

شذرات

في اسكان العشائر النصف الرّحل

هي العشائر العربية المكنّاة « أهل الشاة » ، لمزارتها حرفة تربية الاغنام ؛ وتمييزاً لها من عشائر البدو الرّحل « أهل البُلّ » اصحاب قطعان الابل .
والعشائر النصف الرّحل تُعنى ايضاً بالزراعة ، ولذلك هي اقرب للتحضر من البدو المحافظين مدى الاجيال على الميأة الاجتماعية الاولى التي تكيف بها بنو البشر .

والعشائر النصف الرّحل (وندعوها العشائر المزارعة ونسمي افرادها أعربّي وعرب دفماً للاتباس) تولف الاكثوية الساحقة من سكان الفرات والحياور وهي التي تنذّي تجارة البلاد بتاج مواشيتها وزراعتها ، وتؤدّي القم الاعظم من واردات الخزينة من ضريبي الاغنام والاعشار . .

وقبل الخوض في .موضوع الاسكان الدقيق يُستحسن الشروع بشرح كيفية معيشة العشائر المزارعة المتوطنة نوعاً ما على ضفاف الفرات والحياور .
فاهل الشاة متحدرون اصلاً من البدو الرّحل الذين لم يبقَ لديهم ، في غابر الازمان ، من وسائل المنعة والقوة ما يدعمهم يثابرون على الحلّ والترحال لمسافات شاسعة ، فاضطرّ اجدادهم بتأثير ضغط وسطوة العشائر البدوية الشديدة البأس الى الالتجاء الى اطراف البادية والاحتماء بالمواقع المنيعة القريبة من الانهر .
واذا بتضييق مجال مراعيهم المألوفة يحلمهم على ترك تربية قطعان الابل الضرورية للتجوال البعيد ، والنزوح الى تربية الاغنام الوضيعة التي تتناسب مع حالتهم الجديدة اعتماماً لقائديها .

ثم ان وادي الفرات — كوادي النيل — يُعطي بدون مشقة حاصلات عظيمة شجّت البدوي المقصي عن البادية على استثمارها لهولة منالها لانه كسول بفطرته قليل النشاط يعتبر حرارة الارض حقارة :

١ - لقد كانت المزروعات الصيفية « أَلْفِيض » الخطوة الاولى في تحوّل البدوي الى الزراعة وابدال ثوبه بثوب الفُرْبِي الأوضح .

ففي كل سنة ، بعد انسحاب مياه الفرات عن الاراضي المنخفضة القائمة على ضفتيه ، في نهاية شهر ايار او غرة حزيران ، لا يُطلب من آعرُبينا سوى ان يُودع طبقة الطين اللطيفة الراسبة في المنخفضات بذور النباتات المختلفة - فيرتفع منها بسرعة مدهشة ، وبدون عناية ، وبكثبات غزيرة ، البطيخ الاحمر والاصفر والحضار العجيبة الحجم واللذيذة الطعم .

واماً الذرة البيضاء والصفراء والسمسم فترش بدورها على سطح الطين الندي ، ثم يوتق بالاغنام وتُدفع على وجهه فتنفس بقواتها الصغيرة البذور المطرشة ، واذا بالطين بعد غفلة يكثني بالحقول النضرة .

وبما تقدّم يتبين للقارى ان زراعة الفيض تقوم بلا حراثة ولا عنا .

٢ - ثم كانت الخطوة الثانية باتباع طريقة المزروعات الشتوية « السيل » التي ترتوي من مياه الامطار : فعند منتهى الوديان المنحدرة من البادية الى وادي الفرات نُثقت الارض البعيدة عن النهر سطحياً بالمحراث الذي عهد ابونا آدم ، وتررع بها الحنطة والشعير . ويكفي حلول شتاء ممطر وبمض الفيث في فصل الربيع لانتاج اغلال وفيرة في سني الاقبال .

٣ - واخيراً عندما بدأ الفُرْبِي يحس بفوائد التربة المنضية عمد الى زراعة السّبي الشاقة متشبهاً باهل الحضار الذين يجواره .

وتسمى هذه المزروعات من مياه الفرات التي تُرفع الى مستوى الاراضي بواسطة « بَكَرات » او « غَرَاريف » تديرها الدواب و« البَكَرة » اقل كلفة من الغَرَاف واكثر شيوعاً رغم ما يستلزم ادارتها من المشقة لانها تُنهك قوى الدابة والعامل اللذين يديرانها جنباً لجنب . « البَكَرة » تروي مساحة ٤٠ الى ٥٠ دوناً من الارض . ولكنها اذا دام عملها ليلاً نهاراً بواسطة تناوب الدواب والعتلة زادت هذه المساحة الى المثل . وفي الناب تشاد هذه البَكَرة مزدوجة فتسمى « كَرْدَا » .

هذا فيما يتعلق بمزروعات السّبي على ضفاف الفرات حيث يسهل العمل

ويخفف الجهد كلما ارتفعت مياه النهر ، ويكثر العناء كلما تناقص مستواها .
 وأما على نهر الحابور — ذي المجرى المنتظم — فتقام النواعير الصغيرة الحجم
 المدعوة « دولاباً » (جمعها دوليب) تديرها قوة المياه المندفعة ولكن أكثر
 الفلاحين هناك يمدون الى البكرة وتحمل مشاقها المضنية نظراً لكلفة اشادة
 النواعير .

ومما كاد الفُري يتعاطى زراعة السقي ، ويتقن تنظيم سواقي الري حتى
 سُمِّي « شَويياً » (جمعها شَويان وشَويان) وهذا الاسم بعرف اهل تلك المنطقة
 من انواع التحقير .

وهكذا اصبحت مزروعات الزور الى يومنا هذا على نوعين :

١ — المزروعات الشتوية من شمع وحنطة : منها الزراعة بواسطة السقي
 الشان ، ومنها الزراعة بطريق السيل كما يجري في البلاد الحمرانية .
 ب — المزروعات الصيفية من الحنطار والفاكهة والذرة والسُّم . منها ما
 يسقى ايضاً ، وهذا شان للغاية ، نظراً لانخفاض مياه الفرات في الصيف لأدنى
 درجة ؛ ومنها الفيض يتمدها حسب طين الفرات الذي يرسب في الاراضي
 المنخفضة .

ولما انتهج الفُري تعاطي الزراعة — وهي الخطوة الاولى نحو الاسكان —
 اضطر لاختراع معيشته لاحوال جديدة يكتفيها فصلا الصيف والشتاء بتلزماتها .
 فعند حلول الصيف — وهو فصل « القيظ » عندم — يطوي الفُري بيت
 الشعر . فيقيم الرئيس والفني تحت « السِّياط » ، وهو دور موقرة مركبة من
 قوائم خشبية تكسوها اغصان الطرفا والدوس والتمناع ويختلف حجمها حسب
 مذلة وثروة صاحب الدار . ويستظل الفقير « بعرزالة » وضيفة من الاحطاب ،
 او بجيطان من الطين يُغطى سقفها بالاغصان والاعشاب .

ويقضي الفُري في قراه المنتشرة على ضفاف الانهر أيام القيظ من شهر أيار
 الى كانون الاول ، فيكسر اوقاته لحصاد وجمع مزروعاته الشتوية (أيار - حزيران)
 ثم يدأب على المزروعات الصيفية السقي (حزيران الى ايلول) واخيراً يُهيئ .

اراضيه للوسم الشتوي المقبل (تشرين الاول والثاني) فيغمر الاراضي الجافة بالمياه ويعمل على حرثها وبذرهما وتقطيعها مصاطب متسعة الى جانب سراقي الري الممتدة الى البكرات .

ويضي في هذه البرهة يبيع محمولاته من نتاج الارض والمواشي ليدد بعض ديونه للمرابين ، ويؤدي الاموال الاميرية . فاذا تبقى لديه شيء من المال اخذ احتياجه من الملابس ، وزاد عدد ماشيته ، او اشترى حصة فوس كريم او تروج . . . ولكنه لا يحتفظ ، على كل ، شيء من النقد لديه .

بعد هطول الامطار وظهور الكلا في البادية يقوم الغربي الى سباطه وعزالته فيهدمها ، تاركاً منها القوامج بوضعها . ثم يحمل بيت الشعر التقليدي ويتوجه الى البادية بطروشه التي قضت الصيف بقربه تقعات من تبن الحقل المحصودة ومن المراعي القليلة الواقعة ضمن « حاوي » الفرات اي واديه . ويستمد الغربي في فصل الشتاء سالف حياته البدوية . الا انه لا يعتمد كثيراً عن مواقع سكنه لفقدان وسائل النقل من الابل ، واحترازاً من الطوارئ وغزوات البدو .

واما افراد العشيرة الفقراء والمأجورون (وهم غرباء عن العشيرة) المكلفون رعاية المزدوعات فيلبثون في القرية حيث يتقطنون او كآراً تُدعى « دُبْدَابَة » وهي كناية عن حفرة في قاع الارض يقيها من الامطار سقف من الاخشاب والتراب الكثيف يرتفع قليلاً عن سطح الارض ، ولا يُبَدَّ عن الجوار الا بصعوبة .

تبيّن للقارىء مما تقدّم ان السائح على ضفاف الانهر الزرورية لا يجد قروى بالشكل المألوف لدينا : لا من بيوت مبنية من الحجر واللبن ، ولا من بساطين اشجار مشرة تحيط بها او كروم عنب ولا ولا . . . بل يرى منازل وفتية تجدد منذ مئات السنين . فاذا ما استحسنت العشيرة لسبب ما ترك مخيمها لا يبقى وراءها سوى رماد المواعد وبعض الحيطان من طين لا قيسة لها .

وليس ملكيتهم للاراضي المتصلة اليهم في اغلب الاوقات عن طريق التصرف

كما يوجب استبقا. هؤلاء العرب وربطهم بها اذا شعروا بمخطر يحدق بمصالح المشيرة الحيوية .

ان هذا التثبت المؤلم من تعلق العرب الضئيل بالارض يفسح امامنا المجال لاستنتاج مبلغ التأثيرات السيئة التي يمكن ان تعترض نجاح مهمة اسكان تلك العشاير ما لم يُتخذ لهذه الغاية تدابير حكيمة بصورة تدريجية تتلام مع عاداتها ودرجة تطورها نحو التحضر . فما دام الغرّبي لم يبن له بيتاً ثابتاً يتمتع به بقسط اوفر من الرفاه ولم يُقدم على اعمال زراعية كفروس الاشجار والكروم تكون ابقى من تحديش التربة بالمحراث ، فهو سيظل اقرب الى البداوة منه الى التحضر . ولهذا السبب نجد اهالي الزور يطلقون اسم « أهل الوبر » على جميع العشاير من العربان الرّحل والمربّ النصف الرّحل بينما زاهم يعتبرون كلمة « أهل الحجر » خاصة باهل المدن والبلدان العامرة فقط .

خليل جباره

