

## موت أبشالوم

سُرْبَةٌ مِنَ الْإِنْكِلَبِزِيَّةِ بَعَثَ فِيهَا الْإِدْبِيَّ إِسْكَدَرَ مَعْلُوفٌ  
مُدْرَسٌ آدَابِ اللُّغَةِ الرِّيَّةِ وَالْحَطَابَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ الشَّرْقِيَّةِ الْعَامِرَةِ فِي زَحَلَةِ

أَرَى الْكَفْنَ الْمُنَجَّحَ قَد تَهَيَّأَ وَكَمْ فِي طَيْبِهِ يَفْتَالُ حَيًّا  
وَيُدْرَجُهُ بِيْطْنِ الْقَبْرِ طَيًّا فَوَا أَسْفِي عَلَى ذَاكَ الْحَيَّا  
سَقَاهُ الْمَوْتُ كَلْسَاتِ الْحَيَّا

فَأَبْشَالُومَ لِلْمَوْتِ اسْتَرْقَأَ وَمَقْتَرُهُ عَلَى قَدَمَيْهِ مُلْقَى  
فَتَبَكَّرَ بِنَدْوِهِ وَهُوَ الْمَرْقَى وَقَالَ لَهُ الْجَاهُ الْيَوْمَ هَيَّا  
فَقَالَ شَبَابُهُ مَكْرًا وَغِيًّا

فَقَانَمَ سَيْفِهِ الْآخِزِيَّ تَرَصَّعَ بِالْمَاسِ بِهِ الْأَنْوَارُ تَسْطَعُ  
تَسِيرُ مَرَّ شَفْوَةِ اللَّمَّعِ وَتَلْقَى فَوْقَهُ ظِلًّا وَفِيَّا  
وَلَيْسَ يَرُدُّ هَذَا السِّيفُ شَيْئًا

هَنَالِكَ بِالذَّهَابِ وَبِالْأَبَابِ عَاكِرٌ رُدِّيتَ غَرَّ الثِّيَابِ  
اطَاعُوا أَمْرَ قَائِدِهِمْ يَرْأَبِ وَكَانَ مَحْدَقًا جَهْمِ الْحَيَّا  
يَخَافُ بَانَ يَعُودُ الْمَيْتُ حَيًّا

لِذَلِكَ رِيحٌ مِنْ خَطْوِ بَطْنِي وَاجْتَلَى مِنْ لِقَا الشَّيْخِ الْحَنِي  
فِدَاوُدُ أَيْ نَحْوِ الصَّبِيِّ جَلْبِجٌ قَدْ كَوَاهُ الْحَزْنُ كَيًّا  
فَأَبْجَدَهُمْ وَسَحَّ الدَّمْعُ رِيًّا

وَعَنْ كَتِفِهِ قَدْ طَرَحَ الرِّدَاءَ وَعَنْ وَجْهِ الْقَتْلِ رَفَعَ النِّعَاءَ  
أَكْبُ يَقُولُ يَا لَيْتَ الْفَتَاءَ هَذَاكَ وَكَانَ مُنْتَقِلًا إِلَيَّا  
أَبْشَالُومُ ابْنِي يَا بُنْيَا

لَقَدْ نَالَتْكَ أَظْفَارُ النَّوْنِ وَقَدْ وَارَتْكَ عَيْنِ الْخَنُونِ  
فَأَيْنَ الْوَجْهَ ذُو الْحَسَنِ الْمَيِّنِ وَكَيْفَ طَرَاهُ هَذَا الْمَوْتُ طَيًّا  
أَبْشَالُومُ ابْنِي يَا بُنْيَا

يضمُ جينك التلجَ صدري وتركك قلب مغمراً  
فنبض نبض أوتار بشرٍ ويظهر فعله في وجنتنا

أبشالومُ ابني يا بُنيَّ

بأدعج عينك الموتُ استقرأ فأخس عند ما قد حل ثغراً  
فأسعني كلاماً منك أبرا وأطلق من عمالٍ أصغراً

أبشالومُ ابني يا بُنيَّ

سيرج جسك النضرُ الضريحُ ويصمت فيه منطلق الفصح  
فليس يرئني صوتُ يصيحُ ولا وترٌ يحرك مطفياً

أبشالومُ ابني يا بُنيَّ

وداعاً ايها الماضي وداعاً قلبي رُضَّ باليوى انصداعاً  
بشئٍ عليّ أن تنأى سراعاً وان يبقى الضياء بملتياً

أبشالومُ ابني يا بُنيَّ

لئن تك قد عصيت أبا حنونا فكيف يطيق ان تلقى الشجونا  
فليت الدهر يمتيني النونا لأن الموت إحدى راحتنا

أبشالومُ ابني يا بُنيَّ

إله انكون يا ولدي دعاك الى وطن تنال به مناكا  
فهل يجدي البكا تقاً اباكاً فأحسد في تجعها الثريا

أبشالومُ ابني يا بُنيَّ

\*

أكب الشيخ بالنظر المديبِ وغطى جثة الولد المديبِ  
وضم يديه من حزنٍ مريبِ وقال اليوم أسقط في يدنا

أبشالومُ ابني يا بُنيَّ