الاتجاهات المعاصرة فى تربية طفل الروضة

- الاتجاهات المعاصرة فى تربية طفل الروضة
  - فى أهداف رياض الأطفال
  - فى وظائف رياض الأطفال
  - فى كيفية اشباع حاجات الطفولة
- التنشئة الأخلاقية لطفل الروضة
- التربية البيئية لطفل الروضة
- نماذج حديثة لبرامج رياض الأطفال
  - برامج النشاط الحر
  - برامج النشاط الفكرى
  - برامج النشاط الأكاديمى
  - البرامج التعويضية
  - برامج التعليم المفتوح
  - برامج الفعالية الأسرية

الاتجاهات المعاصرة فى تربية طفل الروضة

نتناول فى هذا الفصل الاتجاهات المعاصرة فى تربية طفل الروضة لما لها من بالغ الأثر حين نستفيد منها فى إعداد الطفل إعدادًا متكاملاً من كافة الجوانب حتى يُعد مواطنا صالحًا نافعًا. مواكبا لكل ما يجرى فى عصر العولمة من التقنيات والبرامج الحديثة هادفين إلى الاصلاح والتقدم بكل ما يفيد الطفل وينفعه وهذا للوصول إلى غاية سامية تمكنه من التعايش ومواجهة المشكلات التى تواجه الإنسانية وتساعده كذلك على تكوين أفكاره الخاصة.

ولكى نرتقى بطفلنا لكل ما هو أفضل له ولمجتمعه فلابد وأن نبنى استراتيجية ثقافية تشارك فيها الوسائط التربوية جميعها.

الاتجاهات المعاصرة فى تربية طفل الروضة

تعد مرحلة رياض الأطفال مرحلة تعليمية هادفة لا تقل أهمية عن المراحل التعليمية الأخرى، فهى مرحلة تربوية متميزة وقائمة بذاتها لها فلسفتها التربوية وأهدافها السلوكية وسيكولوجيتها التعليمية والتعلمية الخاصة بها.

وسوف يتناول هذا البعد ثلاث جوانب وهى الاتجاهات المعاصرة فى أهداف رياض الأطفال والاتجاهات المعاصرة فى وظائف رياض الأطفال والاتجاهات المعاصرة فى كيفية اشباع حاجات الطفولة.

أولا: الاتجاهات المعاصرة فى أهداف رياض الأطفال

* احترام ذاتية الطفل وفرديته.
* استثارة تفكير الطفل الإبداعى المنتج المستقل.
* تشجيع الطفل على التعبير دون خوف.
* رعاية الطفل بدنيا ونفسيا واجتماعيا وتعويده العادات الصحية السليمة.
* مساعدة الطفل على المعيشة والعمل واللعب مع الآخرين.
* تعويد الطفل على التضحية ببعض رغباته فى سبيل صالح الجماعة.
* تنمية الاتجاهات الايجابية نحو الذات ونحو الأسرة والوالدين والمعلمات والروضة.

* تنمية القيم الخلقية والاجتماعية باعتبارها الأساس فى تكوين الشخصية.
* تنمية روح الجماعة والمشاركة الجماعية والتفاعل الاجتماعى وحب العمل واحترام العاملين وتنمية الضمير.
* تنمية القيم المتصلة بالجد والمثابرة والدقة والاستقلال الذاتى إلى جانب تأكيد القيم السلوكية كالتعاون والنظام.
* تنمية ثقافة المشاعر لدى الأطفال عن طريق فهمهم لمشاعرهم ومشاعر الآخرين.
* تطوير العلاقات وتوطيد الصلات بين الأسرة والروضة.
* مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال من خلال تخطيط الخبرات والأنشطة التربوية وأساليب تقديمها وعرضها والتحديد الدقيق لأهداف ومستويات نمائية متدرجة.
* تنمية حب البيئة والمحافظة عليها وتقدير الناحية الجمالية.
* تنمية العقلانية وممارسة التفكير العلمى والقدرة على التعامل مع التكنولوجيا المتقدمة.
* تحقيق الذات والابتكارية وملائمة الخبرة ومستواها حيث يقتضى تحقيق الذات توظيف جميع قدرات وامكانات الشخصية وتنميتها. والابتكارية تشمل أصالة التفكير والفنون ومجالات العلوم والتكنولوجيا وجميع مظاهر الحياة.

وملائمة الخبرة تقتضى أن تكون الخبرات ملائمة لمستوى النمو وباعثة على الفهم والتفكير عن طريق الأنشطة الحركية والإدراكية وتنمية الميول الشخصية والانتقال من التلقائية الموقفية إلى نظام السببية والاهتمام بالحياة الشخصية للطفل بحيث تصبح ذاته وحاجاته محوراً تنمو من خلاله خبراته وتصوراته.

* مساعدة الطفل على العناية بصحته من ممارسة العادات الصحية السليمة فى حياته اليومية وتطبيق القواعد البسيطة المتعلقة بالأمن والسلامة.

ثانيا: الاتجاهات المعاصرة فى وظائف رياض الأطفال

تؤكد العديد من الدراسات الحديثة فى الولايات المتحدة الأمريكية على أثر الخبرات التى يتعرض لها الأطفال فى مرحلة الطفولة المبكرة على مسيرة حياتهم.

وأكدت تلك الدراسات على ضرورة تصميم برامج تربوية تزود الأطفال

بالخبرات التى تتناسب مع قدراتهم وخصائصهم وحاجاتهم.

وتشير الاتجاهات الحديثة فى مرحلة الطفولة المبكرة إلى اتساع وظائف رياض الأطفال ومن أهم هذه الوظائف ما يلى.

• الوظيفة التعويضية:

وخاصة للأطفال المحرومين اجتماعيًا وثقافيًا واقتصاديًا من أجل توفير ظروف بيئية أكثر ملائمة لفرص النمو والتعلم.

• الوظيفة التربوية الانمائية:

التى توفر أساليب التنمية الشاملة للأطفال فى شتى المجالات الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية والوجدانية وإشباع حاجاتهم بما يتفق وسنهم.

• التمهيد للمدرسة والاستعداد لها:

حيث أن الانجاز فى المدرسة يعتمد على رصيد الطفل من المهارات والاتجاهات النفسية والسلوكيات ذات الأهمية بالنسبة للتعلم. وقد أصبحت هذه المهمة ضرورية فى ضوء عدم قدرة بعض أولياء الأمور على تولى هذه المهمة.

* مساعدة أولياء الأمور على تفهم حاجات أطفالهم وكيفية اشباعها بما يكفل النمو الشامل لأطفالهم وتوعيتهم بأهمية إثراء البيئة الثقافية للأطفال واشتراكهم فى تخطيط برامج رياض الأطفال.
* التنشئة الاجتماعية للطفل وتوفير الرعاية التربوية والنفسية التى تحقق التكيف الاجتماعى فى المستقبل له.
* رعاية الأطفال أثناء غياب أمهاتهم فى العمل حيث أن خروج المرأة للعمل على نطاق واسع يفرض الحاجة الموضوعية لوجود هذه المؤسسات.

ثالثا: الاتجاهات المعاصرة فى كيفية اشباع حاجات الطفولة

• الحاجة إلى تنمية الإحساس بالثقة فى النفس وفى الغير

وهذا الإحساس ينمو نتيجة لخبرات الطفل الأولى مع أمه؛ وفيما بعد ينمو نتيجة لخبراته مع الناس؛ فسرعة الاستجابة للطفل وحاجاته واحاطته بالرعاية والحنان ينمى لديه الثقة بالنفس ويساعده ذلك على مواجهة المواقف الصعبة فى المستقبل.

• الحاجة إلى تنمية الإحساس باستقلال الذات

حيث يجب احترام رغبة الطفل فى الاستقلال بفعل بعض الأشياء التى لا تشكل خطورة عليه وذلك يساعد على نمو استقلال الذات عند الطفل وتوفير فرص الاختيار وتقديم خامات وأدوات اللعب المتنوعة له.

• الحاجة إلى تنمية المبادرة

فالطفل فى هذه المرحلة أكثر نشاطا ورغبة فى الاستكشاف والبحث وأكثر تساؤلا وميلا إلى خوض التجربة بنفسه فى أشياء كثيرة.

• الحاجة إلى تنمية الابتكار

فمرحلة الطفولة تتميز بالرغبة القوية فى العمل والنشاط واللعب والخيال، وعن طريق الرغبة فى العمل والخيال يمكن تنمية الاستعداد الابتكارى لدى الطفل.

• الحاجة إلى تحمل المسئولية

ويبدأ فى هذه المرحلة تكوين الضمير والشعور بالمسئولية ونمو الضمير فى هذه المرحلة ضرورى لنمو الشخصية وتكيفها.

• الحاجة إلى اللغة

فالنمو اللغوى فى مرحلة الطفولة له قيمته الكبرى فى التعبير عن النفس والتوافق الشخصى والاجتماعى والنمو العقلى بعامة.

وتقدم رياض الأطفال خبرات تربوية توفر بيئة مناسبة تتيح للطفل فرص الحديث والتعبير والاستماع ومشاركة الكبار فى تجاربهم وذلك يزيد من حصيلة الطفل من المفردات وتركيب الجمل مما يسهم فى بناء القدرة اللغوية لدى الأطفال وتمهد الطريق لتعلم مهارات القراءة فيما بعد.

• الحاجة إلى الأمن والتقدير والحنان والانضباط والاستقرار

وذلك حتى ينجح الطفل فى التغلب على اضطرابات النمو والصراعات ويعيش فى جو من الدفء العاطفى الذى يسهم فى بناء شخصية قوية تتمتع بالثقة بالنفس والتفاعل بنجاح مع الآخرين.

• الحاجة إلى المعرفة والبحث والاستطلاع

فالطفل يكتسب معلوماته وتنمو معارفه عن طريق خبراته التى يمارسها بنفسه باستخدام حواسه المختلفة وعن طريق الأسئلة التى يسألها.

• الحاجة إلى الانتقال من التمركز حول الذات إلى نشاطات تعاونية

بين الأطفال تسيرها قواعد مشتركة مفهومة ومقبولة عن طواعية وتحقيق التوازن بين تنمية الذات واستقلال الطفل وارتياد آفاق علاقات جديدة مع الآخرين.

• الحاجة إلى اللعب

حيث يساعد اللعب الطفل فى اكتشاف العالم الذى يحيط به وفى اكتساب كثير من المعلومات والحقائق عن الأشياء والناس فى البيئة التى يعيش فيها فيتعرف الطفل من خلال أنشطة اللعب والتفاعل مع أدواته الأشكال والألوان والأحجام ويقف على ما يميزها من خصائص مشتركة وما يجمع بينها من علاقات وكل هذا يثرى حياة الطفل العقلية بمعارف وافرة عن العالم المحيط به وبمهارات معرفية تعينه على فهم العالم والتكيف معه .

وتشبع الروضة حاجة الطفل للعب بما توفره من مساحات متسعة للعب تنمى الجانب الجسمى ـ ولعب الطفل مع رفاقه ينمى الجانب النفسى والاجتماعى.

وتوفر الروضة كافة أنواع الألعاب التى يميل إليها الأطفال وذلك ينمى الناحية العقلية والإبداعية لدى الطفل.

كما أن توفير الحدائق والنباتات والزهور والمساحات الخضراء وتربية الطيور والحيوانات يعمل على تنمية الجانب الجمالى والابتكارى والخلقى لديهم.

• الحاجة إلى غرس القيم الدينية

حتى يتكون لديهم الإيمان والأمل والحب والخير اللازم لنمو الشخصية السوية ويتم غرس هذه القيم لدى الأطفال من خلال المحاكاة والتركيز على القدوة الصالحة فى التنشئة الدينية.

التنشئة الأخلاقية لطفل الروضة

تعد مسألة الأخلاق من أقدم المسائل التى شغلت العقل البشرى على كافة زوايا

الفكر ومنطلقاته الفلسفية والدينية والاجتماعية والثقافية.

فكل مجتمع له منظومة فكرية بحسب جذوره الدينية وأعرافه الاجتماعية وموروثه الثقافى وحركة سيرورته فى ظل معطيات عصره وظروف بيئته وعليه فقد صبغت الأخلاق فكراً وممارسة بخصوصية ظلت لصيقة بأصحابها تعبر عن رؤى الأمم ونتاج عقولها المفكرة.

وبفعل ما يمتلكه العصر الحاضر من مقومات وثورات فى مجال التكنولوجيا الإعلامية أصبح فى مقدور الدول المتقدمة تصدير فائضها الفكرى فى مجال «الإنسانيات» الثقافة ـ الأخلاق فى محاولة تنطوى على وجهين:

الأول: وهمى ويشير إلى غاية سامية مدلولها توحد الأسرة الإنسانية على كوكب الأرض فى تبنى مفاهيم وسلوكيات تمكنهم من التعايش ومواجهة المشكلات التى تواجه الإنسانية.

الثانى: حقيقى ويسعى إلى الهيمنة على العالم كله من خلال نشر وتأسيس أنماط من الفكر فى جملة من القضايا حسب رؤيتهم وإن اختلفت أو تناقضت مع طبائع المجتمعات ومنطلقاتهم.

وقد شهدت السنوات الأخيرة من القرن العشرين العديد من الحوادث التى تزخر بها الحياة اليومية فضلا عن غلبة الجانب المادى على الجانب القيمى واتخاذ العديد من الفلسفات الغربية كسند أخلاقى لسلوكيات الأفراد وإن تناقض ذلك مع المنظومة القيمية المجمع عليها.

وفى ضوء ما سبق يجب الاهتمام بالتنشئة الأخلاقية لطفل الروضة عن طريق:

* تعميق الاعتقاد الصحيح وتنمية الحس الدينى لدى الطفل منذ الصغر وغرس الإيمان بالقيم الأخلاقية القائمة على المرجعية الدينية الصحيحة.
* غرس قيمة الزمن وأخلاقيات الإنتاج وتقدير الذات.
* القدوة الحسنة وتكريسها فى حياة الطفل [في الروضة ـ المنزل ـ الشارع].
* العدل بين الأطفال والمساواة بينهم مما يحفظ للطفل كرامته واعتزازه بنفسه ومساعدته على التمثيل الفعال للقيم الايجابية.

* فهم التنشئة الأخلاقية على أنها تثقيف وتربية وليس تعليمًا فلا يكفى مجرد الحفظ والتلقين للجانب المعرفى الأخلاقى وإنما تحويلها إلى مواصفات أبقى أثرًا فى شخصية الطفل طيلة حياته.

* مواجهة العولمة باتباع وسائلها ومحاربتها باستثمار تقنياتها عن طريق ابتكار الألعاب وطرق الترفيه التى تتضمن قيم تربوية وأخلاقية.

* تبنى استراتيجية ثقافية تشارك فيها الوسائط التربوية والمؤسسات الثقافية ووسائل الإعلام، تكرس المفاهيم الأسرية وتكشف المفاهيم والممارسات الخاطئة التى تنطوى عليها الأعمال الفنية والبرامج التى تبث عبر القنوات الفضائية وتغزو العقول والبيوت.

* اتجاه معلمة الروضة نحو التنشئة الأخلاقية للطفل ودراسة أساليبها إذ أن معلمة الروضة باعتبارها القائدة والمخططة والمنفذة والخبيرة الممثلة للجماعة والممثلة للمسئولية الفردية تأتى على رأس العوامل المؤثرة فى تنشئة الطفل أخلاقيا داخل الروضة من خلال عمليات التفاعل الاجتماعى.

* استثمار الإعلام ووسائله لبث القيم الأخلاقية عبر إنتاج أفلام كرتون وألعاب تساعد على ذلك والعمل على اتقانها لتكون قادرة على منافسة تلك التى ينتجها الآخر.

* عقد الندوات والدورات لتوعية الآباء والأمهات بالاعتدال فى عملية التطبيع الاجتماعى لأطفالهم.

التربية البيئية لطفل الروضة

تحظى المشكلات البيئية باهتمام العديد من المؤسسات السياسية والعلمية فى مصر.

نظرًا لأهميتها وخطورتها على الإنسان وحياته بل على مستقبل البشرية كلها، ولهذا كرست الجهود لمواجهة ما يحدث في البيئة بهدف التقليل من الأخطار التى يتعرض لها الإنسان ويتعرض لها العالم كله.

وانطلاقا من الإيمان بأن بناء الطفل وتنشئته وتثقيفه هو بناء لمستقبل الأمة لذلك تحرص الأمم المتقدمة على أن تضمن أهدافها الرئيسية بل ودساتيرها هدفًا يقضى

بتوفير أحسن الظروف الملائمة للعصر لتنشئة الأطفال تنشئة متكاملة وصولا لأهداف قومية طموحة.

ولكن بكل أسف فثقافة الطفل بيئيا لم يلتفت إليها أحد من المهتمين بالكتابة للطفل إلا بعد صدور القانون رقم ٤ لسنة ٩٤.

حيث شعرنا جميعًا بأهمية البيئة وما يحدث فيها فكان ولابد وأن نضع أمام أبناؤنا حقيقة ما يحدث فى البيئة بهدف خلق بعدًا ثقافيًا جديدًا ضمن منظومة ما يقدم للطفل حتى يصبح سلوكا تلقائيا طبيعيًا فى المستقبل لكل أطفال اليوم فنكون بذلك قد ربحنا المستقبل.

وبناء ثقافة بيئية لطفل الروضة يتطلب:

* العمل على كافة المستويات من جميع مؤسسات المجتمع وأجهزته وهيئاته الحكومية وغير الحكومية المعنية بأمر الطفل والبيئة القيام بأدوارها فى تثقيف الطفل بيئيا وصولا إلى المستقبل المأمول.
* قيام وسائل الإعلام وأجهزتها والمؤسسات التعليمية والتطوعية بأدوار فعالة بهدف تنمية وتطوير وتحديث ثقافة الطفل بيئيًا.
* ضرورة التعاون بين الهيئات الحكومية وغير الحكومية في مجال بناء ثقافة الطفل بيئيا وتنميتها وتطويرها وتحديثها فى اطار من الوعى بروح العصر وفى ذات الوقت المحافظة على أصالة التراث وقيام نوع من التفاعل بين الأصالة والمعاصرة.

نماذج حديثة لبرامج رياض الأطفال

ظهرت اتجاهات عديدة فى برامج رياض الأطفال تستهدف توفير أفضل السبل لتربية طفل الروضة من خلال تهيئة الفرص التعليمية المرتبطة بخبرات الطفولة والتفاعل الاجتماعى للطفل مع أقرانه وتنمية السمات الشخصية له.

ومن أبرز هذه البرامج

برامج النشاط الحر

تعمل هذه البرامج على تلبية حاجات الأطفال الانفعالية والاجتماعية والعقلية.

وفيها يختار الطفل الأنشطة بنفسه وينصرف إلى اللعب الذى يعكس مستوى نموه ويعد اللعب الحر هو النشاط السائد فى هذه البرامج.

برامج النشاط الفكرى

وتستند هذه البرامج إلى أفكار منتسورى فى التعلم الذاتى حيث يقوم كل طفل بالتعلم والعمل حسب ميوله معتمدًا على قدراته وامكاناته دون تدخل من الكبار. كما تتضمن هذه البرامج خبرات مصممة للقيام بتمرينات على الحياة اليومية والنمو الحسى.

برامج النشاط الأكاديمى

وطريقة التعلم فى هذا البرنامج جادة بصورة كبيرة إذ يتم تدريب الأطفال يوميًا فى ثلاث فترات تتراوح كل منها ما بين ٢٠ إلى ٣٠ دقيقة على القراءة والحساب والتعبير اللغوى وتترك هذه البرامج كثيرا من تخطيط الخبرات التربوية إلى مبادرة المعلمة الواعية وترفض هذه البرامج أن الأطفال يتعلمون عن طريق اللعب.

البرامج التعويضية

ويطلق على هذه البرامج برامج الانطلاقة لتطوير الطفل «Head star» أو برامج التدخل لتغيير شىء ما وهى من الاتجاهات الحديثة فى مناهج رياض الأطفال التى توفر للأطفال المحرومين اقتصاديا بالولايات المتحدة الأمريكية الخبرات اللازمة لإعدادهم لدخول المدرسة العامة وتشتمل على برنامج البدء فى تعلم المهارات الحركية الدقيقة وبرنامج المهارات الإدراكية الحسية وبرنامج مهارات ما قبل القراءة وبرنامج تعليم الحروف الهجائية.

برامج التعليم المفتوح

وتتضمن هذه البرامج نوعًا جديدًا من الخبرات التعليمية يتماشى مع استعدادات وإمكانات الأطفال والبيئة ومن خلالها يوجه الطفل لمواقف تربوية وحياتية جديدة ذات بدائل تربوية متعددة ويتطلب تطبيق هذه البرامج إمكانيات بشرية ومادية فهو يتطلب فريق من المعلمات لمواجهة ظاهرة الفروق الفردية بين الأطفال ومراعاة

التوجيه والإرشاد والأمان كما يتطلب توفير مساحات واسعة يستخدمها الطفل بحرية بطرق متعددة.

برامج الفعالية الأسرية

وتركز هذه البرامج على زيادة فعالية الأسرة فى تربيةالطفل فى مرحلة الطفولة المبكرة وتستهدف دعم العلاقة بين المنزل وروضة الأطفال وتثقيف الآباء والأمهات ليصبحوا أكثر قدرة على التعامل السليم مع أطفالهم وأكثر قدرة على تفهم ما تقدمه مؤسسات رياض الأطفال لأبنائهم وعادة لاتستخدم هذه البرامج بمفردها وإنما يستخدم معها واحد أو أكثر من البرامج السابقة.

نستطيع مماسبق أن نوضح أن الاستراتيجية هى سلسلة من الخطوات والإجراءات التى تتبعها المعلمة للوصول إلى مخرجات محددة منها عقلى ـ معرفى ـ مهارى ـ وجدانى ـ نفس حركى.

لذا لابد للمعلمة من تحديد الأهداف التعليمية أولا ثم تختار من أنواع البرامج السابقة لتحقيق أنواع المخرجات المطلوبة.

ولا يوجد برنامج أفضل من غيره وإنما هناك طرق أنسب من غيرها لتحقيق مخرجات محددة.

ويمكن للمعلمة الماهرة أن تختار من كل برنامج ما يناسب ما تقوم به من نشاط فبعض الأنشطة تحتاج إلى برنامج النشاط الأكاديمى والبعض الآخر يتطلب النشاط الحر وعلى المعلمة أن تطبق هذه الطرق وتربط بينها وأن تشرك الأطفال فى الأنشطة التعليمية وتعطيهم مواد جديدة تزودهم بحافز أقوى للنمو العقلى.

وجميع البرامج السابقة سواء المبنية على النشاط الحر أو النشاط الفكرى أو الأكاديمى هى استراتيجيات تؤثر فى التعلم ولا تكسب الأطفال معرفة الحقائق فقط وإنما تكسبهم مهارات علمية وحقائق ومبادىء وقواعد وتحسن مواقفهم السلوكية وتنمى مداركهم الفعلية وتجعلهم قادرين على التعلم الذاتى.

المراجع

١ـ أحمد إسماعيل حجى: الإدارة التعليمية والإدارة المدرسية، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٨.

٢ـ جمال أبو الوفا ـ سلامة عبد العظيم: اتجاهات حديثة فى الإدارة المدرسية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ٢٠٠٠.

٣ـ زيدان نجيب خواشين ـ مفيد نجيب خواشين: الاتجاهات الحديثة فى تربية الطفل، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٥.

٤ـ سعد مرسى أحمد ـ كوثر حسين كوجك: تربية طفل ما قبل المدرسة، عالم الكتب، القاهرة ١٩٩١.

٥ـ شبل رضوان: الاتجاهات الحديثة فى تربية طفل ما قبل المدرسة، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ٢٠٠٠.

٥ـ عبد الغفور يونس : نظريات التنظيم والإدارة، المكتب العربى الحديث، الإسكندرية، ١٩٩٧.

٦ـ فوزية دياب: دور الحضانة انشاؤها وتجهيزها ونظام العمل فيها، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٨٦.

٧ـ فاطمة المعدول ـ ميرفت مرسى: حقوق الطفل ووسائل نشرها ثقافيا وفنيا، المركز القومى لثقافة الطفل، القاهرة، ٢٠٠٤.

٨ـ فاطمة شحاتة أحمد: مركز الطفل فى القانون الدولى العام، دار الخدمات الجامعية، القاهرة، ٢٠٠٤.

٩ـ فتحية حسن سليمان: تربية الطفل بين الماضى والحاضر، دار الشروق، القاهرة، ١٩٧٩.

١٠ـ محمد عبدالرحيم عدس ـ عدنان عارف: رياض الأطفال، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٥.

١١ـ هدى الناشف: رياض الأطفال، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٧.

١٢ـ هدى محمد قناوى: الطفل ورياض الأطفال، الأنجلو المصرية القاهرة، ١٩٩٨.

الوثائق الرسمية

١ـ الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء: خريجى كليات التربية فى جمهورية مصر العربية واحتياجات الدولة منهم حتى عام ١٩٩٩، القاهرة، يونيو ١٩٩٥.

٢ـ المجلس القومى للطفولة والأمومة: وثيقة إعلان اعتبار السنوات العشر القادمة عقداً لحماية الطفل المصرى ورعايته، إعلان فى إفتتاح المجلس القومى للطفولة والأمومة، ١٢ أكتوبر ١٩٨٨.

٣ـ المجلس القومى للطفولة والأمومة: وثيقة إعلان العقد الثانى لحماية الطفل المصرى ورعايته من «٢٠٠٠ ـ ٢٠١٠» صدر عن رئاسة الجمهورية ١٥ فبراير ٢٠٠٠.

٤ـ المجلس القومى للطفولة والأمومة: قانون الطفل رقم ١٢ لسنة ١٩٩٦ بأحكام حماية الطفل صدر عن رئاسة مجلس الوزراء، ١٩٩٦.

٥ـ المجلس القومى للطفولة والأمومة الملتقى الأول مع الجمعيات الأهلية ٥ نوفمبر ٢٠٠٠.

٦ـ المجلس القومى للطفولة والأمومة احتياجات الفتيات فى صعيد مصر الملتقى الأول ٢٣ يناير ٢٠٠١.

٧ـ وزارة التربية والتعليم: قرار وزارى رقم ٩٤ لسنة ١٩٨٥ بشأن المدارس التجريبية لغات.

٨ـ وزارة التربية والتعليم: قرار وزارى رقم ١٣ لسنة ١٩٨٩ بشأن اختصاصات الإدارة العامة لرياض الأطفال.

٩ـ وزارة التربية والتعليم: قرار وزارى رقم ٨٤ لسنة ١٩٩٣ بشأن تحديد معدلات الوظائف برياض الأطفال وتسلسلها الوظيفى.

١٠ـ وزارة التربية والتعليم: قرار وزارى رقم ١ لسنة ١٩٩٦ بإنشاء مركز تدريب لمعلمات رياض الأطفال.

١١ـ وزارة التربية والتعليم: نشرة التوجيهات العامة لرياض الأطفال للعام الدراسى، ٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٣، الإدارة العامة لرياض الأطفال، ٢٠٠٢.

١٢ـ وزارة التربية والتعليم: نشرة التوجيهات العامة لرياض الأطفال للعام الدراسى، ٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥، الإدارة العامة لرياض الأطفال، ٢٠٠٤.

رسائل علمية

١ـ أمل السيد خلف: برنامج مقترح لاكساب طفل الروضة (٥ـ ٦) سنوات مفاهيم جغرافية وتاريخية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس ١٩٩٦.

٢ـ أمل السيد خلف: التنشئة السياسية لطفل ما قبل المدرسة من منظور الأسرة والروضة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس، ٢٠٠١.

٣ـ سعدية يوسف حسن: التنظيم الإدارى لمدارس رياض الأطفال، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة، ١٩٩٩.

٤ـ سهام محمد صالح: تطوير التنظيم الإدارى لرياض الأطفال فى المملكة العربية السعوديةفى ضوء الفكر التنظيمي المعاصر، رسالة دكتوراه غير منشورة كلية التربية، جامعة عين شمس، ٢٠٠٠.

المراجع الأجنبية

1- Agarwal, R.: organization and Management India: Mc Graw - Hill publishing company Limited non Date.

2- Carton, c. and Allen, J.: Early Childhood Curriculum, New york, Macmillan publishing co. Inc 1993.

3- Day, B.: open Learning in early Childhood, New york Macmillan publishing co., Inc, 1975.

4- Day, B.: Early childhood eduction creative Learning activities, Second edition, New york Macmillan Publishing Co. Inc, 1983.

5- Earley, P.: Developing Competence in Schools, Educational Management and Administration Vol 21 No 4 oct. 1993.

6- Gregson, Sh. and Livesey, F.: organizations and Managrment, London British Library Cataloguing in Publishing Bata 1993.

7- Hunt, G.: Commuincation Skills in the organization. Prentice Hall Inc, Englewood Cliffs, New Jersey 1980.

8- Lawlcr, E. et. al: organizationl Assessment U.S.A John wiley and Sons Inc 1980.

9- Maroczy, L.: Managerial and organizationl Learning in Hungarian-western Mixed Management organization International Journal of Human Resource Managemant May 1993.

Internet Sites

1- http://www.naeyc.org

2- http://www.Simple Search.com.

3-http://www.albyan.com

4-http://www.alraai.com

5-http://www.almualem.net/index.html

6-http://www.adabwafan.com

7-http://www.yahoo.com/Eduction/

8-http://www.ascd/Today/issue135/html