقف عبي وجنبي طسق من الورق الابيض العادي بطول ٣٠ سنتيمتراً وعرض ٢٠ ووقعه بامضائه وسهره بخاتم الاسقف بخط واضح مقروء مرصوف بلباقة وبسطور مستقيمة وعبارات متتابعة لا قواطع فيها ولا فراصل. وقد لعب العث في بعض اطراف العطب وقضم بعض كلماتها ولكننا تمكنا من تحصيلها جميعاً بالمقارن.

وها نحن نورد النص بحروفه واغلاطه اللغوية دون ما تبديل او اصلاح ما خلا بعض فراصل أقمنا حيث رأينا المعنى يتطلبها لراحة انظار القراء شاكرين للدكتور مبارك هديته الجزيلة الثمينة بالخصوص في ايضاح حالة الملابس النسوية في لبنان في اوائل القرن التاسع عشر.

ل. خاطر

### صورة المنشور

اعلام بالرب لكل سامع وناظر اليه يجب اشباده من كنية الرعايا في ابرشية بعلبك قال الرسول: درّب نفسك بالبرّ فان تدرّب الجسد انما يتفجع زماناً يسيراً. فيا ايها الابناء الاحباء يلزمكم ان تتخذوا هذا القول الرسولي بمنزلة مقياس لاعمالكم الروحية متدربين بالبرّ المبلغكم الكمال المسيحي سالكين بالتناق (باتفاق) ملك العظارة التي لا يعاين احد ربنا من دونها لا كما هو جار الآن من البعض منكم الذين عكسوا قول الرسول عكساً كلياً وبدلوا البرّ بالشرّ والتاوة بالخلاعة والملابس المحتشمة اللايقة بالملابس الزايفة المتسعة المدلوقة والحشمة بالوقاحة والوداعة بالجسارة وهلمّ جراً.

من هذه الاعمال وما مائلها من الافعال القبيحة التي تُسعد رحمة الله تعالى  
وعرارة اعامه عن فاعليها لان الشبان في هذا الوقت مكثون الانكباب الكلي  
على نظم شقاطيم (جمع شقطية عامية وينفهم بها اللبنانيون شعر مقدم الراس  
كالناصبة) ودهنها بادهان ملوثة لتعطي لمعان الخلاعة ويعملون طرايشهم  
باعلا رؤوسهم لتبان خلاعتهم لجمع ناظرهم ويصفصفون ثيابهم على هذه  
الهيئة وتاركون ما من شأنه ان يجعلهم انقباء وابراراً امام الله بتقية (بتقية)  
سورهم الروحية ساعين بامر تحصيل معيشتهم الجدية ليتمكنهم القيام بأرد  
حياتهم . والنساء والبنات قد تعبدن للجميل المنحرف عن الصواب باصطناعهن  
الملابس المنسعة التجميل المفقرة الريّ الرديئة الهيئة وطرحن عنهن الحشمة  
واخيا بالكلية في كشف رؤوسهن لكي تظان الشعور المصنفة المدهونة  
حاربات على حية واحدة العصبية والطربوش الموضوع باعلا رؤوسهن المعلق  
به الثرابة الكبيرة فليسمنا (كذا) (فليسمن) توبيخ الرسول بهذا انتأر  
بان كل امرأة تصلي او تنبأ ورأسها مكشوف فانها تشين رأسها وتعادل التي  
قد حلقت (حلقت) شعر رأسها . واذا كانت الامراة لا تستر وتكره تغطية رأسها  
فلتقص شعر رأسها وان كان فيج بالامراة ذلك فلنستتر . فهنا الرسول يوبخ  
وينبهي النساء عن مجرد كشف الرأس ويوصين بالحشمة والاستتار الذي  
هو ضم شعر الرأس الذي لا يكون الا بالعصبية فوق الجبهة وبالمنديل الكبير  
للستر الكامل فوق هذه العصبية .

=

فكيف يجب ان يتضاعف نهي من حيث ان النساء قد ازدن (ازددن)  
على هذا العمل اضعافاً من كشف صدورهن ورؤوسهن ودهن وجوههن  
وشعر رؤوسهن بادهان ملوثة وتغيير زينهن القديم الجميل بالحشمة بزني  
آخر لا حشمة فيه كلياً . وهذه الاصطناعات قد يدلن صورتهن التي هي  
على صورة الله بصورة الشيطان وما افتكر كل من هؤلاء رجلاً ونساء ان  
غضب الله يعلن من السماء على جميع اثم الناس وثناهم . وان محبة الجسد هي عداوة  
الله وان الله هو المنتقم عن هذه الاشياء كلها . بل والاغرب من ذلك والاكثر  
عجياً هو الاحمال الحاصل والتفاضي المتواصل من كهنة الرعايا المتوط بهم  
وخدمهم السهر واليقظة على الخراف المستودعة لخدماتهم الروحية حتى تصل  
حال الشبان والنساء الى هذا الحد غير مكترئين فيما هو مطلوب من ذمتهم  
متفاضين بهذا المقدار عن اتمام واجبات وظيفتهم لانه اذا كان يجب عليهم

ملك الخجل عن النساء اللاتي يكشطن صدورهن ولا تعدهن إعادة ساقين حجة واعظم الزام يجب عليهم . وكان يارمهم ان يمسكوا الخجل عن الذين يرونهم ظاهراً مصطنعين هذه الاصطناعات في تعديل هيأتهم وتغيير الالاسيم على صفة عدم اللياقة مع ان ما سنز دم عادة بذلك حتى ولو سبقت هذه العادة لاستحجال كونها رديئة محضاً . ومنهم وجمهم كان يجب ان يعرف جلوت هذه الخناس اذا ما اسكنهم اصلاحها لا من غيرهم الذين ملتزمون من قبل الحجة فقط وهم من قبل العدم .

فالمطرح (فليطرح) كل مسبب التهاون وانكسل وليتدرع سلاح قوة الله نيكته فبر حيل اغفال والضمرة تسمى تبيع فذلك حيث ان نعمه الله وحكمته لا تدحل في النفس المتلطفحة بامرديل ولا تسكن في الجسم المعروف في حطاه وقد تنفق حصون هذا الخراب الروحي وتاكديرا بان زعمة الله تارعة (تاعدت) وتباعد عنكم لعل شبانكم وسائكم انردي المسقوت الذي هو من دون شك سارة ابليس الطاغوط العدر الجهنمي الذي هو قتال الناس منذ البدء الجادب (الجاذب) بها الناس الى اذلاك . لانه يجول حولكم كالاسد الزائر قاصداً ابتلاعكم . فنحن حتماً صادقاً ونأمر امراً قاطعاً بانجاه كامل عزنا وبكلمة ارادتنا على شبان ونساء ابرشيتنا كافة في اي مقام كانوا وكن بوجه المسم من دين استثناء .

=

فأولاً : الشبان نلزمهم تحت الحتم المشدد ان يغيروا العادة المقوتة بدهن شعور شنائطهم وتطويلها وتحويل طرايشهم على جهة واحدة وان يكون زيتهم باللبس بذلك النوع والشكل المستحكمة فيه اللياقة المسيحية .

ثانياً : النساء المتسربلات بالملابس المقوتة الكاشفات رؤوسهن وصدورهن كما اوضحنا اعلاه يلزمهن تحت الحتم المشدد الجازم الكلي ان يغيرن هذا الزي السمج التبيح .

أولاً - فالحاجة المتسعة المسماة منهن شروالا فالتغير (فالتغير) فيهن بمقدار كسوة النساء المحصنات اغتشات الثقيات الثابتات على الزي القديم من دون تبيط او توسيع لذه الحاجة بل يكون تفصيلها بمقدار عرض القطن من غير تطويل ولا توسيع .

ثانياً - التميمص الصغيرة فالتغير (فالتغير) يقيص طويلة وتكون اطول من القنباذ حتى تستر الحاجة المذكورة .

ثالثاً - الثقبان المتصل منهن ثلاث شقوق من فوق الزنار ونازل هذا فالشخيط (فالشخيط) شفتاه الثلاث وتنضم الى بعضها . ولا تكون شقفة الثقبان من كل جهة الا شبر ونصف لا غير . وكما هذا الثقبان لا تكون أصول من روس اصابع اليد . وشقفة الكم فتشكن من تحت الكمر ونازل .

رابعاً - يلزمهن ان يعصبن رؤوسهن بعصبة عند مشرق الشعر بنوع لا يبان شيء من شعور رؤوسهن .

خامساً - ومدل « اللثمة » (مدل يغطي به الثعم) المستعملة منهن حديثاً يلزمهن ان يستعملن الري القديم اي البشوفة (مدل يلف به الرأس) ووقها يلبس المدل الكبير على رؤوسهن مترديات اطرافه من كل جهة ليستين وجوههن وصدورهن من دون وضع الشراية في رؤوسهن واللثمة السوداء المستعملة منهن لعدم الحتمة .

سادساً - لا تكشف صدورهن بل ينضم طرق التميمص لبعضه على صدورهن في البكلة او بقطبة .

سابعاً - يلزمهن الا يتشكن في ثيابهن لان الامراة والبنات تتشكن على هذه الصفة وتجول من بيت لبيت وتتم في ساحات الضيعة وتترجح للفرج وللشور ويحلب الماء وهي على هذه الصفة بل اذا لزم الامر ان يصنعن ذلك فاليكن (فليكن) داخل بيوتهن او في ذلك المكان المنتضي ان يشتغلن به بنوع مستر ويكل احتشام .

فهذا ما احتسنا به ونحتم ان يكون السلوك بموجبه من الشبان والنساء المروجات والبنات العزبات من دون تقاعد كلياً وتعين التسحة بتغيير هذا الري التبييع مدة عشرين يوماً تمضي من اشهاره في كنيسه تلك القرية جاعلين هذه المدة بمقام التنيبات الثلاث . واذا مضت هذه المدة وما حصل امثال لامرنا هذا من الكل او من البعض فبذات الفعل من دون انتظار حكم آخر فالغير الممثل والمخالف امرنا ان كان من الشبان او من النساء يسقط حالا في الحرم الكبير ويكون مقطوعاً وممنوعاً من شركة المسيحين وتنحدر اللعنات والفتيات على النساء والبنات الساقطات في هذا الحرم الكبير والتسري (ولتسري) اللعنة في اعضائهن كالزيت واليكن (وليكن) مفرهن في جهنم حيث دودها لا يموت

وبارها من نطفى سرىولات صححيح عظيم في سعيها دارها وغداياتها اندحة .  
اجارنا الله واياكم من ذلك .

وقد حنقنا ونحفظ الخلق من هذا الحرم لشخصنا وسقنا وعرفنا بان  
لا نقل روح احد كائناً من يكون ناسدرا- هذه الاشياء اسفرتة بل المترحي علي  
هذه السنة يستحق المقت منا وحتسه حادلاً وخيف العقل لان فعل الشر  
لا احد يترجا بعسه .

منحدركم جميعاً غاية احدر من اعانفة وبالاخرى تحت كل راس بيت  
دارجه في هذه الحاسيس بان يرم اهز بيته بتعيرها علي نسق . شرحنا  
وامرنا . بيتناك . ان الاصطاعات المذكورة هي نظير الضاعون تعادي وينسد  
الاعضه . نصحيحه واحيراً تميت الشمس ويعقل ان من قبل تدايه كذا  
اشياء التي عديتها الموت الابدي يهتت حر هلاكاً ابدياً .

ونحن صرنا ابرياء من خطيتكم مرجهين خطابنا هذا الاخير نحوكم من نصق  
الرسول القائل : ان الارض التي شربت المطر الذي اتاها مرآت كثيرة . وانبتت  
عشياً موافقاً للذين فليحت من اجلهم تقبل البركة من الله وان اخرجت قروباً  
وعوتجاً تصير مردولة . وليست ببعيدة من اللعنة بل آخرتها اخريق . اجار الله الجميع  
من ذلك .

ونحتم حتماً حازماً بان كل كاهن رعية ملتزم بان يأخذ نسخة عن اعلامنا  
هذا ويحفظها عنده وفي كل احد وعيد واجبة بطالته ما زالذ يرى الزبي المسقوت  
المشروح تنصيلاً بهذا الاعلام دارجاً في رعيته يتليه في الكنيسة علناً وبطرد منها  
اولئك المستمرين والمستمرات بالعصاوة على عدم تغييره . والكاهن الذي لا  
ياشر حكم امرنا هذا يحصل مذنباً امامنا ونقاصه حياً يستحق . والبركة  
على الطائعين امين .

في ١٨ نوار سنة ١٨١٨

الختير

(مكان الختم) انطونيوس الخازن

مطران بعلبك

يقول كاتب هذه السطور الاب انطونيوس شبلي : اني لما كنت يوماً ما  
التي الرياضات الروحية في قرى بلاد كسروان اخبرني هناك بعض الشيوخ  
بالتناقل ان المطران انطونيوس الخازن الموما اليه كان حبراً تقياً عابداً ناسكاً

متفتشاً شديد الحرص على نفسه بأماناته وصدراته وتفتشه في مأكله ومشربه وكان يعيشه أقرب الى عبية المتوحدين والمتزهدين منه الى رؤساء الاساقفة والمطارين. ومن المعروف عنه انه لم يرقد على فراش بل على الراح من خشب . ولم يكن لصلواته وتفتشاته انقطاع .

وما روي في عنه ايضاً : انه دعا في صيف احدى السنين اتنصلل الفرنسي في بيروت لتناول طعام الغداء على مائدته وفي خلالها شرب المطران نجبه ونخب دولته مشيداً باحسنها وفضلها داعياً لها بالتقدم والازدهار : فرد عليه اتنصلل متبياً على شعب لبنان مطراً الطائفة المارونية ورؤساءه . وعند انتهاء المائدة بهس اتنصلل ليغسل يديه على معسلة (حشوية) ماء من تنك . وقال ان يبدأ معسلها اتترع من اصبعه حاتماً ذهبياً مرصعاً بالحجارة الكريمة ووضع على سطح المعسلة فنيه وعاد الى بهو الاستقبال : تم ودع المطران وقفل راجعاً الى بيروت وما عتم ان اتبه الى ضباغ اتخاتم فكتب الى المطران يسأله عنه واصفاً له اياه متذكراً انه وضعه على سطح المعسلة . فجمع سيادته سكان كرسية من خوارنة وشمامسة وخدم وخبرهم بالامر فدنشوا فلم يجوده اخيراً شق على سيادته ان يخفي خاتم اتنصلل في كرسية فاحتدم غيظاً وانزل الحرم بمن لقيه ولم يقر به مستزلاً عليه غضب الله ولعنات السماء والارض فأنكر جميعهم ايضاً العثور عليه . وفي صباح اليوم التالي رأوا على سطح الخفية حمامة ميتة وفي فيها خاتم اتنصلل الذهبي .

### المنشور الثاني

المنشور الثاني ليد جرماني ثابت مطران جيل و البترون (١)

بشأن الربا من ١٤٧ سنة

حزبنا

مؤتممة

وحدنا

صلا

(الختم)

(الختم جرماني مطران جيل و البترون)

اعلام بالرب لكل واقف على اسطرنا هذه من ابناء رعيانا بوجه العموم .

(١) نقلت عن النسخة الاصلية التي هي يد امين الحكيم في البترون .

انه اذا كان واجباً على كل مسيحي في انه من قبل اعبة يرشد التبريد حسب امكانه الى طريقه الاخلاص<sup>١</sup> ... يلتزم كل استنف لبس فقط من قبل اعبة بل من قبل العدل ايضاً في ان يجعل كل اهتمامه في تثقيف ... رعيته وتهديبهم الروحي وادالة العوايد السيئة في معاناتهم مع بعضهم وكلمه يتقل صايرهم امام الله جل جلاله لكي على هذا... ينجو من دينوته تعالى بسببهم لانه قد تسلمهم من الباري ليقيدهم بطريق مستقيم الى العاية الاخيرة في السعادة الابدية .

فحين اذ كنا بنعمة الله واحداً من احوتنا الاساقفة اصحاب الرعايا وشغلنا به هذا الالتزام حراً كما وظيفتنا على انا نتأصل بكل مكنت العادة اريدة الطائفة المستعملة من البعض من اساء رعيته حصراً في مدينة نترود المضادة على نخط المستقيم التبرية الاثية البيعية والوضعية . وهي ان البعض يشترود اغلال او بضايح بالتبض ويبيعونها بالتبض تمكسب جنف واهي . وبالصبر تمكسب مضاعف . والبعض يجلبونها بالصبر ويبيعونها بالتبض والصبر بهذه المكاسب عينها وذلك على حد سوي (سواء) ان كان العطي (العطاء) من اول السنة او من آخرها وغير ذلك من المعاطاة المرغبة طمعاً غير مباين باهاته تعالى وهلاك نفوسهم لكون ذلك راجعاً الى الربا اخترم من الشريعة الالهية الطبيعية والوضعية والمدنية ايضاً كقولته تعالى : لا تعطي (تعط) فضتك بالربا وافرضوا ولا ترجوا العوض . وهذا التحريم عينه قد ايده الآبا القديسين واخيامع المشكونية وكل المعلمين والملافة والاحبار الرومانيين بتفصاحات فظيعة منزلة بمن يخالفه اذ ان جميعهم يحرّمون الربا على اي نوع كان .

فن ثم قد حركتنا الزامات وظيفتنا من هذا القليل على اشهار هذا الاعلام الذي به نأمر تحت طائلة السقوط بالحرم حالاً . أولاً - اوليك العاطيين اغلال ام بضايح بالصبر في انهم لا يستوفوا شيئاً لبعده حضور كل منهم لدينا وتفحصنا نوع معاطاته واخذ اعلام مصرح منا في كمية استيفائه .

ثانياً - اوليك الآخذين بالصبر تحت طائلة السقوط بالحرم عينه في انهم لا يوفوا الا بعد وقوفهم على اعلام بيد منا على كمية الرفا ... بانهم اذا علموا ان احداً خالف امرنا هذا حالاً يشهروا حومه باسمنا ... اذا استمر على غيته لا سمح الله نشهر حومه في كل البلاد ونجعله عبرة . فهذا ما اقتضى اعلامه والبركة على الطايعين .

حرر في ٢١ حزيران سنة ١٨١٧ مسيحية . صح .

(١) ان موضع النقط كلمات غير مقررة .

## المنشور الثالث

المنشور الثالث لليد يوست جميع مطراك نرس بشأن مسة الدير (١)

البركة الالهية تشمل حضرة اولادنا كهنة ابرشيتنا بوجه العمود سركته الرب برافر بركته السماوية امين .

اولا اننا لثريدون الاشراق لمشاهدتكم المرضية واستماع احباركم السارة في كمال حير وعافية . ثانياً نخبر حضراتكم اننا قد حفظنا جديداً لذات شخصنا الخل من خطبة مسة الدين بكافة ظروفها وخطبة الزنا الملعونة المعرقل ما ابي من كان من طغمة الاكليريكيين سرء كانوا قانونيين او علميين بكامل ظروفنا . ولا يستثنى منها ولا مادة حتى بالاشدائية الخارجة المشهورة لكوسا خطبة ميمية بكامل نوعها الاذي

وقد وضعنا قصاصاً خارجاً على خطبة مسة الدين ثلاث طبقات اعلى واوسط وادنى حسب تمييز الاشخاص . فبالاعلى خمسة عشر غرشاً والايوسط عشرة غروش والادنى خمسة غروش وكل انسان حسب اقتداره . وهذا الحفظ انتشر نهار اثنين الصوم في ٢٩ شباط سنة ١٨٤٤ فالذين بلغهم علم هذا الحفظ قبل وصول اعلامنا هذا فهم خاضعون له بكل ظروفه . واذا كانوا من بعد معرفتهم ذلك عرفوه احداً وحده فليراجعوا اعترافه ثانية ويحلوه جديداً . وقد فرقنا في هذه المرة الخل في منبر الاعتراف فقط وغب ذلك يرجع الحفظ لنا . والذين ما بلغهم الخبر في اشهار هذا الحفظ وعرفوا تلاميذهم بنية سليمة وحلدهم من الخطيتين المحفوظتين لشخصنا فاعترفهم صحيح وحلتهم كذلك ولا يقتضي لهم مراجعة ولا يلزم ان يرشخ منهم الحفظ عن الماضي . وهذا ايضاً يعم الاشخاص الذين تقتضي مراجعة اعترافهم غب معرفتكم ذلك وتعديكم الرسوم من بعد اطلاعكم .

ثم ونحتم على جميعكم بان كل واحد منكم يصرف ساعتين زمان من النهار في درس علم الذمة كما افهمناكم مشافهة . وهذا التحديد يستمر جارياً لبعده ما يجري الفحص عليكم منا . وغب الفحص نعمل لكم ترتيب جديد . ثم نحتم ايضاً مقرنين ذلك مع الامل من حسن تقواكم بان يصرف كل واحد منكم ربع ساعة صلاة عقلية في كل نهار بموجب الكتاب الصغير المطبوع جديداً في رومية المنتسب للقديس القونسيوس ليكوري . والذي منكم لا يوجد

(١) نقلاً عن احد دفاتر مكتبتنا في دير سيدة الميراثات - جبيل .

عنده كتاب فيتأمل نحسب معرفته تارة بالعواقب الاربعة وتارة في آلام السيد المسيح وتارة باثقال وظيفته وعظم درجته ونكامله عن المتاجرة بالورثة المعطاة له كيف ملتم بان يعطي جواباً عن ذلك في الوقت العظيم عن كل نفس تهلك من رغبته بسبب توابه وهذا يتقى ايضاً حين مواجهتنا لكم وقتئذ نقدم لكم ارشاداً جديداً تمارسونه في المستقبل . وايبركة الالهية نשלکم جميعاً ثانياً وثالثاً .

في ١٩ شباط ١٨٤٤

الحقير

يوسف حجاج

مطراد قعرس

(مكان الختم)

