

# التلميذ

## محرير

ديسمبر ١٩٣٣

مجلة شهرية

نُصِدُّ عَنْ الْفُضُولِ التَّجْوِيدِ الْمَلْمُوحَةِ بِمَعْنَى التَّرْبِيَةِ

لجنة التحرير

أمين سامي حسونة

اسماعيل عمود القباني

محمد شفيق الجنبدي

محمد عبد الهادي

سيد احمد خليل

صورة الغلاف :

## صناعة المطاط في سيلان

العمال . وقبل الساعة الخامسة يقف العمال صفوفًا طويلةً مُتَشَتِّمةً ، كما يقف التلاميذ صباحًا في (الطابور) . ثم يأتي المدير فينادي العمال بأسمائهم واحدًا واحدًا ، ليعرف الغائبين منهم . ثم يُبين لكلٍ منهم عمله . فيذهب النساء والأولاد لجمع الأعشاب ، التي تنمو بكثرة في تلك المناطق . أما الرجال فيقومون بإصلاح الطرقي ، وزرع أشجار جديدة ، وحلب الأشجار القديمة . وعند تمام الساعة الحادية عشرة يتناول العمال جميعهم طعام إفطارهم . (البقية في الصفحة الرابعة)

الإطارات التي تُعمل لعجلات السيارات والدراجات ، وكذلك المِخِيَّاتُ التي تستعملونها لمحور الرصاص والخيزر (والشمع) الذي تُقرش به أرض الحُجرات ، كل هذه الأشياء وأمثالها تُصنع من المطاط (كاوتشوك) . والمطاط انخام مادة تُشبه اللبن ، وتؤخذ من شجر يُعرف بهذا الاسم ، وينمو في المناطق الحارة ، حيث لا ينقطع المطر طول أيام السنة تقريبًا . ويبدأ العمل في مزارع المطاط في الساعة الرابعة صباحًا ، حيث يضرب حارس الليل بطليل كبير لإيقاظ