

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة عامة

مؤلف كتاب «ختم الاوليا.» الذي تقدمه للنشر لأول مرة، هو ابو عبدالله محمد بن علي^(١) بن الحسن^(٢) - أو الحسين^(٣) - بن بشر، الملقب بالحكيم^(٤)

(١) ترجم له في تاريخ بغداد ١١: ٣٧٣ (٦٢٣٦).

(٢) هكذا هو مذكور في تذكرة الحفاظ ٣: ١٩٧ - وطبقات الشافعية ٣: ٢٠ - والجليه ١٠: ٢٣٥ - وطبقات الصوفية ٣١٦.

(٣) انظر ماسنيون L. T. ص ٢٨٨ - و G. A. L. I, P. 216 ومقدمة نواذر الاصول.

(٤) لماذا انفرد الترمذي من بين شيوخ الصوفية بهذا اللقب؟ الأتمه كان «على معرفة تركيب الجرم مما يدل على أنه درس الطب» (راجع المقدمة على كتاب الرياضة وأدب النفس، التي وضعها آذربري وعلي حسن عبد القادر ص ١٣ ط. القاهرة سنة ١٣٦٦ هـ). أو لأنه «كان حريصاً على ان يجمع» في حياته وفي تأليفه «بين الناحية الروحية القديمة للثقافة الاسلامية وبين المنهج العقلي الذي جد في عصره» (انظر مقدمة كتاب الحقيقة الآدمية للترمذي، تر عبد المحسن الحبيبي ص ٧، مجلة كلية الاداب، جامعة قاروق الاول (اسكندرية) مجلد ٣ سنة ١٩٤٦). او لان الترمذي «كان اول مسلم بدت لديه براءم الافكار الفلسفة الاغريقية... فكان بالتالي المهبط لمذهب الرفان (La gnose) في التصوف الاسلامي» (راجع L. T. ص ٢٩٢). ونحن نرى ان لقب الحكيم استند الى الترمذي خاصة لان التمام الصوفية قد خطت على يديه خطوة حاسمة في سيرها الموفق المطرد. فهي عنده لم تعد مجرد احوال نفسية يتفعل لها للصوفي في جلوته، او مشاعر ذاتية يمس بها في خلوته، بل حقائق موضوعية لها كياتها المنفصل وعالمها الخاص. و«حكمة» الترمذي في تصرفه تبدو في هذا التحليل البارع لطبيعة النفس الانسانية، وفي هذا التصوير الرائع لتاهج السلوك الروحي، واخيراً في هذا التمييز الحاسم بين أقطاب الحكمة ودرجات المرقفة. وقد شرح الترمذي هذه المأاني جيباً في شتى كتبه ورسائله ومسانقه وبصورة خاصة في كتاب «علم الاوليا.» و«كتاب الحكمة» و«اثبات علل الشريعة» و«ختم الاوليا.»

الترمذي نسبةً الى مدينة «ترمز»^٥، مسقط رأسه، حيث قضى بها الشطر الأكبر من عمره ولفظ انقاسه الاخيرة فيها^٦. وُلد شيخنا في اوائل القرن الثالث للهجرة وتوفي في أواخرها على أصح تقدير. وان كنا لا نعلم تماماً تاريخ نشأته وماتته، وبالتالي مقدار سني معاشه^٧.

إن الخطوط العامة والرئيسية لشخصية الترمذي لا تزال مجهولة لنا، وما نعرفه عن حياته ينقصه الدقة ويشوبه الغموض والابهام. وجميع ما لدينا من مصادر، في الوقت الحاضر، لا تفي بواجبتنا في هذا الصدد^٨. فهي على وفرتها لا تعدو ذكر اسما بعض شيوخه واصحابه، وقصة نفيه من ترمز الى بلخ، ونياً رحلته

(٥) بخصوص مدينة ترمز واهميتها في الاسلام وما قبله، راجع مقالة دائرة المعارف الاسلامية، والمصدر التي ذكرت في ذيل المقالة، المجلد الرابع ص ٨٣٦ - ٨٣٨ (الطبعة الفرنسية).

(٦) مكان وفاة الترمذي لا يزال مرفوقاً حتى الآن في غرائب ترمز القديمة. يقول ابن تولد: «وتجد بين الابنية في اطلال المدينة القديمة لترمز ضريح الولي ابي عبيد الله محمد بن علي الترمذي، وهو من المرمر الايضرة». راجع: Barthold, *Turkestan down to the Mongol invasion* (Tr. H. A. R. Gibb) p. 75-76 ودائرة المعارف الاسلامية المجلد الرابع ص ٨٣٧.

(٧) يقول الذهبي انه عاش ٨٠ سنة (تذكرة الحفاظ ٢ : ١٩٧) - وابن حجر ٩٠ سنة (لسان الميزان ٥ : ٣١٠) - وقرئ الدين الطراز ١١٥ سنة (تذكرة الاولياء ٣ : ٩١). اما عن تاريخ وفاته فبرى دار اشكوه وحاجي خليفة ان ذلك كان سنة ٣٥٥ (سنة الاولياء ورقة ١٨٦، نسخة المكتب الهندي رقم ٦٤٧ - وكشف الظنون، تحقيق فلوجل ١ : ١٥٥). ولكن هذا التاريخ معارض بما يذكره الترمذي عن نفسه في بدو الشأن كما ستراه بعد (انظر ص ٤٠٩) ومعارض ايضاً بما يذكره البكري والذهبي من ان الترمذي قد رحل الى نيسابور سنة ٣٨٥ (طبقات الشافعي ٣ : ٢٠ - تذكرة الحفاظ ٢ : ١٩٧). ويذكر ابن حجر المبطلاني (لسان الميزان ٥ : ٣٠٨) ان الانباري سمع منه سنة ٣١٨ ولعل هذا بما دعا بعض المؤرخين المحدثين من الفريقين الى اعتبار وفاة الترمذي سنة ٣٢٠ (G.A.L.I., P. 216) وبرى الاستاذ ماسنيون ان وفاته كانت ٣٨٥ (L. T. P. 286).

(٨) راجع مصادر حياته التي ائتمتعا في بحثنا عن مؤلفات الترمذي الذي شرى في Mélanges Massignon مجلد ٣ : ١١٨ وراجع ايضاً مقدمة «بيان الفرق بين الصدر...» للدكتور تقولا مير ص ١٠-٥.

الى تيساير وتحديثه فيها . وهذا كله ، مع اعترافنا بقيمته ، لا يشع رغبة الباحث في استجلاء معالم شخصية فذة كشخصية الحكيم الترمذي ، ولا بصور الأثر البليغ الذي أبقاه في الاوساط العلمية والروحية هذا المفكر الاسلامي العظيم .

ولعل أكل وثيقة في هذا الميدان هي تلك الصورة الانسانية الجامعة ، التي خلد فيها ذكرى الحكيم الترمذي ، شاعر الفرس المبقرى فريد الدين الطار في كتابه الشهير «تذكرة الاوليا»^(٨) . فقد أبرز الطار ، في مصنفه الخالد كشخصية الترمذي محاطة بهالة من النور والصفاء والقداة ؛ وعرض امام انظارنا ملامح جذابة لحياة شيخنا الوقور ؛ وجمع لنا مواد طريفة ، شيقة عن دراسته وتربيته وسلوكه وبيئته العائلية الجميلة . بيد ان خيال الشاعر المجنح ، لدى وصفه الاشياء ، وتأريخه لها ، يعجز دون متابعتها او اللحاق به راصد حركات الزمان ومؤرخ الوقائع المادية ...

ومع ذلك ، فلنتمع الى شاعر الفرس وهو يقص علينا نبأ تعليم الترمذي اللقى ، بأسلوبه الانساني المؤثر وبطريقته الخاصة :

« كان الشيخ الترمذي قد عقد النية في اول امره على الرحلة لطلب العلم »
 « في رقعة اثنين من إخوانه . وفي اثنا ذلك مرضت أمه . فقالت له : يا بني ،
 « إني امرأة ضعيفة ، لا عائل لي ولا معين يميني ، وانك المتولي لأمري ، فإلى
 « من تكلفني وتذهب ؟ فنالت هذه الكلمات من نفسه وعدل عن الرحلة .
 « ومضى زميلاه في سبيلها .

« ثم مضى على ذلك بعض الوقت . فبينما كان في إحدى المقابر يسكي
 « بكاءً شديداً ويقول : ها أنذا قد بقيت جاهلاً مهملًا ، وسيرجع أصحابي
 « وقد حصلوا على العلم - إذا به يرى أمامه ، فجأة ، شيخاً مشرق الوجه .
 « فسأله الشيخ عن سر بكائه ، فأفضى إليه (اللقى) بحاله . فقال له الشيخ :
 « ألا أعلمك في كل يوم شيئاً من العلم ، فلا يمر عليك كثير وقت حتى تسبى
 « أخوانك . فأجابته (اللقى) الى ذلك .

(٨) تذكرة الاوليا ، تحقيق نكلسون (لندن ولیدن ١٩٠٥-١٩٠٧) جز ٢ : ٩١-٩٩

« واستمر الشيخ على تلميحه كل يوم . ومضت على ذلك اعوام . ثم عرف
« (الترمذي) بعد ذلك أن الشيخ هو الحضر ، عليه السلام ! وأنه إنما حصل
« على هذا ببركة دعا . أمه !! .. »

* * *

إذا كانت تعوزنا حقاً المصادر التاريخية النقدية للاحاطة بحياة الترمذي وفهم
طريقته وابرار جوانب شخصيته ، فإن شيخنا نفسه - لحسن الحظ - قد ترك
بخط يده اثرًا هاماً عن تربيته الروحية ونشأته العلمية . وسيكون هذا الاثر
الغريد ، بطبيعة الحال ، عمدتنا في تأريخ حياة الترمذي ومعرفة العوامل المؤثرة في
سلوكه ونهجه ما دامت تنقضا المصادر الاخرى . وقد ذكر شيخ ترمذ ، في
رسالته هذه ، طائفة من الاحداث والاتباء . لا نجد لها في الكتب العديدة التي
خصصت له . وهذه الرسالة - كما قلنا - بقلم الترمذي نفسه . فهي اذن في
غاية الاهمية بالنسبة لموضوعنا ، وتتناول في الواقع لاكثر من سبب او معنى : انها
أقدم وثيقة تاريخية تتصل مباشرة بحياة حكيم خراسان ؛ كما هي ايضاً أقدم
نص نعرفه عن حياة رجل من رجال الفكر الاسلامي ، مكتوب بخط يده .

ولكن يجب ان لا نغفل كثيراً في تقديرنا لهذا الاثر التاريخي الخاص .
فهو ، على أهميته ، وجيز جداً ، مقتضب جداً ، « يعج » بالاحلام والرؤى ولا
ينقع غلة الصادي تماماً . ان صفحاته لا تتجاوز كثيراً ، من الوجهة المادية ،
عدد الاصابع ؛ وموضوعاته لا تعدو ذكر رحلة الشيخ الى مكة وتوبته لدى
« الملتزم » وخروجه عن جميع ما يملك من متاع الدنيا ورياضته والرؤى التي رآها
أو رثيت له . كل ذلك يمر سريعاً كالبرق الخاطف .

ومها يمكن في الامر ، فقد روى حكيم خراسان في هذه الرسالة ، بأسلوب
مؤثر حقاً ، قصة اضطهاده واتهام معاصريه له بالبدعة وادعاء النبوة . . . ولعله
يشير بذلك الى اصدااء افكاره عن النبوة والولاية ، التي بثها في كثير من
كتبه ورسائله وخاصة في كتاب « ختم الأروايبا » . كما ابقى لنا صفحات ،

لا تزال طرية غضة ، لم يجف مداها بعد ، عن أثر زوجه الكريمة في حياته
الروحية وعن اخلاصها وتفانيها وعبير التقوى والبطارة الذي يتضوع منها .
من اجل ذلك كله ، ابرأنا اثبات هذه الوثيقة التاريخية بالنص الكامل
في صدر هذا البحث .

عنوان هذه الرسالة : « بدر شأن ابي عبدالله محمد الحكيم الترمذي ، رحمه
الله ! » ويظهر ان هذه التسمية من وضع أحد اتباع الشيخ او اصحابه . ولا
يجد لهذا النص في الوقت الحاضر ، على ما نعلم ، سوى نسخة واحدة محفوظة
في مكتبة اسماعيل صائب ، بأنقرة ، تحت رقم ١٥٧١ : ٣٠٩ - ٣١٨ ؛ وهي
ضمن مجموعة كلها للحكيم الترمذي وبتاريخ ٥٤٣ للهجرة^(١) .

* * *

(١) انظر وصفا لهذا المخطوط في *L'œuvre de Tirmidhi*, in *Mélanges* Massignon, Tome III p. 425—26.

نص رسالة

بدو شان ابي عبد الله
محمد (بن علي) الحكيم الترمذي
(رحمه الله) تعالى)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[٣٠٩] قال ابو عبد الله :

كان بدو شافي ان الله - تبارك اسمه - قيض لي شيخي ، رحمة الله عليه ، من لدن باقت من السنّ ثانيا . يحملي على تعلم العلم ويملني ويحثني عليه ويدبب ذلك في المنشط والمكروه . حتى صار ذلك لي عادة وعوضاً عن الملعب في وقت صباي . فجمع لي في حدائتي علم الآثر وعلم الراي . حتى اذا قارب سني سباً وعشرين أو نحوه ، وقع علي حرص الخروج الى بيت الله الحرام [٣٠٩] فتبياً لي الخروج . فوفقت ^(١) بالعراق طالباً للحديث ؛ وخرجت الى البصرة ^(٢) . فخرجت منها الى مكة في رجب . فقدمت مكة في بقية شعبان . فوزق الله المقام بها الى وقت الحج . وفتح لي باب الدعاء . عند الملتزم في كل ليلة سجراً . ووقع على قلبي تصحيح التوبة والخروج مما دق وجل ؛ وحججت . فرجعت وقد أصبت قلبي .

وسألته عند الملتزم ^(٣) ، في تلك الاوقات : ان يصلحني ويهديني في الدنيا ويوزقني حفظ كتابه . وكنت لا اهتدي لشي . من الحاجات غير هذا .

(١) الاصل فوقت .

(٢) مدينة اسلامية ، بنيت على انقاض Vahishtābād Ardāshīr الفارسية . اثنائها غنبة بن غزوان سنة ١٧ للهجرة بأمر من امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وهي احدى عواصم الفكر الاسلامي القديم . راجع مقالة المشرق الفاضل Pellat في دائرة المعارف الاسلامية ، الثرة الفرنسية ، الطبعة الثانية مجلد ١ : ١١١٧-١١١٩ والمصادر الجديدة التي احتها بمقالته القيمة . راجع ايضاً كتاب صورة الارض لابن حوقل ١ : ٢٣٥-٢٣٨ (ثرة Kramers - لندن سنة ١٩٣٨) و (The Lands of the Eastern Caliphate)

(ص ٤٤-٤٥ G. Le Strange) ومجمع البلدان ١ : ٦٦١-٦٦٣)

(٣) باب الكعبة الشريفة الملاصق للحجر الاسود .

(٢) فرجمت، وقد ألقى عليّ حرص حفظ القرآن^(١١) في طريقي . فاخذت صدرًا منه في الطريق ، فلما وصلت الى الوطن يسر (الله) عليّ ذلك بمنه حتى فرغت منه . فأقامني ذلك بالليل ؛ فكنت لا أمل من قراءته^(١٢) . حتى انه كان ليقيمني ذلك الى الصباح . ووجدت حلاوته .

فأخذت اتدبّع من الكتب محامد الرب ، تبارك اسمه ! والتقاط محاسن الكلام ، من طريق العظات ومما يستعان به على أمر الآخرة . واسترشد في البلاد فلا أجد^(١٣) من يرشدني الطريق ، او يعظني بشي . اتقوى^(١٤) به ، وأنا كالتحير لا أدري اي شي . يراد لي . إلا أنني أخذت في الصوم والصلاة . فلم ازل كذلك حتى وقع في مسامي كلام اهل المعرفة؛ ووقع اليّ كتاب الانطاكي^(١٥) فنظرت فيه ، فاهتديت لشي . من رياضة النفس . فاخذت فيها ، فأعاني الله . والهت منع الشهوات نفسي ؛ حتى صرت كافي أعلم على قلبي شي . بعد الذي ؛ حتى ربما كنت [٢١٠] أمنع نفسي الماء .^(١٦) البارد ، واتورع عن شرب ماء . الانهار . فاقول : لعلّ هذا الماء جرى في موضع بغير حق . فكنت لشرب من البير ، او من الوادي الكبير .

ورقع عليّ حب الخلوة في المنزل والخروج الى الصحراء (.) . فكنت اطرف في تلك الحريات والنواويس^(١٧) ، حول الكورة . فام يزّل ذلك دأبي . وطلبت

(١٣) الاصل : التحفظ للقرآن .

(١٤) « : قرأته .

(١٥) « : فلا احد .

(١٦) « اتقوا .

(١٧) هناك صرقيان اثنان يذكرهما السلمي في طبخانه جذا اللقب : احمد بن حاسم الانطاكي ، من اقران بشر بن الحارث والسري والمعاصي (طبقات الصوفية ١٣٦) ؛ وبيداه ابن خبيّ بن سابق الانطاكي . صاحب يوسف بن اسباط وعلى طريقة النوري (طبقات الصوفية ١٤١) . وانظر ايضاً Rec. ص ١٢-١٤ . ويبدو ان المقصود هنا هو احمد بن حاسم والكتاب المشار له « علوم الماملات » راجع حلية الاولياء مخطوط ليدن رقم ٨٩٢ :

١٧٢ - ١٧٣ .

(١٨) الاصل : ما .

(١٩) مفردا ناووس - ولما متيان : أو متاع على مئة صندوق ، من حجر او خشب

اصحاب صدق يعينوني^(٢٠) على ذلك فنز علي^(٢١)، فاعتصمت بهذه الحريات والحلوات .
 (٣) فبينما أنا على هذه الحال ، اذ رأيت ، فيما يرى النائم ، كاني أرى رسول
 الله ، صلى الله عليه وسلم ، دخل المسجد^(٢٢) الجامع في كورتنا . فأدخل على اثره
 فألزم اقتفا^(٢٣) . اثره . فما زال يثني حتى دخل المقصورة ، وأنا على اثره ، ومن القرب
 منه ، حتى كأن أكاد الترق بظهيره واضع خطايي على ذلك الموضع الذي يخطو
 (عليه) ، حتى دخلت المقصورة .

فرقي المنبر ، فرقيت على اثره . كلما رقي درجة رقيت على اثره ؟ حتى اذا
 استوى على أعلاها درجة قعد عليا فقامت عند الدرجة الثانية من مجلسه عند
 قدميه^(٢٤) ، وعيني الى وجهه ووجهي (الى) الابواب التي تلي السوق ، وشالي^(٢٥) الى
 الناس . فانتبهت من منامي وأنا على تلك الحال .

(٤) ثم من بعد ذلك بمدة يسيرة ، بينا أنا ذات ليلة أصلي فتقلت فوضعت
 رأسي في مصلاي جنب فراشي ، اذ رأيت صحرا . عظمة^(٢٦) ، لا أدري اي
 مكان هو . فأرى مجلساً عظيماً ، وصدراً مهيباً لذلك المجلس . وحجلة^(٢٧) . مضرورة .
 لا أقدر على صفة تلك الثياب وذلك الستر .

او سدن ، تودع فيه الموتى - ، الملاء او المكان الذي توجد فيه مقابر الاموات .
 والمعنى الثاني هو المراد في هذا الوطن .

(٢٠) الاصل : يعينوني .

(٢١) « : لي . - (٣) الاصل مسجد .

(٢٢) « : قفا .

(٢٣) قس الشهيد الروحي « في عالم حقائق المثال في حضرة الجلال » كما يقول الشيخ
 الأكبر - يصفه ابن عربي في مكاشفته القلبية واجتماعه بالنبي عليه الصلاة والسلام :
 « . . . وحصلت في موضع وقوفه . . . وبسط لي على الدرجة التي انا فيها . . . حتى لا
 اباهر الموضع الذي باشره ، صلى الله عليه وسلم ، بتقديمه ترقباً له واتريفاً ونبيهاً لنا . . .
 ان المقام الذي شاهده من ربه لا يشاهده الورثة . . . » (فتوحات : ١ - ٢ - ٣) .

(٢٤) الاصل : وشالي .

(٢٥) « : عظما .

(٢٦) الحجلة (وجهها حجل وحجال) من معانيها ، المناسبة لهذا المقام : حجرة
 تزين بالثياب والاسرة والستور .

فكانه يقال لي : انه يذهب بك الى ربك . فادخل تلك الحجب [٢١١] فلا^(٢٥) أرى^(٢٥) ب شخصاً ولا صورة^(٢٥) . الا انه وقع في قلبي أني لما دخلت وقع عليّ الفرع في ذلك الحجاب . فأيقنت في منامي بالوقوف بين يديه . فما لبثت ان رأيت نفسي خارجاً من الحجب ، بالقرب من باب الحجاب ، واقفاً وأنا أقول : عفا عني ! وأجد نفسي قد سكن من الفرع .

(٥) فدام لي شأن رياضة النفس ، من تجنب^(٢٦) الشهوات ، وقعود^(٢٧) في البيت على عزلة من الحلق وطول مجرى من الدعاء . فانفتح له شيء . بعد شيء . ووجدت في قلبي قوة وانتباهاً . وطلبت من يميني . فكان يكون لنا اجتماع بالليالي : نتناظر ونتذاكر وندعو^(٢٨) ونتضرع بالاسحار .

فأصابني غموم من طريق البهتان والسعايات ، وحمل^(٢٩) ذلك^(٢٩) على غير محله . وكثيرات القالة ، وهان ذلك كله عليّ . وسلط عليّ اشباه ممن يتحاون^(٣٠) العلم : يؤذرتني ويرمونني بالمهرى والبدعة وييهتون . وأنا في طريقتي ، ليلاً ونهاراً ، دؤوباً دؤوباً^(٣١) .

حتى اشتد البلاء .) ، وسار الامر الى ان سمى بي الي والى « بلخ »^(٣٢) .

(١٢٥) الاصل : فلا .

(٢٢٥) « : ار .

(٢٣٥) « + : فكانه يقال لي انه يذهب بك الى ربك .

(٢٢٦) « : تجنب .

(٢٢٧) « : وقعودا .

(٢٢٨) « : وندعوا .

(٢٢٩) « : وحمل .

(٢٣٠) « : متي .

(٢٣١) « : يتحاون .

(٢٣٢) « : دؤوبا دؤوبا .

(٣٢) لعل والي بلخ الذي يشير اليه شيخنا هو يعقوب بن ليث أو عمرو بن ليث . والمعروف تاريخياً ؛ ان ولاية بلخ في عهد العباسيين كانوا جميعاً امراء منحدرين من خُطَل (راجع اذاتشهر ص ٣٠١) . وكان احد هؤلاء الامراء - داود بن عباس البانيجوري - قد طرده يعقوب بن ليث عام ٢٥٦ للهجرة . وفي سنة ٢٨٦ امر اسماعيل بن احمد عمرو بن ليث . ومن ذلك الحين انتقلت المدينة الى حكم السامانيين . (راجع دائرة المعارف الاسلامية ، الثرة القرنية ، طبعة ثانية ١٠٣٢ : ١) .

وورد البلا.) من عنده ، من يبحث عن غذا الاخر. ورفع اليه ان ههنا^(٢٢) ب من يتكلم في الحب ، وينشد الناس ، ويتدع ، ويدعي النبوة^(٢٣) ! وتقولوا علي ما لم يخطر قط ببالي . حتى صرت الي « بلخ »^(٢٤) . وكتب علي قبالة ان لا اتركلم^(٢٥) في الحب !

٦) وكان ذلك من الله - تبارك اسمه ! - سبباً في تطهيري : فان الصوم تطهر القلب . وذكرت قول داود ، صلى الله عليه وسلم ، انه قال : « يا رب ، امرتني ان اظهر بدني بالصوم والصلاة ، فم ، اظهر قلبي ؟ - قال : [٣١١] بالصوم والموم ، يا داود ! »^(٢٦) .

فتواترت علي الصوم حتى وجدت سبيلاً الى تذليل نفسي . فكنت ارادها على امر قبل ذلك ، من طريق الذلة ، فتتفر ولا تطاوعني . مثل ركوب الحمار في السوق ، والمشي حافياً في الطرق^(٢٧) ، (ولبس) الثياب الدون ، وحمل شي . مما يحمله العبيد والفقراء . فيشتد علي ذلك . فلما اصابتي^(٢٨) هذه المقالة والصوم - ذهبت (بشرة^(٢٩) نفسي . فحملت عليها هذه الاشياء ، فذلت وأطاعت ، حتى وصل الي قلبي حلوة تلك الذلة .

(٣٢٢) الاصل ١٥ هنا .

(٣٣) لعل شيخنا يشير بذلك الى آرائه الخاصة بالولاية وصلتها بالنبوة التي اودعها في رسائله المتعددة وخاصة في كتابه « غم الاولياء » و« علم الاولياء » . وهي اراء لم تفهم على وجهها ، كما يقول السلمي من قبل ماصريه . (طبقات الشافعية ٢ : ٢٠) .

(٣٤) بلخ مدينة مشهورة في المصور القديمة والمصور الوسطى في اقليم خراسان . كانت سابقاً القبة الساسية لولاية خراسان ثم اصبحت المركز الثقافي والديني لمملكة طخارستان . وفي العصر الحاضر ، بلخ هي بلدة صغيرة تابعة لافغانستان ، على الطرف الشمالي منها . فتحت المدينة في عهد الاسلام اولاً من قبل الاحنف بن قيس (سنة ٣٣ للهجرة) ثم اعاد فتحها قيس بن الهيثم (او عبدالرحمن بن سمرة) عام ٦٣ . انظر وصف المدينة واميتها في مختلف عصورها في دائرة المعارف الاسلامية (النشرة القرنية ، طبعة ثانية ١ : ١٠٣١ - ١٠٣٢) .

(٣٥) الاصل : يتكلم .

(٣٦) هذا الحديث روى في كتاب حقيقة الآدمية للترمذي نفسه ص ٤١ ط . الحسيني .

(٣٧) الاصل : المرق .

(٣٨) « : اصابني .

(٣٩) « : شدة .

(٧) فيينا انا كذلك ، اذ ابتسمنا ليلة على الذكر ، في ضيافة لأخ من اخواننا . فلما مضى من الليل ما شاء الله ، رجعت الى المنزل . فانتحيت قلبي في الطريق نقداً لا اقدر أن اصفه . وكانه وقع في قلبي (شيء) . طابت (له) نفسي والتذت به . وفرحت حتى مررت . فما استقباني شيء . هبته . حتى ان الكلاب يبنجن^(٣٩) افي وجهي . فأأس^(٤٠) لنباحهن من لذة وجدت في قلبي . (حتى بدا) له ان الساء .) بكروا كبا وقرها حارت^(٤١) الى قرب الارض . وانا (فيما) بين ذلك أدعروني . ووجدت كأن قلبي نصب فيه شيء . فاذا وجدت تلك الخلاوة ، التوي^(٤٢) وتقبض بطني ، والتوي^(٤٣) بعضه على بعض ، من شدة اللذة ، واعتصر . وانتشرت في صلي وعروقي تلك الخلاوة . وكان يحيل إلي ان قرني من مكان قرب العرش^(٤٤) !

فما زال ذلك دأبي كل ليلة الى الصباح : اسهر ولا اجد نوماً . فتوي قلبي على ذلك . وانا متحير ، لا ادري ما هذا . الا اني ازدددت قوة ونشاطاً فيما كنت فيه .

(٨) وهاجت ببلاد فتنة^(٤٥) وانتفاض^(٤٦) اسر ، حتى هرب جميع من كانوا

(٣٩) الاصل : يبنجن .

(٤٠) « : فانت .

(٤١) « : صار .

(٤٢) « : التوا .

(٤٣) « : والتوا .

(٤٤) عديدة هي الروايات ، في الآداب الصوفية ، التي تكشف لنا عن هذه الظاهرة الروحية التي تنعري مالك الطريق في ترقبه المنوي . انظر التحليل البارع لهذه الظاهرة ، من الوجهة النفسية والروحية في بحث الأستاذ الكبير قربان :

Confessions extatiques de Mir Damad, in Mélanges L. Massignon, I, 331—378).

(٤٥) ربما يشير شيخنا الى ثورة يعقوب بن ليث ضد والي بلخ في ذلك الحين ، داود ابن عباس البانيجودي عام ٣٥٦ للهجرة . انظر نطق رقم ٣٢ ص ٣٩٥ . والواقع ان الثورات والفتن كانت لا تنقطع في هذه المنطقة سواء في عهد الامويين او العباسيين . راجع دائرة المعارف الاسلامية ١ : ١٠٣١-١٠٣٢ (الطبعة الثانية ، الثرة الفرنسية) .

(٤٦) الاصل : وانتفاض .

يوذونني^(٤٤) ويشنعون^(٤٥) عليّ في البلاد . وابتلوا بالفتنة ، روتقوا في [٣١٣]
الغربة ، وخت^(٤٦) البلاد منهم .

فينا انا كذلك ، إذ قالت لي أهلي : اني رأيت في المنام كأن قائماً في
الهوا^(٤٧) ، خارجاً من الدار ، في السكة ، في صورة رجل شاب ، جمد ، عليه
تياب بياض ، له^(٤٨) نملان . ويناديني في الهوا^(٤٩) . وانا في الصفة بجذانه^(٥٠) : أين
أين زوجك ؟ قلت : خرج . قال : قرلي له ان الامير يأمرك ان تعدل . ثم مرّ

(٤١) فلم يأت على هذا مدة ، حتى اجتمع الناس ببساي ، (من) مشايخ
البلد من غير ان اشعر بهم . وقرعوا الباب ، فخرجت اليهم . فكلوني في
العمود لهم . - وقد كان هؤلاء الاشكال^(٥١) ، قد قبجوا امرى عند العامة قبجاً
كنت أترهم أنهم السّم اكثرهم ، لما كانوا يذيعون ، هؤلاء ، عليّ من الكلام
القيح . ويشنعون امرى ويرمونني بالبدعة ؛ من غير أن يكون ذلك من شأنى ،
او تروته قط .

فا زالوا) يكلمونني^(٥٢) في ذلك حتى أجبتهم الى العمود . فذكرت لهم من
الكلام شيئاً كأنه يقترف من البحر . فأخذت^(٥٣) مني القلوب مأخذاً . . . (؟)^(٥٤)
واجتمع الناس ، فلم تحتمل^(٥٥) داري ذلك ، وامتلأت^(٥٦) السكة والمسجد .

(٤٤) الاصل : من كان يوذونني .

(٤٥) « : ويشنع .

(٤٦) « : وخلا .

(٤٧) « : الهوى .

(٤٨) « : وعليه .

(٤٩) « : الهوى .

(٥٠) « : بجذاه :

(٥١) الاشكال ، مفردهما شكّل ونجم على شكول ايضاً ولهذا اللفظة معان كثيرة
منها : القناع المصنوع للوجه ولعل الشيخ اطلقها هنا مجازاً على اهل الرياء والنفاق . وهذه
اللفظة تجري كثيراً على لسان الترمذي في كتبه ورسائله .

(٥٢) الاصل : يكلموني .

(٥٣) « : فأخذ .

(٥٤) « : بد كلمة مأخذاً : سبياً .

(٥٥) « : يحتمل . (٥٦) الاصل : وامتلت .

فلم يزاولوا بي حتى مدوني (جروني) ان مسجدا . . . (٩٦) . وذهبت تلك الاكاذيب والافاويل الباطلة . ووقع الناس في التوبة ، وظهرت التلامذة . واقبلت الرياضة والفتن ، بلوى من الله لبعده .

ورجع اولئك الاشكال الى البلاد ، بعد ما قويت وكثرت التلامذة واخذت القلوب مواعظي . وتبين لهم ان هذا كان منهم بغياً وحداً . فلم ينفذ لهم بعد ذلك قول وايسوا . [٣٢٢] وقبل ذلك ، كانوا صيروا السلطان والبلاد عليّ بحالٍ لا اجترأ أن اطلع رأسي . فأبى^(٩٧) ب الله الا ان يعطل كيدهم .

١٠ فتابعت عليّ الرؤي (الاصل : الرويا) من أهلي ، كل ذلك بقرب الصبح . ترى الرؤيا بعد الرؤيا ، كأنها رسالة . ولم يكن يحتاج الى عبارتها^(٩٨) ب ليانها ووضوح تأويلها . وكان فيما رأت ان قالت :

رأيت حوضاً كبيراً في موضع لا أعرفه . وما (.) الحوض صاف^(٩٩) كما (.) العين . فيظهر على ذلك الحوض (في) رأس الما (.) ، عنقيد عنب ، بيض كلها . وانا واختي^(١٠٠) تعود على رأس ذلك الحوض^(١٠١) ، تأخذ من ذلك العنب فتأكله ، واقدامنا متدلية في الحوض ، موضوعة^(١٠٢) على ظهر الما (.) ، لا ترسب ولا تقيب . فأقول لاختي الصغرى : فممن تأكل من هذا العنب كما ترى^(١٠٣) ، فمن يرسل هذا الينا ؟ - فاذا (ذا) برجل مقبل^(١٠٤) ، جعد ، وقد تصم بهامة بيضا (.) ، وقد أرخى شعره من خلف العمامة ، وعليه ثياب بياض . فيقول لي : لمن مثل هذا الحوض ، ومثل هذا العنب ؟ - ثم يأخذ بيدي ، فيقيني فيقول لي ، بمنزل منها^(١٠٥) :

١٠٥ (ا) لاصل : مسجد الحناس .

١٠٤ (ب) : قبا .

١٠٣ (ج) اي الى تفسيرها وحل رموزها .

١٠٢ (د) : صافي لي

١٠١ (هـ) : واختي

١٠٠ (و) : الحوض .

١٠٩ (ز) : واضحة .

١٠٨ (ح) : ترى .

١٠٧ (ط) : رجلاً مقبلاً عليه ، ويمكن قراءة اخمة : فأررى رجلاً مقبلاً . . .

١٠٦ (ي) : منهم .

قولي^(٦٤) محمد بن علي ان لا يتقرأ^(٦٥) ونضع الموازين القسط ليوم القيامة^(٦٦) حتى يتم الآية . لا يوزن بهذا (الميزان) دقيق ولا خبر . وانما يوزن بهذا كلام هذا - ويشير الى لسانه ويوزن بهذا^(٦٧) هذا (١) وهذا - ويشير الى يديه وقدميه . انت لا تعلمين^(٦٨) . ان الفضول الكلام سُكراً كسكر الحمر إذا شرب !

فأقول له : أحب ان تقول لي من أنتم ؟ فيقول : انا من الملائكة ، ونحن نسيح في الارض ، وننزل [٢١٣] بيت المقدس . ورأيت بيده اليمنى آساً^(٦٩) اخضر رطباً^(٧٠) ، ويده الاخرى رياحين . فهو يكلفني وذاك بيده . فيقول : نحن نسيح في الارض ، فنذهب الى الباد . فنضع هذه الرياحين على قلوب الباد حتى يقوموا بهذا الى عبادة الله ؛ وبهذا الآس ، على قلوب الصديقين والمؤمنين حتى يملوا الصدق بهذا . وهذه الرياحين في الصيف هكذا . والآس لا يتغير في صيف ولا شتاء . قولي لمحمد بن علي : انت لا ترضى ان يكون لك هذان ؟ - يشير الى الآس والى الرياحين .

ثم قال : ان الله قادر على ان يرفع للستين تقوالم ، الى موضع لا يحتاجون (فيه) الى ان يتقوا . ولكن جهل هذا عليهم حتى يملوا التقوى .

قولي له : طهر بيتك . فأقول : ان لي اولاداً صفاراً ولا اضبط تطهير بيتي . فيقول لي : ليس من البول اعني . انما اعني من هذا - ويشير الى لسانه .

فأقول له : قالم لا تقول له انت بنفسك ؟ قال : انا لا اقول له ، من أجل انه ليس بكبير من الامور وليس بقليل : هذا من الناس قليل ومنه كبير^(٧١) . ولماذا^(٧٢) يعمل مثل هذا ؟ ثم يحرك يده التي فيها الآس ، فيقول : من أجل أن

(٦٢) الاصل : قل

(٦٧) الاصل : آس .

(٦٣) « : نفرا ..

(٦٨) « : رطب .

(٦٤) سورة ٣١ : ٤٧ .

(٦٩) « : لسر .

(٦٥) الاصل : هد .

(٧٠) « : وعاذبي .

(٦٦) « : نعلم .

هذا منه بعيد . ثم يخرج من الآس ، الذي في يده من المستجة^(٢٠) . بعض فيناولني .

قلت : هذا أمسكه لفتي أو أدفعه اليه^(٢١) ؟ فيضحك ، فتبدو اسنانه كأنها اللوز . فيقول : خذي هذا ؟ فان هذين اللذين بيدي ، انا أجيء بها إليه . وهذا بينكما . وأتما جميعاً في مكان واحد .

وقولي له : ليكن هذا [٢١٣] آخر مرعظي له^(٢٢) والسلام عليك ا - ثم يقول : ان الله يعطيكم - مشر الاخرات - روضة ، لم يعطها^(٢٣) لكم بعبادة صوم ولا صلاة . انا يعطيكم بصلاح قلوبكم وبانكم تحبون الخير ولا ترضون السوء . - بالاعجية : بنذي نسنديذ ودوست دارينديكي^(٢٤) .

فأقول له : لم لا تقول هذا بين يدي اختي ؟ قال : إنها ليستا توازياتك^(٢٥) ولا تعدلانك^(٢٥) . ثم يقول : السلام عليكم ا ويحني . فانتهت .

(١١) ثم رأيت مرة اخرى : كأنها في البيت الكبير الذي في دارنا . وفيه^(٢٦) سرد منجدة بالبريسم^(٢٧) . واحدى السرر الى جانب المسجد الذي في البيت . فانظر . فاذا شجرة تطلع بجانب السرير ، في قبلة المسجد . فطلعت قامة رجل . فاذا هي كخشبة يابسة ؛ وعليها اغصان كأغصان النخل . كالآوتاد ، شبه البرادة^(٢٨) . فبدت أغصان في أصلها^(٢٩) ، قدر خمسة او نحوه ، مخضرة رطبة .

(٧٠) لفظة اصلها فارسي (تصغير : دَسْتَه) وتجمع على دسايح ونطاق على طاقة الزهر او باقة البقل او حزمة الشب .

(٧٠) الاصل : اليك .

(٧١) ع : له .

(٧٢) ع : يعطيكم .

(٧٣) ع : ننتذذ ودوست ددار بذنيكي .

(٧٤) ع : توازيك .

(٧٥) ع : تعدلاك .

(٧٦) ع : وفيها .

(٧٧) البريسم او البريسم اصلها الفارسي ابرشم : ضرب من الحرير .

(٧٨) البرادة هي ما تساقط من الحديد عند مرور المبرد عليه . وهذا المعنى غير واضح

في هذه الجملة .

(٧٩) الاصل : اصله .

فلما بلغت وسط هذه الشجرة اليابسة ، امتدت هذه الشجرة طولاً في السماء ،
 قدر ثلاث تامات . وتبعها^(٨٠) الاعضان حتى بدت وسطها ، فبدت من هذه
 الاعضان عناقيد رطب .

فأقول في مبنامي : هذه الشجرة لي . وليس لاحد من هنا^(٨١) الى اسفلها -
 أعني مكة - مثل هذه الشجرة . فأذن^(٨١) منها ، فيجيشني كلام من أصلها ، ولا
 أرى احداً . فانظر الى اصل الشجرة . فاذا هو قد نبت في الصخرة . وهي
 صخرة كبيرة ، قد اخذت قدر نصف البيت . واذا الشجرة قد نبتت من وسط
 الصخرة ، والى جانبها صخرة كبيرة منفردة كحوض . واذا عين تنبع من اصل
 هذه الشجرة وتستمتع [٢١٤] في الصخرة المنقورة . وذلك الماء صاف^(٨٢) يشبه
 ماء القضبان في صفائه^(٨٢) .

فأسع قائلاً من قرب الشجرة ، يقول لي : تضمنين ان تحفظي هذه الشجرة
 حتى لا تصل^(٨٣) يد احد الى هذه ؟ - فان هذه الشجرة لك ؟ كان اصلها في
 الرمل والتراب ؟ فن كثيرة ما اصابها^(٨٤) الايدي تسفلت ثمرتها في الارض فذهبت
 وييست . ولكن نحن القينا الصخرة حولها ، ووكلنا بها طيراً لنجعل ثمر^(٨٤)
 هذه الشجرة تحتها . فانظرني ! فأرى طيراً اخضر كالحمامة في القدر . فأبصره^(٨٥)
 على غصن من اغصان الشجرة ، ليس من الاعضان التي بدت من اسفلها رطبة ،
 ولكن من الاعضان اليابسة ، حيث^(٨٦) انتهى اليها رؤوس الاعضان الرطبة .
 فيطير من غصن الى غصن ، فيملو . فكلما وقع على غصن يابس ، شبه الوتد ،
 اخضر ورطب وتدأت منه عناقيد رطب .

(٨٠) الاصل : وتبعته

(٨١) α : هذا .

(٨١) α : فاذنوا .

(٨٢) α : صافي

(٨٣) α : ممايه .

(٨٣) α : يصل .

(٨٤) α : اصابته .

(٨٤) α : ثمره .

(٨٦) الاصل : من حيث .

(٨٥) α : فأبصرها .

فيقال لي: ان كنت تتقدمين ان تحفظي هذه الشجرة حتى يطير الى اعلاها^(٨٧) فتصير خضراء كلها^(٨٨) والا أقام^(٨٩) ههنا في الوسط. فاقول: بلى ، احفظها - ولا أرى احداً اكله - فيطير هذا الطائر الى اعلاها ، غصناً غصناً ، فيخضر كله . فلما بلغ رأس الشجرة ، قلت متعجبة : لا إله الا الله ! امين هؤلاء^(٩٠) الخلق لا يرون هذه الشجرة ولا يصلون اليها ؟ فينطق هذا الطائر من اعلاها فيقول : لا إله الا الله ! فأردت ان اتناول منها رطبة ، فيقول لي القائل : لا ، حتى يبلغ نضجه . وانتبهت .

١١٢ ثم رأت مرة أخرى كأنها نائمة ممي على السطح . قالت : فاسمع حديثاً من البستان . [٢١٤] قالت : فاسترجع كالمصاب . واقول : هؤلاء أضيافنا تركناهم اذهب فاطعمهم . قالت : فأصير الى جانب السطح لانزل . فينحط جانب السطح فيلثق بالارض فاستوى على الارض . فاذا رجلان قاعدان في هبة^(٩١) . فأذنوا فاعتذر اليها . فينسان . فيقول احدهما : قولي لصاحبك ، ما اشتغالك بهذا الفرزد^(٩٢) - يعني الحشيش - ؟ عليك بتقوية الضمعا ، وان تكون ظهراً لهم .

وقولي له : انت وتد من اوتاد الارض ، تمسك طائفة من الارض . فاقول : من أنت ؟ فيقول : محمد - احمد^(٩٣) وهذا عيسى . - قال : وقولي له : انك تقول : يا ملك يا قدوس ، ارحمنا ! فتقدس انت . فان كل ارض تقُدس عليها^(٩٤) تشد وتقوى . وكل ارض لا تقُدس عليها^(٩٥) تضعف وتهون . وقولي له : اعطيناك معموره ، ﴿ والبيت المعمور ﴾^(٩٦) فاحسن اليها^(٩٧) . وانتبهت .

(١٣) ثم رأت ، ليلة اربع وعشرين من رمضان ، كأنها تسع صرقي من

(٨٧) الاصل : اعلاه .

(٨٨) « : اخضر كله .

(٩٠) الاصل : محمد واحمد .

(٩١) « : عليه .

(١٨٨) « : أقامت .

(١٩١) « : عليه .

(٣٨٨) « : هدا .

(٩٢) سورة ٥٣ : ٤ .

(٨٩) « : هيه .

(٩٣) الاصل : اليها .

(١٨٩) الفرززة والفرززة بالفارسية: المفضرة .

بعد ، على هيئة لم تسمع الآذان بثلاثها^(١٤) فأتبع الصوت . فأدفع الى باب قصر ،
فأراه ممتلئاً نوراً . فأدخل . فإذا المسجد مرتفع ، يطو الخلق والبنا : . وإذا انت
قائم ، مستقبل القبلة ؟ في شبه محراب تصلي^(١٥) ، والنور قد أحاط بك . فأقول :
ان هذا الصوت يكفي الناس ويبلغ . وهو قد اخذ نفسه من الناس .
(١٤) ثم رأيت ابو دارد الحياط ، كأنه يرى ناساً قد اجتمعوا الى مدرجة ،
شبه سلم^(١٦) رفيع ، الى سور ذاهب في السماء طويلاً . فأذهب . فأرى زحاماً عند
السلم . [٣١٥] فأريد أن أرتقي ، فيقال لي : انك لا تصعد حتى تأتي بجواز .
وهناك واقف يمنع .

فقلت في نفسي : وأنتي لي الجواز ؟ قال : فاجد في يدي رقعة فاناوله
فيخلى عن الطريق . فارتقي الى سور كبير ، وأرى عليه ناساً قليلاً . ومن وراء
السور بحر ، ومن وراء البحر فضاء واسع عظيم ، يحار فيه البصر^(١٧) .
فأقول لهؤلاء الذين على السور : من أنتم ؟ وما تصنعون^(١٨) ههنا ؟ فيقولون :
ذاك محمد بن علي ، في ذلك الفضا . من وراء البحر . فانظر ، كما ينظر
الى الهلال ، حتى ابصرت من بعد^(١٩) بحمد . فأمسح^(٢٠) بعيني وأنظر ، وامسح
وانظر . واذا هؤلاء القوم يجنبون عن هذا البحر . قال : فارمي بنفسي من
ذلك السور في ذلك البحر . فا كان بأسرع من ان خرجت الى ذلك الجانب .
فاسير حتى اصير اليك . فاذا انت قاعد في ذلك الفضا . قد لفتت رأسك
في طالانك^(٢١) . فتعجب^(٢٢) من مصيري اليك في ذلك الموضع . فانتهت .

(٩٤) الاصل : بثله .

(٩٥) - ٥ : يصلي .

(٩٦) ٥ : سلم .

(٩٧) ٥ : من .

(٩٨) ٥ + : وما تصنعون .

(٩٩) ٥ : البعد .

(١٠٠) ٥ : أمسح .

(١٠٠) طالان وطيلسان ، يجمع على طيالة ، من اصل فارسي : تالشان وهو قماش مصنوع
من صوف الماعز او وبر الجمال ويستعمل لنظارة الرأس والكفتين . وتقول العرب : ابن
(طيلسان ويتنون بذلك من هو غير عربي ! لان الطيلسان في الواقع كان جملة الفرس والترک
الفضاة والطلاء منهم بصورة خاصة) .
(١٠١) الاصل : فتعجب .

١٥٠. ثم رأى لي احمد بن جبريل البراز^(١٠٢)، فيما حكى لي ، فقال : كأنني اراك تطوف ببيت الله الحرام . وقد خرج من اعلا حيطان البيت شبه رف ، كالجنح ، دون السطح بقليل ، قدر ذراعين أو نحوه . فأنت تطوف على ذلك الرف . وقد علوت حائط البيت ، فقد جاوز وسطك ، فصار أعلا من البيت ، ذاهباً في الهواء^(١٠٣) ، تطوف بالبيت على تلك الحالة . فانتهت متعجباً .

١٦. ثم رأى محمد بن نجم الحشاب ، فقال : رايت كأن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، واقف^(١٠٤) [٣١٥] في نور يصلي ، ومحمد بن علي خلف قفاه يصلي بصلاته معه .

١٧. ثم اشتغلت ، في سنة من هذه السنين ، بتقدير شأن الزوال ، وتعلم تلك الحسابات ، من امر البروج والأصطرلاب^(١٠٥) ، فأمنت فيه . فرتي^(١٠٦) لي في المنام ، كأن^(١٠٧) . قائلاً يقول له : قل لابن علي ، ليس هذا الذي أنت فيه ، من شرطك ولا مذهبك ، فاجتنبه ! قال : فامتلت^(١٠٨) خوفاً ورعباً بما رايت من هيئة^(١٠٩) ذلك القائل . وأراه في صورة شيخ ابيض الرأس واللحية ، طيب الريح ، حسن الوجه ، أتوهم انه ملك .

فقال : قل لابن علي ، ألق هذا القائل لا آمن ان يكون هذا حجاباً بينك وبين رب العزة . فانه ، الله في نفسك في هذا الخلق ، فانك لست باذنيدي^(١١٠) ، انا أنت أمة^(١١١) . فاجبره بهذا ولا تدع نصيحة الله في خلقه .

(١٠٢) الاصل : البزاز .

(١٠٣) « : الهوى .

(١٠٤) « : واقفاً .

(١٠٥) الاصطرلاب ، او الاسترلاب ، من اصل يوناني $\alpha\sigma\tau\rho\lambda\alpha\beta$ او $\alpha\sigma\tau\rho\lambda\alpha\beta\eta$ ($\alpha\sigma\tau\rho\lambda\alpha\beta\eta$) . وتطلق هذه اللفظة على مجموعة من الالات التي تستخدم في علم الفلك لنبايات نظرية او عملية .

(١٠٦) الاصل : فرى .

(١٠٧) « : كان .

(١٠٨) « : فامتلت .

(١٠٩) « : هيئة .

(١١٠) « : باذيك وسنى «باذنيدي» بالفارسية : شي - حقيراً امر نافع لا يباري شيئاً .

(١١١) « : امة .

(١٨) ثم رأت أهلي كأننا نغان^(١١١) في فراش واحد. فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فدخل فراشنا معنا .

(١٩) ثم رأت مرة اخرى ، كأنه جاء . فدخل منزلنا . قالت : ففرجت^(١١٢) . فأردت ان أقبل قدميه ، ففتني . وناولني يده فقبلتها . فلم أدري ما أسأله^(١١٣) . وكان يمتزني في إحدى عيني هذه الحمرة . فقلت : يا رسول الله ، ان إحدى عيني يمتزها^(١١٤) رباح الحمرة . فقال : اذا كان ذلك ، فضعي يدك عليها وقولي : « لا اله الا الله : وحده لا شريك له . له الملك وله الحمد ، يحيي ويميت ، بيده الخير ، وهو على كل شيء قدير » . ثم انقبت . فاعتراني بعد ذلك فقبلتها الا سكن .

(٢٠) ثم رأت أهلي . كأنها عند « درب سكييا » . قالت : فانظر الى الجبانة من بعيد . فيمتد بصري ، حتى كاني انظر جو « داود آباد » . فأرى من الخلق [٣١٦] عددًا لا يحصى^(١١٥) . كأنه صار كله ممتكًا^(١١٦) . خلقًا . وارى الاشجار والجدد ممتكة كلها^(١١٧) من بني آدم ، كالطير على رؤوس الاشجار . فأقول : ما هذا ؟ فيقال لي : ان الامير تزئ بقتة . ولم يعلم به احد . ومنذ اثني عشر^(١١٧) يوماً ، كانت تمر^(١١٧) جنوده ونحن لا نشفر ، حتى امتلات^(١١٨) الدنيا .

قالت : وانظر الى هذا الخلق قد اصفرت الوانهم ، وجت شفاههم ، ويس ريقهم من الهول والفرع . قالت : فأرى كأنك^(١١٨) تدخل علي وتخلع ثيابك ، وتدعو يا . فتدنو الى شبي^(١١٩) ، ارى فيه ما (ءا) ، فتختل وتتر بازار

(١١١) الاصل : نغانين .

(١١٢) « : فقر .

(١١٣) « : أسله .

(١١٤) « : يمزني .

(١١٥) « : لا يحصى .

(١١٦) « : ممتكيا .

(١١٧) الاصل : كلهم .

(١١٨) « : اثنا .

(١١٩) « : يمر .

(١٢٠) « : امتك .

(١٢١) « : كأنك .

(١٢٢) « الشبّه والشبّه » ضرب من النحاس الاحمر : يُقال كوز شبّه وشبيرة .

وتأخذ رداً، وعليك نملان. قالت: فأقول لك ما تصنع؟ فتقول: ألا ترين^(١١١) الى هذا (الامر) العجيب؟ وما يريد هذا الامير؟

قالت: وأرى الخائن كلهم سكوت^(١١٢)، قد دهشوا من الفزع. كانه لا يعرف بعضهم بعضاً، وكانهم غربا.^(١١٣) من الفزع. واراك ساكناً مطمئناً، ليس بك فزع. فتقول لي: ألا ترين^(١١٤) الى هذا (الامر) العجيب؟ ان الامير يريد من جميع اهل الدنيا اربعين نفساً ليكلهم. فأقول لك: الا تخرج انت. فتقول: سبحان الله. جهان همی ترا بگرند^(١١٥) - بالفارسية - ویتولون: ان أعاننا محمد ابن علي، والا هلكنا.

- وانه يجمع من اهل الدنيا كلهم هزلاً. الاربعين. وان لم اكن فيهم، لأقم بهم الاربعين، فسد هذا الخلق. ولكن اي شيء يعرفني للامير؟ ومتى يعرفني؟ انما يراد ان اتمم الاربعين^(١١٦) بنفسي، فانه لا يوجد تمام الاربعين وان اخب^(١١٧) ان الامير جاء بالترك على هزلاً..

قالت: فابليس قيصاً ابيض وطالساناً^(١١٨) ابيض ونملين وأمضي^(١١٩) قالت. [٢١٦] فيخيل الي في المنام، انك لما انتيت الى الامير رأيت^(١٢٠) الخلق راجعين زحفاً مع الترك، والترك لا يضربونهم^(١٢١) وقد انسل^(١٢٢) عنهم ما كنت ارى بهم من الفزع. فأقول. وانا واقفة عند رأس الدرب: هل فيكم احد من أولئك الاربعين؟ فيقول له واحد منهم: بأولئك الاربعين نجونا. فيقول آخر: نحن نجونا بمحمد بن علي. قالت: فأبكي. فيقال: يمّ تبكين؟ فانما نجونا به. قالت: فأقول: انما لا ابكي من اجل انه يقع موقع سوء. ولكن ابكي من اجل قلبه الرحيم: كيف ينظر الى وجه السيف؟ ويخيل الي في ذلك الوقت ان هزلاً. الاربعين تضرب اعناقهم؟ فلذلك أبكي.

(١١٩) الاصل: ترى.	(١٢١) الاصل: اخب.
(١١٨) «: سكونا.	(١٢٢) انظر تاليق رقم ١٠٠ المتقدم
(١١٦) «: غربا.	(١٢٣) الاصل: وضى.
(١١٧) «: ترى.	(١٢٤) «: ارى.
(١٢٠) اي: العالم (الناس) ينظرون اليك.	(١٢٥) «: يضرجم.
(١٢١) الاصل: اربعين.	(١٢٦) انسلا.

قالت : فارجع الى البيت . فلما بلغت باب الدار ، آلتفت فاراك قد جنت . ويخيل اليّ انه قد مضى ليلة - وهذا القد - من يوم ذهبت . قالت ، فاقول : الحمد لله ! كيف نجوت ؟ فتقول لي انت ، بيدك هكذا بالفارسية : باش باش^(١٢٧) ! حتى أقول لك . - قالت : وارك في بياض وطولك قدر قامة رجله طويلين ؛ وكان^(١٢٧) ، وجنتيك قد احمرتا وهما تبرقان بروتاً ؛ وعلى جبهتك وحاجبتك شبه العبار . قالت : فانظر ، فاذا هو ليس بفسار ولكنه من الهول والفرع صار بذلك الحال .

قالت ، فاقول لك : كيف نجوت ؟ - قالت ، فتقول : الا ترين^(١٢٧) كيف انا اول الاربعين ، وايبي عرف ، وايبي اخذ . واخذ مني هذا الموضع - وتشير الى صدرك - ، فزلزلي زلزلة ، ظننت ان جميع اعضاءي تتناثر كلها . فقال لي - بالفارسية^(١٢٨) : [٢١٧] .

قالت ، فاقول لك : رأيت الامير ؟ رأيت الامير ؟ فتقول : لا ، ولكن اتشيت الى باب قبة ، وعلى باب الامير حجلة مضروبة . فرأيت الامير كأنه^(١٢٨) اخرج يداً من تلك القبة . فاخذ مني هذا الموضع فزلزلي وقال لي هذا . ثم وجهنا الى حظيرة وكانني^(١٢٨) ارى تلك الحظيرة شبه مقصورة اليد في الجبانة . فقال : اذهبوا بهؤلاء الاربعين الى تلك الحظيرة ، فاجسوم هناك قياماً . ولا تدعوم يقعدون .

فبعث بي معهم الى تلك الحظيرة . و اشار الى الذين معي في المسد : ان ابعثوا هذا الى الصلاة . - قالت : فدخلت الحظيرة معهم ثم بعثت الى الصلاة . وكانه^(١٢٨) اختير من اهل الدنيا هؤلاء . فررت على جند الامير وعلى الترك ، فلم

(١٢٧) اي : يا ليت كان !

(١٢٧) الاصل : وكان .

(١٢٧) « ترى .

(١٢٨) « هكذا : » ايرنوي (الصواب : امير نوي = انت امير) كجدنرا

كاهي لونه بمرانه وافر مرجهان نوي (الصواب : نوي = انت رئيس العالم) كهن شباه من اسلي ندرود . والجلة على هذا النحو غير مفهومة .

(١٢٨) الاصل : كانه .

(١٢٨) الاصل : كانه .

(١٢٨) « وكانني .

يضربني احد . والآن علمت ان نلامي بي رأياً^(١٢١) ، وانه جمع هذا الجمع كله من اجلي ، لا يخرج ، انا وهؤلاء . التسعة والثلاثون واي اي اراد بذلك . - قالت ، فاقول لك : فخذ نفسك الآن . فتقول : قد نجوت انا من نفسي . ! فتصد الى المسجد . - قالت : فازاك قائماً على ظهر الجميع . قالت^(١٢٢) . فانتهت .

(٢١) ثم رأيت لستين^(٢) ، او ثلاث ؛ وذلك يوم السبت ضحى^(٣) لعشر بقين من ذي القعدة سنة تسع وستين ومائتين^(٤) .

(٢٢) ثم رأيت رؤيا أخرى وهي بالفارسية . وفي آخرها قالت : فانتهت^(٥) .
٢٣ فوقع عليها حرص الاستماع الى الموعدة وطاب الحقوق (٢١٧) من نفسها . فاول ما ابتدى لها من تحقيقات رؤياها ، انها كانت في البستان قاعدة ، وذلك ثلاث بقين من ذي القعدة ، بعد ما رأيت هذه الرؤيا ، بنحو من خمسة ايام او ستة اذ وقع على قلبها : « يا نور كل شي . وهداه ! انت الذي فلق الظلمات نوره » .

قالت : فوجدت كأن شيئاً^(٦) دخل صدري ، فدار حول قلبي فأحاط به وامتلاً الصدر الى الخلق ، حتى صرت شبه المخنوق من امتلانه . وله حرارة وحرقات على القلب . فتربت الاشياء^(٧) كلها لي . فما وقع بصري على ارض ولا سما (.) وخلق ، من الخلق ، الا رأيت به بخلاف ما كنت اراد ، بمن الزينة والبهجة والحلارة .

(٢٤) ثم وقع على قلبي كلمة بالفارسية : نكيني^(٨) ، من ترا داظم^(٩) .

(١٢٨) الاصل : راي .

(١٢٩) « : قال .

(١٣٩) « : بستين .

(١٣٠) « : ضحوه .

(١٣٠) لا يذكر المخطوط هنا موضوع الرؤيا التي رآها زوج الحكيم الفرمذي ولا مضمونها .

(١٣٠) هكذا في اصل المخطوط من غير زيادة .

(١٣٠) الاصل : يا .

(١٣١) « : الا .

(١٣١) « : بكبي .

(١٣٢) اي : وهبتك خافاً .

فامتلات فرحاً وطيب نفس ونشاط. فأخبرتني بذلك. فلما كان اليوم^(١٣٣) الثاني ، قالت : وقع على قلبي « انا اعطيناك ثلاثة اشياء » ، ووقع الكلام بالفارسية : سه چیز^(١٣٤) ، ترا دادم جلال من (و) عظمة من وبها. من^(١٣٥) . وأضاً (.) لي من فوقی فدام هكذا فوق رأسي في الهواء.^(١٣٦) كما كنت رأيت في المنام. قدرأني^(١٣٧) ب في ذلك الضوء. علم الجلال وعلم العظمة وعلم البهاء .

فامأ الجلال فاني رأيت كأن^(١٣٨) البيت (الاصل : بيت) يتحرك (الاصل : يتحرك) (ايذون (الاصل : ايذون) چیزی همی بيود (الاصل : بتوز) ، وجمش خلق همه ازوی ، وعظمه پری (الاصل : مری) (و) همه چیزها ازوی ، وبها (و) سرا (ی) همه چیزها (ازوی تخت فرا) آسمانها ويزم او كنده تافروذ^(١٣٩) .

(٢٥) ثم وقع على قلبها ، اليوم^(١٤٠) الثالث : ترادادم علم أولين وآخرين^(١٤١) [٣١٨] فدام بها هذا حتى نطقت بعلم اسماء الله . فكان يفتح لها في كل يوم اسم (الاصل : اسما) ويبدو^(١٤٢) ذلك الضوء (.) على قلبها وينكشف لها باطن ذلك . حتى كان يوم الجمعة ، في ايام المشرة ، حضرت^(١٤٣) المجلس . فذكرت انه وقع عليها اسم « اللطيف » .

* * *

- (١٣٣) الاصل : يوم .
 (١٣٣) « : جين .
 (١٣٤) اي : انا اعطيناك ثلاثة اشياء . : جلالي ، وعظمتي ، وقدرتي .
 (١٣٥) الاصل : الهوى .
 (١٣٦) « : قترابا .
 (١٣٧) « : كاني .
 (١٣٨) اي : كأن البيت يتحرك ، ويوجد فيه شيء . تحرك الخلق كلهم به ؛ وعظمة الملك وكل شيء منه وجاء كل شيء . وقبته فيه . ولقد رأيت بديا تلك النار منتشرة في السموات ... الى اسفل .
 (١٣٩) الاصل : يوم .
 (١٤٠) اي : وهبتك علم الاولين والآخرين .
 (١٤١) الاصل : ويبدووا .
 (١٤٢) « : جهزت .

لدى الرجوع الى المصادر القديمة والحديثة الخاصة بشيوخ الحكميم الترمذي الذي تلقى عنهم رواية الحديث وعلوم الشريعة والطريقة، نستطيع ان نجد الثبت الآتي باسماء مربيه ومرشديه . وهذا الثبت وان لم يكن شاملاً لجميع اساتذة الترمذي ومعلميه ، الا انه من غير شك، يلقي امامنا كثيراً من الاضواء . عن الحياة العلمية لشيخ خراسان ويعيننا الى امد بعيد على تقديره حق قدره بالنسبة الى عصره وبيئته :

- ١) الحسن بن علي الترمذي؛ والده حيث تلقى منه الحديث ورواه عنه^(١٣٨) .
- ٢) الجارود بن معاذ السلمي الترمذي^(١٣٩) .
- ٣) صالح بن عبدالله الترمذي^(١٤٠) .
- ٤) صالح بن محمد الترمذي^(١٤١) .
- ٥) علي بن حجر السدي^(١٤٢) .
- ٦) سفيان بن وكيع^(١٤٣) .
- ٧) الحسن بن عمر بن شقيق البلخي^(١٤٤) .
- ٨) يحيى بن موسى^(١٤٥) .
- ٩) عتبة بن عبدالله المروزي^(١٤٦) .
- ١٠) عباد بن يعقوب الرواجيني^(١٤٧) .

١٣٨) روى الترمذي عن ابيه الحديث وذكر في كثير من كتبه ولا سيما في كتاب ختم الاولياء . حيث نجد له اكثر من رواية عنه كما سيأتي فيما بعد .
١٣٩) انظر ترجمته في التعليق الآتي رقم ٢١٣ (نص) .
١٤٠) انظر الميزان ترجمة رقم ٣٧٦٩ وطبقات الشافعية ٢ : ٢٠ ، وتاريخ بغداد ٩ : ٣١٥ والملاحة ١٥٥ .

- ١٤١) انظر الميزان ترجمة رقم ٣٧٦٩ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٣٠ وطبقات الشافعية ٢ : ٢٠ .
- ١٤٢) راجع طبقات الشافعية ٢ : ٢٠ .
- ١٤٣) « « « « « ٢٢
- ١٤٤) راجع تاريخ بغداد ٧ : ٣٥٥ وتذكرة الحفاظ ٢ : ١٩٧ .
- ١٤٥) راجع تذكرة الحفاظ ٣ : ١٩٧ .
- ١٤٦) « « « « «
- ١٤٧) « « « « «

- (٣) وهو يروي عن الجارود ، عن الفضل بن موسى ، عن زكريا بن زائدة ، عن سعد بن ابراهيم ، عن ابي سلمة .
- (٤) عن عبد الجبار (بن الملا) ، عن ابن عجلان^(١٦٢) ، عن سعد بن ابراهيم ، عن ابي سلمة ، عن عائشة .
- (٥) عن ابن ابي بكر العمري ، عن ابي بكر بن ابي ادريس ، عن محمد بن عبد الرحمن عن نافع^(١٦٤) ، عن ابن عمر .
- (٦) عن سليمان بن نصر ، عن المقرئ ، عن حيويه^(١٦٥) ، عن شريح^(١٦٦) .
- (٧) عن حفص بن عمر ، عن محمد بن بشر البدي^(١٦٧) ، عن عمر بن اسد التيمي ، عن يحيى بن كثير^(١٦٨) ، عن ابي سلمة ، عن ابي هريرة .
- (٨) عن علي بن الحسن (ايه) ، عن الجاني ، عن صفوان بن ابي^(٧) الصياح^(١٦٩) ، عن بكر بن عتيق ، عن سالم بن^(١٧٠) عبد الله ، عن ابيه (عبد الله بن عمر) عن عمر بن الخطاب .
- (٩) عن ابن ابي ميسرة ، عن اسماعيل بن عيسى بن - ورة^(١٧١) ، عن عبد الله ابن الحسين ، عن سعيد بن اياس الجري ، عن ابي عثمان النهدي^(١٧٢) ، عن عمر بن الخطاب .
- (١٠) عن بشر بن هلال الصراف ، عن جعفر بن سليمان^(١٧٣) الضبي الاشجعي ، عن هارون الاعور ، عن عبد الله بن شقيق ، عن عائشة .
- (١١) عن يعقوب بن ابي شيبة^(١٧٤) ، عن بشر بن الحارث^(١٧٥) ، عن سعيد بن عمر بن مرة ، عن عبد الله بن سلمة^(١٧٦) .

(١٧٠) انظر تعليق ما يأتي رقم ٢٧٨ (نص)

(١٦٣) انظر ما يأتي تعليق رقم ٢٦٩ (نص)

٤	٣١٨	٤	٤	٤	(١٧١)	٤	٢٥١	٤	٤	٤	(١٦٤)
٤	٣١٩	٤	٤	٤	(١٧٢)	٤	٢٥٥	٤	٤	٤	(١٦٥)
٤	٣٢١	٤	٤	٤	(١٧٣)	٤	٢٥٦	٤	٤	٤	(١٦٦)
٤	٣٣١	٤	٤	٤	(١٧٤)	٤	٢٧٤	٤	٤	٤	(١٦٧)
٤	٣٣٢	٤	٤	٤	(١٧٥)	٤	٢٧٥	٤	٤	٤	(١٦٨)
٤	٣٣٣	٤	٤	٤	(١٧٦)	٤	٢٧٧	٤	٤	٤	(١٦٩)

تحديد اثره فيمن كان بعده من الصوفية وغيرهم عن طريق تلامذته ومريديه فحسب . وانما يتجلى تأثير حكيم ترمذ في البيئة العلمية الاسلامية بواسطة كتب ورسائله العديدة التي حفظ الزمن القسم الاعظم منها لحسن الحظ^(٢٠٦) . وان بقاء اكثر مؤلفات الشيخ الترمذي في دور المكاتب ، ان في الشرق او في الغرب ، لدليل بارز على عناية العلماء ابانها وشيوعها في الاوساط الاسلامية المختلفة . فابن عربي ، شيخ الصوفية الاكبر ، يردد كثيراً اسم حكيم ترمذ وافكاره في جملة من تأليفه . وقد عقد فصلاً طويلاً من فصول الفتوحات شارحاً فيها اسئلة الحكيم الروحانية التي اودعها في « ختم الاوليا . » وقد كان ابن عربي من قبل قد جرد كتاباً مستقلاً لنفس الموضوع وهو : « الجواب المستقيم عما سأل عنه الترمذي الحكيم » .

ومن قبل ابن عربي ، الشيخ ضياء الدين عمّار بن محمد بن عمّار البديسي ، المتوفي سنة ٥٩٠ للهجرة ، كان في كتابه « بهجة الطائفة بالله العارفة » قد استفاد كثيراً من « ختم الاوليا . » للحكيم الترمذي ، لا سيما في الفصول الاخيرة من تأليفه^(٢٠٧) . وكذلك حجة الامام الغزالي ، قد اقتبس من كتاب « الاكياس والمقترنين » في آخر الربع الثالث من الاحياء عند كلامه على ذم الضرور^(٢٠٨) . « وابن القيم الجوزية ينقل فقراً من كتاب « الفرق » لشيخ ترمذ في كتابه : « الروح »^(٢٠٩) .

ومؤلفات الحكيم الترمذي تصور الوان الثقافة الاسلامية السائدة في عصره خير تصوير ؛ فقد وقف صاحبها كل نشاطه العلمي والفكري على علمي الحديث والتفسير ومناهج السلوك وحكمة الشريعة والرد على بعض الفرق الضالة وتمتاز آثاره كلها بالنضوج والوضوح وعمق التجربة الروحية والطمية في آن معا . وان

(٢٠٦) انظر L. Massignon, L. T. p. 264

(٢٠٧) « بهجة الطائفة بالله العارفة » مخطوط برلين رقم ٢٨٤٣ : ١ - ٤٦ ب والمواضع التي يكثر فيها النقل عن « ختم الاوليا . » هي : ٤٢ ب - ٤٣ ب ، ٤٤ ب ، ٤٥ ب ، ٤٦ ب ، ٤٧ ب ، ٤٨ ب ، ٤٩ ب ، ٥٠ ب ، ٥١ ب ، ٥٢ ب ، ٥٣ ب ، ٥٤ ب ، ٥٥ ب ، ٥٦ ب ، ٥٧ ب ، ٥٨ ب ، ٥٩ ب ، ٦٠ ب ، ٦١ ب ، ٦٢ ب ، ٦٣ ب ، ٦٤ ب ، ٦٥ ب ، ٦٦ ب ، ٦٧ ب ، ٦٨ ب ، ٦٩ ب ، ٧٠ ب ، ٧١ ب ، ٧٢ ب ، ٧٣ ب ، ٧٤ ب ، ٧٥ ب ، ٧٦ ب ، ٧٧ ب ، ٧٨ ب ، ٧٩ ب ، ٨٠ ب ، ٨١ ب ، ٨٢ ب ، ٨٣ ب ، ٨٤ ب ، ٨٥ ب ، ٨٦ ب ، ٨٧ ب ، ٨٨ ب ، ٨٩ ب ، ٩٠ ب ، ٩١ ب ، ٩٢ ب ، ٩٣ ب ، ٩٤ ب ، ٩٥ ب ، ٩٦ ب ، ٩٧ ب ، ٩٨ ب ، ٩٩ ب ، ١٠٠ ب ، ١٠١ ب ، ١٠٢ ب ، ١٠٣ ب ، ١٠٤ ب ، ١٠٥ ب ، ١٠٦ ب ، ١٠٧ ب ، ١٠٨ ب ، ١٠٩ ب ، ١١٠ ب ، ١١١ ب ، ١١٢ ب ، ١١٣ ب ، ١١٤ ب ، ١١٥ ب ، ١١٦ ب ، ١١٧ ب ، ١١٨ ب ، ١١٩ ب ، ١٢٠ ب ، ١٢١ ب ، ١٢٢ ب ، ١٢٣ ب ، ١٢٤ ب ، ١٢٥ ب ، ١٢٦ ب ، ١٢٧ ب ، ١٢٨ ب ، ١٢٩ ب ، ١٣٠ ب ، ١٣١ ب ، ١٣٢ ب ، ١٣٣ ب ، ١٣٤ ب ، ١٣٥ ب ، ١٣٦ ب ، ١٣٧ ب ، ١٣٨ ب ، ١٣٩ ب ، ١٤٠ ب ، ١٤١ ب ، ١٤٢ ب ، ١٤٣ ب ، ١٤٤ ب ، ١٤٥ ب ، ١٤٦ ب ، ١٤٧ ب ، ١٤٨ ب ، ١٤٩ ب ، ١٥٠ ب ، ١٥١ ب ، ١٥٢ ب ، ١٥٣ ب ، ١٥٤ ب ، ١٥٥ ب ، ١٥٦ ب ، ١٥٧ ب ، ١٥٨ ب ، ١٥٩ ب ، ١٦٠ ب ، ١٦١ ب ، ١٦٢ ب ، ١٦٣ ب ، ١٦٤ ب ، ١٦٥ ب ، ١٦٦ ب ، ١٦٧ ب ، ١٦٨ ب ، ١٦٩ ب ، ١٧٠ ب ، ١٧١ ب ، ١٧٢ ب ، ١٧٣ ب ، ١٧٤ ب ، ١٧٥ ب ، ١٧٦ ب ، ١٧٧ ب ، ١٧٨ ب ، ١٧٩ ب ، ١٨٠ ب ، ١٨١ ب ، ١٨٢ ب ، ١٨٣ ب ، ١٨٤ ب ، ١٨٥ ب ، ١٨٦ ب ، ١٨٧ ب ، ١٨٨ ب ، ١٨٩ ب ، ١٩٠ ب ، ١٩١ ب ، ١٩٢ ب ، ١٩٣ ب ، ١٩٤ ب ، ١٩٥ ب ، ١٩٦ ب ، ١٩٧ ب ، ١٩٨ ب ، ١٩٩ ب ، ٢٠٠ ب ، ٢٠١ ب ، ٢٠٢ ب ، ٢٠٣ ب ، ٢٠٤ ب ، ٢٠٥ ب ، ٢٠٦ ب ، ٢٠٧ ب ، ٢٠٨ ب ، ٢٠٩ ب ، ٢١٠ ب ، ٢١١ ب ، ٢١٢ ب ، ٢١٣ ب ، ٢١٤ ب ، ٢١٥ ب ، ٢١٦ ب ، ٢١٧ ب ، ٢١٨ ب ، ٢١٩ ب ، ٢٢٠ ب ، ٢٢١ ب ، ٢٢٢ ب ، ٢٢٣ ب ، ٢٢٤ ب ، ٢٢٥ ب ، ٢٢٦ ب ، ٢٢٧ ب ، ٢٢٨ ب ، ٢٢٩ ب ، ٢٣٠ ب ، ٢٣١ ب ، ٢٣٢ ب ، ٢٣٣ ب ، ٢٣٤ ب ، ٢٣٥ ب ، ٢٣٦ ب ، ٢٣٧ ب ، ٢٣٨ ب ، ٢٣٩ ب ، ٢٤٠ ب ، ٢٤١ ب ، ٢٤٢ ب ، ٢٤٣ ب ، ٢٤٤ ب ، ٢٤٥ ب ، ٢٤٦ ب ، ٢٤٧ ب ، ٢٤٨ ب ، ٢٤٩ ب ، ٢٥٠ ب ، ٢٥١ ب ، ٢٥٢ ب ، ٢٥٣ ب ، ٢٥٤ ب ، ٢٥٥ ب ، ٢٥٦ ب ، ٢٥٧ ب ، ٢٥٨ ب ، ٢٥٩ ب ، ٢٦٠ ب ، ٢٦١ ب ، ٢٦٢ ب ، ٢٦٣ ب ، ٢٦٤ ب ، ٢٦٥ ب ، ٢٦٦ ب ، ٢٦٧ ب ، ٢٦٨ ب ، ٢٦٩ ب ، ٢٧٠ ب ، ٢٧١ ب ، ٢٧٢ ب ، ٢٧٣ ب ، ٢٧٤ ب ، ٢٧٥ ب ، ٢٧٦ ب ، ٢٧٧ ب ، ٢٧٨ ب ، ٢٧٩ ب ، ٢٨٠ ب ، ٢٨١ ب ، ٢٨٢ ب ، ٢٨٣ ب ، ٢٨٤ ب ، ٢٨٥ ب ، ٢٨٦ ب ، ٢٨٧ ب ، ٢٨٨ ب ، ٢٨٩ ب ، ٢٩٠ ب ، ٢٩١ ب ، ٢٩٢ ب ، ٢٩٣ ب ، ٢٩٤ ب ، ٢٩٥ ب ، ٢٩٦ ب ، ٢٩٧ ب ، ٢٩٨ ب ، ٢٩٩ ب ، ٣٠٠ ب ، ٣٠١ ب ، ٣٠٢ ب ، ٣٠٣ ب ، ٣٠٤ ب ، ٣٠٥ ب ، ٣٠٦ ب ، ٣٠٧ ب ، ٣٠٨ ب ، ٣٠٩ ب ، ٣١٠ ب ، ٣١١ ب ، ٣١٢ ب ، ٣١٣ ب ، ٣١٤ ب ، ٣١٥ ب ، ٣١٦ ب ، ٣١٧ ب ، ٣١٨ ب ، ٣١٩ ب ، ٣٢٠ ب ، ٣٢١ ب ، ٣٢٢ ب ، ٣٢٣ ب ، ٣٢٤ ب ، ٣٢٥ ب ، ٣٢٦ ب ، ٣٢٧ ب ، ٣٢٨ ب ، ٣٢٩ ب ، ٣٣٠ ب ، ٣٣١ ب ، ٣٣٢ ب ، ٣٣٣ ب ، ٣٣٤ ب ، ٣٣٥ ب ، ٣٣٦ ب ، ٣٣٧ ب ، ٣٣٨ ب ، ٣٣٩ ب ، ٣٤٠ ب ، ٣٤١ ب ، ٣٤٢ ب ، ٣٤٣ ب ، ٣٤٤ ب ، ٣٤٥ ب ، ٣٤٦ ب ، ٣٤٧ ب ، ٣٤٨ ب ، ٣٤٩ ب ، ٣٥٠ ب ، ٣٥١ ب ، ٣٥٢ ب ، ٣٥٣ ب ، ٣٥٤ ب ، ٣٥٥ ب ، ٣٥٦ ب ، ٣٥٧ ب ، ٣٥٨ ب ، ٣٥٩ ب ، ٣٦٠ ب ، ٣٦١ ب ، ٣٦٢ ب ، ٣٦٣ ب ، ٣٦٤ ب ، ٣٦٥ ب ، ٣٦٦ ب ، ٣٦٧ ب ، ٣٦٨ ب ، ٣٦٩ ب ، ٣٧٠ ب ، ٣٧١ ب ، ٣٧٢ ب ، ٣٧٣ ب ، ٣٧٤ ب ، ٣٧٥ ب ، ٣٧٦ ب ، ٣٧٧ ب ، ٣٧٨ ب ، ٣٧٩ ب ، ٣٨٠ ب ، ٣٨١ ب ، ٣٨٢ ب ، ٣٨٣ ب ، ٣٨٤ ب ، ٣٨٥ ب ، ٣٨٦ ب ، ٣٨٧ ب ، ٣٨٨ ب ، ٣٨٩ ب ، ٣٩٠ ب ، ٣٩١ ب ، ٣٩٢ ب ، ٣٩٣ ب ، ٣٩٤ ب ، ٣٩٥ ب ، ٣٩٦ ب ، ٣٩٧ ب ، ٣٩٨ ب ، ٣٩٩ ب ، ٤٠٠ ب ، ٤٠١ ب ، ٤٠٢ ب ، ٤٠٣ ب ، ٤٠٤ ب ، ٤٠٥ ب ، ٤٠٦ ب ، ٤٠٧ ب ، ٤٠٨ ب ، ٤٠٩ ب ، ٤١٠ ب ، ٤١١ ب ، ٤١٢ ب ، ٤١٣ ب ، ٤١٤ ب ، ٤١٥ ب ، ٤١٦ ب ، ٤١٧ ب ، ٤١٨ ب ، ٤١٩ ب ، ٤٢٠ ب ، ٤٢١ ب ، ٤٢٢ ب ، ٤٢٣ ب ، ٤٢٤ ب ، ٤٢٥ ب ، ٤٢٦ ب ، ٤٢٧ ب ، ٤٢٨ ب ، ٤٢٩ ب ، ٤٣٠ ب ، ٤٣١ ب ، ٤٣٢ ب ، ٤٣٣ ب ، ٤٣٤ ب ، ٤٣٥ ب ، ٤٣٦ ب ، ٤٣٧ ب ، ٤٣٨ ب ، ٤٣٩ ب ، ٤٤٠ ب ، ٤٤١ ب ، ٤٤٢ ب ، ٤٤٣ ب ، ٤٤٤ ب ، ٤٤٥ ب ، ٤٤٦ ب ، ٤٤٧ ب ، ٤٤٨ ب ، ٤٤٩ ب ، ٤٥٠ ب ، ٤٥١ ب ، ٤٥٢ ب ، ٤٥٣ ب ، ٤٥٤ ب ، ٤٥٥ ب ، ٤٥٦ ب ، ٤٥٧ ب ، ٤٥٨ ب ، ٤٥٩ ب ، ٤٦٠ ب ، ٤٦١ ب ، ٤٦٢ ب ، ٤٦٣ ب ، ٤٦٤ ب ، ٤٦٥ ب ، ٤٦٦ ب ، ٤٦٧ ب ، ٤٦٨ ب ، ٤٦٩ ب ، ٤٧٠ ب ، ٤٧١ ب ، ٤٧٢ ب ، ٤٧٣ ب ، ٤٧٤ ب ، ٤٧٥ ب ، ٤٧٦ ب ، ٤٧٧ ب ، ٤٧٨ ب ، ٤٧٩ ب ، ٤٨٠ ب ، ٤٨١ ب ، ٤٨٢ ب ، ٤٨٣ ب ، ٤٨٤ ب ، ٤٨٥ ب ، ٤٨٦ ب ، ٤٨٧ ب ، ٤٨٨ ب ، ٤٨٩ ب ، ٤٩٠ ب ، ٤٩١ ب ، ٤٩٢ ب ، ٤٩٣ ب ، ٤٩٤ ب ، ٤٩٥ ب ، ٤٩٦ ب ، ٤٩٧ ب ، ٤٩٨ ب ، ٤٩٩ ب ، ٥٠٠ ب ، ٥٠١ ب ، ٥٠٢ ب ، ٥٠٣ ب ، ٥٠٤ ب ، ٥٠٥ ب ، ٥٠٦ ب ، ٥٠٧ ب ، ٥٠٨ ب ، ٥٠٩ ب ، ٥١٠ ب ، ٥١١ ب ، ٥١٢ ب ، ٥١٣ ب ، ٥١٤ ب ، ٥١٥ ب ، ٥١٦ ب ، ٥١٧ ب ، ٥١٨ ب ، ٥١٩ ب ، ٥٢٠ ب ، ٥٢١ ب ، ٥٢٢ ب ، ٥٢٣ ب ، ٥٢٤ ب ، ٥٢٥ ب ، ٥٢٦ ب ، ٥٢٧ ب ، ٥٢٨ ب ، ٥٢٩ ب ، ٥٣٠ ب ، ٥٣١ ب ، ٥٣٢ ب ، ٥٣٣ ب ، ٥٣٤ ب ، ٥٣٥ ب ، ٥٣٦ ب ، ٥٣٧ ب ، ٥٣٨ ب ، ٥٣٩ ب ، ٥٤٠ ب ، ٥٤١ ب ، ٥٤٢ ب ، ٥٤٣ ب ، ٥٤٤ ب ، ٥٤٥ ب ، ٥٤٦ ب ، ٥٤٧ ب ، ٥٤٨ ب ، ٥٤٩ ب ، ٥٥٠ ب ، ٥٥١ ب ، ٥٥٢ ب ، ٥٥٣ ب ، ٥٥٤ ب ، ٥٥٥ ب ، ٥٥٦ ب ، ٥٥٧ ب ، ٥٥٨ ب ، ٥٥٩ ب ، ٥٦٠ ب ، ٥٦١ ب ، ٥٦٢ ب ، ٥٦٣ ب ، ٥٦٤ ب ، ٥٦٥ ب ، ٥٦٦ ب ، ٥٦٧ ب ، ٥٦٨ ب ، ٥٦٩ ب ، ٥٧٠ ب ، ٥٧١ ب ، ٥٧٢ ب ، ٥٧٣ ب ، ٥٧٤ ب ، ٥٧٥ ب ، ٥٧٦ ب ، ٥٧٧ ب ، ٥٧٨ ب ، ٥٧٩ ب ، ٥٨٠ ب ، ٥٨١ ب ، ٥٨٢ ب ، ٥٨٣ ب ، ٥٨٤ ب ، ٥٨٥ ب ، ٥٨٦ ب ، ٥٨٧ ب ، ٥٨٨ ب ، ٥٨٩ ب ، ٥٩٠ ب ، ٥٩١ ب ، ٥٩٢ ب ، ٥٩٣ ب ، ٥٩٤ ب ، ٥٩٥ ب ، ٥٩٦ ب ، ٥٩٧ ب ، ٥٩٨ ب ، ٥٩٩ ب ، ٦٠٠ ب ، ٦٠١ ب ، ٦٠٢ ب ، ٦٠٣ ب ، ٦٠٤ ب ، ٦٠٥ ب ، ٦٠٦ ب ، ٦٠٧ ب ، ٦٠٨ ب ، ٦٠٩ ب ، ٦١٠ ب ، ٦١١ ب ، ٦١٢ ب ، ٦١٣ ب ، ٦١٤ ب ، ٦١٥ ب ، ٦١٦ ب ، ٦١٧ ب ، ٦١٨ ب ، ٦١٩ ب ، ٦٢٠ ب ، ٦٢١ ب ، ٦٢٢ ب ، ٦٢٣ ب ، ٦٢٤ ب ، ٦٢٥ ب ، ٦٢٦ ب ، ٦٢٧ ب ، ٦٢٨ ب ، ٦٢٩ ب ، ٦٣٠ ب ، ٦٣١ ب ، ٦٣٢ ب ، ٦٣٣ ب ، ٦٣٤ ب ، ٦٣٥ ب ، ٦٣٦ ب ، ٦٣٧ ب ، ٦٣٨ ب ، ٦٣٩ ب ، ٦٤٠ ب ، ٦٤١ ب ، ٦٤٢ ب ، ٦٤٣ ب ، ٦٤٤ ب ، ٦٤٥ ب ، ٦٤٦ ب ، ٦٤٧ ب ، ٦٤٨ ب ، ٦٤٩ ب ، ٦٥٠ ب ، ٦٥١ ب ، ٦٥٢ ب ، ٦٥٣ ب ، ٦٥٤ ب ، ٦٥٥ ب ، ٦٥٦ ب ، ٦٥٧ ب ، ٦٥٨ ب ، ٦٥٩ ب ، ٦٦٠ ب ، ٦٦١ ب ، ٦٦٢ ب ، ٦٦٣ ب ، ٦٦٤ ب ، ٦٦٥ ب ، ٦٦٦ ب ، ٦٦٧ ب ، ٦٦٨ ب ، ٦٦٩ ب ، ٦٧٠ ب ، ٦٧١ ب ، ٦٧٢ ب ، ٦٧٣ ب ، ٦٧٤ ب ، ٦٧٥ ب ، ٦٧٦ ب ، ٦٧٧ ب ، ٦٧٨ ب ، ٦٧٩ ب ، ٦٨٠ ب ، ٦٨١ ب ، ٦٨٢ ب ، ٦٨٣ ب ، ٦٨٤ ب ، ٦٨٥ ب ، ٦٨٦ ب ، ٦٨٧ ب ، ٦٨٨ ب ، ٦٨٩ ب ، ٦٩٠ ب ، ٦٩١ ب ، ٦٩٢ ب ، ٦٩٣ ب ، ٦٩٤ ب ، ٦٩٥ ب ، ٦٩٦ ب ، ٦٩٧ ب ، ٦٩٨ ب ، ٦٩٩ ب ، ٧٠٠ ب ، ٧٠١ ب ، ٧٠٢ ب ، ٧٠٣ ب ، ٧٠٤ ب ، ٧٠٥ ب ، ٧٠٦ ب ، ٧٠٧ ب ، ٧٠٨ ب ، ٧٠٩ ب ، ٧١٠ ب ، ٧١١ ب ، ٧١٢ ب ، ٧١٣ ب ، ٧١٤ ب ، ٧١٥ ب ، ٧١٦ ب ، ٧١٧ ب ، ٧١٨ ب ، ٧١٩ ب ، ٧٢٠ ب ، ٧٢١ ب ، ٧٢٢ ب ، ٧٢٣ ب ، ٧٢٤ ب ، ٧٢٥ ب ، ٧٢٦ ب ، ٧٢٧ ب ، ٧٢٨ ب ، ٧٢٩ ب ، ٧٣٠ ب ، ٧٣١ ب ، ٧٣٢ ب ، ٧٣٣ ب ، ٧٣٤ ب ، ٧٣٥ ب ، ٧٣٦ ب ، ٧٣٧ ب ، ٧٣٨ ب ، ٧٣٩ ب ، ٧٤٠ ب ، ٧٤١ ب ، ٧٤٢ ب ، ٧٤٣ ب ، ٧٤٤ ب ، ٧٤٥ ب ، ٧٤٦ ب ، ٧٤٧ ب ، ٧٤٨ ب ، ٧٤٩ ب ، ٧٥٠ ب ، ٧٥١ ب ، ٧٥٢ ب ، ٧٥٣ ب ، ٧٥٤ ب ، ٧٥٥ ب ، ٧٥٦ ب ، ٧٥٧ ب ، ٧٥٨ ب ، ٧٥٩ ب ، ٧٦٠ ب ، ٧٦١ ب ، ٧٦٢ ب ، ٧٦٣ ب ، ٧٦٤ ب ، ٧٦٥ ب ، ٧٦٦ ب ، ٧٦٧ ب ، ٧٦٨ ب ، ٧٦٩ ب ، ٧٧٠ ب ، ٧٧١ ب ، ٧٧٢ ب ، ٧٧٣ ب ، ٧٧٤ ب ، ٧٧٥ ب ، ٧٧٦ ب ، ٧٧٧ ب ، ٧٧٨ ب ، ٧٧٩ ب ، ٧٨٠ ب ، ٧٨١ ب ، ٧٨٢ ب ، ٧٨٣ ب ، ٧٨٤ ب ، ٧٨٥ ب ، ٧٨٦ ب ، ٧٨٧ ب ، ٧٨٨ ب ، ٧٨٩ ب ، ٧٩٠ ب ، ٧٩١ ب ، ٧٩٢ ب ، ٧٩٣ ب ، ٧٩٤ ب ، ٧٩٥ ب ، ٧٩٦ ب ، ٧٩٧ ب ، ٧٩٨ ب ، ٧٩٩ ب ، ٨٠٠ ب ، ٨٠١ ب ، ٨٠٢ ب ، ٨٠٣ ب ، ٨٠٤ ب ، ٨٠٥ ب ، ٨٠٦ ب ، ٨٠٧ ب ، ٨٠٨ ب ، ٨٠٩ ب ، ٨١٠ ب ، ٨١١ ب ، ٨١٢ ب ، ٨١٣ ب ، ٨١٤ ب ، ٨١٥ ب ، ٨١٦ ب ، ٨١٧ ب ، ٨١٨ ب ، ٨١٩ ب ، ٨٢٠ ب ، ٨٢١ ب ، ٨٢٢ ب ، ٨٢٣ ب ، ٨٢٤ ب ، ٨٢٥ ب ، ٨٢٦ ب ، ٨٢٧ ب ، ٨٢٨ ب ، ٨٢٩ ب ، ٨٣٠ ب ، ٨٣١ ب ، ٨٣٢ ب ، ٨٣٣ ب ، ٨٣٤ ب ، ٨٣٥ ب ، ٨٣٦ ب ، ٨٣٧ ب ، ٨٣٨ ب ، ٨٣٩ ب ، ٨٤٠ ب ، ٨٤١ ب ، ٨٤٢ ب ، ٨٤٣ ب ، ٨٤٤ ب ، ٨٤٥ ب ، ٨٤٦ ب ، ٨٤٧ ب ، ٨٤٨ ب ، ٨٤٩ ب ، ٨٥٠ ب ، ٨٥١ ب ، ٨٥٢ ب ، ٨٥٣ ب ، ٨٥٤ ب ، ٨٥٥ ب ، ٨٥٦ ب ، ٨٥٧ ب ، ٨٥٨ ب ، ٨٥٩ ب ، ٨٦٠ ب ، ٨٦١ ب ، ٨٦٢ ب ، ٨٦٣ ب ، ٨٦٤ ب ، ٨٦٥ ب ، ٨٦٦ ب ، ٨٦٧ ب ، ٨٦٨ ب ، ٨٦٩ ب ، ٨٧٠ ب ، ٨٧١ ب ، ٨٧٢ ب ، ٨٧٣ ب ، ٨٧٤ ب ، ٨٧٥ ب ، ٨٧٦ ب ، ٨٧٧ ب ، ٨٧٨ ب ، ٨٧٩ ب ، ٨٨٠ ب ، ٨٨١ ب ، ٨٨٢ ب ، ٨٨٣ ب ، ٨٨٤ ب ، ٨٨٥ ب ، ٨٨٦ ب ، ٨٨٧ ب ، ٨٨٨ ب ، ٨٨٩ ب ، ٨٩٠ ب ، ٨٩١ ب ، ٨٩٢ ب ، ٨٩٣ ب ، ٨٩٤ ب ، ٨٩٥ ب ، ٨٩٦ ب ، ٨٩٧ ب ، ٨٩٨ ب ، ٨٩٩ ب ، ٩٠٠ ب ، ٩٠١ ب ، ٩٠٢ ب ، ٩٠٣ ب ، ٩٠٤ ب ، ٩٠٥ ب ، ٩٠٦ ب ، ٩٠٧ ب ، ٩٠٨ ب ، ٩٠٩ ب ، ٩١٠ ب ، ٩١١ ب ، ٩١٢ ب ، ٩١٣ ب ، ٩١٤ ب ، ٩١٥ ب ، ٩١٦ ب ، ٩١٧ ب ، ٩١٨ ب ، ٩١٩ ب ، ٩٢٠ ب ، ٩٢١ ب ، ٩٢٢ ب ، ٩٢٣ ب ، ٩٢٤ ب ، ٩٢٥ ب ، ٩٢٦ ب ، ٩٢٧ ب ، ٩٢٨ ب ، ٩٢٩ ب ، ٩٣٠ ب ، ٩٣١ ب ، ٩٣٢ ب ، ٩٣٣ ب ، ٩٣٤ ب ، ٩٣٥ ب ، ٩٣٦ ب ، ٩٣٧ ب ، ٩٣٨ ب ، ٩٣٩ ب ، ٩٤٠ ب ، ٩٤١ ب ، ٩٤٢ ب ، ٩٤٣ ب ، ٩٤٤ ب ، ٩٤٥ ب ، ٩٤٦ ب ، ٩٤٧ ب ، ٩٤٨ ب ، ٩٤٩ ب ، ٩٥٠ ب ، ٩٥١ ب ، ٩٥٢ ب ، ٩٥٣ ب ، ٩٥٤ ب ، ٩٥٥ ب ، ٩٥٦ ب ، ٩٥٧ ب ، ٩٥٨ ب ، ٩٥٩ ب ، ٩٦٠ ب ، ٩٦١ ب ، ٩٦٢ ب ، ٩٦٣ ب ، ٩٦٤ ب ، ٩٦٥ ب ، ٩٦٦ ب ، ٩٦٧ ب ، ٩٦٨ ب ، ٩٦٩ ب ، ٩٧٠ ب ، ٩٧١ ب ، ٩٧٢ ب ، ٩٧٣ ب ، ٩٧٤ ب ، ٩٧٥ ب ، ٩٧٦ ب ، ٩٧٧ ب ، ٩٧٨ ب ، ٩٧٩ ب ، ٩٨٠ ب ، ٩٨١ ب ، ٩٨٢ ب ، ٩٨٣ ب ، ٩٨٤ ب ، ٩٨٥ ب ، ٩٨٦ ب ، ٩٨٧ ب ، ٩٨٨ ب ، ٩٨٩ ب ، ٩٩٠ ب ، ٩٩١ ب ، ٩٩٢ ب ، ٩٩٣ ب ، ٩٩٤ ب ، ٩٩٥ ب ، ٩٩٦ ب ، ٩٩٧ ب ، ٩٩٨ ب ، ٩٩٩ ب ، ١٠٠٠ ب .

(٢٠٨) كتاب الروح ص ٢٨٣ - ٢٢٦ (ط . حيدر آباد سنة ١٣٥٢) (راجع نيفولا مير

مقدمة كتاب الفرق بين الصدر والقلب ص ١٢) .

قال: فانما نزلت في النبي صلى الله عليه واله وسلم...
والله اعلم بالصواب

والمؤمنين
والمؤمنات
والذين آمنوا
والذين آمنوا
والذين آمنوا

والمؤمنين...
والمؤمنات...
والذين آمنوا...
والذين آمنوا...
والذين آمنوا...



كثيراً من انتاج شيخ خراسان يبدو في صورة مسائل ورسائل سأله خلالها اصحابه واتباعه عن مشاكل نفسية واجتماعية عرضت لهم ويطلبون منه حللاً لها. وعلى هذا، تعتبر مؤلفات الترمذي، في هذا الميدان، وثيقة هامة لفهم بعض جوانب ذلك العصر من الناحية النفسية والاجتماعية والفكرية^(٢١٠).

هذا، وقد كنا اقتنا فهرساً عاماً لمصنفات الحكيم الترمذي، الموجود منها والمفقود، منذ ثلاث سنين تقريباً^(٢١١). ولكن في خلال هذه الفترة، جددت لنا بعض الوثائق استطعنا بها ان نضيف الى الفهرس القديم اسماً جديدة عن مؤلفات شيخ ترمذ. وها هي نتائج بحثنا نضعها امام انظار المهتمين بالدراسات الصوفية عامة، وبالترمذي خاصة :

(١) تحليل مجموعة ليزنج رقم ٢١٢ (القسم العربي (D. C. 339)

الرسالة الاولى : ورقة رقم ٣ - ٣

عنوان : مسأنة جهد النفس حجاب المنة .

بداية : بسم الله الرحمن الرحيم . قال ابو عبدالله محمد بن علي الحكيم الترمذي رحمة الله عليه . جهد النفس حجاب المنة وجهد القلب هتك حجاب المنة ...

(٢١٠) انظر مثلاً جوابه الى ابي عثمان النيسابوري (احد كبار شيوخ الملاحية في عصره) وهو يصححه في الكف عن الاستراق في نتيج عيوب النفس لان ذلك يحجبه عما هو اهم ، وهو المنصود الاعظم للمصري : مرقاة الله سبحانه (جواب كتاب من الري ، مخطوط الطاهرية رقم ١٠٦٢ تصوف ١٠٩) . - وكذلك اجابته في نفس الموضوع الى محمد بن الفضل (من مشايخ بلخ الصوفيين) (مخطوط ليزنج رقم ٣١٢-٢٦٦ . راجع ايضاً جوابه المفصل على المسائل التي وردت اليه من مرخس وفيها عرض لمشاكل مختلفة من الناحية الغيبية والنفسية والروحية مخطوط ليزنج ٢١٢ / ٢٦٩-٢٨٨) الخ ...

(٢١١) ثر هذا البحث في (Mélanges I. Massignon III, pp. 411-480) سنة ١٩٥٧ . وقد ثر المستشرق الفاضل الاستاذ نقولا مبر سنة ١٩٥٨ في مقدمة تحقيقه لكتاب « بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب » للحكيم الترمذي ثبناً بمؤلفات الحكيم الترمذي بمن الرجوع اليه .

نهاية : ... فاذا رجع من عنده رجع بههد الزلالية ، فهو امير الدين وله ملك الدين^(٢١٢) .

الرسالة الثانية : ورقة رقم ٣ - ١

عنوان : مسألة أخرى .

بداية : قال له قايل : نرى صنفين في هذا الدين ينتحلون الفقه وعلم الرأي وصنف ينتحلون الحديث ونلاحظها فيرى ...

نهاية : ... واهل الحديث كثر تردد هذه الاخبار على اسماهم فخلصت الى النفوس ... فذلتها وقعتها ، وان لم يقصدوا لها ، فرني (الاصل : فرى) اثر ذلك وبركتة عليهم^(٢١٣) .

الرسالة الثالثة : ورقة رقم ١ - ٥

عنوان : مسألة أخرى .

بداية : قوله (تعالى) ﴿ ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ﴾ فالدعاء بالحكمة ان يدعوهم بلا علاقة . والعلاقة ان يدعوهم مقتدرًا على ان يقبلوه ...

نهاية : ... فانما قيل وعظ ، أي اثار تلك الاشياء . عن نومها حتى انتبته

(٢١٢) العنوان الذي ذكره الناسخ لمجموع هذه الرسائل والمائل ، في ظهر الكتاب هو : « الدر المكنون في اسئلة ما كان وما يكون . جمع الشيخ الاتاذ العارف المرشد الفقيه الصوفي ابي عبدالله محمد بن علي الحكيم الترمذي ... » . اما في الورقة الاولى فيوجد على راسها هذا العنوان : « كتاب المسائل المكنونة » بخط النسخ الاصلي ايضاً . ولا ريب ان هذين المترابنين هما من وضع النسخ نفسه ولا يدلان على شيء من حقيفة او مضمون محتويات المجموع . وفي هذه الرسالة او المسألة الاولى يبين الحكيم الترمذي الفرق بين مجهود النفس ومجهود القلب وحجب النفس وحجب القلب ايضاً .

(٢١٣) يميز الشيخ في هذه المسألة بين رجال الحديث ورجال الفقه ويوجه النقد اللاذع لهؤلاء الاخيرين . فاصحاب ابي حنيفة قد جمروا في زمانه علوم الاحكام في اكثر من الف جلد ... وليس فيها شيء من ذكر المعاد « وصفة الجنة والنار وصفة الموت والبرزخ وما فيه من الاموال ... اي ان الفناء قد اشمدا عن النصد الاعظم لحكمة الدين . »

وقويت واشتدت. والنعظ هو ثوران الشهوة من النفس حتى تنتشر...
والوعظ ثوران هذه الاشياء التي وصفنا^(٢١٤).

الرسالة الرابعة : ورقة رقم ٥ - ٦

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله (تعالى) : ﴿ كل نفس بما كسبت رهينة ﴾ ثم استثنى فقال :
﴿ الا اصحاب اليمين ﴾ فهذا كسب النفس . فصير النفس رهينة
عند الحق لانها خلقت للعبودية بالحق ...
نهاية : ... لان ولد آدم وضعت المعرفة عندهم امانة فصاروا كلهم رهين
الامانة . فلا يفكهم الا جوده^(٢١٥) .

الرسالة الخامسة : ورقة رقم ٦ - ٧

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله (تعالى) ﴿ سبح اسم ربك ﴾ أمره ان يسبح ذلك الاسم الذي
لرب ، وهو الاسم المكتون المخزون ...
نهاية : ... « واسألك بعزتك التي اشتقتها من اسمك المخزون الذي لم يطلع
عليه حجابك فخلقت به خلقك » . وحجابه : ملك الرحمة وملك العظمة
وملك الجلال وملك الجلال وملك البهاء وملك البهجة وملك السلطان
فهؤلاء ، الحجاب^(٢١٦) .

الرسالة السادسة : ورقة ٦ - ٧

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : الحشية من العلم بالله والخوف من المشاهدة . الحشية ممزوجة والمشاهدة
منصوصة ...

(٢١٤) تفسير آية ١٢٥ من سورة النحل (١٦) وفيها تحليل لمعاني الحكمة والمرعظة من
الوجهة اللغوية والصوفية .

(٢١٥) تفسير آية ٣٨ من سورة المدثر (٧٤) ويلاحظ ان الشيخ هنا يرى ان تحرير النفس
هو بالمعرفة والشهادة (التوحيد) .

(٣) يفسر الشيخ هنا آية « سبح اسم ربك الأعلى » من سورة الاعلى (٨٧) وآية « اقرأ
بسم ربك الذي خلق » من سورة العلق (٩٦) ويرى الشيخ ان اسم « الرب هو الاسم

نهاية : ... فمثل صاحب الحية كمن رأى اثر مخالب الاسد على الطريق .
ومثل الخايف كمن شاهد الاسد ولقيه واقفاً على الطريق . وهو قوله
تعالى : ﴿ ان ربك بالمرصاد ﴾^(٢١٧) .

الرسالة السابعة : ورقة رقم ٧ - ٨

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : نظر يوماً الى المقابر . فقال : قدمتم على الله بلا اله الا الله ؛ طاب
مقدمكم ! ...

نهاية : ... « كذلك يريهم الله اعمالهم حسرات عليهم »^(٢١٨) .

الرسالة الثامنة : ورقة رقم ٨ - ٨

عنوان : مسألة اخرى :

بداية : قال وجدت الروح منكناً في جميع الجسد من القرن الى القدم الى
الظفر ...

نهاية : ... فأيد الله الانبياء والاولياء ببهذا الحب حتى صفت لهم العبادة
وجروا في ميدان انشينة على الجرد والساحة وبذل النفس وهشاشة
الروح وبشاشة القلب^(٢١٩) .

الرسالة التاسعة : ورقة رقم ٨ - ٩

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : جعل الله هذا الآدمي اميراً على الدنيا بما فيها ليتذو بدنه بها وجعل
قلبه اميراً على جوارحه وجعل معرفته اميراً على قلبه ...

المكتنون المخزون . وهو يقابل « البادشاه » الملك وهو الذي به يتحقق الخلق والابداد .
(٢١٧) اصحاب الحية هم اهل العلم بالله اما اصحاب الحرف فهم ارباب المشاهدة . فمثل
الاولئ « كمثل رجل في ضرر ... ومثل الآخرين كمثل رجل في بحر ... » فالمشاهدة
نصر النفس وتمت فيها الشهوات فيصبح « القلب اجرد ازهر يتلألأ بشور الله » .
(٢١٨) تأملات في المقابر ويان لاهل « لا اله الا الله » ولنير اهلها .
(٢١٩) تحليل لطيفة الروح وصلاخها مع النفس والقلب .

نهاية : ... وثمرة الولاية الملكة في دار ملكه لانه صالح لدار الملكة .
ومن جار في امارته عزل عن الامارة وخاب عن دار الملكة. والجور
يودي الى الخروج حتى يصير خارجياً من الجوارح^(٢٢٠) .
الرسالة العاشرة : ورقة رقم ٩ - ٣

عنوان : مسألة .

بداية : قال رحمه الله : خلق الله هذا الادمي وخلق في جوفه بضعة من لحم
اسماه قلباً لتقلبه، وجعله اميراً على الجوارح ووضع في القلب معرفته...
نهاية : ... فانك اذا تركت مشيتك في الامور فانما تترك الشهوات . فاذا
فلت ذلك جاءتك المكاره وضقت بها ذرعاً والتوت النفس وترددت .
حتى اذا بلغت المنتهى وذابت عنك المشينات وهانت عليك المكاره
فمندها فابشر وتوقع اقبال الله عليك بالكرامة فانه كريم رحيم
ودود^(٢٢١) .

الرسالة الحادية عشر : ورقة رقم ١٣

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال : وجدنا الهوى مهيج للشهوات والعقل مهيج للعلوم والمعرفة ...
نهاية : ... فاذا سد مجاري الهوى كانت الشهوات هيجانها لاحقاً بالمعرفة
وحلاوتها بجلالة الحب، مختلطة^(٢٢٢) .

الرسالة الثانية عشر : ورقة رقم ١٣

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال : الحمد لله الذي وضع فيك من الاشياء التي اختارها وورقت
خيرته عليها : مثل العقل واللمم والحفظ ...

(٢٢٠) مكانة الاحسان في العالم ومتراته عند الله . جذور فكرة «الانسان الكامل»
في التصوف الاسلامي .

(٢٢١) تحليل البنية الانسانية ومفوماتها الطبيعية والنفسية: القلب، العقل، الروح، النفس،
ويان مكانة الاحسان في العالم ومتراته عند الله .

(٢٢٢) وصف في بضعة سطور، لمظاهر الشهوة وعواملها في الانسان .

نهاية : ... ويثيب غداً على تلك المحاسن « جنات عدن التي وعد الرحمن عباده بالنيب انه كان وعده مأثياً^(٢٢٢) .

الرسالة الثالثة عشر ورقة رقم ١٣

عنوان : مسألة .

بداية : « الميمن » ينفي المحدودية والكيفية عن تلوّب الموحدين وبطرد وساوسها .
نهاية :^(٢٢٤)

الرسالة الرابعة عشر : ورقة رقم ١٣ - ١٤

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله تعالى : ﴿ ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول ﴾ ينبئك ان الساقط عن الله يحتاج الى من يشفع له ...
نهاية : ... ألا ترى انه قال في الآية « جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول » فمد ذلك يجد الله فاذا وجده وجده « توابا رحيماً »^(٢٢٥) .

الرسالة الخامسة عشر : ورقة رقم ١٤

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال : انما تعظم الامور عن اهلها بمعرفتهم باقدارها . وانما يعرف اقدارها من عرف جواهرها . وانما يعرف جواهرها من خلس الى اصولها ...
نهاية : ... وهذا شأن الصديقين في الامور والاصفياء اهل البناء واليقظة^(٢٢٦) .

٢٢٢ يدور ان هذه المسألة الصنيرة هي خطاب الى شخص غير معرف . وفيها يوضح الشيخ جنود المعرفة في القلب الانساني : الفل والذلم والحفظ والذمن والنهم والفتنة .

٢٢٤ سطر واحد يفسر فيه على نحو خاص اثر الاسم الالهي : « الميمن » .

٢٢٥ تفسير آية٦٦ من سورة المائدة(٥) وفيها يبين ان شفاعة الرسول انما هي للساقيين

حتى يردم الى مقامهم .

٢٢٦ الرجوع بكل شيء الى اسله ، الذي منه ابتداء ، هو شأن الصديقين .

الرسالة السادسة عشر : ورقة رقم ١٤ - ١٥

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال : الميراث ، على تقدير منال ، مأخوذ من الرثة وهي ما ضتها البيت وجمعها بمد تفرقا . ولذلك سمي الوارث وارثاً ...
نهاية : ... وقوله (عليه السلام) : « لا نورث ما تركناه صدقة » اي لا نورث كما يرث الناس بعضهم بعضاً . لانا لا نملك الاشياء . كما يلكون : انا نملكه الله وليس للنفس فيه دعوى^(٢٢٧) .

الرسالة السابعة عشر : ورقة رقم ١٤ - ١٥

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : مظهر القلوب وجمعها عند اسم « الله » . ثم صدروا من عند المجمع بشهوات النفس . فاما الموحدون فاغاثهم بنور المعرفة حتى وحدوه ...
نهاية : ... ثم حال بين قلوبهم وبين نفوسهم . لان القلوب في القبضة فلا تقدر النفس ان تعمل شيئاً . ثم لا يزال يؤذبه ربه ويمت من نفسه . تلك الشهوات حتى تستقر وينقاد القلب^(٢٢٨) .

الرسالة الثامنة عشر : ورقة رقم ١٥

عنوان : مسألة :

بداية : قال : وجدت للصابر ست خصال ، في كل امر يجد عليه صبراً . اولها محبة الله ...
نهاية : ... والسادسة بشرى بانه من المهتمدين . وذلك قوله : « اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة واوانك هم المهتمدون^(٢٢٩) .

(٢٢٧) تفسير معنى الارث من الوجهة اللغوية والصوفية . وتفسير معنى الملك بالنسبة للامة وبالنسبة للاوليا . والانبيا . . وتفسير معنى الحديث الشريف : « لا نملك ما تركناه صدقة » .
(٢٢٨) بنور المعرفة الذي هو نور التوحيد زالت من قلوب الموحدين شهوة الشرك . - السائران الى الله بقلوبهم حلوا عند نفوسهم شهوة شهوة . - المجذوبون (اهل المشيئة) جذب الله قلوبهم اليه ثم اخذها من نفوسهم .
(٢٢٩) جزاء الصابر على صبره : محبة الله ، حظوة الله ، كرامة الله ، صلوات الرب ، رحمة الرب ، البشري .

الرسالة التاسعة عشر : ورقة رقم ١٥ - ١٥

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال ، رحمة الله عليه : العبد خرج من اسمه « الله » وانما اخرجته للمعبودة
 واذا قال : « بسم الله » تفرغ من الاشياء . ورجع الى الوهيته يشخصن
 بها

نهاية : . . . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان يوماً لا ازداد فيه
 علماً يقربني الى الله لا يورك لي في طلوع شمس ذلك اليوم »^(٢٣٠) .

الرسالة العشرون ورقة : رقم ١٥ - ١٤

عنوان : كتب الامام ابو عبد الله ، رحمة الله عليه ، الى محمد بن الفضل جواب
 كتابه .

بداية : فأما ما ذكرت ، اكرمك الله ، من المصائب : فمصائب النفس كائنة
 ولكنها تمون في جنب مصائب القلوب وان من اعظم مصائب القلوب
 حجبها عن الله

نهاية : . . . فخرجوا من الدنيا عطاشاً . . . لانهم عجزوا عن احتمالها ايام
 الدنيا من اجل النفوس والهوى والمدور . جعلنا الله وايك من اهل
 ذكره والسعادة به . آمين ! (يا) رب العالمين^(٢٣١) .

(٢٣٠) اهل اليقظة بالنسبة الى عبوديتهم امام الله على صنفين ، ١ : المؤدي للفرائض
 والحافظ لنجوارح ؛ ٢ : ومن تجاوز هذا كراه واحكم ثم امن في ازدياد العالم بالله .
 (٢٣١) محمد بن الفضل البلخي ، اصله من بلخ ولكنه اخرج منها فدخل سمرقند وترلها
 ومات فيها سنة ٣١٩ للهجرة . صحب احمد بن خضرويه وغيره من المشايخ وهو من اجلة مشايخ
 خراسان ولم يكن ابو عثمان (اخبرني النيسابوري احد شيوخ الملائكية الكبار في وقته)
 يميل الى احد ميله اليه (طبقات الصوفية ٢١٣) . والترمذي في رسالته هذه يبين للمسيح ابن
 الفضل ان مصائب النفس تمون في جنب مصائب القلوب . وان اعظم مصائب القلوب ان يحجب
 عن الله سبحانه وان المحجوب عن الله لا تنتهي آلامه لا في الدنيا ولا في الآخرة . راجع
 ترجمة الفضل بن محمد البلخي في الحلية ١٠ : ٢٣٢ وصفة الصغرة ٩ : ١٣٨ وطبقات الشرائف
 ١ : ١٠٦ والرسالة الشيرية ٢٧ ومعجم البلدان ١ : ٧١٣ ؛ ٢ : ٧٢١ ؛ ٣ : ٢١٠

الرسالة الحادية والعشرون : ورقة رقم ١٧ - ١٨

عنوان : السألة اخرى .

بداية : قال : وجدنا قوله عليه السلام : « انه لا يغفر الذنوب الا انت فاذا قالها البعد ضحك الرب » كذلك روى لنا عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . . .

نهاية : . . . والضحك هو انفتاح الشيء . . فكأنه يؤدي ان ضحكك (= الله تعالى) انفتاح الرأفة حتى يدخل في متوسطها فتغمره الرأفة وتكسفه . فمنعها صار في كنف الله واذا صار في كنفه وقع في المأمن^(٢٢٢) .

الرسالة الثانية والعشرون : ورقة رقم ١٨ - ١٩

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : وجدنا « الحمد » كلمة جامعة شاملة يخرج البعد بها الى الله من اتقال عطاياة ومنته . . .

نهاية : فصار حمدك بين يدي عظمتك عش حمد اولياذك واجبابك . ثم جلت لايين افنتهم طريقاً الى ذلك العش ليحدوك فيه فيقر حمدهم وحمدك . فهذا منتهاه^(٢٢٣) .

الرسالة الثالثة والعشرون : ورقة رقم ١٩ - ٢٠

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال رحمة الله عليه : أعطى الله الآدميين معرفته فقبلوها ثم اعترضهم فعرضوا عليه القبول قبل قبول الموحدين ولم يقبل قبول من سواهم . . .

نهاية : . . . فالعائون الذين قلوبهم خالية من تلك المحبة فلذلك اتبعوه بصدرته ودعائه وقدر على استقراهم^(٢٢٤) .

وشذرات الذهب ٢٨٢:٣ ومرآة الجنان ٢٧٨:٣ والمنتظم ٢٣٩:٦ وتناجج الافكار القدسية ١٥٥:١-١٥٧ وسير اعلام النبلاء ٢٧٦:٩-٢٧٧ وطبقات الصوفية ٢١٢-٢١٦ (٢٢٣) الرأفة الالهية حجاب بين ذنوب العباد وعظمة رب الارباب ولولاها لاحرقتم انوار العظمة نلر الذنوب .

(٢٢٣) يشرح الشيخ في هذا الفصل معنى الحمد في مقابلة افضال الرب .

(٢٢٤) ثبات الموحدين على التوحيد الاصلي الذي هو دين الخيفية الصرفة ، انما هو بفضيلة

المحبة .

الرسالة الرابعة والعشرون : ورقة رقم ١٩ - ٢٠

عنوان : واجاب عبدالله رحمة الله عليه بعض اخوانه في كتابه كتبه اليه .
 بداية : أما ما ذكرت من منة الله علينا بهذا العلم الذي وسمه علينا فان
 للعلم شرة وفترة ...

نهاية : ... وكذلك عادة المحبين : اوفروهم حظاً من الحب اظهرهم جوداً (٢٢٥) .

الرسالة الخامسة والعشرون : ورقة رقم ٢٠ - ٢١

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله (تعالى) : ﴿ لا تدركه الابصار ﴾ فانما ذكر الابصار ولم يذكر
 سائر الاعضاء ، كقوله : لا تلمسه الايدي . . . لان البصر فيه حياة
 الروح ... فهو أحد وأقوى من سائر الاعضاء ...

نهاية : ... و«الهاء» هو الهوية فانما ينظر العباد الى الصفات فاما «هـ» فلا
 يدرك في الدنيا ولا في الآخرة (٢٢٦) .

الرسالة السادسة والعشرون : ورقة رقم ٢١ - ٢٢

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال رحمه الله : الوقوف بباب الجنة لهال الله والوقوف بباب الله لا (اهل)
 قبول مشيئات الله ...

نهاية : ... ليقووا على قبول حكم الله منقادين مهتئين سروراً وطيب
 نفس به (٢٢٧) .

(٢٢٥) رسالة الى بعض اخوان الشيخ لم يعرف صاحبها . يذكر فيها الحكيم الترمذي
 قدر العالم بالله وبين قضية داود عليه السلام ويرد على بعض الاخبار المنسوبة اليه .

(٢٢٦) تفسير آية ١٠٣ من سورة الانعام (٦) . وبين الشيخ هنا ان مسألة جواز رؤية
 الله في الآخرة وعدوها لا تملك لما جده الآية الكريمة .

(٢٢٧) باب الجنة تؤدي اليه العبادات والطاعات ، وباب الله يؤدي اليه اخلاص العبودية
 لوجهه الكريم . الاولون ، على غير ما ، ارقاء . والآخرون ، احرار طلقاء .

الرسالة السابعة والعشرون : ورقة رقم ٢١

عنوان : -

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : تسبيح نبينا ، صلى الله عليه وسلم ، سبحان الله فقط ...

نهاية : وتسبيح سائر الانبياء ، عليهم السلام ، مداخل في الاشياء .^{٢٢٨}

الرسالة الثامنة والعشرون : ورقة رقم ٢١

عنوان : -

بداية : قال : نظرت ما الذي وجد المؤمنون من ربيهم حتى استقرت قلوبهم ...

نهاية : ... ثم قيدا بالحب وقيد النفس بجلالة الحب وبها (.) العقل حتى ثبتت^{٢٢٩} .

الرسالة التاسعة والعشرون : ورقة رقم ٢١

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله (عليه السلام) : « من وافق من اخيه المسلم شهوة غفر له » ...

نهاية : ... فالشأن في هذا الامر حل صير نفسه فارغاً حين انقضت الحاجة^{٢٣٠} .

الرسالة الثلاثون : ورقة رقم ٢١ - ١١

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : « ولو انهم آمنوا واتقوا لتوبة من عند الله خير لو كانوا يعلمون » ...

نهاية : ... لانهم شروا انفسهم بالتقوى فتبوا من نفوسهم ورفعوا البال منها فنسالوا النبي (الاصل : المنا) واولئك السحرة شروا نفوسهم

(٢٢٨) جمع كلمات فقط في التسيير بين تسبيح النبي محمد ، عليه الصلاة والسلام ، الذي هو تسبيح صاف ، وتسبيح سائر الانبياء ، حيث هو مداخل في الاشياء كما يقول شيخنا .

(٢٢٩) « ان الله أحيا القلوب بنور الحياة ثم أبدا لهم من عظته حتى امتلأت القلوب واستقرت » فذلك استقرار قلوبهم على الايمان به .

(٢٣٠) جمع كلمات في شرح حديث شريف : « من وافق من اخيه المسلم شهوة غفر له » .

بالحر فقالوا المنى^(٢١) (المنى) .

الرسالة الحادية والثلاثون : ورقة رقم ٢٢ - ٢٢^{nia}

عنوان : مسألة اخرى :

بداية : سورة البقرة في اولها نعت المؤمنين ثم نعت المنافقين ثم نعت الكافرين ...

نهاية : ... ومن ذهب الى ان « ام الكتاب » فهو كذلك ايضاً : هو في الذكر اولاً ثم ههنا^(٢٢) (الاصل : ها هنا) .

الرسالة الثانية والثلاثون : ورقة رقم ٢٣

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله (تعالى) : ﴿من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه﴾ فلم يقل : من ذلك ...

نهاية : ... يملك ان صاحب الدعاء يحتاج الى ان يصل الى الباب فيقرعه ليدعو من قرب^(٢٣) .

الرسالة الثالثة والثلاثون : ورقة رقم ٢٣ - ٢٣

عنوان : مسألة .

بداية : قوله (عليه السلام) « سبحان من تنفس كل حي بروحه » فالروح بدو الاشياء ...

نهاية : ... فالحلق خرجوا من عند « القدوس » مقدسين فتدنسوا بالآفات . فاذا قدسوه بقيت الزينة التي من القدس ، بالوفا () منهم مع الادناس . ولولا ذلك لتهاقت الزينة عنهم وذهبت زينة الاشياء وحسبها^(٢٤) .

(٢٤١) تفسير آية ١٥٣ من سورة البقرة (٢) . - تحليل نفا في طالة البحر في الساحر والكفر في الكافر والايان في المؤمن .

(٢٤٢) عرض موجز لموضوعات سورة البقرة العامة . خصوصية هذه الامة بالنسبة لسائر الامم .

(٢٤٣) تفسير موجز لبعض آية سورة الكرمي : « من ذا الذي يشفع » (آية ٣٥٥ سورة البقرة : ٢) .

(٢٤٤) شرح موجز لبعض الاحاديث الشريفة الخاصة بالتسبيح : سبحان من نفس كل

الرسالة الرابعة والثلاثون : ورقة رقم ٢٣

عنوان : مسألة .

بداية : قوله (تعالى) : ﴿ انك كادح الى ربك كدحاً ﴾ ...

نهاية : ... وكذلك المعصية بقدر قلبه نفسه حتى يورى ظله المعصية^(٢٤٥).

الرسالة الخامسة والثلاثون : ورقة رقم ٢٣ - ٢٤

عنوان : مسألة .

بداية : قوله (تعالى) : ﴿ خلقنا الانسان في كبد ﴾ ...

نهاية : ... فالكفاة من الانسان ان يكابد الاشياء . بفضل القوة حتى

يغلب ويملك ويقهر^(٢٤٦) .

الرسالة السادسة والثلاثون : ورقة رقم ٢٤

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله تعالى : « افلا يتوبون الى الله ويستغفرونه » ...

نهاية : ... ثم آلمهم فقال : « والله غفور رحيم »^(٢٤٧) .

الرسالة السابعة والثلاثون : ورقة رقم ٢٤ - ٢٥

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله (تعالى) : « واذا جاءك الذي يؤمنون بآياتنا : ... »

نهاية : ... « ثم تاب من بعده واصبح » اي اصلح ما افسد « فانه غفور رحيم »

اي يقول للمغفرة^(٢٤٨) .

الرسالة الثامنة والثلاثون : ورقة رقم ٢٥ - ٢٥

عنوان : مسألة اخرى .

حي بروحه « سبحان من حياة كل شي . بنسيجه » « سبحان من بقاء كل شي . بتفديسه » .

(٢٤٥) تفسير معنى الكدح الوارد في آية ٦ - سورة ٨٤ (الانشقاق) راجع الفهرس العام

رقم ٦٦ (R. G. n° 135)

(٢٤٦) تفسير معنى كبد الوارد في آية ٦٤ - سورة ٩٥ (البلد) .

(٢٤٧) تفسير آية ٧ من سورة المائدة (٥) .

(٢٤٨) تفسير آية ٥٤ من سورة الانعام (٦) .

بداية : قال : علامة حب الرجل لعبد من عبيده ان يولي كل واحد منهم عملاً من وراءه . ويقول لذلك العبد : قول (الاصل : تولى) خدمتي حتى تكون بين يدي ..

نهاية : ... فكل حركات المؤمن (الاصل : المؤمنين) اذا كان لله فهو خدمة فاذا كان لنفسه فقد صار خادم نفسه فاذا كانت حركاته معصية فقد صار خادم عدوه^(٢٤٩) .

الرسالة التاسعة والثلاثون : ورقة رقم ٢٥

عنوان : مسألة أخرى .

بداية : ليس شيء في الدنيا أحلا ولا أشها من «الكلام» - بالاصحجية - وهي تشبه النفس ...

نهاية : ... فان صفاء المعرفة في ترك المشيئات والارادات . فهو الراضي عن الله «رضي الله عنهم ورضوا عنه» وأعد له رضوانه الاكبر في الفردوس الاعلى^(٢٥٠) .

الرسالة الاربعون : ورقة رقم ٢٥ - ٢٥

عنوان : مسألة أخرى .

بداية : نظرت في الفرق بين الهدية والهبة فوجدت ان الله «تبارك اسمه» ذكر في التبريل هبة الاولاد ...

(٢٤٩) يرى شيخنا في هذا الفصل ان الله «اخرج سائر الخلق» ما عدا الانسان من القدرة فولاهم عمل السخرة واخرج الآدميين من باب الحب فولاهم الهدية ليكونوا بين يديه ووضع فيهم الشهوة ابتلاءً لينظر : من يبيل منهم عن حلاوة المحبة الى حلاوة الشهوة وعن الفرح بالحب الى الفرح بالهوى . . . انظر الفهرس العام رقم ٦٠ (R. G. n° 60) .

(٢٥٠) اذا لم يذق الانسان حلاوة الحب الالهي فان شهوات النفس ومحبة الدنيا ستدول عليه بلا ريب :

كانت لتلقي اهوا . موزعة فاستجعت مذرأتك الدين اهراني

هكذا يقول موله الحب الالهي «الخلاص الكبير» - وهذا الفصل القصير يدور حول هذه المسألة الهامة . - ويلاحظ ان كلمة «كام» الفارسية «مناها الشهوات والملاذات الجسدية» وقد استعملها الترمذي في مقابل «النفس»؛ وهو يقصد بذلك «مع سائر الصوفية» «النفس الامارة بالسوء» و«النفس الشهوانية» .

نهاية : ... وما كان من لحم ودم وعرق فمن ما (٢٠١) المرأة وهب تلك الحلقة للام . واما الهدية فهو مدك اليه بثيئته (٢٠١) .

الرسالة الحادية والاربعون : ورقة رقم ٣٥ - ٣٦

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : المعرفة والعلم والعقل والفهم والذهن والحفظ هي (الاصل : هم) اشياء وضعت في الآدمي ...

نهاية : ... فمن مال عن الشهوات والموى والمدور الى الله رشد . ومن مال عن الله الى الشهوات والموى والعدو غوى وشقى وخاب (٢٠٢) .

الرسالة الثانية والاربعون : ورقة رقم ٣٦ - ٣٧

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : اصل خروج الآدمي من باب الفرح ، ولي خلقه بيده لانه خلقه على صورته ...

نهاية : ... واكرم الله محمداً ، صلى الله عليه وسلم ، من الفرح الطالب بالعصاة والثبات . فهذا اقوى (٢٠٣) .

الرسالة الثالثة والاربعون : ورقة رقم ٣٧ - ٣٨

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله (تعالى) : ﴿ قل : من يكلؤكم (الاصل : يكلؤكم) بالليل والنهار من الرحمن بل هم عن ذكر ربهم معرضون ﴾ ...

نهاية : ... فاكف هذه الارض ونجاتها وقامتها بالتسبيح حتى تطهر ارضي . فلذلك قيل : تسبيح تزيه (٢٠٤) .

(٢٠١) الفرق النووي بين الية والهدية واستمالها في القرآن الكريم .

(٢٠٢) يشرح الشيخ في هذا الفصل القصير كيف يصد السمل من العبد الى الله وكيف يقبله الله منه .

(٢٠٣) تحليل قضائي لطبيعة الفرح- واثرها في الانسان في حياته النفسية والروحية . يميز

الشيخ هنا بين نوعين من الفرح الصوفي : الفرح بالله والفرح بفضله ورحمته .

(٢٠٤) تفسير بعض فقرات آية ٤٢ من سورة الانبياء (٢١) ، وتفسير آية ٣٧ من نفس

السورة الكريمة وتفسير آية ٩٧ من سورة الحجر (١٥) .

الرسالة الرابعة والاربعون : ورقة رقم ٢٧

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : روى في الحديث انه لا يبقى في الجنة من القرآن الا سورة طه
 ويس ...

نهاية : ... فاعطيت بنو اسرائيل الحرف الذي افتتح به سورة طه وهي
 الزحمة وافتتح السورة الأخرى (يس) بالياء . وهو النرح .. فامة بني
 اسرائيل مرحومة وهذه الامة ، محبوبة^(٢٥٥) .

الرسالة الخامسة والاربعون : ورقة رقم ٢٧ - ٢٩

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله (تعالى) : « وان الى ربك المنتهى » « فالرب » امم الملك قالى ما
 هنا منتهى القلوب ، وهو الظاهر وليس وراه مذهب ...

نهاية : ... فانما عظمت هنة العقوبة لانهم فرحوا وصرخوا ذلك النرح الى
 حظ المدو الذي اعطى لبلوى الآدميين^(٢٥٦) .

الرسالة السادسة والاربعون : ورقة رقم ٢٩

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قوله (تعالى) : « عالم النيب والشهادة . » فالنيب ما بطن في الذات
 والشهادة ما ظهر من الملك ...

نهاية : ... فالقائمون بالتسبيح والتقديس ، من معدن طهارات القلوب ، هم

(٢٥٥) يفسر الشيخ هنا هذا الحديث بان «عامة اهل الجنة هم من الامة المحمدية واليهودية

فسورة « طه » رمز لبني اسرائيل وسورة « يس » رمز لامة محمد عليه الصلاة والسلام !

(٢٥٦) يفسر الشيخ هنا آية ٤٣ من سورة الطور (٥٣) وآية ٥٤ من سورة طه (٢٠) ويشرح

معاني الرشد والنفي وحديث : « ما احلّ الله شيئاً احب اليه من النكاح وما احلّ شيئاً ابغض
 اليه من الطلاق » .



ائمة (الاصل : ام م) الخلق في التسبيح والتتدريس وهم تقوم الارض
وتقوم النعم على اهلها^(٢٩٧) .

الرسالة السابعة والاربعون : ورقة رقم ٢٩ - ٣٢

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : القوة في المروق لان القوة مع الدم وفي الدم ...

نهاية : ... أفضل الشهداء. عند الله الذين يلقون في الصف الاول فلا يلفتون
(الاصل : ملتفون) وجوههم حتى يقتلوا اولئك يتليطون في الغرف
العلي من الجنة يضحك اليهم الرب ان ربك اذا ضحك الى قوم فلا
حساب عليهم^(٢٩٨) .

الرسالة الثامنة والاربعون : ورقة رقم ٣٣

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : الرسل اعلام الخلق ؛ والخلق كالجنود يؤتمون العلم فمن شذ عن العلم
اسره العدو ...

نهاية : ... فبذلك خرجا (سليمان وعيسى عليها السلام) من الحالتين محمودين
وأعين هذا بما فتح له وأعين الآخر بما فتح له^(٢٩٩) .

٢٥٧ تفسير هذه الآية الكريمة التي تكررت ذكرها في سرر القرآن الكريم : « عالم

الغيب الشهادة » (١٠ : ١٣ - ٦ : ٣٢ - ٢٢ : ٥٩ - ٥٠ : ٥٠)

(٢٥٨) اجلة الاول من هذه المسألة لا علاقة لها بسائر موضوع الفصل . تفسير آخر آية
من سورة الفتح (آية ٢٩ سورة رقم ٤٨) وتفسير آية ٢٠٧ من سورة البقرة (٢) وآية ١٧٠
من سورة آل عمران (٣) . - في هذا الفصل يذكر الترمذي اسم كتاب غير معروف له
وهو كتاب الارادات . (ورقة ٣٣ طر ١٠) ولكن صورة الصيغة التي اورد فيها ذكر
هذا الكتاب لا توضح اذا كان الكتاب له او لغيره : « قال له قائل : ارأيت ان تشرح
لنا هذه الاصناف - قال : هذا مشروح في كتاب الارادات » .

(٢٥٩) يذكر هنا الشيخ مش سليمان ومثل عيسى عليها السلام : الاول علم للاغنياء . وعند
يوجد الشكر والثاني علم للفقراء . ولديه الصبر . الاول فتح الله عليه باب الرزقة ، والثاني
فتح الله عليه باب طهارة القدس .

الرسالة التاسعة والاربعون : ورقة رقم ٣٥ - ٣٥

عنوان : قال : من هم الذين (الاصل : من الذين هم الذين) اعطوا السراج والتسط ...

نهاية : ... » ... ما (الاصل : اما) من رجل يخلف ذرية من بعده يعبدون الله الا جعل الله له مثل اجورهم ما عبد الله منهم عابد حتى تقوم الساعة^(٢٦٠) .

الرسالة الخمسون : ورقة رقم ٣٥ - ٣٦

عنوان : مسألة أخرى .

بداية : نظر الى طائر مثل الموضع على وتد لا ينشط ولا يطرب فدام على ذلك شهراً ...

نهاية : ... فاذا دعوت بعد ذلك فابطأت (الاصل : فابطت) فانت ممذور كما عند الله نبيه^(٢٦١) .

الرسالة الحادية والخمسون : ورقة رقم ٣٦ - ٣٦

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : امر الله ، تبارك اسمه ، بالجهاد فصار الجهاد على ضربين مجاهدة المدبر بالسيف ومجاهدة الموى والنفس بسيف ترك المشيئة ...

نهاية : ... وقال في جهاد النفس : « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا^(٢٦٢) » .

الرسالة الثانية والخمسون : ورقة رقم ٣٦ - ٣٧

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال : جملة البرودة ان الله تعالى خلق اجسادنا قوالب (الاصل : قوالب)

(٢٦٠) في هذا الفصل يشرح الشيخ اسراء الدين وملوك العالم : «الذين علوا العلوم الباطنة فلم يملكهم العالم بل هم ملكوا العلم» . ويشرح الفاظ التشهد : التحيات العليات . ويفسر قوله تعالى : « يجب لمن يشاء اناثاً ويجب لمن يشاء الذكور» (سورة الشورى ٤٣ : ٤٩) .

(٢٦١) مقارنة جميلة ومؤثرة بين فرح صاحب الطير بتزويد طيره وفرح الرب بتلاوة عبده القرآن ! وتفسير آية : « ومن احياها فكمن احيا الناس جميعاً » (سورة المائدة ٣٥)

(٢٦٢) بيان وجيز لتوحي الجهاد : الجهاد الاصغر والجهاد الاكبر .

ليضع فيها ما يبرزه البند بمحركاته بتلك الحياة التي في روحه ونفسه...
 نهاية : ... فلم يزل يحشر (الاصل : يحشرا) قلبه وصدرة وجوارحه بما
 اعطى في قلبه وصدرة ، حتى صار زكياً مرضياً . فالإكلاوة من الحشوة
 (الاصل : الحشية) التي احتشأ(ها) (٢٦٣) :

الرسالة الثالثة والحسون : ورقة رقم ٣٨ - ٣٨

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال : خلق الله على فؤاد الآدمي عيين وعينين والثنين ثم من على من شاء
 منهم بنور الحياة ...

نهاية : ... قال : ومن ربائب الانبياء ؟ قال : قوم اختصهم الله واصطفاهم
 وغذاهم بما غذى (الاصل : غذا) به الانبياء . فهم الربائب . فكأنهم
 تربوا في حجور الانبياء . فعندهم علم القالب . فمن رأى (الاصل : را)
 نفسه في القالب فانا يرى ذلك بنور الله الاعظم الذي في الباطنية ،
 فبذلك النور رأى نقش اسمه يوم المقادير (٢٦٤) .

الرسالة الرابعة والحسون : ورقة رقم ٣٨

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : ان الله ، تبارك (الاصل : تبرك) اسمه ، ابرز للعباد محبة ورافة ورحمة
 ووضعها عنده ليجريها الى العباد ...

(٢٦٣) وصف تركيب الانسان جسياً ونفسياً وتردد عواطفه بين الخير والشر . ولنتمع
 اليه : « الروح ساوي وفيه الحياة . والنفس ارضية وفيها الحياة . ووضع الله في القلب المرفة
 وفي الصدر علم المرفة ، وفي الراس عقل المرفة ، وفي الناصية المقدور . وجعل الذهن والفهم
 والفتنة من جنود العقل . ووضع في النفس الشهوة وجعل قايدها وسايقها الهوى . . . فمن
 عرف هذا (وعمل به) فقد اصاب رأس الجليل الذي يوديه الى الله وانكشف له الغطاء عند
 الداء . . . »

(٢٦٤) هذه المسألة نتناول موضوعين متفصلين : « الكلام على عيني القلب الباطنين ؛
 ٢ وتفسير هذه الآية الواردة كثيراً في القرآن الكريم : « يا ايها الذين آمنوا آمنوا آمنوا . . . »
 وهنا يتكلم الشيخ على نوعين من الشرح : « شرحنا في الجليل وشرحنا في الدقيق اللطيف »
 (الشرح الظاهر والشرح الباطن) .

نهاية : فمن ها هنا قال علامنا : ان الماء الجاري اذا وقمت فيه نجاسة فهو على يقين ان تلك النجاسة ممتزجة بالماء وهي (الاصل : وهو) جزء من اجزائه . ولكن الاجزاء الطاهرة قد غلبت على الجزء النجس^(٢٦٥) .

الرسالة الخامسة والحسون : ورقة رقم ٣٨

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : قال : اذا كانت اشغال الدنيا يأخذك بعضها من بعض ، وقد عاينت ، فما ظنك بمن يأخذ اشغال الدنيا عن آخرة لم يعانها . . .

نهاية : فاذا كان هذا هكذا ، فما ظنك بمن يأخذ اشغال الدنيا عن رب لا لا يراه ولا يدرك ولا كيفية له . اللهم ارحمنا^(٢٦٦) .

الرسالة السادسة والحسون . ورقة رقم ٣٨ - ٣٩

عنوان . مسألة اخرى .

بداية : قال : اول عبادة الرب العلم . فاذا علمت بعرفت . فاذا عرفت عبت . وجميع العلم في الحروف ولا يظهر الا بالحروف . . .

نهاية : . . . فهذه كلمة تسدد له الى ربه حتى يقبل الحسنة ويتر السيئة فذلك قوله : « يصلح لكم اعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم »^(٢٦٧) .

(٢٦٥) يشرح الشيخ في الجزء الاول من هذه المسألة التماثل بين مطالب القلب والنفس وكيف يتدخل الفعل الالهي برحمته ورافته ومحبه ليحقق الرثام بينها وفي النهاية السلام للكائن الانساني . وفي الجزء الاخير يقارن بين قوله تعالى : ين تقذف بالحق على الباطل فيدمنه فاذا هو زامن (آية ١٨ سورة الانبياء - ٢١) وبين قول فقهاء الحنفية ان الماء لا يتنجس بالنجاسة التي تحالطه ، دام جارياً .

(٢٦٦) تأملات في بضع - طور عن اشغال الدنيا واعاقبتها عما هو اهم من اشغال الآخرة ومرضاة الرب سبحانه !

(٢٦٧) الشطر الاول من المسألة يبين فيه الشيخ ان العلم كله في الحروف وان علم الحروف هو علم الاولياء . وفي الشطر الثاني والاخير يفسر آية : « يا اجسا الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سديداً . . . (آية ٧٠ سورة الاحزاب = رقم ٣٣) .

الرسالة السابعة والخمسون : ورقة رقم ٣٣ - ٣٢

عنوان : -

بداية : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ولي الحمد واهله . اما بعد :
فانا وجدنا مكر النفس في الكلمتين وكياسة المعرفة في الفؤاد .
فبكياسة المعرفة يعرف مكر النفس وكياسة المعرفة من اسمه (تعالى)
« الحلي » ومكر النفس من حدة الهوى ...

نهاية : ... فان اردت ان اشير لك الى من كان من السلف بهذه الميزة ،
اشرت لك الى ابي بكر وعمر وعلي وعثمان ثم في التابعين نفر منهم
ثم لا يزال يخلفهم من بعدهم طبقة على اثر آخرني في هذه الامة كلهم
صديقون حكما . علماء . الله وامناؤه وخلقا . الارض بهم تقوم الارض^(٣٦٨) .

الرسالة الثانية والخمسون : ورقة رقم ٣٤ - ٣٣

عنوان : مسألة في تربية المعرفة .

بداية : حدثنا الجارود بن معاذ قال : حدثنا علي بن الوليد العبسي قال :
حدثنا بقية بن الوليد عن الحكم بن عبد الله عن الزهري عن سعيد
ابن المسيب عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله
عليه : « ان يوماً لا ازداد فيه علماً يقربني الى الله لا يورك لي في
طلوع شمس ذلك اليوم » ...

نهاية : ... وروى لنا عن وهب بن منبه انه وجد في التوراة انه لما فرغ
الله من خلقه اثني على نفسه ثم قال : ما خلقت الخلق لحاجة كانت
لي اليه ولكن لابين قدرتي ولاعرف به الناظرين نفسي ولينظر
الناظرون في مملكتي (الاصل : ملكتي) وتدبير حكمتي ولتدين
الخالق كلها لغزتي وليسج الخلق كله بجمدي ولتعتو (الاصل : ولتعتا)
الوجوه كلها لوجهي^(٣٦٩) .

(٣٦٨) رسالة مختصرة يبين فيها الشيخ الصراع النفسي بين النفس والفؤاد اي بين الهوى
والمعرفة . ولعل هذه الرسالة النفل من العنوان هي كتاب مكر النفس انظر فهرست
النام (B. G.) رقم ٣٩ - ٣٦٩) أمية المرفة في الطريق الروحي والحياة مع الله سبحانه !

الرسالة التاسعة والحمرن : ورقة رقم ٤٥ - ٤٥

عنوان : مسألة في درجات المرض .

بداية : قال حدثنا عبدالله بن ابي زياد القطراني قال حدثنا سيار عن جعفر ابن سليمان قال سمعت مالك (الاصل : ملك) بن دينار يقول : « ترينوا للمرض على الرحمن ، رحمكم الله » ...

نهاية : ... « فاذا اشرف احدهم على اهل الجنان اضاء حسنه اهل الجنان كما تضيء الشمس اهل الدنيا » فانما تضيء الجنان من نور ما ترينوا به في الدنيا (٢٧٠) .

الرسالة الستون : ورقة رقم ٤٥ - ٤٦

عنوان : مسألة في حظ النفس من العلوم .

بداية : قال ، رحمه الله عليه : وجدنا ان النظر في الاحاديث فيما تقبله النفس المريدة للخير ...

نهاية : ... حتى يتأدب ويتخلق بأخلاق الملك حتى يصلح لخدمته فاذا صلح لخدمته (بياض بالاصل) هذه الاصناف من العلوم التي ذكرنا (٢٧١) .

الرسالة الحادية والستون : ورقة رقم ٤٦ - ٤٦

عنوان : مسألة في تفسير السفلة .

بداية : قال : السفلة الذي رأى ما له من المعرفة يقال بالاعجية فرومانه . فاعطى الله الموحدين معرفة التوحيد فذاك رأس مال الموحدين ...

نهاية : ... وليس في قلبه صداقة ولا ودادة لانه رأى (الاصل : را) منه الوفا والصدق فامته وتهاون في الباطن وفي قلبه غش ودغل فلا

(٢٧٠) اعمال العبد في الدنيا وخوابره ومارفه هي كسرة وزينة في الآخرة: فهناك زينة الشهوات ، وزينة الطاعات ، ولباس المعرفة الذي هو زينة الحق وحده . وصاحبها هو صاحب اخذ الاوفر من الله ...

(٢٧١) يتقدم هنا شيخنا ، عرضاً ، احوال المتخلفة في زمانه : « لان نفوسهم ابداً في ذلك القيل والقال وتخالط النفوس ... »

تصدقه . وكذلك فيما بينه وبين ربه : قل خوفه وقل حياؤه (٢٢٢).

الرسالة الثانية والستون : ورقة رقم ٤٦ - ٥١

عنوان : مسألة في الذكر ودرجاته .

بداية : قال : الذكر غذا (١) المعرفة والمعرفة حلوة ترهه والقلب وعال(٢)ها
فخزانتها والصدر ساحة والمعرفة ذات شعب ...

نهاية : ... ثم اخبرك ما ثوابه العاجل ، فقال : « هو الذي يصلي عليكم
وملائكته ليخرجكم من الظلمات الى النور » فصلاته ان يدعو لكم
اي يسأل (الاصل : يسأل) لكم بنفسه من نفسه ليخرجكم من
ظلمات النفس الى نوره (٢٢٣) .

الرسالة الثالثة والستون : ورقة رقم ٥١ - ٥٣

عنوان : مسألة في شأن العقل والهوى .

بداية : قال : (القلب مالك للجوارح وامير عليها فاذا ملكه المعرفة والعقل
استقام واذا ملكه الهوى والنفس مال عن الله ...

نهاية : ... المحبوب والمكروه كله واحد عنده كما استوت هذه السفينة في
حدود النهر وصعوده . الا انه في حال حدوده تجري بريح وبغير ربح
وفي حال صعوده لا تجري الا بريح (٢٢٤) .

الرسالة الرابعة والستون : ورقة رقم ٥٣ - ٥٤

عنوان : مسألة اخرى .

(٢٢٢) « السقلة السقاط من النار . يقال هو من السقلة ولا يقال هو سقلة لان هذه
اللفظة جمع وبض العرب يقول : « هو من سقلة الناس » والترمذي بين هنا موقف هذا
النسط من البشر نجاة المعرفة ونجاة التوحيد .

(٢٢٣) تحليل عميق من الوجهة النفسية والروحية خفيفة الذكر واصناف الذاكرين وفيه
كثير من الاحاديث الشريفة المختلفة جذه المسألة الهامة .

(٢٢٤) وصف بيكولوجي لمقومات الانسان النفسية في حياته المتصورة : النفس ، العقل ،
القلب ، المعرفة ، الهوى ...

بداية : قال :- حدثنا يحيى بن المفيرة بن عبد الرحمن المخزومي قال حدثنا ابن ابي فديك عن مهن بن محمد القفاري عن حنظلة بن علي الاسمي عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : « الطاعم الشاكر بمنزلة الصائم الصابر » . . .

نهاية : . . . وقال في تزييله : « من جاء بالحسنة فله عشر امثالها » وقال : « مثل الذي يتفقون امراهم في سبيل الله . انتهى بحمد الله والصلاة (الاصل : والصلاة) على رسول الله ، صلى الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه الى يوم الدين^(٢٧٥) .

الرسالة الخامسة والستون : ورقة رقم ٥٤ - ٥٥

عنوان : مسألة اخرى .

بداية : وجدت المشيئة أمير على الصفات (في الاصل : - والملك) البسة فالامير يأذن للاشياء في الملكة . واخرج الله الملكة من باب القدرة . . .

نهاية : . . . فمن اجل ذلك ، وقعت المجاهدة على المتبينين المهتدين وسقطت المجاهدة عن المجتبيين . فوجدناه قد جمع جميع اموره في المشيئة ووضع في الباد مشيئة احوال النفس لينظر من يراقب مشيئته ولا يلتفت الى مشيئة نفسه فيؤثر مشيئاته على مشيئة نفسه . فهو العبد الصادق في قوله : عرفت ربي . وهذا منتهى البرودة عندنا^(٢٧٦) .

الرسالة السادسة والستون : ورقة رقم ٥٥ - ٥٧

عنوان : مسألة

بداية : شي . محتجب لا يدرك تناوله مأساً ولا رؤية ولا ذوقاً (الاصل : ذوقه)

(٢٧٥) بحث مختصر عن فضائل الصوم . اخر هذه المسألة يوافق اخر مجموعة من المسائل للحكيم الترمذي محفوظة في مسمد المخطوطات المرية للجامعة العربية بعنوان المسائل المكتونة . انظر الفهرس العام R. G. رقم ٤٥

(٢٧٦) بحث في معنى المشيئة الالهية وهبتها على سائر الصفات والاشياء . نسقم اهل الله الى المجتبيين = اهل المشيئة ؛ ومهتدين متبينين = اهل الهداية .

ولا شأ (الاصل : شمة) ولا حساً (الاصل : حسة) فما حيلة علمك به حتى تعلمه ...

نهاية : ... فالحق قد اخذ بجماع نفسه وألوهة الرب قد اخذت جميع قلبه . فهذا عبد يؤدي العبادة صدقاً . وذلك قوله : « افن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه »^(٢٧٦) .

الرسالة السابعة والستون : ورقة رقم ٥٧ - ٥٨

عنوان : مسألة لاهل مراتب القيامة .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : الحمد لله رب العالمين ولي الحمد واهله اهل مراتب الدين لهم ألوية واهل التبخليط لا مراتب ولا ألوية لانهم لم يقيموا على خصلة من خصال الدين فهم اهل اشتغال بالنفس والدنيا واهل اقتراف ...

نهاية : ... ثم صاروا على مراتبهم في الكفر ؛ ولهم ألوية لانهم سبعة اجزاء . اكل ياب منهم جزء (الاصل : جزو) مقسوم جز . للكفر وهو البغلة وجز . للشرك وجز . للشك وجز . للرغبة وجز . للرغبة وجز . للشهوة وجز . لالغضب . فلكل جزء لوا . انتهت بحمد الله ومنه^(٢٧٨) .

الرسالة الثامنة والستون : ورقة رقم ٥٥ - ٥٦

عنوان : مسألة في بيان خدعة النفس في شأن العطاء .

بداية : قال ابو عبدالله : رحمة الله عليه : ان النفس دعيت الى الله ، تبارك (الاصل : تبرك) اسمه فلم تجد حلاوة ولا لذة لتلك الدعوة فامتعت من الاجابة من اجل حاضر شهواتها ولذاتها في الدنيا ...

نهاية : ... فهذا المسكين تال هذه الحلاوة من نور العطاء . فاخذ يبسط

(٢٧٧) الحق معلوم من حيث الصفات مجهول من حيث الذات . - عينا الغاب . - الولي حقاً .

(٢٧٨) لعل العنوان الصحيح : مراتب الناس يوم القيامة . في نظر شيخنا سيكون الناس

تحت لوازمين عامين ورئيسين : لوا . التوحيد وحامله خاتم المرابين وكل الموحدين منضون تحته ؛ ولوا . الشرك وحامله ابليس وكل الماركين والكافرين مفتو رؤوسه . دونه . يتكلم

هنا باختصار عن ختم الاوليا . - راجع الفهرس العام (i. R.) رقم ٥٧

ويتسع في مجازة الخلق وفتح له من الكدوم مفتحاً وترآى (الاصل :
ترآيا) له بذلك النور اشيا. لم يكن يحصرها قبل ذلك. فهو في
هذا ، والنفس في ناحيتها ... ختلاً ومحادعة في دنياها من النسا.
والتبع والرياسة . فلم يلتفت الا وقد سلب المطا . واقتعد النور وبقي
مع حظ النفس . انتهت بحمد الله ومنته وصلى الله على سيدنا محمد
وآله وسلم^(٢٧٩) .

الرسالة التاسعة والستون : ورقة رقم ٦٠ - ٦٣

عنوان : تفسير قوله عز وجل : « هو الاول والآخِر والظاهر والباطن » .
بداية : قوله : « هو الاول والآخِر والظاهر والباطن » ؛ فاما قوله : « الاول
والآخِر » فانه تبارك اسمه ، كان ولا شي . ، لم يزل كذلك ...
نهاية : ... ومعنى قول زهير : انت اذا تهيأت الأمر مضيت له^(٢٨٠) .

الرسالة السبعون : ورقة رقم ٦٣

عنوان : مسألة .
بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : من كان معرضاً عن الله تعالى فخدمه
العبيد ...
نهاية : ... وعلم اليقين مشاهدة الامور ومتابعتها (الاصل : ومتابعة) وعين
اليقين مطالعة الحق ومشاهدته . تمت^(٢٨١) .

الرسالة الحادية والسبعون : ورقة رقم ٦٣ - ٦٥

عنوان : مسألة في قوله عليه السلام نية المؤمن خير من عمله .
بداية : قال الامام ابو عبدالله محمد بن علي الترمذي ، رحمة الله عليه : حدثنا
الجارود بن معاذ في قوله « نية المؤمن خير من عمله » يعني ان المؤمن
ينوي الخير وان لم يقدر له العمل فقد نوى خيراً ...

(٢٧٩) تحليل لمذبح النفس في استجابتها لامرأه وفي تلقيها لعطائه وفي غروبها على القاب .

(٢٨٠) تفسير الآية الثالثة من سورة الحديد (٥٧) .

(٢٨١) انظر الفهرس العام H. G. رقم ٨٤

نهاية : ... والنية بلا عمل يكتب حسنة واحدة والصل بلا نية لا يكتب شي . تمت المسألة .

الرسالة الثانية والسبعون : ورقة رقم ٦٥

عنوان : مسألة في الجهاد .

بداية : قال : الجهاد على انواع اربعة : جهاد في سبيل الله ، عز وجل ، بمقاتلة اعدائه ، وجهاد فيما بينه وبين نفسه ...

نهاية : .. وجهاد فيما بينه وبين الدنيا وهو ان يتخذ منها زاداً لمعاده ومرة لمعاشه ولا يأخذ منها ما يضره في عقباه .

الرسالة الثالثة والسبعون : ورقة رقم ٦٥ - ٦٦

عنوان : مسألة في الفرق بين العلم والفقہ .

بداية : الفقه هو معرفة الشيء . يجناه الدال على غيره والعلم هو تجلي الاشياء له بنفسها ...

نهاية : ... لان الله تعالى عالم بتجلي الاشياء له لا بالاستدلال . ويجوز وصفه ، تعالى ، بالحكمة .

الرسالة الرابعة والسبعون : ورقة رقم ٦٦ - ٦٧

عنوان : رسالة ابي عبدالله محمد بن علي الترمذي ، رحمه الله ، الى محمد بن الفضل ، رحمه الله

بداية : بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله وحده وصلواته على محمد وآله وسلم . سلام عليك ورحمة الله وبركاته وادام الله لك العافية والسلامة وزاد في نصه عندك ... وصل كتابك ابقاك الله تعالى وفقته . فاما ما ذكرت من معرفة النفس وقلة امانتها .

نهاية : ... فاحب ان تتبته فقد جاءت الحقايق وذهبت الشكوك من الانتباه والناس في غفلة والملاك لمن استقبل امر الله بالناصية . فانا حذرنا لهذا الباب فاحذرک لشفتي عليك ونصحي لك . واسأل الله تعالى توفيقك

ورشدك . والسلام عليك ورحمة الله تعالى وعلى اخواننا من قبلك .
تم الكتاب والرسالة بحمد الله وصلى الله على محمد وآله^(٢٨٢) .

الرسالة الخامسة والسبعون : ورقة رقم ٩٩ - ٨٨

عنوان : المسائل التي سأله اهل سرخس عنها . . .

بداية : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ولي الحمد واهله ، اما
بعد فقد فهمت مايلك وما سألت من شأن المرید وما الذي يتنفع
ويضره في سيره . . .

نهاية : . . . واذا التجأ الى قوته والى ما اعطى من العالم كان قد ترك
الطريق فخذل . قال الله تعالى : «ومن يتصم بالله فقد هدى الى صراط
مستقيم» . تحت اجوبة المسائل بحمد الله دعونه وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً^(٢) .

الرسالة السادسة والسبعون : ورقة رقم ٨٨ - ٩٩

عنوان : مسألة في الايمان والاسلام والاحسان .

بداية : بسم الله الرحمن الرحيم ، قال الشيخ الامام ابو عبد الله محمد بن علي
ابن الحسن الترمذي رحمة الله عليه ، مسألة في الايمان والاسلام
والاحسان الحمد لله رب العالمين ولي الحمد واهله سألتني عما وقع
فيه الناس من الاختلاف في الايمان ومحلّه من ابن آدم وانما اتوا ذلك
من قلة افهامهم . . .

(٢٨٢) يبين الشيخ في رسالته هذه نوعين من معرفة النفس احدهما صحيح والاخر سليم .
فمن رام معرفتها من قبل الصدق فذهب يقابل الصدق بالكذب لم يكن ينجو من سقم معرفة
النفس . . .

راجع التعليق المتقدم الخاص بمحمد بن الفضل البلخي ، رقم ٢٣١ .

(٢٨٣) راجع القهرس العام ، (١) R. رقم ٥ و٢٣ و٦٦ وقسم الاستدراكات رقم ٢ . في
هذه الرسالة يذكر الشيخ من اسما كتبه : كتاب رياضة النفس (٧٥ ب) وكتاب سيرة
الاولياء (٧٥ ب) وكتاب الاصول (هل هو نوادر الاصول ٦) (١٨١)

نهاية : ... واقبل على ربه فعان من سلطانه وعظمته ما تلاشت نفسه عنده واقبل على ربه فقوت عينه وطاب عيشه وضاق صدره وبرم بالحياة شوقاً الى الله تعالى ... فهذا تفسير الايمان والاسلام والاحسان الذي سأل عنهن جبريل ، صلى الله عليه وسلم . تمت المسألة بمن الله وعونه والحيد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين (٢٨٤) .

الرسالة السابعة والسبعون : ورقة رقم ٩٩ - ١٠٠

عنوان : -

بداية : قال الامام ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : « الصبر ثلاثة صبر على المصيبة وصبر على الطاعة وصبر عن المصيبة ... »

نهاية : ... ثم يطمع بعد هذا ان يتال منازل الوسائل فيكون بين يديه ولا يدري بين يديه من هو الا الاسم والحروف التي ينطق بها ؟ هيات هيات ! (٢٨٥) .

الرسالة الثامنة والسبعون : ورقة رقم ١٠١ - ١٠٢

عنوان : مسائل التمييز .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : هل رأيت القادح يقده زنده فيوري ناراً يتروقد منها ...

بهاية : ... فأفاض عليك مجرى الماء لزرع الدنيا كما فعل بالاعداء الكفار

(٣٨٤) - في الفهرس العام R. G. رقم ٩٧ رسالة بعنوان : شرح قوله ما الايمان والاسلام والاحسان وهي جزء من هذه المسألة ولكن نهايتها تختلف عن نهاية الرسالة الحاضرة . (٣٨٥) بحث عن الصبر وطواره المختلفة وصلته بشهوات النفس واهوائها . يتكلم الشيخ هنا عن درجات الوسائل ومثبته الوصول الى الحق . - راجع الفهرس العام R. G. رقم ٩٨ . ويلاحظ هنا ان الرسالة التي في الفهرس العام عنوانها : شرح قوله ما الايمان والاسلام والاحسان (رقم ٩٧) تنتهي بنفس النهاية التي لهذه المسألة . والظاهر ان هذه المسألة (مسألة الصبر) قد ادرجت في ضمن الرسالة ولم يُرَ اليها الناسخ .

الرسالة الخامسة والثمانون : ورقة رقم ١٢٤ - ١٢٥

عنوان : مسألة في التقوى .
 بداية : قال ،رحمة الله عليه : التقوى على خمسة أنواع : تقوى الله عز وجل
 وتقوى الرب وتقوى اليوم وتقوى النار وتقوى الارحام ...
 نهاية : ... فمن بلغ هذه المرتبة فقد صحت معاملته وصحت ميرفته . وقد
 روى عن ابي هريرة عن النبي ،صلى الله عليه وسلم : « احب للناس
 ما تحب لنفسك تكن مؤمناً » . هذا ما وجدت من هذه المسألة .

الرسالة السادسة والثمانون : ورقة رقم ١٢٥ - ١٢٦

عنوان : مسألة اخرى .
 بداية : است الدنيا على السودية والآخرة على الحرية ...
 نهاية : ... وبالتجلي تحورات الشهوة منية والهوى ميلاً . فالمنية الشوق والميل
 السقوط بين يديه عبداً^(١٢٤) .

الرسالة السابعة والثمانون : ورقة رقم ١٢٦ - ١٢٧

عنوان : مسألة .
 بداية : قال الامام ابو عبدالله ،رحمة الله عليه : وجدنا عن رسول الله ،صلى
 الله عليه وسلم ،انه قال : فقراء المسلمين يدخلون الجنة قبل اغنيائهم ...
 نهاية : ... فغندها خلص لك « لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم »
 لانك تكلمت بها على الصدق والوفا^(١٢٥) .

الرسالة الثامنة والثمانون : ورقة رقلا ١٢٧

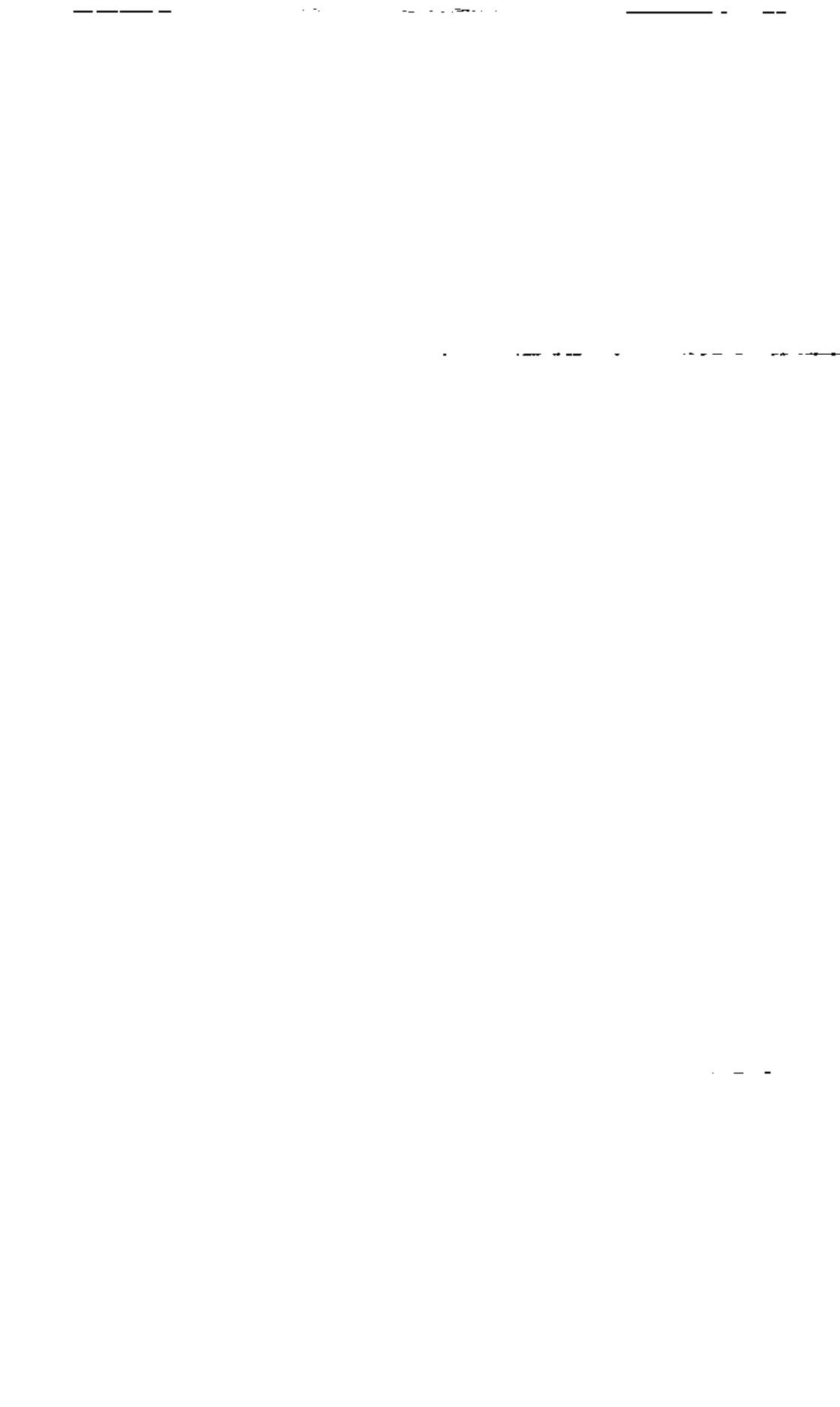
عنوان : مسألة .
 بداية : قال له قايل : ما علامة حب الرجل لعبد من عبيده ؟ ...
 نهاية : ... واذا كانت لنفسه فقد صار خادماً لنفسه^(١٢٥) .

(٢٩٣) انظر الفهرس العام R. G. رقم ٥٩

(٢٩٤) « « « « « « ٦١

(٢٩٥) هذه المسألة اختصار للرسالة الثالثة والثلاثين المتقدمة . راجع ايضاً الفهرس

العام R. G. رقم ٦٠



الرسالة التاسعة والثمانون : ورقة رقم ١٣٧ - ١٣٧

عنوان : فائدة عزيزة وجيزة :

بداية : قال الامام ابو عبدالله كرحمة الله عليه : مررت بباب رجل كان صنع
اليّ ممرقاً ...

نهاية : ... سبحان الله اما اربح معاملة هذا الرب الكريم ا^(٢٦٦) .

الرسالة التسعون : ورقة رقم ١٣٧ - ١٣٩

عنوان : مسألة .

بداية : قال الامام ابو عبدالله كرحمة الله عليه : فاقرب الناس من الرسل
واوفرهم حظاً من القرآن من احتظى من نور الانوار ومن نور
الكسوة ...

نهاية : ... فانهم لما فعلوا ذلك ، فنجبوا وكرموا على مولاهم وتبجحوا
في ساحته بين يديه ... فيهم تقوم الارض وعين الله تعاليم^(٢٦٧) .

الرسالة الحادية والتسعون : ورقة رقم ١٣٩ - ١٣٠

عنوان : كتاب من الري .

بداية : قال الامام ابو عبدالله كرحمة الله : سلام عليك ورحمة الله اوصل
كتابك . وذكرت « اني مشتاق الى رؤيتك العزيزة » ...

نهاية : ... وقال رسول الله كصلى الله عليه وسلم : « البسوا نعالكم فانها
جمالكم »^(٢٦٨) .

الرسالة الثانية والتسعون : ورقة رقم ١٣٠ - ١٣١

عنوان : مسألة اخرى في الادب .

(٢٩٦) انظر الفهرس العام R. G. رقم ١١

(٢٩٧) « « « « « ٦٣

(٢٩٨) « « « « « ١٣ - ويبدو ان هذه الرسالة موجهة الى ابي

عنان سعيد بن اسهيل الحيري النيسابوري احد كبار الملامية في وقته راجع L. T. 288 .

في هذه الرسالة يذكر الشيخ كتاباً من كبه : « كتاب سيرة الاولياء ، ورقة ١٣٠ مطر ٨

بداية : قال الامام ابو عبداه ، رحمه الله : سألت عن الادب في الدين ما هو؟ وكيف يكون؟ ...

نهاية : ... فاذا كنت كذلك ، فانت اديب . فهذا ادب الدين^(٢٩٩) .

الرسالة الثالثة والتسعون : ورقة رقم ١٣١ - ١٣٢

عنوان : مسألة .

بداية : قال الامام ابو عبداه ، رحمه الله عليه : اما ما ذكرت من قولك اذا قوي لم يحتج الى اذن في الامور وان الاربعين الذين يسمون البدلاء لا يعملون الا باذن ...

نهاية ... لا يصمد عمله الى الله تعالى مع حفظوا النفس ؟ فهذه خيانة في مقامه . فهو محبوب عن ذلك المقام لخيانته . والاقوياء قد جاوزوا هذه الحظوظ وخرجوا من رق النفوس^(٣٠٠) .

الرسالة الرابعة والتسعون : ورقة رقم ١٣٢

عنوان : مسألة نبيلة شريفة .

بداية : قال الامام ابو عبداه ، رحمه الله عليه : جاءني امرأة مستتية فقالت ان امرأة مات ولدها فامتنعت من فراش زوجها لحال المصيبة ...

نهاية : ... فكلمنا مانت الحق من نفسك فكانك اخذت الباطل فتحصى (الاصل : فتطى) على اختيارك^(٣٠١) .

الرسالة الخامسة والتسعون : ورقة رقم ١٣٢

عنوان : مسألة .

بداية : قيل له : ان ابا سليمان ذكر عنه انه قال : من اخبرك انه صار الى الله تعالى بغير ترك الشهوات فوصل فلا تصدقه ...

(٢٩٩) انظر الفهرس العام R. G. رقم ٥٧

(٣٠٠) « « « « « (٣٠٠)

(٣٠١) « « « « « (٣٠١)

نهاية : ... فكيف يصل الى الله تعالى من كان خادماً للهوى والنفس الامارة بالسوء. (٢٠٤) ...

الرسالة السادسة والتسعون : ورقة رقم ١٣٢ - ١٣٣

عنوان :

بداية : وعد الله الصابرين على المصائب ما وعدهم من الصلاة والمهدى والرحمة ...

نهاية : ... فالعارف خازن من خزان الله تعالى والصادق خازن من خزان النفس يخزن لها كي لا تفتقر. والعارف يتناول عن الله ويمسك الله ويعطى به (٢٠٤) .

الرسالة السابعة والتسعون : ورقة رقم ١٣٣ - ١٣٤

عنوان : مسألة .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : ان اردت ان تكون لله ولياً موافقاً له في امور فاتزل الاشياء منازلها ...

نهاية : ... ومن لم يصفح ولم يتخلق بخلق الله تعالى فهو من اللثام (٢٠٤) .

الرسالة الثامنة والتسعون : ورقة رقم ١٣٤ - ١٣٥

عنوان : مسألة .

بداية : قال الامام ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : ان قوله لا اله الا الله مبنية على اربعة اركان فمن جاء بها يوم القيامة على هذه الاركان الاربعة جاء بها قائمة ...

(٣٠٢) ابو سليمان هذا ، الوارد ذكره في صدر المسألة لعله ابو سليمان الداراني = عبدالله ابن عتبة احد كبار صوفية الشام في وقته ، والمتوفى عام ٣١٥ للهجرة . انظر ترجمته في طبقات الصوفية ٧٥-٨٢ . - ما يخص هذه الرسالة انظر الفهرس العام فاجزا مذكورة فيه R. G. رقم ٦٣

(٣٠٣) موضوع هذه المسألة غير منسق : فالافكار بتداخل بعضها في بعض من غير ارتباط .

وأخبرها يشبه حاشية الرسالة التي رقها في الفهرس العام R. G. رقم ٦٦

(٣٠٤) هذه المسألة مذكورة في الفهرس العام « « « رقم ٦٥

بداية : قال : يعطي عبدة الطار ويفتح له من قربه ما لو داوم على ذلك
لم يحصله ...

نهاية : ... فاذهب الآن فانشر في طاعتي حتى تسترى هذه الولاية وانا
اعلم بما يصلحك^(٣١١).

الرسالة الثالثة عشر ومائة : ورقة رقم ١٢٣ - ١٢٤

عنوان : مسألة .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : اول دا. في النفس الجهل ثم حب
الاشياء ...

نهاية : ... والغائم محصولة ربه ، تبارك وتعالى^(٣١٢) !

الرسالة الرابعة عشر ومائة : ورقة رقم ١٢٥

عنوان : مسألة .

بداية : ان النفس اذا استقامت دعت الخلق الى الصدق ...

نهاية : ... نسأل الله ان يميننا وايام من دواهيها^(٣١٣) .

الرسالة الخامسة عشر ومائة : ورقة رقم ١٢٦ - ١٢٧

عنوان : مسألة .

بداية : قال الامام ابو عبدالله ، رحمة الله : ان الله تبارك وتعالى ، خلق العرش
فما دونه الى الثرى ، وحشاه (الاصل : وحشاهما) خلقاً ودعاهم اجمين
الى قول : « لا اله الا الله ؟ » ...

نهاية : ... حتى جبريل ، عليه السلام ، رأس الامناء . والمقربين ، وعندهم
ويوم الزيارة قاندهم مع لواء الحمد الى الله تبارك وتعالى . وسائر الخلق
بادوا وذهبوا لانهم خلقوا لبني آدم سخرة ومنفعة^(٣١٤) .

(٣١٩) انظر النهرس المام R. G. رقم ٧٩

(٣٢٠) « « « « « «

(٣٢١) « « « « « «

(٣٢٢) « « « « « «

البد لنفسه . آخر المسائل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم^(٣٢٦) .

الرسالة العشرون ومائة : ورقة رقم ١٦٨ - ١٦١ .

عنوان : المسائل العفة .

بداية : قال ابو عبدالله محمد بن علي ، رحمة الله عليه : واما المسائل العفة فمن ذلك قوله : ان الوالد مطلق اليه في مال الولد اذا احتاج اليه . . .

نهاية : . . . وشغله انفاقه في نهباته عن التهي بشكره وشغله مصايها بقوتها عن مصايب ذنوبه وعيوبه . همته نفسه . وامامه هواه . وهو في سهو عنه لا يتفكر فيما خلق له ولا لماذا خلق والى ما صار امره وعاقبته . تمت المسائل العفة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين وسلم اجمعين . آمين آمين ، رب العالمين^(٣٢٧) .

الرسالة الحادية والعشرون ومائة : ورقة رقم ١٦١ - ١٦٣ .

عنوان : مسألة .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : سبي (الاصل : سبا) الله قلوب الموحدين بنور الهداية ثم الزهم العبادة بالامر والنهي بعد ذلك . . .
نهاية : . . . فيترك ما وجب له من العبادة ويبها لهم ويستهم ويرحمهم

(٣٢٦) انظر الفهرس العام R. G. رقم ٨٧

(٣٢٧) عرض لمجموعة من المسائل النقية ، من ابواب متفرقة ، حيث لا يراعي فيها مجرد النظر الفقهي الى الحل والحرم من الناحية الظاهرية بل النظر الصوفي من الناحية الباطنية اي من حيث النية وقصد وجه الله الكريم في كل مسألة . - في هذه الرسالة يذكر الترمذي اسم كتاب من كتبه وهو كتاب الفروق (ورقة ١٥٦ سطر ١٢) . هذا ، وقد كنا ذكرنا عنوان هذه المسائل في الفهرس العام R. G. رقم ٤٣ « المسائل النقة » اتباعاً لما ذكره علي حسن عبد القادر في مقدمته لكتاب الرياضة وادب النفس (ص ١٤) ولكن العنوان الحقيقي هو ما ائتمناه هنا بعد الرجوع الى النص نفسه . كما ان هذه التسمية « العفة » تنسب مع سياق المسائل فهي في الواقع ، كما ذكرنا ، عرض لبعض الامور النقية التي يجب ان يعقف عنها المرء .

يصدق الباطن (حيث) كانوا لا يلتفتون الى إله كغيره فيشركون به .
تمت المسألة بتة الله وعونه^(٢٢٨) .

الرسالة الثانية والعشرون ومائة : ورقة رقم ١٦٣ - ١٩٤

عنوان : -

بداية : وسأتم عن الاسم والمسمى . فالاسم للمسمى منه بدا واليه يعود .
وسأتم من فعل الخالق وفعل المخلوق . فما خفي على الخلق فهو فعل
الخالق ...

نهاية : ... فقال : « انا جفناك خليفة في الارض فاحببكم بين الناس بالحق
ولا تتبع الهوى » الآية^(٢٢٩) .

الرسالة الثالثة والعشرون ومائة : ورقة رقم ١٩٥ - ٢٥٧

عنوان : -

بداية : في قوله تعالى : « ما لها من قوآق » قال : تلك نفخة الفرع يأمر
الله تعالى ان يطولها ويمدها ...

نهاية : ... ثم اقبل على اهل الجنان بذلك الفرع الذي كان في البلد ودعاهم
الى زيارته وذكره ، الى آخره . اختصرنا ذلك^(٢٣٠) .

٣٢٨ بحث عن التوحيد ودرجات الموحدين . - في هذا البحث يذكر المصنف اسم
كتاب من كتبه : « كتاب الرياضة » ، ورقة ١٦٣ (اخر سطر) .

٣٢٩ مجموعة من الاجوبة على اسئلة ذات موضوعات مختلفة ، وكلها بنير عنوان . -
في بعض هذه الاجوبة يذكر الشيخ شيئاً عن حياته الشخصية ، فيقول : « وقد باغ سني خمساً
وستين سنة وما احتلمت قط لا على حلال ولا على حرام . وقد ولد لي ستة اولاد » (ورقة
١٦٨ سطر ٦ و ٧) .

٣٣٠ تفسير مجموعة متفرقة من الآيات القرآنية الكريمة . - يذكر المصنف في ورقة
٢٥٥ ب سطر ٦ كتاباً له بعنوان : كتاب الاوليا . فيقول : « وقد شرحنا هذا في كتاب
الاوليا . . . » فهل هو سيرة الاوليا . او ختم الاوليا . او علم الاوليا . ?

الرسالة الرابعة والشرون ومائة : ورقة رقم ٣٠٧ - ٣٠٨

عنوان : مسألة في الانسان .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : ان الانسان مطبوع على سبعة اخلاق ...

نهاية : ... « ... وذلك جزاء من تركي » اي تطهر من الاسباب وهي هذه الاخلاق السبعة ، ان شاء الله (٣٣١) .

الرسالة الخامسة والشرون ومائة : ورقة رقم ٣٠٨

عنوان : صفة الهوى ..

بداية : سئل ، رحمه الله ، عن الهوى ما هو ؟ قال : جوهره النفس . فان ابن آدم خلق من التراب . فكان الهوى هو عنصره ...

نهاية : ... ومنه قيل : الايمان اثبت في قلوبهم من الجبال الرواسي .

الرسالة السادسة والشرون ومائة : ورقة رقم ٣٠٨ - ٣١٠

عنوان : في الولاية والتقوى .

بداية : قال ابو عبدالله رحمة الله عليه : الولاية على وجهين . ولاية يخرج بها من العداوة وهي ولاية التوحيد ...

نهاية : ... فمن أعرض عن الدنيا اقام الزهد . ومن اعرض عن النفس اقام العبادة والولاية .

الرسالة السابعة والشرون ومائة : ورقة رقم ٣١٠ - ٣١٣

عنوان : في قصة عزيز عليه السلام .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمه الله عليه ، في قوله عز وجل : « فلما تبين له » اي تبين له كيف يحيى الموتى ...

نهاية : ... فلما كان من النفوس ما كان دخل النقص في الطمأنينة والنقص في الوقا يتسلم النفس ووقع الحساب والوزن والحس الطويل في المرصعة .

(٣٣١) وصف تضاني لترعات الانسان السائلة وكيف يمكن التبري عنها .

الرسالة الثامنة والخمسون ومائة . ورقة رقم ٢٥٢ - ٢٢٢

عنوان : ما ذكر في التسييح والتهليل والتوحيد والتكبير .
 بداية : قال رحمه الله : الفرق بين التسييح والتقدیس ان التقديس لآلانه
 والتسييح لأسمائه ...

نهاية : ... وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ليس بين اهل الجنة
 وبين ربهم الا رداء الكبرياء . على وجهه في جنة عدن » .

الرسالة التاسعة والمثرون ومائة : ورقة رقم ٢٢٢ - ٢٢٥

عنوان : مسألة في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم !
 بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه : حدثنا صالح بن محمد وسفيان بن
 وكيع قالوا حدثنا جرير عن زيد بن ابي زياد عن عبد الرحمن بن ابي
 ليلى عن كعب بن عجرة قال : لما نزلت « ان الله وملائكته يصلون
 على النبي .. »

نهاية : ... لا يقال « صلى الله عليه » لاحد الا النبي صلى الله عليه وسلم
 فسكت جعفر (٢٢٢) .

الرسالة الثلاثون ومائة : ورقة رقم ٢٢٦ - ٢٢٧

عنوان : مسألة .
 بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله عليه . كان الله تبارك وتعالى ولا شيء .
 ثم أبدا من ملكه ما أبدا ثم أبدا خلقه ...

(٢٢٢) يقول ناسخ هذا المصروع ، وهو كله بخط واحد ، مانصه : « وهذا اخر ما
 حصل عندي من سائل الشيخ الامام الحكيم . وكتبه الفقير الى رحمة ربه محمد بن هبة الله
 ابن محمد بن ابي جراد في سادس ربيع الاول من سنة احدى عشر وسبعمائة وهو يسأل الله
 المغفرة له ولوالديه ولجميع المسلمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله . - هذا ، وقد
 جاء في معجم الادب . لياقوت ما يلي : « ان عم كمال الدين بن العميد ، وهو جمال الدين
 محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله ، كان احد الاولياء العباد وارباب الرياضة والاجتهاد
 وقد شغف بتصانيف ابي عبدالله محمد بن علي بن الحكيم (؟) الترمذي فجمع معظم تصانيفه
 عنده وكتب بعضها بخط يده (انظر معجم الادب ، ٦ : ٢٢٣ - ٢٢٤ ط . مرجليوث) .

نهاية : ... فحصل من كلامنا ان الله خلق العرش فما دونه الى الثرى لهذا المؤمن واصطفاه لنفسه . والله الموفق . تمت .

الرسالة الحادية والثلاثون ومائة : ورقة رقم ٣٢٧

عنوان : مسألة .

بداية : قال : وسألتم عن لذة العبادة من أي شيء . تتشعب ...

نهاية : ... « قال : ما الاحسان ؟ قال : ان تعبد الله كأنك تراه . قال : صدقت » .

٢) تحليل مجموعة ولي الدين (اسطنبول) رقم ٧٧٠

الرسالة الاولى : ورقة رقم ٣ - ٤

عنوان : شفاء الملل .

بداية : بسم الله .. وبه نستعين قال ابو عبد الله محمد بن علي ، رحمه الله : ان كلمة « لا اله الا الله » لازمة للخلق الاعتقاد لها قلباً والاعتراف بها نطقاً والوفاء بها فعلاً ...

نهاية : ... وهم كلهم اهل صدق واخلاص . فانظر اين موقع هؤلاء . في صدقهم واخلاصهم من هؤلاء الادعياء (الاصل : الاطباء) عبيد (الاصل : عند) المال (الاصل : الملك) ^{٣٣٣} .

الرسالة الثانية : ورقة رقم ٨ - ١٧

عنوان : منازل القربة .

بداية : بسم الله الرحمن الرحيم . قال : اول منازل القربة (الاصل : القمر) الايمان بالله فهذه قربة العامة ...

نهاية : ... لأننا لا نملك الاشياء . كما يملكون : انما يملكه الله وليس للنفس فيه دعوى ^{٣٣٤} .

٣٣٣) انظر الفهرس العام R. G. رقم ٩٩

٣٣٤) يذكر الشيخ في هذه الرسالة جملة من المسائل التي مرت سابقاً مفردة وهي : الميراث

الرسالة الثالثة : ورقة رقم ٢٧ - ٣١

عنوان : انواع العازم .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمة الله ، الحمد لله رب العالمين ولي الحمد واهله .
 اما بعد : فانك سألتني ، رحمتك الله ! ان ابين لك انواع العلوم وكم
 نوع هي وما عواقبها . فالعلم عندنا ثلاثة انواع . نوع منها الحلال
 والحرام ونوع ثان الحكمة ونوع ثالث المعرفة ...
 نهاية : ... وكل شيء يوجد بنفسه . والله تعالى انما يعرف ويوجد بآياته وخلقه
 وتدبيره . وآيات القرآن كلها دالة على ما وصفنا . والحمد لله رب
 العالمين^(٢٤٥) .

الرسالة الرابعة : ورقة رقم ٢٧ - ٣٣

عنوان : اثبات الملل .

بداية : الحمد لله رب العالمين ولي الحمد واهله . اما بعد : فانك سألتني عما
 (الاصل : عن ما) اختلف الناس فيه من اثبات الملل في الامر والنهي ...
 نهاية : ... توقي (الاصل : توقا) ان يزبل شيئاً من جسده عن شعره حتى لا
 يحرم الفداء . والبركامة من الله تعالى . ثم كتاب الملل بحمد الله
 ومنه^(٢٤٦) .

الرسالة الخامسة : ورقة رقم ٣٣ - ٣٧

عنوان : الرد على الرافضة .

(الرسالة السادسة عشر بمجموع ليبيخ) ، الحشية والعم (الرسالة السادسة من المجموعة) ،
 الروح (الرسالة الثامنة) ، القلب (الرسالة العاشرة) ، البر (الرسالة السابعة واليرون) ،
 الشكر (الرسالة الثانية والثمانون) ، التفوى (الرسالة الخامسة والثمانون) .
 (٣٣٥) في هذه الرسالة يذكر الشيخ مسألتيين ذكرنا سابقاً في مجموع ليبيخ مفردتين :
 ١ : حديث « لا يفتن الذنوب الا انت » (الرسالة الحادية والثمانون) ؛ ٢ : الله وطن
 القلوب (الرسالة السابعة عشر) .

(٣٣٦) انظر النهرس العام R. G. رقم ٣١ . ويلاحظ ان الجملة الاخيرة من الكتاب :
 ثم كتاب الملل ... هي بخط مخالف للاصل . في هذا الكتاب يذكر المصنف اسما كتب

الرسالة الثامنة : ورقة رقم ١٢٨ - ١٧٧

عنوان : علل العبادات .

بداية : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي رفع السماء بلا عمد مأسوس
وسطح الارض على وجه ماء محبوس . وارادها بالجبل المرسوس تحمده
ونستينه ونستغفره ونستشهده ونؤمن به ونتوكل عليه ونشهد ان لا
اله الا الله ... باب لاي علة امر العباد بالسواك ولاي علة صار سنة
عليهم ... قال ابو عبدالله محمد الترمذي ، رحمه الله : اعلم ان العبد
اذا قام في الصلاة يقرأ لا يزال الملك يدنو منه ...

نهاية : ... فهذا بمنزلة ملك قد هباً لمبيده عرساً وفي ذلك العرس ألوان
الاطعمة وألوان الاشربة حتى يصدرهم من عنده وقد تملوا من الطعام
شبعاً : أشبعهم وارواهم . فقد كان العبيد نالهم القحط والجوع والظماً
فأصدرهم من عنده وقد تملوا من الطعام شبعاً وتضلعوا من الاشربة
ريا الى ان يأتي قحط آخر فينالهم من الجوع والظماً . فهذا دأبهم
ايام الحياة (٣٤٠)

الرسالة التاسعة : ورقة رقم ١٧٧ - ١٨٢

عنوان : (مسألة في كيفية خلق الانسان) .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمه الله : ان الله تبارك اسمه خلق ابن آدم من
هذه الارض ...

(٣٤٠) بحث مفصل عن حكمة مشروعية الصلاة والوضوء وما يتعلق بها . يمتد الشيخ في
اجامته على السنة واثار السلف . - العنوان الذي وضناه لهذا الكتاب لا يوجد في الاصل .
ويوجد لهذا الكتاب نسخة اخرى في دار الكتب المصرية رقم ١٢٥ مجاميع ٢٤٨ - ٢١٣ .
والعنوان هناك : « كتاب كيفية الصلاة والسواك والافتعال والوضوء واصل ذلك وسببه
على التمام والكمال » وهذا العنوان مذكور على غلاف الكتاب بخط النسخ الاصيل . ولكن
يوجد على الغلاف ايضاً عنوان آخر ' بخط جديد : « العلل للحكيم الترمذي » . والواقع
ان موضوع الكتاب ، كما ذكرنا ، هو بيان علة اركان الوضوء والصلاة ونشأتها وآدابها
وما يتعلق بها . هذا والمروف ان للدولف كتابين : كتاب اثبات الطل ، وكتاب علل

الرسالة الثالثة عشر : ورقة رقم ١٨٨ - ١٩٠

عنوان : باب في تفسير قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اني ذرّك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي » .

بداية : قال ابو عبدالله . رحمه الله : وسألتم عن قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ... فهذا حديث الكوفيين ...

نهاية : ... وكيف قام بذلك في زمان معاوية وتركه في زمان ابي بكر وعمر ، رضي الله عنهم وعن جميع اصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم !^(٢٤٤) ...

الرسالة الرابعة عشر : ورقة رقم ١٩٠ - ١٩١

عنوان : باب في تفاوت المعرفة والايان والتوحيد .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمه الله : فالمعرفة اذا عرف الله بقلبه واطمان اليه ...

نهاية : .. يقبضهم على فراشه (فراشهم ؟) ويقسم لهم اجور الشهداء ...

الرسالة الخامسة عشر : ورقة رقم ١٩١ - ١٩١

عنوان : باب آخر في الصفات .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمه الله : وسألتم عن قوله : « العظمة ازارى والكبرياء ردائي والرحمة قيصي » ...

نهاية : ... ويعضون على ايديهم ندماً وحسرة ، والمقتنون المشبهون الزائفون عن الله تعالى اولئك العجم (الاصل : العم) البهم^(٢٤٥) .

(٣٤٤) مذهب الشيخ في هذا الحديث انه غير مقبول لانه جاء عن طريق المتصيين لاهل البيت . ولكنه يرى مزيد فضل لاهل البيت ، رضي الله عنهم ، « انهم غير واقفين في الاهواء وهم حيث كانوا من بلدان المسلمين تراهم المتقدمين خلقاً وادباً وساحة وتديناً وكل مكرمة وخلق من صفات الاخلاق موجودة فيهم ... فضلهم بين وحفظ رعايتهم على المسلمين واجبة اما التفقه في الدين والدخول في نوازل الناس وفتياهم فانهم بمنزل ؛ يرى امر الامة في هذا » .

(٣٤٥) مذهب الشيخ في الصفات المنسوبة الى الله تعالى ، في بعض الآيات القرآنية والاحاديث الثابتة والتي يوم ظاهرها تشبيه الحق المتراء بالخلق المقيد هو وسط بين غلر التشبيه والتحليل :

الرسالة السادسة عشر : ورقة رقم ١٩١ - ١٩٢

عنوان : باب في قول الله ، تبارك وتعالى : « من رجا غير فضلي وخاف غير عدلي فليطلب رباً سواي » .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمه الله : وسألتم عن قوله ، عز وجل ، من رجا... .
والموحدة - كاهم لا يرجون الا فضله ولا يخافون الا عدله ...

نهاية : ... انه اتمه سائل فاعطاه درهما ثم اقامه مرة أخرى فتمه . فقال :
« الله اعطاك والله منمك » ا

الرسالة السابعة عشر : ورقة رقم ١٩٢ - ١٩٣

عنوان : باب في لذة الطاعة من اي شيء . تشعب .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمه الله : وسألتم عن لذة العبادة من اي شيء .
تشعب ...

نهاية : ... « قال : ما الاحسان ؟ قال : ان تصد الله كأنك تراه . قال :
صدقت ا » (٣٦٦)

الرسالة الثامنة عشر : ورقة رقم ١٩٣ - ١٩٤

عنوان : قال ابو عبدالله ، رحمه الله : وسألتم عن قول عيسى ، صلوات الله
وسلامه عليه : « حب الدنيا رأس كل خطيئة » فان الله تعالى خلق
الدنيا مرفقاً للباد ليقروا بها على البهوية ...

نهاية : ... فالمودة اذا رسخت وامتلت النفس منها زهدت (الاصل : وهدت)
عن كل شيء سواه . وغرقت (الاصل : وعرقت) هذه اللذات في تلك
اللذات .

وأدوا المرفقة حتما . فان حتما قبولها . فليس بأفح حاجة الى التزول ولا الى الضحك .
انما هذا كبرمه وجوده جاء به على الاحباب . فبهذا يبشرون في سجن الدنيا حتى يضربوا
اليه يوم القيامة . فتصير هذه الاشياء كلها مائة . وهناك يخسر الميطلون !
(٣٦٦) انظر ما تقدم ، مجموع ليبريج ، الرسالة الحادية والثلاثين ومائة .

الرسالة التاسعة عشر : ورقة رقم ١٩٣

عنوان : باب في حقيقة بسم الله .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمه الله : وسالتم عن حقيقة بسم الله . فان الدنيا لها سم لانها شهوات ملهية عن الله . فبسم الله يؤخذ السم حتى لا يضر وهو ترياق الدنيا ...

نهاية : ... فحقيقة بسم الله لمن وصل الى الالوهة وحقيقة الحمد لله لمن وصل الى عش (الاصل : عشر) الحمد بين يديه : الى حمده الذي حمد به نفسه من قبل ان يحمله احد من خلقه .

الرسالة العشرون : ورقة رقم ١٩٣ - ١٩٤

عنوان : باب في الحمد .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمه الله : قوله : « الحمد لله » كلمة وافرة اذا قالها متنبهاً متيقظاً وذلك ان هذه كلمة خرجت مخرج المعرفة ...

نهاية : ... فانما يلا الميزان من كلمة اذا قالها ، على ما وصفت . يشير بقلبه الى ذلك .

الرسالة الحادية والعشرون : ورقة رقم ١٩٤

عنوان : باب في السواد الاعظم .

بداية : قال ابو عبدالله ، رحمه الله : وسألت عن قوله : « اذا اختلف الناس فطليكم بالسواد الاعظم » ...

نهاية : ... واعلموا ، رحمكم الله ! ان لكل فعل درجات : فادناها ان توحد به بقلبك أعلاها أن لا تترك لأحد سواه .

الرسالة الثانية والعشرون : ورقة رقم ١٩٤

عنوان : باب في صفة المؤمن .

بداية : قال ابو عبدالله ، حمد الله : وان ابن آدم مطبوع على سبع وهي :
 القفلة والشك والشرك والرغبة والرهبة والشهوة والغضب ...
 نهاية : ... ولا يقضب الا في ذات الله والله ولا يستعمل شهوته الا بذكر
 الله . تم بحمد الله وحلواته على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 وأصحابه رضي الله عنهم (٢٤٧) .

الرسالة الثالثة والشرور : ورقة رقم ١٩٤ - ٢٠٠

عنوان : -

بداية : بسم الله الرحمن الرحيم . عونك وتوفيقك في عونك ، يا ذا الجلال
 والاکرام ا الحمد لله الاول القديم والآخر الدائم العظيم ... اما بعد :
 فان الله ، تبارك اسمه ا خلق هذا الآدمي من تراب ثم من نقطة ثم
 صورته في بطن امه ...

نهاية : ... الا تسمع الى قوله ، عز وجل : « يا داود ان القلوب الملقنة
 بالشهوات عقولها محجوبة عني » (٢٤٨) .

(يتبع)

(٢٤٧) هذا الباب هو جزء من الفصل الاخير من كتاب الرياضة للمصنف وانظر ما
 تقدم ايضاً بمجموع ليزيغ الرسالة الثامنة ومائة والرسالة الرابعة والشرور ومائة .
 (٢٤٨) هذه الرسالة لا عنوان لها ولا ذكر للمؤلف بها . وموضوعها شرح ما في الاسماء .
 الدالة على الوحي الالهي : القرآن ، الكتاب ، المبين ، الهدى الرحمة الخ ...