

لاسوج وهي أكبر منها ارضاً وأكثر نفوساً . نعم لن تزوج مجلساً خاصاً يتباحث فيه
الاهلون عن مصالح بلادهم إلا ان السيطرة في عين الدول لا تزال لأسوج كما
ان الملك بجلوسه في استوكهلم يستوقف الابصار الى أسوج وتبقى زوج في مقام ادنى .
ولما كانت احوال زوج في تقدم وتجارها في ترقى خاف التروجيون ان يُجحف بحقوقهم
فطلبوا ان يكون لهم قنصل غير قنصل اسوج يرجعون في امرهم الى ناظر زوجي
فلم يرض اهل اسوج .

ومن ثم اختاروا ملكاً على زوج البرنس كلوس حفيد ملك دنسرك
واكبر اولاد ولي عهده . والمولود اليه ولد في ٣ آب سنة ١٨٧٢ واتقن
بالبرنس مود احدى بنات الملك ادوار السابع . وله منها طفل اسمه اسكندر ولد
في ٣ تموز سنة ١٩٠٣ . وقد لبى الامير دعوة التروجيين وتسمى باسم هاكون السابع
والجرائد الاخيرة طافحة بما شمل التروجيين من الفرح بقدم ملكهم الجديد الذي
صرح لوفودهم انه هو وقرينته سيقان حياتها في سبيل رعاياهم ولا يتذخران وسمهم
في لسادهم وان شاره سيكون « كل شي . حباً بزوج » . فحقق الله الاماني
ولا زالت الشقيقتان اسوج وزوج في وداد وتحاب كما يليق بابناء الاب الواحد تسميان
في اعزاز العنصر الاسكندنيافي قريدهانه شرقاً وفخرًا

بختيشوع الطيب النسطوري وأسرته *

(من ٧٦٥ الى ١٠٥٨ م)

بقلم الاديب يوسف افندي غيبة البغدادي

لكل نحة وملة رجال عظام يشار اليهم بالبنان وأسر شريفة تدمر في برهة من
الزمان فيقباهي مجدها وعزها افراد القوم الى ما شاء الله . ويتفاخرن بآياها ورفع منزلتها

* قد وقتنا لنظم هذه البذة على المصادر الآتية : ١ كتاب تاريخ المكاء لابن القفطي
٢ كتاب الانباء في طبقات الاطباء لابن ابي أصيبعة ٣٠ كتاب مختصر تاريخ الدول لابن

ابناء جلدها الى آخر الدوران . ومنها أسرة بختيشوع التي نبغت بين النساطرة فأحرزت لها ذكراً محمداً تلهج به ألسنة الزرخين وتطنب به أقلام الكعبة والمدونين . واعلم رعاك الله ان هذه العائلة هي الاسرة الوحيدة النسطورية التي استقام دور عزها ثلاثة قرون متوالية . فتشرفت بجمعة الخلفاء العباسيين ناهيك عن الخدم التي أداها اعضاءها للعلم والدين فانهم تركوا تصانيف وتآليف كثيرة في مواضيع شتى لوجهت لقيام منها مكتبة . وازادوا النساطرة فائدة تذكر قشكر

أما وجه تسمية هذه العائلة ببختيشوع فهو لأن جدّها الأوّل المعروف كان يسمّى بختيشوع وبو عرف احفاده واحفاد احفاده (١) فنظراً لكون هذا الاسم يشل العائلة باسمها يجدر بنا ان نقف قليلاً عند تفسيره فنقول : انه سريانيّ اللهجة مركب من لفظتين سريانيّتين « بخت » ومعناها المبد (٢) وليس كما ظنّها غيرهم فارسيّة وتعني الحظ لانه يبعد ان تتألف كلمة من الفارسيّة والسريانيّة . واللفظة الثانية يشوع اي يسوع . ومن الشواهد التي تثبت هذا التفسير ان بختيشوع هذا كان يسمّى عبد يشوع واصل هذه الاسرة من مدينة جنديسابور (٣) واول فرع اشتهر منها جيورجيس ابن جبرائيل بن بختيشوع . كانت مهنة هذا الرجل الطبابة ولبراعته فيها أقيم رئيساً لمستشفى . مدبته . وكان له فيها تلامذة كثيرون اخص بالذكر منهم ابراهيم وعيسى بن شهلاثا وسرجيس . وما عثم ان ذهبته شهرته بعيداً فأرسل ابو جعفر المنصور وقدأ من قبله الى جنديسابور يستدعيه اليه اذ كان اصابه مرض وتوعك في صحته عجزت

المعري طبعة بيروت . ٤ تاريخ الطب العربي (Leclerc : Hist. de la Médecine arabe)
 ٥ تاريخ ابي الفداء ٦ تاريخ قطاركة المشرق نسخة خطية ٧ R. Duval, Litt. Synaque.
 (١) وفي هذا المقام اريد ان انه القراء الكرام عن عادة مألوفة ضد الشرقيين وهي تكرير الاسم الواحد مراراً عديدة في العائلة مثلاً: اذا كان اسم الاب يوسف يسمي ابنه يعقوب ويعقوب يدعي ابنه يوسف وهكذا يذهبون احياناً عديدة وهم يتناقلون هذين الاسمين وكنا قل في ابراهيم والحليل وغيرها فتمبرها . وهي عادة تورث غالباً الاتباس واشوش في التاريخ (راجع ما قلنا في المشرق ٨ : ١٧٥ عن اسم الابجر)

(٢) هكذا شرح ابن ابي اصيبعة هذا الاسم . لكننا لم نعرف في السريانيّة لفظه « بخت »

(المشرق)

بمقي « عبد »

(٣) والريان يدعوها بيت لانظ

عن شفاية نلس اطباية - فامتنع في بادى بدءه عن الحضور حتى اعتقله العامل
 لكن اعيان البلدة مع مطرانها (١) اشاروا عليه ان يمثل الامر فاقاد نصيحتهم
 وارج مسقط رأسه يصحبه تلميذه ابراهيم وعيسى بن شهلاثا واوز بشوزن المستشفى
 الى ابنه بختيشوع وذلك في سنة ١١٤٨ هـ (٧٦٥ م) . ولما أتت عصاة ترحاله في دار
 السلام وقرت عيونته بشاهدة المنصور دعا له باللغة الفارسية والعربية . فاخذت طلاقة
 لسانه بجماع قلب ابى جسر وانتتمه بجن منظره وراعتيه بالنن لانه اجابه بكل
 دقة عن الاسئلة التي طارحه اياها . فاجزل عليه الهدايا النفيسة وأمر الربيع ان
 يسكنه ابدع دوره . ثم شرع طبيبنا النطاسي بمداواة مريضه الى ان عاودته الصحة
 واقطع مرضه وزال . فرقع المنصور منزله وأصدر الامر بان كل ما يطلبه جيورجيس
 يُجرى لساعته . وكان يلاحظ المنصور احواله ويتفقد شروته . ومن ذلك انه لح عليه ذات
 يوم امارات الضعف وسهام اللون ولما علم ان الربيع حاجبه قد منعه عن شرب الخمر
 اتقد حالاً الى قطربل (٢) واتى لجيورجيسو بمخالص النيذ . ومن الاخبار التي روتها
 التواريخ الصادقة التي تشهد على آداب جيورجيس وتمسكه بمرى دينه الوثقى وعفافه
 ان المنصور سأله سنة ١٥١ هـ (٧٦٨ م) عمن يُقدمه فاجابه تلامذتي يخدموني فقال له :
 ما لك اذا امرأة ؟ قال : نعم وهي في جنديسابور لكنها لم تقدر ان تنتقل الي من
 وطننا لكبر سنها . ثم انصرف جيورجيس وذهب الى الكنيسة . وعند ما عاد
 الى منزله رأى فيه ثلاث جوار روميات بديعات الحسن والجمال . فاستخبر عن
 امرهن من تلميذه عيسى . فلما وقف على جبرهن ردهن عاجلاً الى الخليفة وقال له : نحن
 معشر النصارى لا تتزوج باكثر من امرأة واحدة وما دامت المرأة في قيد الحياة لا تأخذ
 غيرها . فأعجب الخليفة بكلامه وحسن عمله هذا فاجاز له من ذلك الحين ان
 يبالغ حرمه وحظاياه . فانظر يا صاح حفظك الله كيف ان الآداب ترفع منزلة الرو.

(١) لم نتحقق اسم المطران المذكور وإنما عثرت في تاريخ سنة ١٠٩١ يونانية وهي سنة
 ٧٧٩ م على اسم افرم مطران جنديسابور وكان احد الاساقفة الارمنه المرشحين للبطركية التي
 سارت اخيراً الى طيبثاوس اسقف باناش المروف بطيبثاوس الاول او الكبير (٧٧٩-٨٢٣)
 فن المحتمل ان افرم المذكور كان مطراناً على جنديسابور عند ما سافر منها جيورجيس اذ ان
 الفرق بين تاريخ رحيله سنة ٧٧٩ لا يتجاوز اربع عشرة سنة .

(٢) قطربل طروج كان في الجانب الغربي من بندا

وبعد اقامته اربع سنوات في بغداد رجع قافلاً الى نيسابور على اثر مرض اعتراه .
وفي ابان مرضه كان ينفذ اليه الخليفة يوماً من يستحي عن اخبار صحته وزاره مرةً بذاته .
ولجيورجيس الفضل العميم والاحسان الجسيم على الآداب العربية لانه اول من استخرج
الكتب الطيبة الى اللغة العربية . قال ابن ابي أصيبعة : « وقد نقل للنصور كتباً
كثيرة من كتب اليونانيين الى العربية » . لكن هذه الكتب قد فقدت وليس في
خزانات المكتب الشرقية منها اثر . وله من التأليف في السريانية كتابه المشهور الذي نقله
حنين بن اسحاق الى العربي . وكانت وفاته في جنديسابور سنة ١٥٢ هـ (٧٦٦م)

سبق ان جيورجيس عندما قدم بغداد أقام عنده وكيلاً لشؤون المستشفى النيسابوري
ابنه بختيشوع لما كان يهدده فيه من الاستعداد الكافي واللياقة لهذا المنصب . ولم
يترك بختيشوع نيسابور الا سنة ١٧٠ هـ (٧٨٦م) عندما اصاب الخليفة موسى الهادي
مرضه الاخير وعجز عن شفاؤه اطباءه وهم ابو قريش عيسى وعبداً الله الطيفوري وداود
ابن سرايون . فغضب عليهم الهادي واراد معاقبتهم غير ان الريح حاجبه شفع بهم
واستدعى له بختيشوع . لكن الطبيب الجديد لم يرض مدفنًا فلم يمكنه علاجه
وفاضت روحه بعد وصول ابن جيورجيس بتسع ساعات . كذلك روى الامر ابن ابي
أصيبعة (١: ١٢٦) وروايته تبطل ما حكاه بعضهم ناسين زوراً موت الهادي لادوية
بختيشوع (١) . ولم يمكث بختيشوع هذه المرة في الزوراء بل كثر رجاءاً الى بلده لانه
خشي من حمد زملائه الاطباء فانهم اضرروا له سوءاً وضيقة واولهم كان ابو قريش
عيسى . وفي السنة التالية ١٧١ هـ (٧٨٧م) جرى ذكر بختيشوع عند هارون الرشيد على
اثر صداع حلقه فارسل من محبته اليه من جنديسابور . فلما رآه الخليفة سرَّ بظنوه
وحسن ظنّه وكان فيلسوفاً كآبيه . ثم اراد ان يجربه فأمر بان تحضر له قارورة فيها
ماء دابةً فلما رآه قال : يا امير المؤمنين ليس هذا ماء انسان . فكذب ابو قريش
طبيب الخليفة فقال له بختيشوع : لك اقول ايها الشيخ الكريم لم يبَل هذا انسان
البته وان كان الامر على ما قلت فلعله صاربيسة . فتبسم الرشيد وقال له : ما ترى
ان نطمح صاحب هذا الماء . قال : شعيراً جيداً . فضحك الخليفة ضحكاً شديداً
وامر فخلع عليه خلعاً حسنة جليّة . ثم شفاه بختيشوع من صداعه فوهب له مالا

وافراً وجلة رئيس الأطباء، كلهم وأوصاهم بطاعته والالتياذ لأوامره ونواصيه
وامتثال أوامره ووصاياه . وكان صاحب الترجمة اذا تكلم سبي القلوب وبهذا
لزدادت مودة الرشيد له وتوطدت لديه دعائهم بحبه . وبالاختصار ان بختيشوع
المذكور هو الذي هدد الطريق لنجاح عائلته وفتح باباً لفلاح اعقابيه وبه اشتد ازهرهم في
الزوراء ونشرت علانهم اُلاههم . وقد خُاف من الكتب كتاب التذكرة لابن جبرائيل
ومن هو جبرائيل ياترى ؟ . هو فرع الارومة الطيبة وسليل عائلة الاكادم . نبغ
على مثال ذويه فورث منهم صفاتهم الادبية وفاز بقصبة السبق في ميدان الصناعة
الطبية . وكان مع ذلك آية في الاحسان لطيف المشرسانكاً في المهيع المستقيم .
واول ما عُرف بالطب واشتهر به سنة ١٢٥ هـ (٧٦١م) وذلك ان جعفر بن خالد بن
برمك بعد ان برى من توقعه باعتناء بختيشوع رغب اليه بان ينتخب اليه طبيباً فقدم له
ابن جبرائيل المذكور . فأجبه واكرم مشواه . ثم اعلمه بداء خفي اصابه فعالج جبرائيل في
مدة ثلاثة ايام وبراءه فاجبه جعفر مثل نفسه وكان لا يصبر عنه ساعة ومعه يأكل
ويشرب . ثم ان احدى جوارى هارون الرشيد يبست ذراعها فابراها بحيلة لطيفة بعد ان
اخذت من اطباء في معالجتها فجاهه بخمسين الف درهم (١) . قال نثيون الترجمان « وكان محاماً
يتوى في كل وقت حتى ان الرشيد قال لاصحابه : كل من كانت له الي حاجة
فليخاطب بها جبرائيل لاني افضل كل ما يسألني فيه ويطلبه مني . » وما زال نجمه في
صعود حتى انه كان يرافق الرشيد اينما سار ويصحبه حيثما رحل فانه ذهب معه الى
الرقعة وسار معه الى الحجاز . وهناك ابدى له الرشيد دليلاً جديداً عن حبه له فانه لم يبرح
ذكره من محبته بل انه ذكره في اعز اوقاته ودعا له (٢) . ومن صفات جبرائيل انه
كان اذا اراد صد الخليفة عن أكل شيء يضره اتعمه بذلك عملياً كما ترى في حكاية
الثلاثة الاذواح التي مرت في المشرق (٥: ١٠٢٣) . ثم اصاب جبرائيل نكبة .
ولما أقيم الامين خليفة سار اليه طبيبتنا وعرض عليه خدمته قبله وترحب به ورمقه
بين الحب والاكرام ولم يكن يأكل شيئاً بلا اذنه . وما عم ان صار الامر الى
الأمون فاعتقل جبرائيل ولم يطلق سراحه حتى شفع به الحسن بن سهل . وفي سنة

(١) راجع الخبر في تاريخ مختصر الدول لابن العبري طبعه بيروت ص ٢٢٦

(٢) راجع طبقات الأطباء لابن ابي أصيبعة (١: ١٢٠)

٥٢١٠ (٨٢٦م) مرض الأمرن وعجز عن شفاؤه أطباءه وكان في مقدمتهم ميخائيل صهر جبرائيل . فاخذ جبرائيل شفاء الأمرن على عهدته ولم تمض الأيام القلائل حتى أبل المريض فافاض جداول سخائه على آسبه واتخذهُ ائسكاً وندياً له . ورفَعَ منزلته وتقدّم الى جميع ارباب الوظائف والمعال والقرود الذين يتقَدون الاعمال بان يوقروا جبرائيل ويكرموه . وكان هذا كثير التداخل بشؤون طائفته حتى انكنازية منها وبهسته انتخب البطريك جيورجيس المعروف بابن الصباع فتولى الرناسة مع كبرسته ولما صارت السنة ٥٢١٣ (٨٢٨م) مرض جبرائيل واتفق ان الحليفة الأمرن سافر في ذلك الحين الى بلد الروم فلم يخرج معه بل ارسل ابنه بختيشوع وقبل ان يرجعا من رحلتها توفي جبرائيل بشيبة صالحة وكان رجلاً كريم الشيم محمناً الى الفقراء كثير الرداعة . وأقيم له ماتم حافل قلباً شوهد مثله في ذلك الزمان وجعلت تربته في دير مار سرجيس بالمدائن . وكانت تركته المالية وافرة فخلف شيئاً كثيراً من قرد واملاك . وكان له ضياع بجنديسابور والسوس والبصرة والسراد حصل عليها بما ناله من الخلفاء من الرواتب والتخصيصات الجزية في المواسم والمعاشات من كل من يلوذ بهم اوبدارهم . وله من انكتب : رسالة في المطعم والشرب قدمها الى الأمرن . وكتاب المدخل الى صناعة المنطق . ورسالة مختصرة في الطب واطن هذا الكتاب مختصر تأليف ديوسقوريدس وجالينوس ويولس الايجيني . وله ايضاً كتابه في صناعة البخور وغير ذلك . وقد نسب اليه السعاني في مكتبته الشرقية (٣: ٢٥٧ - ٢٥٨) مجعاً سرانياً لكنّه وهم بذلك وساقه الى وهم نص من فهرست عبد يشوع (راجع الشرق ٧: ١٩٩) قال فيه ان يربهلول وضع مجعاً سرانياً اخذه من كتب يشوع برعلي ومارورا وجبرائيل فظن السعاني ان لكل هؤلاء مجعات سرانية (١) بختيشوع وابنه عبيدالله كان بختيشوع شهماً اريحي الاخلاق كريم الطباع لطيف المشرخي اليدين لا يبخل في مساعدة القريب والاحسان الى البانس الغريب . فانه بعد ان انقضت رحلته وعاد الى بغداد جمع في دير مار سرجيس عدداً من الرهبان وقام بجاجاتهم واودهم وذلك على نية تنس والده الذي دُفن في ذلك

(١) راجع كتاب آداب اللغة السريانية (R. Duval : Littérature Syriacque,

الدير . وخدم الواصل بعد الأمرن بكل استقامة غير ان ارباب الحمد تحركت فيهم عواطف الضمينة واتعدت في صدورهم شرر المعادة لأن صاحب الترجمة كان يفوقهم كثيراً بالجاه واليسارة والاعتبار فوشوا به واقدموه منصبه فعاش منفياً في جنديسابور سنة ٢٣٠ هـ (٨١١م) وبقي هناك الى ان اصاب الواصل مرض الاستسقاء فاستدعاه لكن النية عاجلته قبل ان يوافيه ببختيشوع

وفي صدر خلافة التوكل قابيل الدهر ببختيشوع بشغره الباسم فكان التوكل يأنس به كثيراً ويحمله . وحسبك ما روى ابن القفطي في تاريخ الحكماء (ص ١٠٣) شاهداً على مكاتبه عنده : « دخل ببختيشوع يوماً الى التوكل فرآه جالساً على سدة في وسط الدار فجلس بجانبه على عادته . وكان الطيب لابساً دراعة ديباج رومي انشق ذيلها قليلاً . فشرع التوكل بمخاطبة ببختيشوع وهو يبعث بذلك الفتى حتى بلغ الى حد التيفتق ومن ثم دار محوّر الكلام بينهما على الموسمين . فسأله الخليفة ما قولك عن الموسوس أ يحتاج الشد ؟ فاجابه ببختيشوع : اذا بلغ الى فتق دراعة طيبه شددناه . فضحك التوكل حتى استلقى على ظهره وأمر له بملعة حنة ومال جزيل ١٠٤ هـ

وكان ببختيشوع متنعماً بالعيش الزغد الرغد . قد جمع في منزله الرماش البديع والاثاث الشينة والاواني الفاخرة وكان يتأتن في مأكله ومشربه كما كان مهتماً في لباسه . وفي سنة ٢٤٤ هـ (٨٥٨م) أدب ببختيشوع مأدبة عظيمة الخليفة التوكل فحضرها مع حاشيته وجطاته وأقصاب عاصته . واطهر صاحب الترجمة في ذلك اليوم من الفنى الرافر والسخا الزاخر ما يعجز عن تصداده لسان واصف . فاستعظم الخليفة ذلك وابده مدة ثم اصابه داء القولنج فارجمه سريعاً . وبعد مدة شنع قوم عليه عند التوكل فقلب له الدهر ظهر الحنن وقضى عليه بالجللاء الى البصرة وقيل الى البحرين ولم يسكن من العود الى وطنه الا في خلافة المهدي بالله ابن الواصل . فلقني كل العز والاکرام وأمر ان يدخل الى الحرائن الخاصة ويترجع ما أخذ منه سابقاً . وتوفاه الله سنة ٢٥٦ هـ (٨٦٦م) ولم يخلف من الكتب غير كتاب واحد في الحجامة على طريق السؤال والجواب اما عبيد الله بن ببختيشوع فاهم يذكر انكبة من سيرته الا البرض الزهيد وجل ما يعرف من امره انه كان يمارس الطب قبل ان يتبوأ المتدر سدة الخلافة ولما نصيب ادخله في خدمته ثم توفي بعد مدة وخأف صبياً يسمى جبرائيل كجده

﴿جبرائيل بن عبيدالله - وابنه عبيدالله﴾ لَأَسْبَ جبرائيل وترعرع لم يد من ثروة عائلته وغنى آله الطائل الأثر القليل . لان والدته بعد وفاة قرينها عبيدالله تزوجت ثانية بطبيب آخر ودامتها النية عنده فاستولى على تركتها فانحدر جبرائيل الى بغداد وكان ذكي الفؤاد ثابت العزم مولماً بدرس الطب طبعٌ جُل عليه بالوراثة . قَرَأُ دروسه على تمررة احد اطباء الخليفة البارعين ثم على يوسف الراسطي . فذهب ذكره شرقاً وغرباً وانتدبه كثير من الامراء لخدمتهم منهم امراء شيراز والري والديلم . فتحذروا به وبالتوا في كرامته لاسيا عضد الدولة امير شيراز ثم الوزير صاحب بن عباد وغيرها فانهم غمروه بالاحسان الذي كان املاً له . ثم رحل لزيارة الاراضي المقدسة ولأ صار اليها اقطع صائماً يومه تكفيراً عن ذنوبه وانقلب من ثم راجعاً الى دمشق الشام فكتبه فيها احد الامراء المصريون ودغب اليه ان يزوره فامتنع وكو قافلاً الى الزوراء . ثم بعد عودته استأنف السير الى الديلم وسكن فيها زهاء ثلاث سنوات ولقي فيها كل الغز والحفاوة . وسافر ايضاً الى الموصل فشفي حسام الدولة من توعك في صحته . واقطع آخر سني حياته الى خدمة ميمهد الدولة امير ميفارقين فورده هناك ررد النية واقطع خيط حياته في ٨ رجب سنة ٣٩٦ هـ (١٠٠٥ م) وله من العمر ٨٥ سنة

وجبرائيل هذا من التأليف ما فات به على افراد اسرته الشهيرة ومن تصانيفه :
 كتابه الكبير الملقب بالكافي في خمس مجلدات النية للصاحب بن عباد على طريق السوال والجواب . وكتاب الصغير . ورسالة في عصب العين . ومقالة في ألم الدماغ بمشاركة في المدة والحجاب الفاصل بين آلات الغذاء والالتنس (diaphragme) الفها لحرو شاه بن مبادر صاحب الديلم . ومقالة في ان افضل اسطقسات البدن هو الدم وكتاب المطابقة بين قول الانبياء والفلاسفة . ومقالة في الرد على اليهود النخ النخ
 وكان لجبرائيل ابن يسى عبيدالله ويكنى بابي سميده وهو الذي يرز بتأليفه الجليلة فضلاً عن انه كان بارعاً بصنعة مع اطلاع في العلوم الدينية . وكان معاصراً لابن بطلان وتوفي سنة ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م) . ومن مؤلفاته : مقالة في الاختلاف بين الالبان . وكتاب مناقب الاطباء . وكتاب الروضة الطبية . وكتاب التواصل الى حفظ التناسل ورسالة الى الاستاذ ابي طاهر بن عبد الباقي في وجوب الطهارة . ورسالة في وجوب حركة النفس وكتاب نوادر المسائل مقتضية عن علم الاوائل في الطب

وكتاب تذكرة الحاضر وزاد المسافر . وكتاب الحاص في علم الخواص . وكتاب طبائع
الحيوان وخواصها ومنافع اعضائها . هذا ما قدرنا على تعليق في اصل هذه الاسرة
الكريمة وتاريخها التي ازهرت بين الفساطرت من منتصف القرن الثامن حتى منتصف
القرن الحادي عشر . وكان بردنا ان تأثر اعقابها الى بعد سنة ١٥٠٠ لكن لم نتكهن
على ذلك لندرة الاخبار التي بيدنا وعلى رأينا ان دابرها انقطع بعد عبيد الله وانه مات
بلا عقب ولم يبق بين الكلدان أسرة ضاهت أسرة مجتئشوع النبيلة بنفوذها الادبي
والمادي . فنختم بما قل ابن ابي اصيبة (١٣٦:١) في حقه عن فيثون الترجمان : ان
جنس جورجيس وولده كانوا اجمل اهل زمانهم بما خصهم الله به من شرف النفوس
ونبل المهتم ومن البر والمعروف والافضال والصدقات والتفقد للمرضى من الفقراء
والمساكين والاخذ بأيدي المتكويين والمرهوقين على ما يتجاوز الحد في الصفة والشرح ،
(المشرق) وقد فات صاحب هذه المقالة ذكر يوحنا بن مجتئشوع طبيب طلحة بن جعفر
المتوكل وابنه مجتئشوع بن يوحنا طبيب الخليفة المنتصر المتوفى سنة ٣٢٩هـ (٩٤١) وقد ذكرها ابن
ابي اصيبة في طبقات الاطباء (٢٠٢:١ - ٢٠٢) . وفي مكتبة باريس نسخة من كتاب الروضة الطبية
نسب لميد الله بن جبرائيل بن عبد الله بن مجتئشوع في ٥٠ فصلاً وكتاب منافع الحيوان له

مطبوعات شرقية جديدة

كتاب انفس الآثار في اشهر الامصار
لجناب الاديب يوسف افندي اليان سر كيس الدمشقي
طبع في المطبعة الشرقية في الحدث (لبنان) ص ١٢٢

هذا الكتاب مقتطف رسائل كان يجريها مياومة صاحبها الفاضل الى اخيه العزيز
مدة رحلته من الاساتنة العلية الى رومية عاصمة انكلتكة في شهري تموز وآب من
العام ١٩٠٣ وكان قصده من هذه الرحلة مشاهدة آثار تلك المدينة العظيمة ووافق سفره
في ايام ارتقاء الحبر الاعظم بيوس العاشر الى السدة البطرسية فوجد لرسائله مادة غزيرة
اذ انه اودعها من الاخبار اطيبها ومن الارصاف ادقها والطنفا بحيث يتنقل المطالع مع كاتبها
من طرف الى اخرى فيزور معه آثار اليونان النفيسة في ائنة ويسرح النظر في بحاسن نابولي
ويستقري عاديات بساي العجبية الى ان يبلغ رومية فيشاهد فيها بقايا الازمنة الغابرة