

كتاب التعليم المسيحي مطبوعاً بلقنهم بأحرف افرنجية فقال لهم من باب التفكهة :  
 « تتولون ان واكا اعلى في البد . آباءكم كتاباً فقدوه فاني قد وجدته لكم وما هوذا » .  
 ثم اخذ يقرأ لهم في الكتاب الذي بيده وصايا الله فلماً رأى ذلك انكألاً دهشوا من  
 سماعهم لتهم تقرأ في كتاب وعهدهم ان الكتاب الوحيد المكتوب بهذه اللغة انا  
 هو كتابهم المفقود . واذا اصغوا الى ما كان يقرأه البشير طاروا فرحاً لسامعهم كلاماً  
 يعرفون انه شريعة واكا واسرعوا يجربون بني جلدتهم بان الرجل الابيض الذي جاء  
 المشيرة ( وهو الكاهن البشير ) وجد كتاب انكألاً المفقود . مؤكداً لهم انه قرأ لهم  
 في هذا الكتاب قص العقائد التي علمها آباؤهم . وهكذا شاع في تلك المشيرة خبر  
 قيامه الكتاب الذي ابتلعت البقرة في سالف الزمان

فما احرى وما احتق ان يقال عن هذه الأمة ما قيل عن العوال انهم حافظوا بامانة  
 على تعاليم اجدادهم . وبتنا نرى الشعوب في الازمنة السالمة قد اتعمروا بالذائل  
 فاتخذوا شهراتهم كآلهة عبدوها فسجدوا لآلهة العشق واله الحمر ونحوها وقدموا لها  
 الضحايا واحرقوا البخور على ميالكها . نرى شعب انكألاً قد حافظ على الامانة التي  
 ورثوها عن اجدادهم الاولين ولم يحرقهم ذلك التيار العظيم الذي انهمل على بقية  
 الشعوب الأول ألا وهو عبادة الاصنام والجود لكثرة الآلهة ( له تابع )

## الحميراء في بيروت

نظر للدكتور حبيب انندي الدرهموني

قد انتشر منذ بضعة اسابيع في بيروت داء الحميراء فرأينا ان تتجه هذه الفرقة  
 فنكتب فيه فضلاً لقرءاء المشرق ليحيطوا به علماً ويتقوا اضراره . ويزيدنا رغبة في  
 انكأبة عن هذا الداء ظواهره غير الألوقة التي لحظناها في الوافدة الحالية  
 ﴿ اسم الداء ﴾ للحميراء اسما مدينة تختلف حسب اختلاف البلاد  
 ففي ضواحي لبنان يسئونها دشيثة . ومنهم من يفضّل اسميتها بالحصبة وهو اسمها  
 الشائع عند العرب وقد ورد اسمها في المعجم العربية بلفظ « الشرى » وهو غلط لان

الشرى في العرف الطبي طفحة جلدية تراقها حكة وهي وقتية تزول لسببها التي اصبها تحمة في المدة والمجرع صاحبها بعض عقاير معلومة وهي معروفة بالفرنسية باسم (urticaire) . اما نحن فقد آثرنا ان نسميها حبيراء . وهو اسم اقرب لاسمها في الافرنسية (rougeole) دفماً للالتباس

﴿ اسبابها ﴾ قد لحظ الناس منذ زمن مديد ان الحبيرة داء وبائي يشو بالمدري وينتشر مثل داء الجدري . ولكن جهلوا سبب الداء وعامله وهو لا يزال مجهولاً . على اننا نظن ان الحبيرة من الامراض الميكروبية لانها تعدي بالتلقيح وان كانت براثيمها المعدية لم تُعرف حتى اليوم

واكثر ما تنتشر الحبيرة في فصل الربيع ويبيلى بها خصوصاً الاولاد في السن الخامس عشر فما دون . على ان الكبار ايضاً لا يسلمون من بلانها وكانت اعراضها ثقيلة عليهم في هذه الوفادة التي نشرت اجنحتها فوق مدينتنا وكان البعض من المرضى اذا شخّصنا لهم المرض شكوا في تشخيصنا لاعتقادهم انهم اصابوا بهذا الداء في حدائهم فما تلبث البثور ان تظهر على جلدتهم فتريح الارياب ويلرح لهم صدق حكمتنا بكل وضوح . ومن ثم بعد الحوادث المتعددة التي لحظناها يمكننا القول بان الحبيرة التي تصيب شخصاً مرة اولى لا تقيه من شرها وثاية تامة في بيته العسر كما كان مقرراً في اذهان الخاصة والعامة لان المناعة بعد هذا الداء حقيقة ضعيفة . ومن غريب ما شاهدنا ان مريضاً اتكس بعد شفائه من اول اصابة بده يسيرة

﴿ اعراض الحبيرة ﴾ الحبيرة من الحيات النفاطية فلها مثلها دور نظامي ذو اربعة اطوار : اولها الحضاة (incubation) ثم الهجوم (invasion) ثم الطفح (eruption) ثم التقليس (desquamation)

ليست مدة (الحضاة) معلومة بالتدقيق والرجح انها تدرم من ثمانية ايام الى ١٢ يوماً فينشر المصاب بالخراف في مزاجه وتوعك في صحة بدنه حتى اذا آن وقت (الهجوم) عرفت تماماً اعراض الداء وتقرر التشخيص . وليس هجوم الحبيرة باغتاك كما الجدري والحصى الترمزية (scarlatine) بل يبدأ ببعض قشعيرات مع وصب وتكسر في الجسم . وقد شهوة الاكل وصداع مع رعاف في بعض الاحيان . لكن الحصى معتدلة لا تتجاوز حرارتها من ٣٨,٥ الى ٣٩ درجة . ويصاب في الوقت عينه غشاء الاتف

والعيون بركام وكذا غشا. الحلق والشعب الصدرية: ومحدث في العيون احمرار وتدميع. واذا كان الزكام في الانف راقعة العطاس وسيلان مخاطي. واذا كان في الحلق راقعة سعال جاف وبحة في الصوت. واذا كان الالتهاب في الاذن وهو نادر احس المريض بوجع شديد في آذانه وسال القيح من صمغته. وما هذا الزكام الا نتيجة تفتيح البثور التي تنتشر على الاغشية المذكورة قبل ان يظهر الغفأط على الجلد

ثم بعد الهجوم يأتي طور (الطنف) اي ظهور البثور على الجلد. وعندنا ان الطورين الثاني والثالث لا يختلفان اذ ان هيجان الاغشية سبب من طلوع البثور التي تسبق في الاغشية لاسيما غشا. الحلق قبل ان تطفح على الجلد فالاجدر ان يوصف طور الهجوم بقسيت طور الطنف الداخلي او طنف الاغشية. ولذلك اذا اراد الطبيب ان يعلم اعراض الحميراء. فماله الا ان يستدل عليها بفحص غشا. الحلق

وهذا الزكام الحلقى او بالحري طنف البثور في غشا. الحلق ريبا تقام حتى ينخدع به الحكيم فيظنه التهاب الحنجرة او خناقا الى ان يعلم بصدق الامر بعد اربعة او خمسة ايام اذا نظر البثور النافطة على الجلد. ومن الاطباء من يعتبر ذلك التهابا شديدا فيداوي المريض بالادوية المناسبة لذلك الى ان يكذب العيان تشخيصه. وربما حصل في بعض الاحوال التهاب في اغشية الاحشاء ويدوم ذلك مع حصى خفيفة الى ان يثور على الجلد فتريد شدة الحصى منذرة بظهور الطنف

(الطنف) اول ظهوره في الوجه ثم يلحق بالنتق ويتزل الى الصدر وبقي الجسم. واذا امن احد نظره في البثور لاسيما الخارج منها على الصدر او البطن وجدها على شبه قاطات صغيرة حمراء لدنة ليس فيها خشونة تناطات الحصى القرمزية وبراها متفاوتة الكبر واذا ضغط عليها باليد توارت وهذه البثور تتجمع على شكل بقع مختلفة الصورة وفي بعض الاحيان تتواصل النفاطات بعضها حتى يصم احمرارها كافة الجلد

واذا ظهرت البثور على الجلد تحف في الاغشية وتأخذ بالاضمحلال فيضعي السعال طريا والبصاق في الكبار يصير غليظا وضاربا الى الحضرة ويسمع لصوت الصدر صغير وشخير وخنة. اما الاطفال فكثيرا ما يصيبهم اسهال وربما افزوا معه مواد حموية او لجة مخامية

والبعض يبدون التشنجات من اعراض الحميراء في الاطفال الا ان هذه التشنجات

ليست من خواص الحميراء وهي تطرأ على الاطفال في كل ادوائهم فلا حاجة اذن  
لذكرها بصفة عرض خاص بالحميراء.

وبعد ثلثة او اربعة ايام لدور الطفح تسقط الحتى ويكمد لون البقع قصبه شبيهة  
بلون الهمزة المزوجة باللين ثم تتلاشى ويستط من البثور قشور صغيرة الا ان هذه  
القشور قليلة بحيث يجوز القول ان دور ( التفس ) لا يبأ به . الا ان سحنة الوجه  
والجين تكون متقشرة

ومما لحظناه في ايام هذه الوافدة بعض اعراض تسثم الدم والسبب اما التسثم  
البولي واما انتشار الجرائم السامة التي تنتجها اصول الحصبة المرصية . ولسره الحظ  
كانت هذه الاصابات ميمتة في اكثر الاحيان

﴿ العلاج والوقاية ﴾ ينبغي على الصاب بالحميراء ان يلزم الفراش ويحتجى من  
الطعام الا الحليب وتكون غرفته متساوية الحرارة ويقل حلقه وفضه واقه ببول  
معاكس للمفونة . وهذا العلاج كاف لشفاء المريض اذا كانت الاصابة خفيفة فيمكنه  
ان يقوم بعد ثمانية ايام في حجرته وبعد عشرة ايام الى خمسة عشر يوماً يستطيع الخروج  
من الدار . ومما يوصف للمصابين بالحميراء اذا قوي عليهم الداء الاستحمام بالماء الفاتر  
اما نحن اذا ما لحظنا امتلاء وريدياً او احتقاناً في الاجهزة فلا تردد في ترع الدم .

وكما نرى على ذلك رجداً في العمل عاقبة عمودة . لا بل اذا حدث تسثم في الدم  
لا نرى طريقة اوفى من النصد وان لزم الامر وخيف التهور والانحطاط التجا الطيب  
الى الحقن بالمصل الصناعي على اثر الفصد . وهذه الطريقة لم تثبت قط بالاختبار بل  
هي مواقنة ايضا للبادئ العلمية لأن بالقصد يستخرج قسم من الدم التسثم وبذلك  
يخفف عمل السم فتقوى الطبيعة على مقاومة مفعولات الباقي منه ومما يؤيد ذلك ان  
العلماء دون استثناء يصفون ترع الدم في التسثم البولي فلم لا يترع ايضا في التسثم  
الدموي لأن الغاية في الدائنين واحدة وهي النجاة من عقبى السم . فلا بد اذن من  
اتخاذ الوسائط ذاتها

وما قلناه انما يصلح في الحميراء الاعتيادية المعتدلة الشدة كما ترى في الغالب ولكن  
يحدث احيانا التباكات فتظهر الحميراء في هينات غير مألوفة او يراقها تريف الدم فتختلف  
اذذاك الحالة ويترتب على الطيب ان يتم بكل من الارتياكات حسب اعراضها

﴿ اعراض الحميراء غير الممهودة ﴾ للحميراء هيئة غير ممهودة تحدث غالباً للاطفال فاذا كان طور الهجوم حصل للمصاب تشنجات وقي وارتفاع في درجة الحرارة . اما الطفح فيتأخر مدة ويكون غير كامل او غير ظاهر للعيان وتبقى الحمى ويرمد الجلد فييبس ويكون النبض خفيفاً سريعاً جداً وقل البول . واذا كان الداء على هذه الصورة ساءت عتباء فينتهي بالموت

وفي بعض الاحوال وهي لحسن الطالع نادرة الوقوع يجري السداء على مداه الى وقت الطفح فتحصل اذ ذلك اعراض غير مألوفة لحظناها في الرائدة الحديثة . فقد رأينا فتاة أصيبت بحصبة عادية فلما صار الداء الى الزوال غلب عليها السبات وقدان الشعور وكانت درجة الحرارة باثمة وخفقان القلب سريعاً وظهرت في الوجه بعض تشنجات صرعية مما دل على تسخم الدماغ فانت الفتاة بعد قليل . وتكون الحصبة ترفيئة فيسيل الدم في الجلد وتحدث احمرارات مسيية من خروج الدم عن مجراه فتظهر في الجلد بضع حمراء ارجوانية ان ضغطتها بالاصبع لا تتلاشى . وهذه البقع تدوم الى ٨ و ١٠ أيام بعد الطفح . والحصبة اذا ظهرت مع هذه الاعراض كانت بلا شك لشدة خطراً من الحصبة البسيطة . الا انها ما دامت عوارضها منحصرة في الجلد لا تنذر بالموت . اما اذا امتد تريف الدم فكان منه رعاف او رشح الدم من النعم او من الرحم او من المثانة او من الما فلا يلبث المريض ان يودع الحياة مع ما يصاب به من التهور والاعراض التيفوسية

﴿ ارتباكات الحميراء ﴾ الحميراء خفيفة الرطاة اذا لم تعترضها تلبكات في اطوارها المختلفة . ومن التلبكات التي تحدث خصوصاً في الصغار التشنجات والتهاب الخنجرة الحادة والرعاف . اما التشنجات فليست بخطرة اذا كانت وقتية لانها كما سبق القول تسم كل امراض الاطفال ناتجة عن تنبه جهازهم العصبي . اما اذا كانت هذه التشنجات تحدث مع توعكات واضطراب في المراكز الدماغية فذلك دليل على ان المرض من جنس الحميراء المصبية الوخيمة المعقب

ومن الاختلاطات التي يشترك فيها الصغار والكبار مما الا انها شديدة الخطر في الاحداث تلة الثقب مع ذات الرئة . وحدوثها يمكنه ان يكون في اليوم الثالث او الرابع من المرض اعني قبل طور الطفح لكنه في الغالب يجري نحو اليوم السادس او

السابع في وقت لشداد طفق البثور . ويدلُّ على وقوع هذه التزلة مناوبة الحسى واشتداد حرها وصعوبة التنفس الترايدة . حتى انه لو بقيت اعراض الحميراء الى اليوم الثامن ولم تخف الحسى بل تزيد حدة والحراخز الشمية صارت ادق واشد تواتراً فالخرف كل الخرف من هجوم التزلة الشعية الرنوية التي تذهب بارواح كثير من الاطفال . على ان هذه الارتباكات التي تكثر عند فشو الحميراء كانت قليلة في وافدة هذه السنة . وعلى خلاف ذلك قد لحظنا هذه المرة في كثير من الصغار نوبات عسر التنفس وسعال كسعال الذبجة او الشهقة وبقيت هذه الاعراض مدة بعد زوال المرض . وعندنا ان سببها احتقان في الغدد اللعناوية الشمية وذلك مما لوحظ مراراً في الاطفال الصابين بالحصبة

اما ذات الرنة والبرسام فداء ان يختص بهما الكبار غالباً . ومما يمرض للاحداث كما قلنا في طور الطفح الاسهال وهو عرضي نكته اذا دام زمناً وكان شديداً ربما أدى بالطفل الى داء عضال شبيه بالهضة . وقد لحظنا في اثناء الوافدة الحائلة ظهور الدوسانطرية مدة طويلة بعد شفاء الصابين بالحصبة . ولعل السبب ان الطفح لما تقم على النشاء المعوي اعده لقبول هذا الداء باستتبات مكروبه المعروف باسم اميبا كولي ( amœba coli )

لما التهاب الأذان فانه يابح احياناً منذ اول الداء ويمكنه ان يتفاقم الى حد بالغ فتتبع عنه النتائج السيئة المنوطة به . والضريرة ومثلها الحانوق وداء السل تظهر في بعض المواطن في اثر الحصبة

وان طلب احد كيف تجري كل هذه الارتباكات بسبب الحميراء اجبتا ان تحليلها يمكن ان يورد على هذه الصفة وذلك لان الحصبة بما تحدثه من الالتهاب في الاعشية الداخلية تثير الجراثيم المرضية التي تمسح غالباً في تلك الاجهزة فتزيد شرتها وتجديها قوة مرضية تلوح اها منفردة بذاتها واما لعلاقة خفية بين غيرها من الميكروبات ﴿ العلاج ﴾ اذا كانت الحصبة بسيطة لم يترجحها ارتباك فالاحرى الانتظار واتخاذ الوسائط الصحية العادية . اما اذا كانت مرتبكة فعلى الطبيب ان يعمل بنقطة وتروي دون ان يبالي بما يسمه من الاعتراضات من اهل المريض فان للاقارب والاصحاب اوهاماً غريبة كثيراً ما تسيق الطبيب في عمله . ومما يجب على الطبيب فعله

ان يبالغ كل واقعة بالعلاجات الخاصة بها ولا حاجة الى تدوينها هنا اشروعها . وعلى كل حال مهما قاله بعض المحدثين من الاطباء . لا بأس من ترع الدم اذا اشتد الداء . وذلك اماً بمشاريط الحجامه في التزلة الشعبية الرنوية واما بوضع العلق على المقعدة في الاحتقان المعوي او على الحاصرة عند انسداد الكلى او خلف الاذان اذا خيف من التهاب ام الدماغ او الاحتقان الحمي . واخيراً يُسرع الى الفصد في التسهم البولي او تسهم الدم اياً كان

## نشرة اشريته

في تعريف بعض المطبوعات المستحدثة لبعض الآباء اليسوعيين

في نشرة اولى وصفنا المطبوعات التاريخية المستحدثة التي أرسلت الى ادارة المشرق . وها نحن ذا بنبذة ثانية نتروخى فيها ما أتحفنا به من الاثريات . وان اعلمنا النظر في هذه المصنفات الاثرية وجدنا أن ترقى الآثار ليس دون ترقى العلوم التاريخية ١ وما يدل على ذلك كتاب حديث ألفه الميركول و دعاه « العلوم الاثرية في الربع القرن الاخير ( ١ ) » وصف فيه المؤلف ما اصابت الاثريات من النجاح والتقدم . وقد قسم كتابه الى ١٦ قسماً وكل يوصف كل قسم منها احد مشاهير العلماء . اماً الاقسام المذكورة فيها الماديات والرسوم اليونانية والحقوق السياسية الرومانية وعيشة الاقدمين الالهية والجغرافية القديمة والفنون والصنائع والعلوم الفلكية والرياضية والميكانيكية فكل كاتب يتسبع ما عهد اليه من الابحاث فيبين ما وجد من الاكتشافات وما وضع من التأليف وما تقرّر من الطالب والمباحث منذ السنة ١٨٧٥ الى ١٩٠٠ . وقد وجدنا هذه الدروس واقية جامعة لشتات ما صنف في كل مادة بحيث نرى الكتاب لازماً نكل من يريد الاطلاع على ترقى المعارف القديمة في ايامنا . ولنا مع ذلك عدة ملحوظات في هذا التأليف لا يمكننا السكوت عنها . منها ان المؤلف قد ادخل

( ١ ) وهو في الالانية :

Kroll : Die Altertumswissenschaft im letzten Vierteljahrhundert, 1905, Leipzig, Reissland.