

رحلة

اول سائح شرقي الى امركة

(١٦٦٨-١٦٨٣)

عني بنشرها وتعليق حواشيها الاب انطون رباط اليسوعي (تابع)

٣٣ سبك الفضة

أما نحن فبعد ان خرجنا من هذا المدين قصدنا بلدة تسمى جكويت (Chuchui) (١٥٠) وكان الحاكم هناك ابن اخي كاتب الملك وكان راقنا من اسبانية وهو يسمى دون اندريس ده برناتجيا من بلاد بكايا. ومن بعد اربعة ايام وصلنا الى البلدة وفيها للملك بيت لسبك الفضة رملون وركلاء من جانبه لجمع الفضة التي تخرج من المادان المحيطة بهذه البلدة فهم يأتون بالفضة ويذبيرونها ويسكبونها ويسالونها بارات ويدمغونها بجمت الملك . وان حمل احد حمل فضة رملية ما دخلت الى بيت السبك تضبط وتودع في بيت الملك

٣٤ سكان البلاد الاتدمون

وعن جانب هذه البلدة يوجد بحيرة لستادتها ستون فرسخاً (١) وذكروا لنا ان المنود ألقوا في هذه البحيرة جثراً من الذهب كان يخص الملك انيكا المذكور لما قتلته السنيولية وذلك الجثري كان يحمله اربعة الاف رجل . وعندما كان يصل الملك لبا كانوا يذنون هذا الجثري على الارض فيحيط بالبلد فكان يدخل الاكابر ولطميون ومن يقع منهم على الجثري او خارجاً عنه كانوا يضحكون عليه . والان لا يطم السنيولية في اي جانب من البحيرة ألقوه

ولم يكن لهؤلاء المنود في ذلك الزمان دنانير لكن كانوا يتعاملون ويبدلون شيئاً بشي . وكان في هذه البحيرة جزيرة كبرها فرسخان يسكنها هنود كفرة يبدون جبلاً منصوباً امامهم يسمى الجبل الاحمر وما كان يقدر احد يجوز اليهم لان عندهم

(١) تسمى هذه البحيرة تيتيكاكا (Titicaca)

آلة الحرب كرمح وسهام ومقاليح . وكانوا يجربون الى البر السالك وبأسرون السبنيولية
 ويأخذون البنال الذكورة ليزجوها ويأكلوها . فامر هذا الوزير المذكور صاحبي ان
 يجتمع حكام القرى الذين في تلك النواحي . فاجتمعوا مقدار اربعة آلاف نفس
 وعاوا اربعين كلكاً وجعلوا فيهم اكياساً مملوءة تراباً وايضاً بعض افراس ثم اخذوا في
 ايديهم الاسلحة وجازوا في البحيرة على الكلك فلما اقتربوا من الارض وقف هنود
 الجزيرة مقابلهم للحرب وكانوا يرشقونهم بالسهام والجنود السبنيولية يضربونهم بالرصاص
 والقوا اكياس التراب على ساحل الجزيرة فتقدر الخيل تخرج الى البر لأن هناك وصلأ
 شديداً . فلما وصاروا الى الارض ركبوا خيلهم وركب ايضاً الفرسان واجتمعوا على
 المنود وكسروهم وقتلوا منهم كثيراً واستأسروا الباقي وعددهم ثلاثائة هندي غير
 النساء والاطفال وقد مات في الحرب منهم ستمائة نفس . ثم اخرجوهم من تلك
 الجزيرة واتوا بهم الى بلد الكوسكو فطلب الوزير من اسقف البلد ان يلتقوا هراً .
 المنود ويملوهم قواعد ايتان السيح ويصدوهم ويقسوهم على البلاد . اما انا فبقيت
 في هذا البلد ثمانية ايام .

٣٥ اطلاق سيل بعض المسجونين - معدن مرمر

ثم خرجت قاصداً قرية تبعد يومين تسمى كوماتا فيها دير لرهبان مار اغطينوس
 وفيه ايقونة سيدتنا مريم العذراء تسمى كويا كارانا تحمل معجزات عظيمة يأتون اليها
 من كل جانب ليزوروا . فرحت تباركت من تلك الملكة الجليلة وزرتها . ومن هناك
 خرجت قاصداً قرية تسمى بارنيكيلا وكان قتبني اربعة لصوص ليرقوا خيلي وبضالي
 فأعمت هذه العذراء بصائرهم فلما قدرهم الله على قصدهم . وكان حاكم تلك القرية
 صديقي اسمه دون ايليا باسي فخرج لاستقبالي مع بعض قسوس وعوام واخذوني الى
 بيته . فثاني يوم جاء قيس المنود عندي وحكى لي قائلاً : ان في حبس هذا الحاكم
 سبعة رجال هنود محبوسين على شيء . قليل . فقلت تلت الى الحبس وفي يدي ورقة
 كتبت عليها اسمهم وناديت الجاس ان يفتح الباب ففتحه وناديتهم واحداً واحداً الى
 خارج الحبس وأعتتهم . وفيما بعد سمع الحاكم بما صار فقال لي : يكون فدى راسك
 وشرفتا بقدمك

وقرب هذه القرية بنصف فرسخ جبل عال به معدن حجر مرمر كاللور فقص هذا

الحاكم ان يصل من هذا الممر عمارة حمام كمثل قبة صغيرة مركبة من هذه الحجارة
يحملونها في صناديق ويرسلونها الى ملك لسانية لكنه توفي قبل ما يكمل عماله

٣٦ المال المجموع ظلماً

وبعد ثمانية ايام خرجت من هذه البلدة المذكورة قاصداً بلداً يسمى سيكاسيك
(Sicasica) . وفي ذلك الصقع كان يحكم احد غلمان الوزير صاحبي وكنت ديتته
التي غرش في بلد ليا . فخرج لاستقبالي وكان في جانب الدرب بجيرة قدرها نصف
فرسخ وبقينا تصيد منها بعض اجناس الطيور الى بعد العصر . ثم اتنا دخلنا الى البلدة
المذكورة بناية الأكرام وترتلتنا في دار الحاكم وجاء جميع الكهنة والعوام لزيارتي . وسكان
هذه البلدة هنود واسبيريية . وذكروا لنا عن قيس كان في تلك البلدة وكان قد
مات منذ اربع سنين . فهذا القيس كان خورياً متفرداً في مبد تلك البلدة مدة اثنتين
وعشرين سنة وكان قد جمع له اموالاً كثيرة من الظلم . فقبل بماتة اعترف الى
الكاهن وعمل وصيته قائلاً انه طسرت تحت فرشته خايتين مملوتين الواحدة ناضة والاخرى
ذهبا . وايضاً عمل وصيته على يد القاضي ان هذا المال يكون ميراثاً لاخته واخته .
وانا كنت اعرف اخاه وهو قيس يسمى دون خوزيف يعني يوسف واخته تسمى
دورنيا ايتيس . فبعد ان مات اخبروه من البيت وسكروا الباب وختموه . فبعد ما
دفنوه اتى اصحاب الشرع والحكام ليخرجوا المال المذكور . فلما حضروا المكان وجدوا
الخايتين مملوتين دماً لا يوجد فيهما ولا دينار واحد . فكل الذين كانوا حاضرين
تسبوا من هذه المعجبة لان عدالة الله ظهرت هكذا في المال المجموع ظلماً . فلما
علم بذلك مطران البلد ارسل يوصيهم ان يسقوا ويحتموا هذا المثل الردي . لكن
صار له اهتمام عظيم عند الناس

٣٧ السفر الى اورورو وبوتوسي

وانا بعد ثمانية ايام خرجت متوجهاً الى بلدة تسمى اورورو (Oruro)
وسافرتنا في طريق عبر بعب زائد . ومن بعد خمسة ايام وصلنا الى البلد وخرج
لاستقبالنا الرهبان اليسوعية واتزلونا عندهم . كان حاكم البلد يسمى دون الوصو ديل
كوردال وهو رجل خيس ما كان ياكل الا كروش البقر . وخارجاً عن هذه البلاد

ثلاثة فراسخ يوجد معدن فضة غني جداً لان هذه الفضة يستخرجونها من غير زيتق وذلك هو ضد القانون في جميع المعادن ولا يوجد اصلح من هذه الفضة . ثم اني رحلت الى المعدن المذكور واشترت من الفضة الرملية مقدار خمسمائة غرش . وبعد ثمانية ايام سافرت قاصداً بلد بوتوسي (Potosi) وبتنا اول مرحلة في قرية هنود وكان عندي امر ان يعطوني بنالاً من قرية الى قرية وكنت اغرم انكروه مثلما يفرم الملك فنادت شيخ الهنود ان يحضر لي دواب وناولته الكرا . بشرط ان يحضر لي الدواب بعد نصف الليل بساعة وحان الوقت واشرق الصبح وطلع النهار وما احضر الدواب لترحل . فارسلت اقتش عليه فأتوني به سكران فكنت اكلمه باللسان السنيولي وهو يجاوبني باللسان الهندي . فامرته ان يشدوه بعسود البيت ويجلدوه . فن اول ضربة السياط طلب ان يتكوه وتكلم بالسنيولي قائلاً : ان الدواب مربوطة عنده في الدار . فسألته لماذا ما تكلم في السنيولي الى وقت ما ذات السياط . فقال لي : نحن معشر الهنود لا نطواع السنيولية ان لم يضربونا

ثم رحلت من هناك ووصلت الى مكان يخرج منه ماء سخن ورائحة ماء انكبريت ويأتي بعض الرضى من اماكن مختلفة ليمتلوا فيه . وبعد اغتسلهم يشفون من دانهم . واسم هذا المكان طارايايا . ومن بعد ستة ايام وصلنا الى بلدة بوتوسي المذكورة فجاؤا الحاكم خارجاً عن البلد نحو ميل مع عشرة رجال من جماعته واستقبلني بغاية الاحكام . وهذا الحاكم هو من اقرباء امرأة الوزير اوصاه لي في مكاتييه . فنزلت في دير اليسوعية وجاء بعض اناس زاروني وانا ايضا رحلت زرتهم

٣٨ زيارة الكتخانة ومعدن الفضة

ثم في ذات يوم رحلت الى البيت الذي يضربون فيه سكة الدنانير من غروش وانصاف وارباع . وفي هذا البيت الكتخانة اربعمون عبداً يشتغلون واثنان عشر رجلاً اسنيولياً فرأينا القروش مكومة مثل التل في جانب والأنصاف في جانب وانصاف الأرباع في جانب مكومة على الارض ويدوسونها بأرجلهم مثل ما يدوسون التراب الذي لا قيمة له

وعن جانب هذه البلدة يوجد جبل المعدن وهذا الجبل معروف في كل الدنيا

لزيادة غناه لان قد اخرجوا منه اموالاً لا يحصى عددها منذ مائة واربعين عاماً من اربعة اطرافه وقد احاطوه وحفروه ونحدروا الى اسفله ليخرجوا الفضة وقد جعلوا لهذا الجبل عواميد من خشب سندا من كل جانب لتلا يسقط الجبل لانه من خارج بيان صحيحاً لكنه فارغ من داخل . ويشتمل في باطنه في قطع الحجارة مقدار سبعائة هندي لانس اشتروا لهم حصة من الملك لان لكل معدني بعض هنود معينين ليشتلوا في معدنه وفي امر الملك رسوم ان يطوا من كل قرى الهنود رجالاً لقطع المعادن والقانون هو من كل خمسة رجال يطلع واحد للشتل المذكور واذا لم يرض حكام القرى ارسالهم فالوزير يحرمهم ويضلمهم . ولأيجي هو لاء الهنود الى بلد بوتوسي يقسمهم الحاكم على المعادن

٣٩ وصف استخراج الفضة

وفي هذه البلدة سبعة وثلاثون طاحوناً يطحنون فيها حجارة الفضة ليلاً ونهاراً ١٠ عدا ايام الاحاد والاعياد وبعد ما يطحنون الحجارة ناعماً ياخذون ذلك التراب المطحون مقدار خمسين قنطاراً ويجعلونه كومة ثم يجبلونه بالاء . مثل ما ذكرنا سابقاً ويضيفون اليه الزيت قدر الحاجة ثم يجبلونه ويحركونه بالجارف عدة مرات وان طلب زيتاً ازيد فيطمونه حتى يكمل . فان كانت طبيعته باردة فيخلطون فيه نحاساً حتى يسخن وان كانت طبيعته سخنة فيضيفون اليه الرصاص حتى يبرد . والواسطة التي يفرقون هل هو سخن ام بارد هو انهم ياخذون منه في شقف فخار ويسالونه بالاء . حتى يروح الطين فتبقى الفضة والزيت فيلسه (يدكه) باصبعه على شقف الفخار المذكور فاذا تفرط (تفرط) فهو سخن واذا انطلس (لصق) فهو بارد واذا كان مطبوخاً ومعتدلاً كاملاً فيجي . ممتداً على الفخار ومبرقاً . ثم يجبلونه في حوض ماء . والاء جار عليه يحركونه بالاء . بصنعة . فالفضة مع الزيت يرسخان الى اسفل والتراب ياخذ بالاء الى خارج . فلماً يكملون غسل تلك الجبله كلها يسدون ويقطعون الاء . الفائض عليه وينظفون الحوض من الاء ويستخرجون تلك الفضة والزيت الراكين جميعاً ثم يجبلونه في ايكاس من جنفاص يعلقونها وتحت هذه الايكاس صناديق مجلدة من جلود البقر فيهرب الزيت من الايكاس ويقع في تلك الصناديق المجلدة وتبقى الفضة خالصة فقطع في الايكاس

مثل قوالب دروس السكر . وجميع هذه البضائع اللازمة لعمل استخراج الفضة تدور
دواليها بالماء مثل الطواحين وغيرها

وانا كان لي رجل صديق صاحب معدن فضة لي عن والده قائلًا انه كان
لوالده معدن في هذا الجبل لكن كان قليل الفضة فامر الفعلة الهنود ان يردموه
ويسدوه بتلك الحجارة التي اخرجوها منه . ففعلوا كما امرهم وسدوه وبدأوا يشتغلون
في غير جانب . فن بعد سبع وثلاثين سنة راح صاحبي هذا المذكور وقع ذلك المعدن
فوجد تلك الحجارة التي كانت غير نافعة قد تحولت وتبدلت في تلك الايام واستوت
كالكسرة فاخرجوها واخذوا فضتها فاعطت كل واحد ثلاثين لان اقليم هذا الجبل
الفضة مسلط عليه نجم يسمى عطارد وهذا النجم يطبخ الفضة (١)

ورأيت في هذه البلدة اربعة رجال اغنياء جداً هؤلاء هم الذين يشتغلون السكخانة
لتقطع الدنانير وكل جمعة يشغل احدهم انكرخانة ويقطع في الجمعة مائتي الف غرش
وازيد لانهم يشترون الفضة من اصحاب المعادن ويقطعونها غروشاً وهم يشترون الفضة
الوزنة التي هي مائة مثقال باثني عشر غرشاً ونصف فلماً يكونها تسير ستة عشر
غرشاً ويعطون كل سنة من هذه المعادن عشوراً للملك مليونين ونصف . وخارج هذا
البلدة بجميرة ما ذكرنا ان في بعض السنين طافت على البلدة وهدمت بيوتاً كثيرة لكن
الناس سلموا . وانا بقيت في هذه البلدة خمسة واربعين يوماً

٢٠ السفر الى جوكياكا (Chuquisaca)

وخرجت من هناك متوجهاً الى بلدة تسمى جوكر . وفي اللسان الهندي تسمى
جوكياكا (٢) . فاول يوم وصلنا الى مكان فيه حمامات ماء سخن خلقة يخرج من الارض
يسميه السبويلية لوس بانوس كاليانوس (Los Baños Calientes) . فبت هناك
تلك الليلة . وثاني يوم وصلت الى البلدة المذكورة فخرج اليسوعية خارج البلد لاستقبالني
واخذوني الى ديرهم . وفي هذه البلدة يوجد ديوان الملك ومدير البلاد . لكنهم تحت
يد وزير ليا . وفيها مطران له مבור في كل سنة مائة وعشرين الف غرش وهذا كان
سابقاً لسبقاً على بلدة اكومانا كما المذكورة وكان قد اهدانا هدية في استقبالي وبعد ذلك
انعم الملك عليه واعطاه هذه المطرانية . فثاني يوم رحلت قابله فاكرمني اكراماً زائداً .

واما رئيس ديوان البلد فهو وجعل كاهن وكان صاحبي فأكرمني ايضاً بواسطة الوزير صاحبي لانه كان صديقه وكان يسمى دون برتلماوس ده باوريدا . فارسل من قبله رجلاً ليزورني . وجاء ايضاً من جانب المطران قسيسان زاراني وبعد ثمانية ايام طلع بروقتي راهبان من دير اليسوعية فزرت الذين زاروني من القوس والرهبان والعرام وبعد اثني عشر يوماً طلب مني المطران ان اقدس في الكنيسة الكبيرة يوم عيد الرسل وكان عندي آلة القداس يعني البدلة وغير اشياء . كان انعم علي يسا البابا اكينتوس التاسع ومن بعد ذلك عزمي رئيس ديوان الملك لاقدس في كنيسة الديوان التي هي في سرايت واهداني هدية ازيد من هدية المطران . ومن بعد ذلك كان روسا . الدير يدعوني ان اقدس في كنائسهم وفي ديورة الراهبات . وكان لي هناك رجل صديق من اهل الديوان يسمى دون خوان كوندالس وهذا راقتي من لسانية . فقي ذلك الوقت جاء امر من الملك الى هذا الرجل المبارك ان يروح الى ليا وياخذ محاسبة من الوزير الموزول الذي هو صاحبي

وكان لاحد الراهبان اليسوعية اخت مريضة فطلب مني ان ادورها وان كنت اعلم بشي . من احوال الطب فاحكمها . فوحت زرتها وعالجتها ببعض اجزاء مناسبة لالتها وسقيتها درهماً من رماد العقارب (١) فبقدره الله تعالى تعافت . وكانت ايضاً راهبة أخرى في الدير مريضة فارسل الي المطران دستوراً حتى اعبر اعالجها لان بغير اجازة لا يقدر احد ان يجتاز باب الدير فدخلت الدير وعالجتها الراهبة فبحكمة الله وعنايته طابت وتعافت . فصار غوشة (حركة) عظيمة في البلد . وكانوا يريدون ان اسكن عندهم في البلد فاردوا ان يبطوني علوقه فخمائة غرش في السنة فقلت لهم ليس هذا

٦١ وصف توكرمان Tucuman وبنوس بوس Buenos Aires

وكان في الدير راهب يسوعي وكيل متصرف على بلاد تسمى توكرمان (٢) ولهم هناك

(١) العقارب جمع عقروق لفظة سريانية (خمة fma) مناهما الضفادع

(٢) بريد مقاطعة توكرمان وبنوس بوس التي كانت تدعى رسالة البارناغواي الشهيرة في تاريخ العالم الجديد . وهناك جمع المرسلون اليسوعيون عدداً من الهندو التوحشين فكفوا رقابهم من امر الرق واكتسبهم الى الانسانية بدان كانوا يعيشون عيشة البهائم فهدبوا عقولهم وادبوا معيشتهم وعلومهم بادي الحضارة والاهتمام بما حاجت الحياة من حرث وزرع وحصد والارتقاء بالياب

ديورة . ولسقف تلك البلد كان صاحبي ورفيقي من اسبانية فطلب مني الراهب ان اروح الى تلك البلاد وهي بعيدة خمسمائة فرسخ عن بلد جوكر . وروح في هذا الدرب كللكات البر وينصبون لهم اقلاع فالريح يوديههم . ووعدي ان طارعت ورحت معي وجبت في خاطرهم يعطيني الف بزل . لان المراثي في تلك البلاد شي كثير وعدية القية في الجبال وهي وحشية . لكن امتعت عن الراح منه بسبب طول المسافة . وايضاً في تلك الجبال يوجد هنود كفرة ولحوفي منهم قصرت عن الراح . وهذا الاقليم واسع جداً . وهو اكبر من الثلاثة الاقاليم الاخرغني بمادن الفضة والذهب والجواهر . لكن سكانه قليلون وفيه ناحية تسمى سانتاف (Santa Fe) ومن هناك يخرج الزمرد . وهذه الاستغية لها ارض خمسمائة فرسخ . وعن جانب هذه البلدة يوجد كورة وهي اسكة بوتاس ايرس (Buenos Aires) . وهذه البلدة هي على البحر المحيط قريبة من بلاد البرازيل التي من حكم البورتوكيز . وفي هذه البلدة بوتاس ايرس المذكورة يزرعون حشيشاً يسمى ايربا ديال بايل كواي وجميع المتولدين في تلك البلاد يشربون من ذلك الحشيش المذكور مغلياً مع سكر بما سخن . فاذا شرب الانسان منهم فنجاناً واحداً ينفعه واذا اراد ان يتقياً يشرب منه اكثر فيدلق جميع ما عنده من العنوات . وهذا سالك بين جميع الناس في تلك البلاد كمثل القهوة في بلادنا (١)

وعن عين هذه البلدة جوكر المذكورة يوجد بلد يسمى ميكسي (Misque) وسكانها هنود مع لسببول وفيها حاكم واسقف . ومنها يتحدرون سائرين في البحر مقدار

ودربهم على المعارف والتون الديوية وغيرها فاصبحت هيئة اجتماعية قائمة بذاتها كاملة الاعضاء سيدة المعيشة لا يعرف لها شيل في الاداب السوييه والفردييه . قال موراتوري : هذه هي المسيحية السيدة بالحققة . وقال بوفون (Hist. Nat. T. XX) : لاني اشرف لادين من توصل الي المرسلون اليسوعيون بتناهم فدنوا امماً متوحشة واسروا هيئة اجتماعية كاملة ولم يكن سلاحهم الا القضيائة . وقال روبرتسون البروتستنتي : (Hist. Charles V, T. I) قد بين اليسوعيون قدرتهم على الخير بنوع خاص في العالم الجديد . فان فانغي هذه البلاد كانت رغبتهم في المكسب والتهب والامتلاء والفنك . ولم تكن غايه مرسل الباراغواي الا الانسانية . وقال اخيراً فولثير (Essai sur les mœurs, X p. 56) : ان تأسس رسالة الباراغواي بواسطة اليسوعيين بين بنوع ما اسس درجات الانسانية

(١) سماها المؤرخون والرحالون Yerva de Pales او Cacuys (المطب Histoire Générale des Voyages, T 14 p. 146 - etc.)

خماية فرسخ ثم يصلون الى ارض تسمى جبله وجلويه وولدويه . وفي هذه البلدة
جبله اسقف وديوان الملك وحاكم يسمى جنيرال وهم دائماً في حرب مع الهنود والكفرة
لان هولاء الهنود من قبل ما كانوا يملكون احوال الحرب لكن بعد ما تعاشرنا مع
السينيولية تعلموا مثلهم . وما كان لهم اولاً خيل ولا كانوا يعرفون ركوبها . فالان
صاروا يركبون الخيل بوماح شبه العرب ويتحاربون مع السينيولية دائماً واذا مكروا
احداً منهم يشوئنه وياكلون لحمه . واما الراس فيطمون جمجته ويصلونها طاسة
ويشربون بها نبيذاً من نبيذ بلادهم وهولاء عصاة وشديدون وقساء القلب وهم
مضادون السنيول وصية من اباثهم واجدادهم الا البعض منهم كانوا عربوا من هذه
البلاد من زمان القترح لما قُتل ملوكهم وسكنوا في جبال عالية وعاصية
فن بعد خمسة واربعين يوماً خرجت من هذه البلدة صحبة القاضي دون خوان
المرقوم ليروح ياخذ الحاسبة من الوزير صاحبي الموزول من ليا ثم رجعت الى بوتوسي
المذكورة . ولما كنت في بلد جوكز كان عندي صورة راس ووجه المسيح كنت قد
جيتها (احضرتها) معي من رومية فاهديتها الى راصب يسوعي . فلما وصلت الى بلد
بوتوسي وفتحت الصندوق وجدتها عندي في الصندوق فبقيت متحيراً مع خدامي
ورفقاني من هذه الحجة فلما سمع رئيس دير رهبان الرسة التي تأويلها رهبنة
مريم الموهبة طلب مني هذه الصورة فاهديتها ايها على ظني انها ترجع ثاني مرة فما
رجعت

٦١ الوزير الموزول

فالان نرجع نتكلم عن الوزير الذي في ليا صاحبي الذي عزلوه بغير ذنب وجاء
امر من الملك الى المطران الذي في ليا ليحكم مكانه الى ان يمجي حاكم لم وزير آخر .
وهذا الوزير الموزول كان سمي في هذا المطران حتى عمله مطران ليا . ولما انزل
صار المطران عدواً له كبيراً . ولما سبب عزل الوزير فهو ان تجار الهند كانوا اكسبوا
ضده الى الملك والى اخي الملك دون خوان اوستريا اقترابته يترحق
فبعد وصول الماريض من الهند الى اسبانية حصلت في يد اخي الملك الذي
كان عدواً كبيراً للوزير بسبب ان انا الوزير كان من طرف اللكمة فارسل عزله . وانا
خرجت من بوتوسي صحبة ذلك الرجل الذي راح ليطلب الحاسبة من الوزير فوصلنا

الى بلدة تسمى او كيا قويه من البحر الازرق . وقبل دخولنا بليدة في نصف الليل
 تامت البقال فمنا تلك الليلة في شدة عظيمة لان كان معي حمل فضة رملية فشكرنا
 الله عند الصباح وجدناها لان في تلك الارض ما يوجد حرام . وثاني يوم دخلنا الى
 البلدة المذكورة . فتلايت مع الاسقف المذكور الذي كان في باناما وانا حامل عكازته
 وخلصتني من القريق في تابوكا . فترحب لي واستبلي كأخ له بز واركام فهناك حكروا
 لي عن هندي له معدن قوي غني وما اكتشف عليه السبيلية فكان يروح هو وابنه
 الى المعدن سرا في الليل ويقطعان حجارة الفضة ويأتان بها الى داره ويصفيانها بالنار
 فلما حكروا لي انه اعطى حسنة قداس اربعين الف غرش ارسلت وراه ودعوته عندي
 وقلت له : اخبرني لاجل اي سبب لم تكشف هذا المعدن للسلك حتى ينعم عليك وعلى
 اولاد اولادك من فرياض ومراتب الحكم في هذه البلدة . فاجابني قائلاً : رأيت
 هنوداً اقدم مني كشفوا حالهم للسبيلية وماتوا اخيراً تحت العذابات . هو هو السبب .
 فانا صدقت كلامه من جهة الظلم الذي نظرتهم يسألونه على المنود . ومكثنا في تلك
 البلدة عشرة ايام الى وقت ما حصل لنا مركب

ثم سافرنا في البحر ثمانية ايام حتى اتبعنا الى ميناء ليا التي تسمى انكليا El-Callao
 وهي تبعد عن البلد فرسخين . والفضة الرملية التي كانت معي لو تكون بيد
 غيري لكانوا اخذوها للسلك لكن ما ارادوا ان يفتحوا احمالي . ثم دخلنا الى بلد
 ليا في عريانة صاحبي رئيس ديوان الايمان . وهذا رفيقي تول في مكان آخر . ولباً
 للطران الموكل على الحكم ضادد هذا القاضي الذي جاء ياخذ الحماصة وجبسه في
 داره قائلاً : اولاً تنفي الوزير الى مكان جيد مقدار مائتين فرسخ وبعد ذلك تسمع
 الشكاوت ودعاوي الناس فاحضروا الوزير وعرضوا عليه امر النفي فطاع لان قوانين
 اسبانية لما يزل حاكم ينفونه الى فرسخين لكن هذا الوزير عدوه دون خوان
 مثلاً ذكراً سابقاً قاسم بئيه الى مائتين فرسخ . فطاع امر الملك وخرج متوجهاً الى مكان
 النفي للموسم الذي يسمى پايتا وهي ارض حامية يحضرون اليها ما . الشرب من بعد
 فرسخين وبيت امرأته وغداًها خارج ليا فرسخين بسبب انهم كانوا قليلي العافية
 وانا طالعت في رهقة الوزير مع بعض اصحاب لتودعه الى ميناء انكليا . وهذا الرجل
 كانت اماتة زائدة في المذراء . فقال : ولوستوني السم ما يضرني بقرة الاله ووالديه

التديبة الطاهرة مريم . فخرج مركبة مسافراً ونحن رجعتا الى البلد
فدخلت عند مطران البلد وتكلمت معه وقلت له : كيف مجل من الله ان تنفي
هذا المسكين الى ذلك المكان البعيد وهو رجل ضعيف لان الحكماء قالوا ان الذي
يروح الى تلك البلاد السخنة يموت . فالسيد السبح امرنا في انفصال الرحمة اتنا فتتقد
المرضى وتردهم ولا نظردهم وننفيهم الى مكان بعيد حيث خطر الموت . فاجابني
قائلاً : انا متناظ على امرائه لانها شتتي لاجل ذلك اردت انتم منها في نفي زوجها
الى ذلك المكان . وكان الوزير لما ودعته امرني ان ادير بالي على بيته وعلى امرائه
لخوفه من الاعداء ان يسقوها سماً وانا بقيت سنة وشهرين مهتماً بعائلته
فارسل المطران الى القاضي ان لا يجاسب الرجل الى وقت ما يعطيه دستوراً .
فبقي في هذا الحال مقدار سبعة اشهر متعطلاً . فن بعد ذلك اعطاه دستوراً وجعل
الموعد ثلاثة اشهر . ففي جمعة الآلام عجل القاضي في انهاء هذه الدعوى وسجل
الدفاتر وختمها وارسل لصق في حيطان الازقة اوراقاً بان الوزير المعزول تقر ان ليس
عليه ذنب ولا اثبات بعة من الملل بل خالص من جميع المصاريف والزلل . فلما سمع
المطران حزن وخزق ثياباً من الله . حينئذ رجع الوزير من النفي الى بلدة ليا . فخرج
للاقامة من البلدة جميع الاعيان والاشرف ورافقوه الى القرية حيث كانت امرأته
وصار فرح عظيم عند الاعيان وعند المنرد لسبب رجوعه سالماً . ومنتحه الله بعد
رجوعه ونداً ذكراً سماه فردينندو ديلا كورا كونده كستيليا ومركيز دي مارا كون

٤٢ صدائة السائح المظلوم

ولما كان الوزير متغيماً ارسل المطران استدعاني وقال لي : لاي سبب انت مرتبط
وملتصق بهذا الرجل ؟ تعال الي واتركه وانا اسكنك عندي ولما ساعدك في جميع
مصالحك بكل ما تتناز . قلت له : كيف يمكن ان اترك صديقي القديم واعدم صحبته
لاسيا مثل هذا الرجل الصالح وبالاكثر الان بسبب انه معزول . والله اوصانا باعانة
الضعفاء واقامة الساقطين لان الانسان الذي يكون ولد حلال ويصرف اصله وشرف
جنبه لا يترك صديقه الاول عند عزته بل يساعده ويسليه في كرب وضيقه . وانا
واقف ايضاً في خدمتك ومحبتك ومثل ما انا صديقه انا ايضاً صديقك . فقال لي :

اصنع ما تريد . فبعد مدة شهرين ارسل المطران يدعوني فعند ما دخلت البلد رحلت عند صاحبي رئيس ديوان الايمان وحكيت له فقال لي : اذهب اليه وكلمه بكل ما في خاطرك . فرحت اليه وتكلمت معه فقال لي : لاي سبب ما تروح الى بلادك فقلت له : اذا اردت الرواح الى بلادي لا مانع يقدر يعني والان ما لي بئس ان اسافر من هاهنا . فقال لي : ان امرك والرخصة المنوحة لك لاربع سنين وهما هي قد كملت . فقلت له : نعم هكذا هو لكن انا ما اريد اسافر واقترق عن الوزير وانت اصنع ما تشا وتريد . فقال لي : لاي سبب تحب هذا الرجل وتحامي له وانا ما تحبني مثله . فقلت له : نعم ان في بلادنا وعواندنا يحامون عن الانسان الواقع ويساعدونه وتكمل وصايا الله الذي اوصانا قائلًا حب قريبك كحملك . فانا احب الوزير واجبك واحب قريبي . ثم قام من كرسه وجاء احتضني قائلًا : الله يبارك عليك لانك ابن ناس اشراف ودمك وافعالك تشهد عليك . فرجعت عند صاحبي رئيس ديوان الايمان وحكيت له ما جرى ففرح وفرحت ايضا امرأة الوزير وقالت : الله تعالى يرحم والديك الذين خانوك وزيد اصلك (له بقية)

شفا عمر

جناب الاديب رفعتو محمد سليم افندي الانبي مدير شفا عمر سابقاً

شفا عمر ناحية ملحقة بلواء عكا . وهي بلدة عظيمة كانت في سالف الزمن . تسمى شفرعم باللغة العبرانية وقيل كانت لرجل من كهنة اليهود اسم شفرام وقد سكنها قوم من الموسويين وكان لهم مجلس خاص يعتقد فيها ويسمى عندهم مجلس السندريم الموسوي اي مجلس الشرمة وقد سُميت المدينة تسمية اخرى بلقطة كسقوم او القلعة وعند كشف هذه الناحية وجد احد المؤرخين ان تأسيس هذا البناء العظيم في زمن الظاهر وقال ان بناء هذه الرايا لعله في زمن ولده عثمان في سنة ١٢٦١ غربية ولما قدم احد فضلاء بيروت في مهام حكومته وكان اذ ذلك الوقت حاكماً فطاف الناحية وتفقد الآثار القديمة التي اخرجت من محلات متعددة