

شذرات

دروس الآداب الشرقية

معهد جديد في جامعة القديس يوسف

لقد انشأت جامعة القديس يوسف ، في هذه السنة الدراسية ١٩٣٣-١٩٣٤ ،
معهداً جديداً « لدروس الآداب الشرقية » غاية التمتع في دراسة العلوم اللغوية
والآداب والتاريخ والآثار القديمة ، وفقاً للاحتياجات الفكرية في الشرق الادنى .
وانضل تفصيل اماية هذا المهد ان نشر البيان الذي اذاعه حضرة الاب
كوستا دي بورغار رئيس الجامعة وهو :

تفتتح جامعة القديس يوسف في شهر تشرين الثاني من السنة الجارية ١٩٣٣
« دروساً في الآداب الشرقية » ، وهي واثقة من انها ، وقد ظهرت الرسالة
الجزرية المستهلة بالمبارة الآتية « Deus Scientiarum Dominus » ، الداعية
الجامعات الكاثوليكية الى توسيع فروعها ، تقوم بعمل نافع بانثائها فرعاً عالياً
لدراسة العلوم اللغوية والآداب والتاريخ وعلم الآثار القديمة وفقاً للاحتياجات
الفكرية في الشرق الادنى .

ويثار اليوم محبو العلوم ، في العالمين القديم والجديد ، على التوغل في هذه
الدروس الشرقية ، لما يجدون فيها ، بكل صواب ، من تدريب لا بد منه الى
ثقافات ذات فائدة جُلِي في تاريخ الديانات والشعوب السامية ، وفي تاريخ صدر
النصرانية والاعصار الاولى للكنيسة ، وفي معرفة كنه الاسلام بل الشرق
الحالي . ومع ذلك لم يكن لها حتى الآن الرواج الموصوف نفيه في انجائنا
الشرقية ، حيث تفرّدت العقول السامية وحدها في ان تقدر اجاث العلماء
الاوربيين في هذا الشأن ، حتى قدرها . وكانت كلية القديس يوسف ترى انها ،
سبياً ورا . ايجاد صلات تربط الشرق بالمستشرقين ، قد بذلت جهدها المستطاع
بان انشأت في السنة ١٨٩٨ مجلة « المشرق » ، ثم « المعهد الشرقي » الذي استمر

من السنة ١٩٠٢ حتى السنة ١٩١٤ ، ثم مجمرته المعنونة « مؤلفات شتي » (Mélanges) ، التي ما زال يُتأَمَع نشرها منذ السنة ١٩٠٦

على انه لا بد من خطوة جديدة في هذا المضمار . فان التاريخ والادب الشرقيين قد اصبحا ، بفضل تقدم التعليم الثانوي لدى النشء ، ميراناً بديعاً ليس في الوسع التخيلي عن استثماره للطلما الاجانب وحدهم ؛ فكان من الموافق ، والحالة هذه ، تمهيد الصواب امام هذه النخبة من مفكري الشرق ، كما تسكن من ادراك النتائج التي قد وصل اليها المتخصصون بالعلوم الشرقية ، ومن احتذاء طرق الاجتهاد العلمي المؤذن بارتقاعات جديدة .

تلك هي الغاية الاولى من «دروس الآداب الشرقية» ، التي تهتم ايضاً بعضاً من الاوربيين المقيمين في الشرق ، كما تهتم ايضاً اساتذة المدارس الذين يلجئهم نظام البكالوريا اللبنانية والسورية الى تدريس التاريخ المحلي ، والآداب ، والتاريخ ، والفلسفة العربية .

اولئك هم الاولى يُقدَّر لهذا التعليم الجديد ان يجمعهم حوله . وستلاقي هذه الدروس تأييداً قوياً بما يأتيها من المعارف ، ولاسيما من قبل المعهد الفرنسي في دمشق . على ان فرمنا هذا ، وان لم يكن ليتشبه بالمعاهد العليا للدروس القوية والادبية المنشأة في البلدان الاخرى ، فانه يسترحي براجمها . فعلى مثالها يثر على «الفصول» ، اي الابحاث التي تقرب النظريات الصعبة من فهم الجمهور ، منهاج الامثولات او المحاضرات الفنية ، التي تتوخى بنوع خاص ارشاد الدرس الشخصي والتخريج في نقد النصوص وتفسيرها . وقد يقضي الدور الدراسي عند نهايته الى شهادة ذات صفة تُفتح بعد تأدية الامتحان .

وسيتشر في مجلة الشرق بعض ما يلقي من «دروس الآداب الشرقية» . فان هذه المجلة سيحوّر نعتها ابتداءً من ك ٢ في السنة ١٩٣٤ وتصبح لان حال للمعهد الجديد ، مما لا يمنعها من ان تواصل ، بمقالاتها ونشراتها وما تعالجه من وصف المؤلفات ، تنشيط حركة التعاون العلمي بين الشرق والغرب^(١) .

(١) يرى المطالع في الجزء الحاضر من «الشرق» نوعية هذا التحوير .

بلى ذلك نلها متنوعة مما قد جم الفراء الكرام الاطلاع على بعضها :
عهد الى الاب رينه موترد ، كئشليار مكتب الحقوق الفرنسي ، في ادارة
« دروس الآداب الشرقية » .

تلقي هذه الدروس في بناية معهد الحقوق والمنهسة الفرنسيين بشارع
هوقلين ، عادة من الساعة ١٨ الى الساعة ١٩ ، بمعدل ساعتين الى اربع ساعات
في كل اسبوع .

ويكون موعد الدرس الافتتاحي الاربعاء ٢٢ ت ٢ من السنة الحاضرة
١٩٣٣ ، وتختتم الفصول في نحو ١٥ ايار .

وهذا تفصيل منهاج الدروس في السنة الحالية : (١)

٦ : الفلسفة والآداب السامية

تاريخ الآداب العربية :

عواصم الادب العربي : السلسلة الاولى : بغداد عاصمة الادب العباسي
١٥ اشولة يلقيا فزاد افرام البستاني ، استاذ الآداب العربية في جامعة القديس يوسف .
من ٣٠ تشرين الثاني ١٩٣٣ الى ٢٢ آذار ١٩٣٤ (٢)

٢ : التاريخ

تاريخ سورية في العصر اليوناني - الروماني .
٨ اشولات يلقيا الاب رينه موترد اليسوعي . من ٢٢ تشرين الثاني ١٩٣٢ الى ٢٤ كانون
الثاني ١٩٣٤ (٣)

٣ : علم الآثار القديمة

١ - الفن المسيحي في سورية .

٦ اشولات يلقيا جان لاسوس ، استاذ في الادب من الجامعة الفرنسية ، وعضو المعهد
الفرنسي في دمشق . من ٣١ كانون الثاني الى ٢ آذار ١٩٣٤

(١) لم يذكر في هذا منهاج فصل اللغة العبرية ولا فصلا اللغة الرمانية التي يلقيا الابوان
بولس موترد ولويس رينوله في معهد القديس فرنسيس كافاريوس الاكليريكي الشرقي .

(٢) نشرنا في هذا الجزء الامثولتين الاوليين من هذه السلسلة .

(٣) نشرنا في هذا الجزء الامثولة الاولى من هذه السلسلة .

ب - الطقوس والمعادن المدفنية في فنيقية.

٦ امثولات ، او زيارات للتحف ، بليها الامير موريس شهاب ، امين المتحف الوطني اللبناني . من ٢ آذار الى ١٨ نيسان ١٩٣٤

٤ : علم الشوون الارمنية

دروس متعاقبة في البيئة الارمنية منذ اصولاً حتى الفتح العربي .

٩ امثولات بليها الاب جان مصيربان ، الاستاذ في كلية اللاهوت من جامعة القديس يوسف . من ١٢ كانون الاول ١٩٣٣ الى ٢٢ شباط ١٩٣٤

٥ : تاريخ الكنائس الشرقية القديمة ومؤسساتها

اللغات الطقسية ، وامكنة العبادة .

٦ امثولات بليها الاب جان مصيربان . من ٦ آذار الى ٢٤ نيسان ١٩٣٤

حول مقال « النضاء في بناه »

كتب البنا احد الفراء الكرام في حوويه ، تعليقاً على ما ورد في القسم الاخير من مقال « النضاء في لبنان بزمن الامراء الشهابيين » للاستاذ عيسى اسكندر الملقوف ، المنشور في « مشرق » كانون الاول الفاتت (ص ٨٩١-٨٩٢) ، جاء فيه ما نشره شاكركين :

« اولاً - ان كنية الشيخ احمد تقي الدين القاضي في زمن الامير بشير هي ابو حسين ، وكنية ابي صالح هي لولده الشيخ سلمان^{١١} .

ثانياً - ان الشيخ حسين حماده القديم لم يكن شيخ عقل ، بل كان موظفاً في معية الامير ، والشيخ حسن تقي الدين هو شيخ العقل وقتئذ .

ثالثاً - في آخر الصفحة ٨٩٢ خطأ وهو ان الذي عين عوض الشيخ محمود تقي الدين هو الشيخ سلمان تقي الدين ابن الشيخ احمد . وهو ابن عم الشيخ محمود لا شقيقه . لان الشيخ سلمان لم يكن له سوى شقيق واحد هو الشيخ حسين جد الشيخ احمد تقي الدين حاكم صلح بعبونية الآن . »

(١) هذا الخطأ نتج من سوط عبارة بين سطرين من المقال ، وقد نُبّه الى الامر في الصفحة ٩٦٨ من الجزء نفسه .