

## عيد العنصرة وتعاليمه

نبذة ليتورجية لاهوتية للاب لوريس شيخو اليسوعي

إن سياق الاعياد السنوية يوردي بنا قريباً الى موسم عظيم يُعد من اكبر الحفلات الدينية وكثافة الاعياد الكنسية التي تتبني ميلاد الرب لاسه السجود ثم تتعاقب بذكر حياته وآلامه وموته عز وجل وتنتهي بافراح قيامته المحيدة وحلول الروح القدس وكان اوصى به يوم صعوده الى السماء رسله الذين اصطفاهم قائلًا (اعمال ١: ٢-٧): «لا تبهحوا من اورشليم بل انتظروا موعد الاب الذي سمعتموه مني... سنتالون قوة روح القدس الذي يحل عليكم فتكونون لي شهوداً في اورشليم... والى اقصى الارض». فهذا القول وآيات عديدة وردت في الانجيل الطاهر. يظهر جلياً ان السيد المسيح لم يعتبر بعد عمله تماماً على الارض ربنا يتزل الروح القدس ويخصب ذلك الزرع الصالح الذي بذره في قلوب البشر. ولذلك كثيراً ما كان يردد على مسامع تلاميذه قوله (يوحنا ١٦: ٧-١٣): الحق أقول لكم ان في انطلاقي خيراً لكم لاني ان لم انطلق لم يأتكم المعزي ولكن اذا مضيت ارسلتكم... ومتى جاء ذلك الروح الحق فهو يرشدكم الى جميع الحق». وقد عرفت الكنيسة عظم هذه النعمة ولهذا السبب قد جعلت عيد العنصرة في جملة اعيادها الحافلة التي تستعد لها بالصوم وتقيم لها حفلات تدوم ثمانية أيام متوالية. وها نحن نجتمع هنا ما يختص بهذا اليوم الشريف ونذكر القراء بالتعاليم المنوطة به

﴿ اصل هذا العيد ﴾ إن عيد العنصرة سبق العهد الجديد فان الله تبارك وتعالى كان اوصى شعبه على لسان موسى النبي باقامته. وفي التوراة انه احد الاعياد الثلاثة التي كان ينبغي فيها على كل ذكر ان يحضر امام الرب وهي عيد الفصح وعيد العنصرة وعيد المظال. وكان موقع هذا العيد بعد ثاني الفصح بسبعة اسابيع وهو يوم الخمسين من العيد. وقد فرض الله على شعبه ان يقدم له في ذلك اليوم القرابين والضحايا وخصوصاً بواكير غلاته اقراراً بملكه تعالى المطلق عليه وعلى كل ما له. وكاتروا ايضاً يعظمون في هذا اليوم ذكر الوصايا التي اعلن بها الله على طور سيناء بالبرق والرعد

وقد اختار السيد المسيح هذا اليوم عن ليرسل لتلاميذه روحه القدس كأنه اراد بذلك الغاء العهد القديم واقامة العهد الجديد كما يزول الرمز بظهور الرموز عنه ويضمحل الخيال بنور الحقيقة . وقد اعتادت الكنيسة منذ البدء ان تحتفل به كاحتفالها بعيد الفصح عنه لما يوجد من العلاقة بين العيدين ومن ثم نكليهما السبق على بقية الاعياد البيعة ترى كل الكنائس شرقاً وغرباً تقدمها على جميع اعيادها السنوية

﴿ اسماؤه ﴾ لعيد العنصرة اسما متعددة اشهرها يوم الحسين او عيد الحسين وهو اسم اشترك فيه اليهود والنصارى (١) فقال اليهود « محشم » ( מַחְשֵׁם ) ومثله عندهم عيد الاسايح . اما النصارى فقد استعاروا هذا الاسم من اليونانية وقالوا عيد الفطية قسطنطين او البنديقسطي وهو بالرومية ( Πεντηκοστή ) اي اليوم الخمسون (٢) وقد دعاه أيضاً اليهود عيد الحصاد او عيد البواكير لما حتم عليهم من تقدمتها في ذلك اليوم . ودعوه عيد الخطاب يريدون خطاب الله لموسى انكليم ولبنى اسرائيل في طور سيناء . وقال القلقشندي في صبح الاعشى : « والاسايح حج من حجوجهم وحجوجهم ثلثة الاسايح والفطير والمظلة وهم يعظمونه وياكلون فيه القطنان ويتفتنون في عملها ويمارونها بدلاً من المن الذي اتزل الله عليهم في هذا اليوم . ويسمى هذا العيد ايضاً عسرتا ومعناه الاجتماع » . وفي قوله « عسرتا » نظر والمرجح انه اراد « عسرتا » من العبرانية ( עֶשְׂרֵת ) وهي بمعنى الاحتفال والاحتشاد ومنها ( حرة مال ) في السريانية واسم العنصرة بالمرمية . اريد به اولاً كل احتفال كبير ثم خصص بهذا العيد وهو الاسم الشائع اليوم عند نصارى الشرق . اما نصارى الغرب فان اسم العيد عندهم عيد الحسين

(١) قال القلقشندي في صبح الاعشى (ص ٥٢٧) عن خمس اعياد الاجاب : « الخامس عيد الحسين ونظن ان هذا تصحيف والصواب : عيد الحسين ) وهو عيد العنصرة . يمارونه بعد خمسين يوماً من القيام وهو في السادس والعشرين من بشن ويقولون ان الروح القدس حلت في التلاميذ وتفرقت عليهم السنة الناس ( النار ) فتكلموا بجميع اللسة وذهب كل واحد منهم الى بلاد لسانه الذي تكلم به يدعوهم الى دين المسيح »

(٢) وفي اوائل الكنيسة كان هذا الاسم يتم كل الزمان الواقع بين عيد الفصح وعيد العنصرة فكانوا يدعون كل يوم منها باسم يوم الحسين كما يشهد على ذلك المعلم ترويليانوس ثم خصوا به اليوم الاخير من الحسين

(Pentecôte) اشتقوه من اليونانية. ولهم أيضاً فيه اسما آخرى فربما دعوه باسم « عيد الروح القدس » و « محي . الروح القدس » و « بعثة الروح القدس » لحلول هذا الروح على التلاميذ . ودعوه فصح الورد (Pascha rosatum) والاحد الوردى أما لوقوعه في فصل الربيع حيث يكثر الورد وأما لانهم كانوا يزينون المياكل بالورد ويثرون هذا الزهر على رؤوس الشب

﴿ طقوس هذا العيد ورتبه ﴾ لعيد العنصرة رتب خاصة تدلُّ كأنها على مقام هذا الموسم ورفعة شأنه في البيعة المقدسة . وكان النصارى الأولون الى القرن الرابع يمشون اليه عيد صعود الرب كما تشهد على ذلك الرحلة المنسوبة للقديسة سلفية (١) ثم فرقوا وقتئذ بين العيدين . ورتب العنصرة كأنها خلية هبية في الكنائس الغربية والشرقية . وكان يسبته يرامون اعدادي يوم السبت يقضونه بالصوم وقد بقي الصوم الى يومنا في الكنيسة اللاتينية وحدها الآن الكنيسة اليونانية والارمنية تنقطعان عن اكل اللحم يومي الاربعاء والجمعة . وكانوا يصرفون ليلة الاحد في الكنيسة في الصلاة واستماع فصول العهد القديم وكتاب الاعمال المشيرة الى حلول الروح القدس . وكانت رتبة العباد تقام خصوصاً في تلك الليلة فيباركون جرن العباد ويصلون على طالبي التنصر ثم يصبغونهم بماء المعمودية ويلبسونهم الملابس البيض يحفظونها ثمانية أيام دلالة على طهارة قلوبهم . ولا يزال يُدعى عيد العنصرة في الانكليزية باسم الاحد الابيض (Whitesunday) اشارة الى تلك الرتبة . وحتى يومنا هذا تجري في كنائس الغرب بركة جرن العباد في سبت العنصرة . أما المعمودية فقد بطل منحها في ذلك اليوم منذ جرت عادة صبغ الاطفال بماء العباد خوفاً من ان يموتوا دون اقبال هذا السر . أما اكبار الطالبون التنصر فيمعدون في اي عيد كان وبالخصوص في سبت النور وفي هذا يرامون العنصرة

ومن طقوس الكنيسة اللاتينية تسايحها للروح القدس في هذا اليوم سراي كان في القداس او في الصلاة الفرضية . وهذه الصلاة تُتلى في فرض الساعة الثالثة اي ضحي النهار لأن فيها حل الروح القدس على التلاميذ (اعمال ٢: ١٥) . وفي رحلة سلفية ان

(١) اطلب كتاب دون كبرول في كنائس اورشليم (Don Cabrol: *Les Eglises de Jérusalem*, 122)

تصاري اورشليم كانوا بعد انتهاء الفرائض الدينية في كنيسة القيامة يخرجون بموكب عظيم الى جبل صهيون حيث كانت العلية التي فيها جرت مجزات الروح القدس . وكانت القديسة هيلانة اقامت هناك كنيسة فخيمة ذكرها القديس كيرلس الاورشليمي في شروحه للعقائد النصرانية ( Migne, XXXIII, 923 ) . وشهادته من اقدم ما ورد عن هذه الكنيسة وقد دعاها « كنيسة الرسل التي تحفظ ذكر العلية ومقام حلول الروح القدس على التلاميذ » . ومن طقوس الكنيسة اللاتينية ايضاً أنها تفضل هذا العيد لمنح سر التثبيت للاحداث وهو سر روح القدس كما لا يخفى

وللكنيسة اليونانية ايضاً طقوس جليلة قد جمعتها في كتاب يدعى البندقطار يوناني رتب اسبوع الحنين . وكان اليوم الأول يزدهم فيه المؤمنون لاقامة الافراح الميضية . وفي كنيسة القسطنطينية كان رونق العيد اعظم يحضره قصر الروم مع الملكة وكل حاشيته وكان يمنح في ذلك اليوم قبلة السلام ايمان دونه وكذا كان فعل الملكة بالسيدات الشريفات . وعماً يختص بالكنيسة اليونانية السجدة التي يتلون بها حلول الروح القدس ويكرر رونقها مراراً ويبتهلون بها الى الاقنوم الثالت طالين منه الغفران عن الخطايا ومتوسلين اليه بان يفيض على الشعب المسيح سجال بركاته . وكانت هذه السجدة تقام سابقاً في مساء الاحد ويجرونها اليوم بعد انتهاء القداس

وللكنيسة القبطية طقوس شبيهة بالطقوس اليونانية ومن خواصها أنها تقام قداس غريغوريوس كما قال ابن سباع في كتاب الجوهرة النفيسة (ص ١٦٨) وذكر ايضاً السجدة فقال :

ثم يجتمع جميع الشعب لصلاة عشية في الساعة التاسعة من خارج النصرَة في الكنيسة وكل واحد معه ما يقدر عليه من الشع والبخور مساعدة لاسم انه المسيح المرفوع اليه هذا البخور . وهذه الصلوات لدم وقوع الكنيسة في الاحتياج وتعطيل اقامة الشائر الدينية ولكي يبغى به تذكراً على من سلف من الآباء والاقارب (١) والاحياء وتتمه تصد صلواتنا مع البخور الذي يشتمه الله رائحة طيب امامه»

ولهذه السجدة كتاب مخصوص قد اوضح فيه ترتيب هذه الحفلة . وفي الكنائس السريانية اي السريان والموارنة والكلدان تقام افراح كافراح الكنيسة اليونانية والعيد

(١) ذكر الموتي في الكنيسة اليونانية يجري في اليوم السابق للنصرَة وم يباركون قمعاً ملوقاً وحلويات يدعونها نباحة وبوزعونها على الفقراء والحضور

فيها كلها يدوم اسبوعاً وكان يبطاون فيه عن الاشغال الاثني عشر والثلاثاء ثم اقتصر على الاثنين وهو اليوم لا يُبطل الا عند المكئين والموارنة

﴿ العادات المألوفة في النصره ﴾ للنصره عادات مألوفة بين النصرى تدلُّ كلها على سرورهم وابتهاجم الروحي . فذلك كانوا يتقطعون عن المنازه العالمة كحضور الملاعب الموسيقي وافراح الاعراس . وكان ملوك النصرى يطلقون سراح بعض السجناء . وكانت الكنائس تزدان بالزهور ويجعل على مداخنها الاغصان النصره ولذلك كان يدعو نصرى اللان هذا العيد « العيد الاخضر » وكانوا ينثرون على رؤوس الشبب الورد ومنه دُعي هذا العيد « الفصح الوردى او احد الورد » . وكانوا يرمزون الى الروح القدس بحمام يطلونه في الكنائس . او كانوا يوقدون النار في مِثَق وقطع من القطن فيطيرونها في الهواء . تبيل الالسنه الناريه التي ظهرت على رؤوس التلاميذ . وكذلك كانوا يشعلون المشاعل في الليل بعد الصلاة عليها كشمسه الفصح . ومما اخصَّ به اهل بلادنا الارابيح ( العنازيق ) يتخذها الاحداث في النصره ولا نعلم لاي سبب يتخذونها في هذا العيد دون غيره

﴿ تعاليم هذا العيد ﴾ ان افراح هذا العيد وربته وشعائره كلها تعود الى ذكر الروح القدس وتعرف اقنومه القدوس واعماله العجيبه في الرسل وفي نفوس المؤمنين ولذلك تروي هنا خلاصتها افاده للقراء .

١ (اسماؤه ) واول ما يستفاد من تسايح هذا العيد وفصول المهدين القديم والحديث التي تُقرأ فيه ما دُعي به الروح القدس من الاسماء . وأشيعها « البارقليط » (يوحنا ١٤ : ١٦ و ٢٦) وهي لفظة يونانيه (παρακλητος) معناها الحامي والمدافع وفي الاصطلاح الكنسي يراد بها المعزي لانه أرسل لتعزيه التلاميذ بعد صعود المسيح الى السماء . وقد ظن البعض ان معناها الشهيد والمجد فاشترها غلطاً من (περικλησις) . وقد دُعي ايضاً « باصبع الله » كما يُرى بالمقابله بين متى (٢٨ : ١٢) ولوقا (٢٠ : ١١) . ومن اسمائه « موهبة الله » وردت مراراً في العهد الجديد (يو ٤ : ٤٠ واع ٣٨ : ٣) واثبته الاباء كاورغطينوس وتوما اللاهوتي . وكذلك دُعي بجُود الله وروح الله . وانما اسمه الخاص به « الروح القدس » لانه لما ثبت ان اسم الاقنوم الاول هو الآب لكونه يلد بطريقه العقل الساميه منذ الابد مولوداً شبيهاً به مساوياً له في الجوهر وان هذا المولود

الاقنوم يستحق بكل صواب ان يُدعى ابنه لانه صورته انكامة . لم يبق للعبادة الجوهرية التي بين الاب والابن ولثورة هذه الحجة الجوهرية التبقئة منها بطريقة المشية الا ان تُدعى باسم يدل على اعظم كالاته تعالى اعني كونه روح القدس الاعظم البدع ككافة الارواح المحلوة وعلة كل قداسة

٢ ( ذاته ) ويستفاد من هذا العيد ايضاً ان الروح القدس اقنوم قائم بذاته متميز عن الاب والابن وانه اله تام كالآب والابن . وهذه الحقيقة تلوح من نصوص الاسفار المقدسة أشار اليها العهد القديم غير مرة كما في سفر التكوين ( ١ : ٢ ) لما ذكر روح الله وهو يرف على وجه المياه . وفيه عند ذكره حلقة آتم ( ١ : ٢٦ و ٢ : ٢٢ ) وعند ظهوره لابراهيم الخليل على شبه ثلاثة اشخاص ( ١٨ : ٢ - ٣ ) وفي اشيا النبي عند ابراهه تسجة الساروفيم ( ٦ : ٢ ) المروقة بالتريساغيون وفي آيات عديدة من الزمير وسفر الحكمة وغيرها . وهي في العهد الجديد حقائق اوضح من النهار فان السيد المسيح يصف في الانجيل الطاهر روح القدس وصفاً لا يفتي ربياً في انه ذات منفردة قائمة بذاتها تعمل اعمال الله . يريد ان يُعند المتصرون باسم هذا الروح كما يعندون باسم الاب والابن ( متى ٢٨ : ١٩ ) ينسب لهذا الروح كالاته من علم ( يوحنا ١٤ : ٢٦ ) وقدرة ( لوقا ١ : ٣٥ و اعمال ٨ : ١ ) وحكمة ( متى ١٠ : ٢٠ ) . وكذلك رسل المسيح يأمون صريحاً بان روح القدس احد الاقانيم الثلاثة وانه اله . فانهم ينسبون اليه مقفرة الخطايا وتقديس النفوس واحياءها رانه يفحص كل شي حتى اعماق الله ( ١ كور ٢ : ١٠ ) وينسبون له كل الاعمال الفائقة الطبيعة من نبوت وشفاء الماهات وشرح الاسرار ( ١ كور ١٢ ) لا بل يصرحون بلاهوتيه ( اعمال ٥ : ٣ - ٤ ) رسالة يوحنا الاولى ( ٧ : ٥ ) . وكل ذلك قد اثبت الرسل في دستور الايمان ولم تزل الكنيسة منذ بدء التصراية تكررته في كل مجامعها لاسياً في المجمع المسكوني الثاني حيث ردلت بدعة مكدونوس الذي نكر لاهوت الروح القدس

٣ ( اثباته ) ويُحصل ايضاً من حفلات هذا العيد ورثيه اثبات الروح القدس ليس فقط من الآب كما صرح به الانجيل الطاهر ( يوحنا ١٥ : ٢٢ ) لكن من الابن ايضاً . كما يستدل عليه من كل آيات الكتاب المقدس . فان الروح القدس كثيراً ما يُدعى في الاسفار الالهية روح الابن ( غلطي ٤ : ٦ ) وروح المسيح ( رومية ٨ : ٩ رسالة

بطرس الاولى (١١:١) وروح يسوع المسيح (قلب ١٩:١) وروح يسوع (اع ٧:٦) كما يُدعى روح الله (رومية ٨:١٠) وروح الآب (٢٠:١٠) والحال لا احد ينكر ان الروح الله وروح الاب معناهما الروح الذي من الله ومن الاب « (١ كور ٢:١١) و« الذي ينبثق من الاب » (يوحنا ١٥:٢٦) فلا بُدَّ اذن من القول بان روح الابن وروح يسوع يراد ايضاً بهما الروح الذي من الابن ومن يسوع والروح المنبثق من الابن ومن يسوع وكذلك يقول المسيح انه يُرسل لتلاميذه الروح القدس وان هذا الروح يأخذ مما له ليحيطه الرُّسُل (يوحنا ١٥:٢٦ و ١٦ : ١٣-١٥) فلولا ان الروح القدس منبثق من الابن كما هو منبثق من الآب لما صحَّ هذا القول لأنَّ الارسال يدلُّ على علاقة بين المرسل والمرسل وبين الذي يعطي والذي يأخذ فان لم ينبثق الروح القدس من الابن لكان الابن اعظم من الروح القدس ووقع اختلاف في جوهر الثالوث وهو كفرٌ محض وزد على ذلك ان الآباء قد وضعوا هذا المبدأ في تعريف الثالوث الاقدس « ان في الاقانيم كل شيء واحد الاتي موازاةً نسبياً بعضها الى بعض فيكون كل ما للاب للابن ايضاً الا الابوة وكل ما للابن للآب الا الابوة . والحال ان نسبة الآب الى الروح هي ان ينبثق فلا بُدَّ اذن للابن ان ينبثق الروح القدس مع الآب كبداً واحد . ولولا ذلك لما امتاز الاقنوم الثالث عن الثاني لانه لا يوجد بينهما نسبة الى بعضها غير نسبة الباتق والبشوق

وهذه التعاليم تجدها في الآباء وان اختلف الآباء اليونان في طريقة التعبير عن هذا الابطاق فانهم يقولون في الغالب ان الروح ينبثق من الآب بواسطة الابن يريدون ان الآب والابن يبتقان الروح كبداً واحد لا كبداًين مختلفين وهو نفس تعليم آباء الكنيسة اللاتينية

ومن غريب الامور ان اول مجمع صرح بابطاق الروح القدس من الآب والابن انما كان مجمعاً شرقياً وهو مجمع المدائن الذي عُقد سنة ٤١٠ للمسيح وفيه يقول الآباء « انما نؤمن بالروح الحلي القدوس والبارقايط الحلي الذي هو من الاب والابن » ٤ (مواهب) ومن شائر هذا العيد المواهب التي تُنسب للروح القدس والتي افاضها على الرُّسُل فمن هذه المواهب ما كان ظاهراً للميان كالنطق بالالسنة المختلفة وروح النبوة وشرح الاسفار المقدسة وشفاء العاهات وذلك كان وقتاً منحة الروح

القدس لبنيان الكنيسة وجذب الشرب الى الايمان ولم يمنعه بعد ذلك الأعداء الحاجة .  
ومنها ما كان خفياً وهي الهبات السبع اعني الحكمة والفهم والمشورة والقوة والعلم  
والتورى وخوف الله . وهذه الهبات منحولها الروح القدس المسيحيين بنوع خاص في سر  
التثبيت مع الاتمار المختصة به التي ذكرها الرسول حيث قال (غلاطية ٥ : ٢٢) : «وأمأ  
تأمر الروح فهي المحبة والفرح والسلام والامانة واللفظ والصلاح والايمان والوداعة  
والعفاف . فلنطلبن إذن من الروح الخالق في عيد المبارك ان يمدد في قلوب ذويه  
هذه اللوازم ويضئها بنوره الفاتحة الطيبة لتدرك في الصالحات وتنبهج بتمزيته الى  
ابد الآباد وهي الصلاة التي توجهها الكنيسة الى الروح القدس وبها نتم كلامنا

## طوبى لمن يفتنه بغير حيلة

D<sup>r</sup> K. FLORENZ : Geschichte der japanischen Litteratur. I  
Halbband, Leipzig, Amelangs. 1904, 8°, X-254

### تاريخ الآداب اليابانية

كاد اسم اليابان ان يكون عندنا مجهولاً قبل ربع قرن بل كانت اوربة تسها لا  
تعر تلك الأمة العظيمة بالأى ان توجها الظفر آتراً باكليل من الغر استجلب اليها  
الابصار فصار الكعبة لا يدعون شيئاً من امورها الأ وصغوه وصفاً مدققاً كتاريخها  
وصناعتها وتجارها . وهاءنذا باحد علماء الالمان الدكتور فلورنس مطم اللغة الالمانية في  
توكيو قد سطر في لته تاريخ الآداب اليابانية ونشرها في مجموع تواريخ آداب الشرق  
التي صدرتها عدة مصنفات جلية كتاريخ آداب الفرس للدكتور هرن وتاريخ الآداب  
العربية للدكتور بروكلمان . وهذا التأليف الجديد حري أيضاً بالنظر وهو القسم الأول  
منه بحث فيه المؤلف عن آداب اليابان منذ اقدم آثارها اعني منذ ١٢ جيلاً على الاقل  
الى القرون الوسطى . وادتم ما لدينا من تلك الآثار اغاني شعرية وايات متطمة  
تكثر فيها انواع البديع ثم تفنن الكعبة وتوسموا في ضروب الشعر حتى بلغوه اوج  
عزه في اولسط القرن الثامن وللشراء اليابانيين في ذلك المهمد نحو ٤٥٠٠ قصيدة  
مقسمة الى عشرين كتاباً . لماً الترفاؤل ما كتب به الكتب الدينية وشروحها . ثم  
صنفت كتب عديدة في كل المواضيع مباشرة بالروايات والقصص ثم كتبوا التواريخ